

AIX-MARSEILLE UNIVERSITE
ÉCOLE DOCTORALE 355 « ESPACES, CULTURES, SOCIÉTÉS »

**D'une innovation pédagogique au « bougé »
de la forme scolaire.**

**Monographie du dispositif Projet et Ateliers
Sup'Sciences (PASS) dans l'académie d'Aix-Marseille**

ANNEXES

CATHERINE GALLI

DECEMBRE 2014

Table des matières

Dossier de candidature pour l'appel à projet « Expérimentation pour les jeunes »	5
Questionnaire	17
Entretiens	28
Collège Les Anémones, Professeur de Physique: M. Ledru, E1.P.O.C.A.....	29
Collège Les Anémones, Professeur de Mathématiques : M. Duchamps, E2.P.O.C.A	56
Collège Les Anémones, Adjoint au Principal : M. Lebon , E3.D.O.C.A.....	75
Collège Les bleuets, Elèves, E4.E.O.C.A.....	92
Collège Les Bleuets, Elèves, E5.E.O.C.A	102
Collège les Capucines, Professeur de SVT: M. Yann Durand, E6.P.o.C.A	110
Collège les Dalhias, Professeure de SVT: Mme Pinson, E7.P.O.C.CL	125
Collège Les Dahlias, Professeur de Physique: M. Duteuil, E8.P.O.C.CL.....	141
Collège Les Eglantines, Professeur de physique: M. Dupont, E9.P.Z.C.CL	158
Collège les Eglantines, Professeure de Français: Mme Leduc, E10.P.Z.C.CL	175
Collège Les Eglantines, CPE: Mme Dessay, E11.D.Z.C.CL	184
Lycée les Freesias, Élèves groupe 1, E12.E.Z.L.A.....	194
Lycée les Freesias, Groupe d'élèves 2, E13.E.Z.L.A.	216
Lycée les Hortensias, groupe d'élèves, E14.E.Z.L.A.....	229
Lycée les Iris, professeur de Physique: Mme Corinne Grive, E15.P.O.L.CL	241
Lycée les Iris, professeur de SVT : Mme Loïs E16.P.O.L.CL	257
Lycée les Iris, Professeur de Physique: M. Duclos , E17.P.O.L.CL	274
Lycée les Iris, Professeure de SVT : Mme Loriot, E18.P.L.CL.....	298
Lycée Les Jonquilles, M. Dupin proviseur, E19.D.Z.CL	326
Lycée les Jonquilles, Professeure de Physique : Mme Pic, E20.P.Z.L.CL.....	338

Extraits de retranscriptions des observations	350
Séance d'observation au collège les Primevères : CDI.....	351
Séance collège les Dahlias : salle de classe.....	356
Séance collège les Eglantines : Sortie au canal de Provence	360

**Dossier de candidature pour l'appel à
projet « Expérimentation pour les
jeunes »**



**PROJETS & ATELIERS SUP' SCIENCES
PASS**
Des passerelles vers les études scientifiques

APPEL A PROJET « EXPERIMENTATIONS POUR LES JEUNES »

FORMULAIRE TYPE POUR LE DEPOT D'UN DOSSIER

Le dossier complet est à transmettre **le 15 juin 2009 au plus tard**, soit :

- par voie électronique (de préférence) :
fonds-jeunes@jeunesse-sports.gouv.fr

- ou par voie postale :

Haut commissaire à la Jeunesse

Direction de la jeunesse, de l'éducation populaire et de la vie associative

Bureau des actions territoriales et interministérielles

Mission d'animation du fonds d'expérimentation pour la jeunesse

« Appel à projets »

95 avenue de France

75 650 Paris cedex 13

En cas d'envoi par courrier électronique, merci d'impérativement respecter la dénomination suivante pour votre dossier « AXE – PROGRAMME – PORTEURS DE PROJET.doc »
(Exemples : *AXE1 – PRGM3 – CGXX.doc* ou *AXE2 – PRGM4 - associationY.doc*)

PROJET	
<i>Projets et Ateliers Sup' Sciences</i>	
Objectif du projet	<p>L'objectif est de contribuer à la connaissance et à l'attractivité des études scientifiques dans les classes de collèges et de lycées, particulièrement dans les établissements socialement et culturellement défavorisés, par la mise en œuvre de projets scientifiques et techniques ouverts sur un partenariat avec un organisme de recherche.</p> <p>Cet objectif se décline en 4 axes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Améliorer la réussite scolaire des élèves en difficulté par leur implication dans des pratiques de projets scientifiques articulées avec l'enseignement obligatoire - Rehausser chez les élèves l'estime de soi, la confiance et l'autonomie - Favoriser l'orientation en conscience vers les études supérieures, notamment vers les filières scientifiques - Développer l'ouverture culturelle
Description sommaire de l'expérimentation	<p>L'académie d'Aix-Marseille est structurée en 16 bassins de formation qui assurent animation et cohérence pédagogique au plus près des problématiques locales des établissements.</p> <p>Nous proposons de sélectionner, sur critères, 3 classes de collège ou de lycée dans chaque bassin de formation, afin d'y impulser et d'accompagner un atelier ou projet scientifique par classe.</p> <p>L'expérimentation porterait donc sur 48 classes du second degré, réparties sur tout le territoire académique.</p> <p>Le principe de fonctionnement des projets et ateliers repose sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une pédagogie de projet axée sur la démarche scientifique - un partenariat effectif avec un organisme de recherche <p>La DESR du rectorat assure la coordination, le suivi des projets et l'interface avec les partenaires.</p> <p>Un cahier des charges fixe les exigences et les modalités des projets et ateliers scientifiques qui seront labellisés PASS : Projets et Ateliers Sup' Sciences</p>
Description sommaire du dispositif d'évaluation	<p>Le dispositif d'évaluation confié à un laboratoire indépendant déterminera l'impact de la participation des élèves à cette expérimentation en termes de résultats scolaires, perception de l'environnement éducatif et culturel, projet personnel, perspectives d'orientation. Cela impliquant un suivi de cohorte sur une durée de trois ans.</p> <p>L'analyse comportera une évaluation annuelle des éléments du dispositif en vue de son amélioration au moyen d'un entretien avec les élèves, professeurs, personnels éducatifs, parents et partenaires scientifiques.</p>

PORTEUR(S) DE PROJET		
	Nom du porteur	Nom de l'évaluateur
Responsable du projet	Académie d'Aix-Marseille et EPA Chancellerie des universités	Laboratoire Méditerranéen de Sociologie (LAMES-CNRS/Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme) Aix-en-Provence
Adresse	Rectorat de l'académie d'Aix-Marseille – DESR Place Lucien Paye 13621 AIX-en-Provence	LAMES, MMSH 5 rue du Château de l'Horloge, BP 647 13 094 Aix-en-Provence
Courrier électronique		
Numéro de téléphone		
Description résumée des autres activités du porteur de projet (et présentation des projets à caractère expérimental réalisés récemment, le cas échéant)	<p>Direction de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche :</p> <p>Chancellerie des universités Constructions Mission des formations et de la vie étudiante</p> <p>Les « Passerelles vers le sup » sont un ensemble cohérent d'actions proposé à chaque établissement scolaire du second degré. Ces actions permettent à un établissement de créer chez les enseignants et les élèves une familiarisation avec l'enseignement supérieur et plus particulièrement avec les filières scientifiques. Les actions sont les suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le tutorat étudiant (« Tandem ») à destination des élèves de l'éducation prioritaire - Les « Rencontres enseignants/chercheurs » à destination des personnels du second degré - Les Projets scientifiques - Les « Cafés des sciences » en établissement à destination principale des élèves mais ouverts à tous les personnels ainsi qu'aux parents - Les « Outils numériques » (blog et webtv) utiles pour l'information, la valorisation et l'utilisation de ressources pédagogiques multimédias 	<p>Recherches en sociologie de l'Ecole :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Politiques d'Education Prioritaire - Curricula (études autour des programmes) d'Economie, de Français, d'Histoire, Capes Créole... - Violences scolaires

THEMATIQUE DE L'EXPERIMENTATION		
DOMAINE		<i>Cochez une case</i>
AXE 1 : REDUIRE LES SORTIES PREMATUREES DU SYSTEME DE FORMATION INITIALE		
<u>Programme 1 :</u>	Sécuriser l'orientation vers l'alternance et prévenir les ruptures	
<u>Programme 2 :</u>	Prévenir le décrochage scolaire et organiser les collaborations pour suivre les jeunes décrocheurs	
<u>Programme 3 :</u>	Développer les incitations au maintien dans le système scolaire	
<u>Programme 4 :</u>	Approfondir le dispositif d'orientation active	
<u>Programme 5 :</u>	Organisation intégrée de coordination des acteurs de l'orientation scolaire et professionnelle	
<u>Programme 6 :</u>	Améliorer les dispositifs d'orientation et lutter contre l'échec scolaire	X
<u>Programme 7 :</u>	Accompagnement et insertion professionnelle des étudiants qui décrochent	
AXE 2 : AMELIORER LA TRANSITION ENTRE FORMATION ET EMPLOI		
<u>Programme 1 :</u>	Actions innovantes pour améliorer l'insertion professionnelle à l'université	
AXE 3 : PREVENIR LES RUPTURES		
<u>Programme 1 :</u>	Actions innovantes pour assurer le suivi après 18 ans des jeunes sortant de l'Aide Sociale à l'Enfance et suivis par la Protection Judiciaire de la Jeunesse	
<u>Programme 2 :</u>	« Parcours vers l'emploi des jeunes sous main de justice »	
<u>Programme 3 :</u>	Sécuriser l'accès au logement des jeunes	
<u>Programme 4 :</u>	Connaissance, repérage et prévention des étudiants en difficulté	
AXE 4 : SOUTENIR LES INITIATIVES ET PROJETS DES JEUNES		
<u>Programme 1 :</u>	Développement du micro-crédit des jeunes	
<u>Programme 2 :</u>	Actions innovantes pour développer la mobilité internationale des jeunes en mission locale et en apprentissage	

DESCRIPTION DU PROJET

Objectif détaillé du projet

- Favoriser l'orientation vers les études scientifiques :

- 1) développer l'appétence pour les sciences par l'expérimentation et l'acquisition de méthodes propres à la démarche scientifique
- 2) découvrir un laboratoire de recherche et les métiers scientifiques
- 3) établir des liens privilégiés avec des chercheurs, ingénieurs et techniciens.

- Améliorer la réussite scolaire des élèves en difficulté :

- 1) faire accompagner les travaux pratiques des élèves par des chercheurs
- 2) développer les pratiques expérimentales
- 3) réaliser un produit (concevoir, fabriquer, transformer)
- 4) favoriser l'autonomie et le sens de la responsabilité de l'élève, son aptitude au travail en équipe
- 5) privilégier la pluridisciplinarité dans les projets

- Rehausser la confiance, l'estime de soi, l'autonomie :

- 1) travail des élèves non noté
- 2) restitution publique des travaux, valorisation par la participation à des festivals ou concours
- 3) effet valorisant des pratiques accompagnées par un partenaire de l'enseignement supérieur et de la recherche

- Développer l'ouverture culturelle :

- 1) découverte, par les élèves, du monde de la recherche (secteurs, lieux, sites, activités, métiers), mise en place de visites
- 2) rencontre directe, échanges avec des doctorants, des enseignants-chercheurs
- 3) un temps fort annuel avec un voyage sur le thème de la culture scientifique

<p>En quoi le projet proposé présente-t-il une innovation par rapport aux politiques publiques existantes ?</p>	<p>Le développement des pratiques pédagogiques dans le cadre de projets scientifiques est limité dans le second degré par des moyens souvent insuffisants qui ne permettent pas d'une manière générale une collaboration suivie avec des partenaires du supérieur. Il s'agit d'innover en engageant un rapprochement volontaire entre les deux niveaux d'enseignement.</p> <p>De plus, le projet vise une articulation des Projets et Ateliers scientifiques au niveau des Bassins de formation. Cette articulation nécessite des moyens afin de montrer toute son efficacité : développement de la valorisation, renforcement des liens entre les collèges et les lycées, manifestations collectives qui permettent des rencontres fructueuses.</p>
<p>Modalités opérationnelles du projet</p>	
<p>Nature du projet</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Thématique scientifique ou technique dans un cadre interdisciplinaire 2. Activité de recherche : <ol style="list-style-type: none"> a. démarche scientifique : conjectures, expérimentations, modélisations, ... b. mode de fonctionnement : travail en équipe, confrontation des idées, mutualisation des résultats, échange avec d'autres établissements ... 3. Collaboration étroite avec un ou plusieurs organismes de recherche 4. Communication du projet aux IA/IPR des disciplines concernées 5. Activité annuelle ou pluriannuelle intégrée aux heures de cours ou hors temps scolaire 6. Participation à un stage universitaire au sein d'un laboratoire partenaire en relation avec la thématique du projet 7. Restitution et valorisation des travaux sous une forme libre <ol style="list-style-type: none"> a. Production des élèves b. Participation à une manifestation de culture scientifique au choix : olympiades, concours, festivals (« Faites de la science », « Mathématiques sans frontières, « Souk des sciences », « Village des sciences », « Fête de la science » ...) c. Organisation de manifestations de culture scientifique au sein de l'établissement ou du bassin de formation (conférences, Cafés des sciences, expositions, ...) 8. Inscription au Projet d'établissement, validation par le Conseil d'administration 9. Participation à un voyage d'étude scientifique 10. Option : inscription éventuelle à des échanges internationaux
<p>Durée totale du projet (plan d'action prévisionnel à préciser en annexe)</p>	<p>Engagement minimal sur une année scolaire. Les projets triennaux seront favorisés. Mise en place en début d'année scolaire sur la base d'une connaissance précise des projets dès le mois de juin de l'année précédente. Etablissement d'un cahier des charges pour une durée minimale d'un an.</p>

Durée de l'expérimentation	3 ans
Public(s) cible(s), estimation du nombre de bénéficiaires potentiels	Classes de collège et de lycée, en particulier en zones défavorisées et/ou géographiquement excentrées. 2009-2010 : 20 classes 2010-2011 : 30 classes 2011-2012 : 40 classes Soit environ 1200 élèves bénéficiaires potentiels.
Territoire(s) d'expérimentation	Les 16 bassins de formation de l'académie d'Aix-Marseille
Rôle et implication des parties prenantes / partenaires (détail en annexe)	La DESR assure l'interface entre les différents acteurs et cadre les projets. Les laboratoires partenaires s'engagent à différents niveaux : accueil des élèves dans les laboratoires, organisation de stages universitaires, interventions dans les établissements, conférences ... Les établissements scolaires s'engagent auprès des porteurs de projets par l'allocation d'heures supplémentaires et d'une participation financière.
Généralisation potentielle et conclusions attendues	
Conditions et forme d'une généralisation éventuelle	Les conditions d'une généralisation de ce dispositif ou plus raisonnablement de son extension progressive sont dépendantes de l'acceptation par les enseignants d'une redéfinition des objectifs et pratiques pédagogiques et de la collaboration croissante des partenaires de l'enseignement supérieur. Ces conditions semblent d'ores et déjà en partie réunies si on se fonde sur l'engagement efficace et pérenne de nombreuses équipes enseignantes et la volonté d'ouverture réelle des unités de recherche partenaires. Financièrement, nous proposons de recentrer les différents budgets de culture scientifique des collectivités territoriales, des services de l'Etat, des établissements d'enseignement supérieur et des organismes de recherche. L'attitude actuelle des partenaires est largement favorable à cette dynamique commune.

<p>Conclusions attendues de l'expérimentation dans les politiques à destination de la jeunesse</p>	<p>L'évaluation de l'expérimentation doit valider l'hypothèse qu'un dispositif en faveur d'une meilleure connexion entre enseignement secondaire et enseignement supérieur d'une part et l'implication des élèves dans des projets scientifiques de qualité d'autre part, favorisent chez les élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le développement de compétences (autonomie, recherche documentaire, expression écrite et orale), d'attitudes (respect apporté aux autres, à soi-même et au travail, confiance en soi) et de connaissances propres à améliorer leurs résultats scolaires - une implication réelle dans la vie scolaire (vie de classe, vie d'établissement) et dans la vie de la cité (quartier, campus universitaires, ville et ressources culturelles) - une meilleure connaissance des possibilités d'études supérieures et l'appétence pour les études et les métiers scientifiques <p>Les conclusions de l'expérimentation pourraient encourager une volonté politique ferme d'attirer les élèves vers les filières scientifiques et de favoriser l'accessibilité de ces filières aux élèves de zones d'éducation prioritaire.</p>
---	---

<p align="center">MODALITES D'EVALUATION DU PROJET</p>	
<p>Objectif détaillé du projet</p>	<p>Le manque d'appétence aux connaissances scolaires et, en particulier, aux connaissances scientifiques est un des points aveugles de la recherche en sciences sociales en général et en sociologie en particulier. Dans ce cadre, l'évaluation du projet sera plutôt envisagée comme une co-construction entre les chercheurs, les porteurs du projet et par les acteurs des dispositifs. Elle s'effectuera par l'analyse comparative des différents dispositifs observés et interrogera leur genèse et leurs effets sur les publics scolaires différenciés. Les dispositifs « PASS », qui se veulent complémentaires de la forme scolaire ordinaire, offrent une ouverture inédite par rapport aux normes des contenus d'enseignement, du temps et de l'espace. Ce décroisement élargit l'espace de formation notamment à d'autres lieux et d'autres acteurs de production de connaissances scientifiques. Ces dispositifs permettent, en outre, de questionner la dialectique d'un modèle pédagogique fondé soit sur l'assimilation de connaissances scientifiques déjà établies soit sur des formes pédagogiques simulant l'expérience.</p> <p>Ces ouvertures, pour nécessaires qu'elles puissent apparaître, produisent-elle <i>in fine</i> de l'appétence scientifique chez les élèves ? Cette « nouvelle forme scolaire » permet-elle de faire naître de nouvelles compétences aux élèves ? On peut, en effet, se donner comme horizon d'attente un certain nombre de compétences, qui sont autant de droits, que les élèves pourraient acquérir grâce à ces dispositifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'amélioration : <i>i.e.</i> les moyens d'acquérir une compréhension critiques et de nouvelles possibilités. L'amélioration est la condition de la confiance au niveau de l'élève à l'égard du système scolaire et opère au niveau cognitif. - L'intégration : <i>i.e.</i> d'être inclus socialement, intellectuellement, culturellement et

	<p>personnellement. Etre inclus, en ce sens, est une condition nécessaire pour avoir le sentiment d'appartenir à la communauté scolaire et plus largement à la société. L'intégration opère au niveau social.</p> <p>-La participation : <i>i.e.</i> le fait de participer, de pratiquer à l'école et hors l'école. La participation est la condition de la pratique civique et de la révision des connaissances antérieures. Elle opère au niveau du politique et de l'apprentissage.</p> <p>Les dispositifs « PASS » permettent-ils de tendre vers ces compétences et ces droits des élèves ? Ou tout au moins participent-ils à une possible redéfinition des curricula, des programmes, des pédagogies en sciences qui constituent un premier pas vers la lutte contre la distribution inégale de ces droits et compétences ?</p>
<p>Description du protocole d'évaluation retenu</p>	<p>Le dispositif d'évaluation envisage un suivi de cohorte d'élèves, dans une dizaine d'établissements, sur une durée de trois ans.</p> <p>L'analyse comportera une évaluation annuelle des éléments du dispositif en vue de sa révision sur la base d'entretiens, d'observations et d'analyses statistiques (notamment une simulation randomisée sur deux établissements).</p> <p>L'évaluation questionnera notamment l'impact de la participation des élèves à cette expérimentation en termes de rapport au savoir, de résultats scolaires, de perception de l'environnement éducatif et culturel, de projet personnel et de perspectives d'orientation.</p>
<p>Indicateurs quantitatifs pressentis</p>	<p>S'agissant de nouveaux dispositifs, l'évaluation vise, de concert avec l'équipe des porteurs de projet, à la co-construction d'indicateurs fondés préalablement sur une série d'indices :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'état statistique de la situation dans l'académie : effectifs, orientation des élèves, taux d'inscription en sciences dans le supérieur, taux d'échec dans le secondaire... - L'état statistique de la situation des dispositifs « sup sciences » : élèves, enseignants, chercheurs <i>réellement</i> concernés et mobilisés... - Sur la base d'un questionnaire passé à trois moments de l'année scolaire, on analysera les motivations scolaires, le choix des filières par les élèves comme les orientations subies du groupe « test » et « témoin » de deux classes, de deux établissements. Il s'agira de construire des indicateurs relatifs d'une part aux motivations et choix des élèves en matière d'orientation et d'autre part aux résultats scolaires, aux décisions des conseils de classe, aux appréciations, au redoublement... - Résultats et observations scolaires. Afin de mesurer l'apport des dispositifs, il s'agira d'adopter une lecture diachronique et synchronique des résultats des élèves comme des observations faites par les enseignants sur l'attitude, la motivation, la confiance, la participation (...) des élèves. <p>Exploratoires, cette batterie d'indices permettra de construire progressivement des indicateurs en vue de la proposition d'un protocole à tester.</p>

<p>Indicateurs qualitatifs pressentis</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Entretiens avec l'ensemble de la communauté éducative des établissements, dont les parents d'élèves. - Entretiens avec les différents partenaires des dispositifs (chercheurs...) <p>[Ces entretiens seront réalisés à différents espaces et temps de l'année scolaire.]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entretiens avec des étudiants issus des établissements choisis pour l'évaluation et qui sont actuellement inscrits en première et/ou en seconde année de faculté de sciences. - Observation des pratiques scolaires : leçon en salle de classe, lors de la mise en œuvre des dispositifs (« café science », visite de laboratoire...). - Observation des conseils de classe. - Observation des cahiers scolaires, des tests des élèves.
<p>L'évaluation comprend-elle la comparaison d'un groupe de bénéficiaires et d'un groupe témoin ?</p> <p>Le cas échéant, quelle est la taille des groupes ?</p> <p>Comment sont sélectionnés les bénéficiaires de l'expérimentation et le groupe témoin ?</p>	<p>L'évaluation s'inscrit dans une démarche comparative.</p> <p>Comme l'ont montré les recherches en sciences sociales conduites en Education Prioritaire (RAR, RRS), la méthodologie entre « groupe témoin » et « groupe bénéficiaire » ne semble pouvoir être appliquée de manière fiable (fluidité et volatilité des unités du groupe, pluralité des indicateurs, effet d'établissement...), aboutissant au mieux à un « ceteris paribus » dont on connaît les biais en matière de modélisation et de cumulativité des résultats. L'expérimentation randomisée est, enfin, d'autant plus délicate à appliquer quand il s'agit de dispositifs nouveaux (cf. point IV du « Guide méthodologique pour l'évaluation des expérimentations sociales »).</p> <p>Fort de ces constats, l'évaluation tentera de conjuguer une simulation randomisée et une comparaison rigoureuse qui mise sur le caractère intensif de l'analyse plutôt que sur sa représentativité statistique.</p> <p>Concernant la simulation randomisée, et afin d'en neutraliser les biais lié au contexte et à la sélection des groupes d'élèves, deux établissements « PEP » seront choisis dans le vivier de l'application « Papet ». Au sein de chaque établissement, par la méthode dite du « choix au hasard », deux groupes seront constitués : un groupe « test » d'une vingtaine d'élèves bénéficiant du dispositif et un groupe « témoin » de taille identique qui n'en bénéficie pas. Simultanément, cette expérimentation sera conduite sur un second établissement, du même bassin, aux caractéristiques similaires, en mobilisant les mêmes protocoles et outils.</p> <p>Sur la base des entretiens exploratoires menés auprès des élèves et de leurs enseignants, un questionnaire sera établi. En concertation avec les chefs d'établissement et les enseignants impliqués dans le dispositif, le questionnaire sera proposé à l'ensemble des élèves des groupes « test » et « témoins », au trois trimestre de l'année scolaire. L'analyse des questionnaires donnera lieu à des propositions de nouveaux indicateurs et indices. La restitution des résultats sera proposée à l'ensemble des acteurs du dispositif.</p> <p>On s'appuiera, en outre, sur une comparaison intensive de dix dispositifs. Les composantes seront ainsi non strictement représentatives mais caractéristiques de la variété des établissements et de la population scolaires, des dispositifs, des contextes, des temps et des espaces.</p>

	<p>Autrement dit, il s'agira de sélectionner, selon les critères développés par le porteur du projet, dix établissements (dans le vivier de l'application « Papet ») en prenant soin de varier les types d'établissement. On veillera à favoriser les établissements en Education Prioritaire mais un ou deux projets d'établissements présentant d'excellents résultats seront choisis afin de nourrir la comparaison et de ne pas biaiser l'analyse par un « effet d'appareillement » qui construirait un artefact de similitude entre les dispositifs en Education Prioritaire.</p> <p>La comparaison concernera le « groupe classe » et, in fine, l'établissement scolaire. Cette méthode devrait permettre tout à la fois d'analyser très finement les dispositifs au sein des salles de classe, de les comparer entre établissements tout en tentant de neutraliser les différents biais de ce type de comparaison. L'enjeu est la production d'un modèle susceptible d'être travaillé par d'autres enseignants, d'autres classes, d'autres établissements.</p> <p>Si le « groupe classe » est l'unité de référence de l'évaluation, l'élève n'en sera pas pour autant oublié. En effet, comme le volet « Egalité des chances » concerne tout à la fois les classes ordinaires, Education Prioritaire et ce que l'on qualifiera, pour dire vite, de « mixte », il sera opportun de s'intéresser aux élèves, notamment à ceux qui s'investissent dans le dispositif comme aux « décrocheurs », pour prendre la mesure de la dynamique engendrée au sein de la salle de classe dans le cadre des dispositifs PASS.</p>
<p>L'équipe d'évaluation est-elle interne ou mobilisée en externe ?</p> <p>Décrire sommairement ses références dans le domaine de l'évaluation et la composition de l'équipe</p> <p>(+ CV du responsable d'équipe à joindre en annexe)</p>	<p>L'équipe d'évaluation, externe au Rectorat et aux établissements qui mettent en place les dispositifs, est composée de trois chercheurs du Laboratoire Méditerranéen de Sociologie : Nicole Ramognino (PR), Daniel Frandji (MCF), Philippe Vitale (MCF). Un contrat d'Ingénieur d'études annuel complètera l'équipe.</p> <p>L'équipe de recherche a mené plusieurs évaluations de curricula, de dispositifs du supérieur, de dispositifs pédagogiques du primaire et du secondaire...</p> <p>Philippe Vitale est le responsable d'équipe. Voir son CV en annexe.</p>
<p>Autre (/ dispositif d'évaluation du projet)</p>	<p>Au terme des trois années d'évaluation, le LAMES souhaiterait poursuivre l'évaluation des dispositifs, notamment le suivi des ateliers et des élèves (ayant participé au dispositif), sur la base d'un entretien annuel et par l'implication d'un ou de plusieurs doctorants, allocataires-moniteurs, qui pourraient soit réaliser leur thèse sur cette thématique, soit investir de leur temps de recherche pour pérenniser l'analyse.</p>

Questionnaire

LE QUESTIONNAIRE A ETE PASSE EN CLASSE DURANT TROIS ANNEES AUX ELEVES INSCRITS EN PASS (P1, P2, P3) ET AUX ELEVES N'Y ETANT PAS INSCRITS (T1, T2, T3).

LES QUESTIONNAIRES SONT LES MEMES POUR LES DEUX POPULATIONS, SEULES LES QUESTIONS DE A ONT ETE RAJOUTEES POUR LES ELEVES PASS.

Questionnaire de l'élève

PROJET PASS

DIRECTIVES

Dans ce questionnaire, tu trouveras des questions sur toi-même et sur tes études. Le terme « sciences » est utilisé pour l'ensemble des matières scientifiques que tu suis cette année : mathématiques, physique chimie, SVT, et technologie.

Lis chaque question attentivement et réponds aussi précisément que possible. Il n'y a ni bonnes ni mauvaises réponses à ces questions et il est inutile de copier sur tes camarades. Tes réponses sont confidentielles et ne permettront pas de t'identifier.

La plupart des questions présentent un choix de réponses, indiqué par des cases. Pour ces questions, réponds en cochant la case qui se trouve à côté de ton choix, comme le montre l'exemple 1.

Exemple 1

J'aime écouter de la musique

- Pas du tout d'accord
- Pas D'accord
- D'accord
- Tout à fait d'accord

Pour les autres questions, on te demandera de remplir les espaces vides par un nombre ou un mot, ou plusieurs phrases, comme dans l'exemple 2. Pour ces questions, écris ta réponse lisiblement pour qu'il soit facile de la lire.

Exemple 2

En quelle année sommes-nous ?2011

Si tu ne comprends pas une question ou que tu ne sais pas comment y répondre, n'hésite pas à te référer à ton enseignant. Ecris ta réponse lisiblement pour qu'il soit facile de la lire.

Merci pour le temps, les efforts et la réflexion que tu accordes à ce questionnaire.

Nom de l'établissement :

Projet PASS :

1. Quel est ton degré de satisfaction par rapport à tes résultats en Sciences cette année?

- Très satisfait(e)
- Satisfait(e)
- Insatisfait(e)
- Totalement insatisfait(e)

2. Après le lycée, penses-tu poursuivre tes études?

- Oui
- Non

3. Si oui, après le bac, quel type de formation penses-tu suivre?

- Filières professionnelles courtes: BTS, DUT, DEUST, DMA
- Filières longues: Licence, Master, Doctorat à l'université
- Grandes écoles après le bac
- Classes préparatoires aux grandes écoles
- Première année d'étude de santé
- Autres à préciser :
- Je ne sais pas

4. Quel est le domaine ou le métier dans lequel tu voudrais travailler plus tard ?

.....

.....

.....

.....

.....

➤ **Dans une semaine normale (y compris les weekends) combien de temps accordes-tu aux activités suivantes en dehors des heures de classes?**

5. (a) Leçons supplémentaires ou cours de soutien

- Aucun temps
- Moins d'une heure
- De 1 à 2h
- De 3 à 4h
- De 5 à 6h
- Plus de 6h

6. (b) Autres types de cours (sports, musique...)

- Aucun temps
- Moins d'une heure
- De 1 à 2h
- De 3 à 4h

- De 5 à 6h
- Plus de 6h

7. (c) Etudier ou faire des devoirs de sciences

- Aucun temps
- Moins d'une heure
- De 1 à 2h
- De 3 à 4h
- De 5 à 6h
- Plus de 6h

9. (e) Lire pour le plaisir

- Aucun temps
- Moins d'une heure
- De 1 à 2h
- De 3 à 4h
- De 5 à 6h
- Plus de 6h

11. (g) Utiliser un ordinateur à des fins de divertissements (emails, jeux vidéos, Internet...)

- Aucun temps
- Moins d'une heure
- De 1 à 2h
- De 3 à 4h
- De 5 à 6h
- Plus de 6h

8. (d) Etudier ou faire des devoirs dans d'autres matières

- Aucun temps
- Moins d'une heure
- De 1 à 2h
- De 3 à 4h
- De 5 à 6h
- Plus de 6h

10. (f) Utiliser un ordinateur à des fins scolaires (recherches, documentation, écriture)

- Aucun temps
- Moins d'une heure
- De 1 à 2h
- De 3 à 4h
- De 5 à 6h
- Plus de 6h

12. (h) Projet de classe scientifique

- Aucun temps
- Moins d'une heure
- De 1 à 2h
- De 3 à 4h
- De 5 à 6h
- Plus de 6h

➤ **Lorsque j'obtiens une note exceptionnellement faible pour un travail en sciences, c'est surtout parce que...**

13. (a) Je n'ai pas assez étudié

- Pas du tout d'accord
- Pas d'accord
- D'accord
- Tout à fait d'accord

15. (c) Je n'ai pas de chance

- Pas du tout d'accord
- Pas d'accord
- D'accord
- Tout à fait d'accord

14. (b) L'enseignant(e) est trop sévère

- Pas du tout d'accord
- Pas d'accord
- D'accord
- Tout à fait d'accord

16. (d) Le cours était difficile

- Pas du tout d'accord
- Pas d'accord
- D'accord
- Tout à fait d'accord

➤ **Lorsque j'obtiens une note exceptionnellement élevée pour un travail en sciences, c'est surtout parce que...**

17. (e) J'ai beaucoup étudié

- Pas du tout d'accord
- Pas d'accord
- D'accord
- Tout à fait d'accord

18. (f) L'enseignant(e) donne de bonnes notes

- Pas du tout d'accord
- Pas d'accord
- D'accord
- Tout à fait d'accord

19. (g) J'ai eu de la chance

- Pas du tout d'accord
- Pas d'accord
- D'accord
- Tout à fait d'accord

20. (h) Le cours était facile

- Pas du tout d'accord
- Pas d'accord
- D'accord
- Tout à fait d'accord

21. (i) Le cours était bien enseigné

- Pas du tout d'accord
- Pas d'accord
- D'accord
- Tout à fait d'accord

22. La dernière fois que j'ai eu des difficultés en sciences... (Tu peux cocher plusieurs réponses)

- (a) J'ai demandé de l'aide à l'enseignant(e)
- (b) J'ai demandé de l'aide à mes parents
- (c) J'ai demandé à un ami de m'aider
- (d) J'ai demandé à mes parents de me payer des cours de soutien
- (e) J'ai demandé à m'inscrire à l'aide au devoir
- (f) J'ai baissé les bras
- (g) J'ai persévéré

23. Selon toi, l'école te permet... (Tu peux cocher plusieurs réponses)

- (a) D'apprendre de nouvelles choses
- (b) De savoir organiser mon travail scolaire
- (c) D'avoir de bonnes notes
- (d) De me faire des ami(e)s
- (e) De me sentir respecté(e)

- (f) D'être intéressé(e) par les cours
- (g) De me sentir encadré(e) par des enseignants

24. Selon toi, combien de jours as-tu été absent(e) de l'école cette année?

- Aucun
- Un ou deux jours
- Trois à cinq jours
- Six à dix jours
- Plus de dix jours

➤ **Combien de fois toi et tes parents ou adultes présents chez toi...**

25. (a) Discutez-vous de ton travail scolaire, de tes devoirs, tes projets?

- Rarement ou jamais
- Quelques fois par mois
- Quelques fois par semaine
- Presque tous les jours

de ton projet scientifique?

- Rarement ou jamais
- Quelques fois par mois
- Quelques fois par semaine
- Presque tous les jours

26. (b) Discutez-vous des sorties ou activités

➤ **Quel type d'emploi ta mère et ton père occupent-ils?**

27. (i) Mère

- Agriculteurs
- Artisan, commerçant, chef d'entreprise
- Cadre (Ingénieur(e))
- Profession intermédiaire (p.ex.: enseignant, infirmier, assistant social...)
- Employé(e)
- Ouvrier(e)
- Retraité(e)
- Sans emploi
- Autre à préciser:
- Je ne sais pas

28. (ii) Père

- Agriculteurs
- Artisan, commerçant, chef d'entreprise
- Cadre (Ingénieur(e))
- Profession intermédiaire (p.ex.: enseignant, infirmier, assistant social...)
- Employé(e)
- Ouvrier(e)
- Retraité(e)
- Sans emploi
- Autre à préciser :
- Je ne sais pas

Les questions suivantes concernent ton expérience du projet scientifique que tu suis en dehors des cours classiques cette année.

29. Comment s'appelle le projet scientifique que tu suis cette année ?

.....
.....
.....
.....
.....

30. Depuis quand suis-tu ce projet scientifique ?

.....
.....
.....
.....

31. Combien de fois par semaine assistes-tu à ce projet scientifique?

- Une
- Deux
- Trois
- Plus de trois

32. Combien d'heures par semaine assistes-tu à ce projet scientifique?

- Une heure
- Deux heures
- Trois heures
- Plus de trois heures

33. Quelles sont les raisons qui t'ont poussé à suivre le projet scientifique auquel tu es inscrit?

- Tu es particulièrement attiré(e) par les sciences
- Le sujet étudié t'intéresse
- Cela t'a été imposé par ton professeur
- Par tes parents
- C'est pour avoir de meilleures notes en sciences
- C'est pour ton projet professionnel futur
- Tu voulais participer aux voyages, sorties, visites organisées
- Autres, à préciser :

.....
.....

➤ **Selon toi, quels sont les apports de ce projet scientifique par rapport à tes cours ordinaires. Es-tu plus ou moins d'accord avec ces affirmations:**

34. (a) Vous êtes en plus petit groupe

- Pas du tout d'accord
- Pas d'accord
- D'accord
- Tout à fait d'accord

35. (b) Tu te sens plus libre de poser des questions

- Pas du tout d'accord
- Pas d'accord
- D'accord
- Tout à fait d'accord

36. (c) Tu participes plus qu'en classe ordinaire

- Pas du tout d'accord
- Pas d'accord
- D'accord
- Tout à fait d'accord

37. (d) Ta relation avec les enseignant(e)s est plus proche

- Pas du tout d'accord
- Pas d'accord
- D'accord
- Tout à fait d'accord

38. (e) Tu peux plus échanger avec tes camarades

- Pas du tout d'accord
- Pas d'accord
- D'accord
- Tout à fait d'accord

différents

- Pas du tout d'accord
- Pas d'accord
- D'accord
- Tout à fait d'accord

39. (f) Tu peux utiliser des outils de travail

40. (g) Tu apprends des choses différentes

- Pas du tout d'accord
- Pas d'accord
- D'accord
- Tout à fait d'accord

➤ **En général, depuis que tu suis le projet scientifique, trouves-tu que...**

41. (a) Les activités que tu as faites ont été suffisamment bien expliquées pour que tu puisses travailler tout seul?

- Toujours
- Souvent
- Rarement
- Jamais

42. (b) Tu as pu faire plusieurs activités différentes (expériences, rédaction, exposé...)?

- Toujours
- Souvent
- Rarement
- Jamais

43. (c) Les activités que tu as faites étaient intéressantes pour toi ?

- Toujours
- Souvent
- Rarement
- Jamais

44. (d) Ces activités t'ont demandé beaucoup de travail ?

- Toujours
- Souvent
- Rarement
- Jamais

45. (e) Les activités ou exercices demandés t'ont permis d'utiliser plusieurs matières différentes ?

- Toujours
- Souvent
- Rarement
- Jamais

46. (f) Tu as pu travailler en groupe ou avec un autre camarade ?

- Toujours
- Souvent
- Rarement
- Jamais

47. (g) Le temps accordé pour faire ces activités était suffisant ?

- Toujours
- Souvent
- Rarement
- Jamais

48. (h) Tu as pu présenter à l'oral ou à l'écrit ton travail ?

- Toujours
- Souvent
- Rarement
- Jamais

49. Selon toi, les sorties et rencontres que tu as faites dans le cadre de ce projet scientifique t'ont permis (plusieurs réponses possibles)

- De visiter de nouveaux endroits que tu ne connaissais pas
- D'être avec tes copains en dehors de l'école
- De découvrir de nouveaux métiers
- De discuter avec des chercheurs, des scientifiques
- De découvrir de nouvelles matières
- De rater des heures de cours
- De manipuler des outils de travail que tu ne connaissais pas

➤ **Dans le projet scientifique que tu suis cette année; combien de fois fais-tu les choses suivantes ?**

50. (a) Tu utilises l'ordinateur pour faire des recherches

- Toujours
- Souvent

- Rarement
- Jamais

51. (b) Tu utilises l'ordinateur pour écrire ou

faire un exposé

- Toujours
- Souvent
- Rarement
- Jamais

52. (c) Tu utilises des livres, magazines ou manuels scolaires pour faire des recherches

- Toujours
- Souvent
- Rarement
- Jamais

53. (d) Tu utilises tes propres cours pour t'aider dans tes recherches

- Toujours
- Souvent
- Rarement
- Jamais

54. Pour toi, un scientifique c'est:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

55. Pour toi le travail d'un scientifique c'est:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



Entretiens

**Collège Les Anémones, Professeur de Physique:
M. Ledru, E1.P.O.C.A**

- Q : donc pour commencer, comme je vous le disais, est-ce que vous pouvez me parler un peu de votre parcours d'enseignant ? pourquoi vous avez choisi la matière que vous enseignez ? comment vous êtes arrivé dans l'établissement ? etc., etc.
- Ok. Alors moi brièvement, je pense j'ai choisi la physique-chimie pour les études supérieures grâce à un prof que j'ai eu au lycée/
- Q : [acquiescement]
- Où je me rendais compte que c'était la matière que je préférais et donc quand j'ai eu le bac j'ai choisi de m'orienter sur un cursus scientifique en sciences physiques/
- Q : [acquiescement]
- Par, je pense, l'implication que ce prof avait eu auprès des élèves. Donc j'ai pas fait un com... j'ai pas fait un parcours classique débouchant au concours d'enseignant, je suis passé par/
- Q : ouais
- L'école d'ingénieur, j'ai fait un peu de recherche, j'ai travaillé un peu avec le diplôme d'ingénieur et je suis/
- Q : [acquiescement]
- Arrivé à l'enseignement sur le tard, donc j'ai passé... j'ai commencé à être enseignant en... en... avec un statut de contractuel et de vacataire/
- Q : [acquiescement]
- Je voulais voir en fait à quoi ça ressemblait, je voulais me faire un peu une idée du métier avant de me dire « je passe les concours »/
- Q : [acquiescement]
- Donc j'ai bossé 4 ans jusqu'à ce que je me dise « ben voilà », j'ai travaillé dans différentes structures du tout petit collège de campagne où y'avait 200 élèves jusqu'au gros lycée de 2 000 élèves avec classes prépa intégrées et/
- Q : [acquiescement]
- BTS intégrés... une fois que j'ai eu fait un peu le tour, je me suis dit « bon, je peux m'adapter un peu partout, c'est un truc qui me plaît bien », donc là j'ai passé les concours ; ça a été donc forcément un concours en sciences physiques, je suis arrivé après dans l'académie de Nice et j'ai essayé de me rapprocher des Alpes puisque j'avais plus d'affinités à la fois sportives et de vie privée sur les Alpes donc/
- Q : [acquiescement]

- J'ai demandé à muter dans l'académie d'Aix-Marseille pour être soit dans le 05 ou le 04/
- Q : [acquiescement]
- Et c'est comme ça que je suis arrivé l'an passé au collège les Anémones. Alors moi je ne suis pas titulaire du poste, j'ai un statut de TSR/
- Q : [acquiescement]
- Donc ça veut dire que je suis titulaire d'une zone de remplacement sur Digne, sans affectation au collège Les Anémones, mais ça fait quand même 2 ans que j'y suis et euh... pour l'année prochaine, je sais que y'a le poste qui est ouvert, donc j'ai candidaté dessus et j'espère euh... j'espère réussir à l'obtenir
- Q : ok. Et euh... enfin, comment ça se fait que vous... vous êtes retourné vers l'enseignement, enfin vous avez ...
- Ben en fait le ... le parcours classique/
- Q : [acquiescement]
- J'ai essayé de travailler en recherche et en fait, je me suis rendu compte que les travaux de recherche que je menais s'éloignaient de plus en plus de la réalité scientifique pour... être quasiment plus que de l'outil statistique et/
- Q : [acquiescement]
- Des modèles numériques en mathématiques, donc moi j'y trouvais moins de passion et quand j'ai travaillé avec le... le statut d'ingénieur je me suis vite rendu compte que je ne disposais pas du temps libre que je voulais moi pour/
- Q : [acquiescement]
- Mon épanouissement personnel et à côté de ça ben des copains, à la sortie de l'école d'ingé avaient passé une agreg et me disaient « ben regarde nous on a beaucoup de temps libre et on a à mener pas mal de choses de front », donc c'est eux qui m'ont dit « tu devrais essayer comme ça de faire des remplacements/
- Q : [acquiescement]
- Comme ça tu verrais si ça te plaît ou non » et, en fait, le choix il s'est fait là-dessus en fait, il s'est fait/
- Q : d'accord
- Garder une activité scientifique pour, on va dire, une satisfaction intellectuelle et en même temps pouvoir bénéficier de temps libre pour un épanouissement personnel. Le choix de l'enseignement/
- Q : d'accord, c'était euh... sur ces 2 plans
- Voilà.
- Q : ok
- Puisque l'activité pure on va dire d'ingénierie elle était beaucoup trop chronophage, elle prenait tout mon temps/
- Q : [acquiescement]

- De travail mais du temps de loisir parce que c'était des déplacements, c'était euh... du boulot en plus à la maison pour avancer les projets, donc ... ça, ça convenait pas, moi ce que j'avais comme attente/
- Q : [acquiescement]
- Côté personnel
- Q : d'accord et donc euh... avec le métier d'enseignant vous pouvez aussi euh... concilier les deux ? ... aussi un peu la recherche euh ?
- Ben moi j'aimerais/
- Q : plus euh...
- J'aimerais bien justement, dans mon optique d'enseignement, euh... je sais que... voilà, je sais que je ne pourrais pas toute une carrière de..., moi j'ai commencé à enseigner à 30 ans, je sais que je travaillerais pas jusqu'à plus de 60 ans devant les élèves tout le temps dans les mêmes conditions/
- Q : [acquiescement] d'accord
- Donc je me dis, si je veux construire un... entre guillemets une carrière qui me convienne, il faut/
- Q : [acquiescement]
- Que je trouve des biais dans le système de l'Education nationale pour pouvoir faire des choses soit en parallèle au début, soit plus tard de faire autre chose, donc/
- Q : [acquiescement] d'accord
- D'être chargé de mission ou de s'occuper de formations/
- Q : [acquiescement]
- Pour adultes ou de faire, voilà, de pouvoir passer à des étapes différentes en fait
- Q : d'accord, donc euh...
- Tout en se servant de l'Education nationale pour faire les passerelles on va dire de/
- Q : [acquiescement]
- D'une fonction à une autre, mais moi l'objectif il est clair et net, j'ai pas le souhait de me dire « tiens à... à 62 ans je serais encore devant les élèves/
- Q : d'accord
- A enseigner les mêmes choses à peu près que y'a 30 ans »
- Q : pas faire une carrière d'enseignant euh...
- Voilà, pas faire une carrière d'enseignant toute ... toute tracée et/
- Q : toute tracée...
- Et uniquement dédiée sur l'élève et son savoir. J'ai/
- Q : oui

- Aussi envie de pouvoir développer euh... en parallèle ou en remplacement des activités/
- Q : [acquiescement]
- Des activités qui au début sont annexes, mais/
- Q : [acquiescement]
- Et c'est donc dans ce cadre que l'idée de pouvoir monter des ateliers de sciences dans lesquels on fait autre chose que l'enseignement des programmes, ça m'a intéressé et ça m'intéresse de plus en plus et je vous dis que c'est un ... déjà, c'est un super biais pour faire passer des notions et des contenus d'enseignement aux élèves, mais c'est aussi un biais – par rapport à l'individu quoi, à soi-même, par rapport à l'enseignant – pour garder de la motivation et pour euh... sortir un peu de la routine/
- Q : du...du programme
- Voilà, le programme routinier qu'on répète chaque année, enfin jusqu'à/
- Q : [acquiescement]
- Ce qu'il soit modifié
- Q : d'accord... et donc c'est euh... en fait dans cette optique là que... enfin ... donc ça fait que 2 ans que vous êtes ici ?
- Ouais ça fait 2 ans que je suis ici et en fait/
- Q : voilà
- Moi des ateliers j'en ai connu quand j'étais dans l'académie de Nice/
- Q : oui
- Et j'ai vu l'impact positif que ça avait sur les élèves en termes de motivation. C'est... je voyais les élèves qui gagnaient on va dire de la motivation par rapport aux... aux activités proposées par l'atelier/
- Q : [acquiescement]
- Et cette motivation ils pouvaient la réinvestir en classe/
- Q : en classe... d'accord
- Et donc là je voyais un bénéfice réel, parce que je me disais : mais quand on a comme ça plusieurs bras de levier qui participent à un atelier, on peut s'en servir après pour structurer et élaborer les connaissances et donner goût à la science à l'ensemble de la classe/
- Q : [acquiescement]
- On s'en sert un peu comme vecteurs qui transmettent à la fois leur savoir et leur motivation. Donc c'est le 1^{er} biais que j'y voyais et surtout après, à titre personnel, pour moi c'était l'occasion de faire quelque chose de différent de ce qu'on fait en classe, qui est relativement monotone puisque le problème dans les sciences physiques au collège/
- Q : oui

- C'est qu'il y a beaucoup de classes avec un faible volume horaire/
- Q : [acquiescement]
- C'est-à-dire qu'on fait une heure et demie par semaine et donc forcément on a une dizaine de classes, ça veut dire que dans la semaine on va répéter à peu près 4 fois la même chose pour chaque niveau ; on va répéter 4 cours de 4^{ème}, 4 cours de 3^{ème} et 4 cours de 5^{ème} grosso modo. Donc ça/
- Q : [acquiescement]
- Ça fait un enseignement qui au collège est assez monotone et pour sortir de ça, dès la 1^{ère} année que je suis arrivé au collège, j'ai ressenti le besoin de pouvoir faire autre chose avec des élèves motivés, donc c'est dans ce cadre qu'on avait monté un atelier l'an passé qu'on avait appelé Initiation à la recherche scientifique/
- Q : [acquiescement]
- Pour permettre aux élèves de sortir justement du cadre superscolaire/
- Q : du cadre scolaire...
- Et entre guillemets un peu à [?] parce qu'en réalité, de la science physique, ils en font qu'une heure trente par semaine dans un cadre assez strict de suivi du programme
- Q : donc c'est avec cette idée que vous avez un peu euh... imposé cet atelier ; mais comment il s'est mis en place ? comment vous avez fait pour le mettre en place euh...
- Ben en fait l'an passé on s'est retrouvé avec un autre enseignant de mathématiques qui lui était contractuel et qui est toujours contractuel/
- Q : [acquiescement]
- Et qui, comme moi, avait fait une... avait fait une thèse en... lui en fait avait fait une thèse en physique fondamentale/
- Q : ah il a fait une thèse
- Moi plutôt en géophysique, et à... à discuter comme ça les premiers jours du mois de septembre ensemble et à évoquer nos parcours respectifs, on s'est dit « ben tiens ce serait sympa si on pouvait essayer de transmettre ça aux élèves », le goût comme ça d'être curieux en sciences en fait. L'idée de base c'était ça en fait, juste/
- Q : d'accord
- Eveiller de la curiosité sur les choses qui nous entourent. Donc on a décidé qu'on pouvait travailler ensemble sur ... on a convenu de créneaux horaires/
- Q : [acquiescement]
- Les jours où on était tous les deux dans l'établissement et à partir de là on s'est dit « ben voilà on va essayer de monter un petit projet » pour proposer différents... diverses thématiques aux élèves et voir lesquels retirent le maximum de suffrages et donc ça a été le thème de l'énergie et notamment des énergies renouvelables qu'on a abordé l'an passé.

- Q : d'accord
- Donc ça s'est monté comme ça par affinités de personnes ayant connu une expérience semblable/
- Q : de recherche... d'avant
- Une expérience de recherche à peu près semblable. Et donc l'idée c'était vraiment ça, c'était d'éveiller la curiosité des élèves, c'était pas du tout dire « tiens on va faire euh... une classe de niveau sur laquelle on va proposer euh... des sciences renforcées par exemple à des élèves », c'était/
- Q : [acquiescement]
- Pas ça. C'était : on propose ça sur les niveaux 4^{ème}, 3^{ème}, et puis ceux qui veulent être curieux, ils viennent et ceux que ça n'intéresse pas plus que ça ne viennent pas, c'était sur la base du bénévolat et c'était pas/
- Q : [acquiescement] du volontariat...
- Voilà. Du coup, l'an dernier on fonctionnait avec un petit groupe d'élèves, on avait 7, 8 élèves, mais/
- Q : [acquiescement]
- Notre satisfaction c'était que les 7, 8 élèves on les a conservé du... enfin du 1^{er} jour de l'atelier jusqu'à la fin du mois de juin. Donc ça/
- Q : oui
- Pour nous, c'était déjà la constatation que ce qu'ils faisaient les intéressait et que ça... ça fonctionnait suffisamment pour qu'ils abandonnent pas. Parce que c'était pas si simple et s'ils voulaient abandonner ils pouvaient
- Q : ils pouvaient... y'avait ça aussi... c'est le volontariat... et du coup vous vous êtes retrouvés avec quels élèves ? enfin...
- Alors c'est que des niveaux de 4^{ème}/
- Q : oui
- Bizarrement... y'a eu aucun niveau de 5^{ème}, sur la base comme ça du pur volontariat et/
- Q : [acquiescement]
- Sans faire euh... sans faire une grande campagne, un grand battage/
- Q : [acquiescement]
- A l'intérieur du collège pour la... on n'a pas usé d'effets d'annonces, on a obtenu au début... je crois que la 1^{ère} fois ils sont venus à 9. y'en a 1 qui finalement a dit « mais au vu de mon emploi du temps, moi finalement je ne peux pas suivre le rythme de/
- Q : [acquiescement]
- L'atelier, donc ça sera... »... 7 ou 8 et qui sont restés les 7 ou 8, uniquement sur la base du volontariat et que des niveaux de 4^{ème}. Alors on avait ouvert 4^{ème} et 3^{ème} et y'a eu aucun élève de 3^{ème} /

- Q : c'était euh...
- Qui participe. Est-ce que c'était lié au fait que le collègue et moi n'avions que 1 classe de 3^{ème} ? on avait une seule classe de 3^{ème} qu'on avait en commun et dans cette classe y'a pas d'élève qui ait eu le goût on va dire d'être... de venir. Donc après peut-être que les autres élèves n'ayant pas ni le prof de maths ni le prof de physique se sont dit : « oh, ça, aller avec des gars qu'on ne connaît pas, ça ne nous intéresse pas »/
- Q : [acquiescement]
- Peut-être ça a été le raisonnement de l'élève
- Q : d'accord, c'est euh...
- De se dire moi il faut que je connaisse la personne pour pouvoir/
- Q : [acquiescement]
- Pouvoir m'investir.
- Q : et donc vous avez mis en place ce projet, y'a pas eu de difficulté ?, ça s'est fait comme ça... avec les collègues...
- Ben en fait au début on demandait aucun moyen, on demandait juste/
- Q : d'accord
- De pouvoir utiliser une salle et forcément on pouvait utiliser le matériel du labo de physique donc/
- Q : [acquiescement]
- On ne demandait absolument rien, pas de participation aux élèves, pas de... pas de moyens financiers de la part de l'administration/
- Q : [acquiescement]
- Dans un premier temps c'était la base uniquement du volontariat. Et finalement en cherchant un peu, on a pris des renseignements auprès de la DAC et la principale adjointe de l'époque qui était Evelyne Biot nous a dit : « vous pouvez obtenir des subventions si vous voulez faire des actions avec vos élèves », on peut obtenir des sous auprès de la DAC en fait et euh... de la DESR. Et là, à partir de ce moment là, on a commencé à réfléchir à un petit montage de dossier à 2 niveaux, 1 pour rémunérer les heures qu'on faisait nous au départ bénévolement à l'atelier, donc ça ça a été rémunéré en heures supplémentaires exceptionnelles, et ensuite pour permettre d'accueillir du matériel puisque les quelques sorties qu'on a fait avec les élèves, on les a fait avec nos véhicules personnels vu qu'ils/
- Q : [acquiescement]
- Etaient que 7 ou 8 élèves, on pouvait les emmener avec nos 2 véhicules personnels, donc on n'avait pas de moyen de transport à mobiliser et tous les achats qui ont été faits en fait sont des achats qu'on a voulu pérennes, à savoir du matériel qui sert aujourd'hui dans les démonstrations de cours sur par exemple les énergies renouvelables. Donc on a investi une petite éolienne, on a investi un petit panneau solaire, un petit accumulateur qu'on peut aujourd'hui réutiliser/

- Q : d'accord donc ce...
- On voulait pas... en fait on voulait pas mobiliser du budget à titre exceptionnel juste pour entre guillemets le plaisir de nos élèves ou notre plaisir à nous, on s'est dit/
- Q : [acquiescement]
- On va investir quelque chose qui puisse rester dans l'établissement. Donc tout ce qu'on a fait c'était dans cette logique, on a acheté du matériel qui peut aujourd'hui servir aux différents profs de sciences, et on a... on a fait le montage d'une expo qui est restée quelques temps dans le jardin botanique du collège et qui maintenant est affichée en fait sur les couloirs du collège et qui/
- Q : du collège...
- Pareil peut servir à la fois de culture pour les élèves qui attendent dans les couloirs et/
- Q : [acquiescement]
- Pour... les profs de sciences quand ils ont certaines notions à aborder.
- Q : et quand vous dites éveiller la curiosité, donner du goût à l'élève, ça passe par quoi tout ça ? selon vous ?
- Alors/
- Q : qu'est ce qui...
- A mon avis ça passe beaucoup par de la discussion avec les élèves/
- Q : [acquiescement]
- Le fait d'être à l'écoute de leurs questions et pas toujours d'y répondre directement mais au moins de leur donner les moyens de trouver les réponses, c'est-à-dire/
- Q : [acquiescement]
- Que les élèves bien souvent ils arrivent avec plein de questions et je crois que c'est leur accorder un temps de parole et leur accorder un temps dans lequel l'élève peut s'exprimer c'est quelque chose qui est pas souvent fait on va dire dans l'enseignement classique, en tout cas c'est pas que l'enseignant ne le veut pas c'est tout simplement qu'il n'en a pas la possibilité avec les/
- Q : [acquiescement]
- Classes à 30 élèves, on peut pas passer tous les élèves à leur accorder 15 minutes de temps de parole, c'est pas possible. Donc là, le cadre de l'atelier c'est justement là où on casse les barrières et ça permet ça. Ça permet de... déjà de faire émaner une certaine conception des élèves, de faire ressortir leur appétence ou non pour la science, et surtout leurs grands questionnements, ça c'est/
- Q : [acquiescement]
- Moi je pense qu'au début ça passe surtout par ça. Après ça passe aussi par de l'activité expérimentale, parce que pour la même raison quand on en a 30 dans une classe en biologie, en sciences physiques, en chimie, etc. on n'a pas

toujours à la fois le matériel pour faire manipuler les 30 collégiens et le temps et les conditions de travail pour le faire/

- Q : [acquiescement]
- Donc là l'atelier à effectif réduit c'est aussi l'occasion de manipuler et aussi c'est surtout l'occasion je pense pour les élèves de côtoyer un adulte hors du contexte enseignant. C'est-à-dire que c'est l'occasion de côtoyer un adulte presque un peu comme un grand frère qui expliquerait les choses quoi. C'est plus le... c'est plus la relation élève / prof/
- Q : élève / prof...
- Y'a plus une sorte de comme ça de hiérarchie : on cherche ensemble, on fait les manipulations ensemble, et on essaie de travailler ensemble et y'a pas cette relation en fait de/
- Q : maître / élève...
- Voilà de maître / élève, la hiérarchie elle est plus ... plus... elle n'est plus en place donc à partir de là je pense que ça libère l'élève d'un certain poids et ça lui permet/
- Q : [acquiescement]
- De s'approprier davantage de choses en fait/
- Q : [acquiescement]
- ...
- Q : et après ils arrivent à s'adapter quand même quand ils sont en heure de cours classique ?
- Ouais, alors/
- Q : parce qu'ils ont cette relation là en atelier et...
- A part euh... donc l'an passé c'est vrai qu'il y avait dans l'atelier scientifique y'avait 2 élèves qui étaient plutôt en difficulté scolaire et qui d'ailleurs ont/
- Q : [acquiescement]
- Quitté l'établissement pour rejoindre un établissement d'enseignement spécialisé, et/
- Q : [acquiescement]
- Ces 2 élèves là, il est clair qu'il y a eu entre... durant la période de fonctionnement de l'atelier, je pense 2 ou 3 fois où il a fallu les recadrer/
- Q : [acquiescement]
- C'est leur dire « non, là on n'est pas en IRS, on est en cours »/
- Q : [acquiescement]
- « donc ton comportement usuellement valable en IRS, là il ne l'est pas », mais une fois que c'était dit, y'avait pas besoin d'aller au-delà et/
- Q : d'accord

- L'élève comprenait en fait que/
- Q : [acquiescement]
- Y'avait d'un côté Monsieur Ledrut, le professeur de physique – chimie qui fait cours à une classe entière et qui peut pas s'occuper spécifiquement du cas particulier d'un/
- Q : [acquiescement]
- Seul élève, et puis y'a le cadre de l'atelier où on peut s'occuper spécifiquement du cadre... où dans le cadre de l'atelier on peut s'occuper spécifiquement d'un seul élève et ça ne pose pas de problème/
- Q : [acquiescement]
- Et ça je crois qu'ils l'avaient relat... vu qu'ils étaient peu nombreux, ils l'avaient relativement bien intégré.
- Q : d'accord
- Et en contre-partie ils acceptaient qu'on le, entre guillemets, qu'on les utilise comme référents, c'est-à-dire que dans la structure du cours en classe entière, on pouvait faire appel à leurs connaissances, puisqu'ils avaient un peu plus, une connaissance un peu plus large/
- Q : [acquiescement]
- Par rapport aux autres élèves de niveau 4^{ème}, ils acceptaient le fait de partager leurs connaissances devant la classe et pour certains, notamment les élèves en difficulté, c'était aussi l'occasion de briller on va dire/
- Q : [acquiescement]
- Un peu dans la société, c'était/
- Q : par rapport aux autres...
- Ça leur permettait de se mettre un peu en valeur alors que l'ensemble de la classe les avait catalogué comme des cancre avérés vu qu'ils avaient des moyennes générales très basses, donc/
- Q : [acquiescement]
- Là, pour une fois, ils ... ils connaissaient certaines notions avant les autres et ça leur permettait de briller comme ça par anticipation
- Q : ok, donc c'est un peu ce que vous disiez au début, c'est un peu éveiller la curiosité pour qu'après en classe ils réinvestissent euh... ça et que ça donne une bonne dynamique de... de la classe
- Voilà. Moi ce que/
- Q : ça a marché ça euh... ?
- Ça a relativement bien marché effectivement
- Q : ouais
- L'objectif il est... il est quand même pas euh... cette transmission c'est pas une condition nécessaire voilà/

- Q : [acquiescement]
- C'est bien quand ça se passe mais/
- Q : ouais
- C'est pas le but premier. C'est-à-dire que j'anime pas l'atelier en me disant « je veux qu'après ces élèves/
- Q : oui
- Euh... donnent un impact positif sur la classe entière »/
- Q : [acquiescement]
- C'est pas ça l'objectif premier/
- Q : oui, non non
- L'objectif premier c'est sur la base du bénévolat, ceux qui veulent venir pour travailler euh... différemment et pour éveiller leur curiosité scientifique, ils viennent/
- Q : [acquiescement]
- Voilà. C'est... c'est pas faire du prosélytisme scientifique en disant/
- Q : non
- « on va utiliser là 8 élèves qui font un atelier pour ensuite en convaincre 30 puis 60/
- Q : oui euh...
- Puis 90 », non c'est pas comme ça/
- Q : non non c'est pas... la logique n'est pas celle là en tout cas, pas aujourd'hui
- Q : pas... pas...
- Au vu de ... voilà, ça pourrait être le cas comme c'était le cas dans l'académie de Nice, ça fonctionnait très bien, mais c'était dans un cadre différent, c'était dans un lycée, c'était pas du tout les mêmes objectifs en termes pédagogiques, là au niveau d'un collège, dans des classes aussi hétérogènes que ce que nous avons, c'est pas/
- Q : [acquiescement]
- L'objectif premier.
- Q : d'accord
- C'est efficace mais c'est pas l'objectif premier
- Q : ok. Et euh... du coup comment ça... comment ça se passe un peu l'atelier ? est-ce que vous avez vu un peu une évolution, au début d'année et maintenant ? euh...
- Alors si je/
- Q : euh... si ça fonctionne euh...

- Si je me base sur euh... par exemple l'année précédente qui a été une année pleine puisque cette année on a eu des contretemps de fonctionnement/
- Q : [acquiescement]

[20.00]

- Lié à l'outil informatique ici à l'intérieur du collège, donc/
- Q : [acquiescement]
- Si je pars plutôt sur l'année 2008-2009, effectivement sur 8 élèves, on voit le gain, le gain majeur c'est, on va dire, en autonomie des élèves, à savoir que/
- Q : en autonomie... [acquiescement]
- Les premières séances on est obligé de rédiger le plan de travail, on est obligé de sortir le matériel pour préparer les expériences, on est obligé de faire l'expérience bien souvent en démonstration avant/
- Q : [acquiescement]
- Qu'ils puissent la refaire eux-mêmes, etc. au fur et à mesure des séances, on a vu les élèves qui commençaient à lire les documents qu'on leur fournissait dans un intervalle entre 2 séances d'atelier, chose qu'au début ils ne faisaient pas : ils prenaient les documents, ils les rangeaient dans le classeur et puis ils attendaient la séance d'après pour reouvrir/
- Q : [acquiescement]
- Ce classeur. On a vu comme ça les élèves gagner en curiosité, à commencer à lire chez eux, à commencer à aller chercher sur internet sur des sites et à nous demander après, au début c'était les sites que nous avons sélectionnés et après ils nous demandaient d'autres sites/
- Q : [acquiescement]
- D'autres sources, etc. Donc on a vu comme ça les élèves gagner en éveil et en curiosité et surtout gagner en autonomie, à savoir que les élèves qui au départ, au niveau 4^{ème}, étaient pas à même de prendre une décision commune à 3 élèves, au bout de 2 trimestres, ils arrivaient à se concerter et ils arrivaient à faire ressortir la majorité d'opinion, prendre une décision et suivre un protocole expérimental que/
- Q : [acquiescement]
- Eux-mêmes avaient établi. Donc là-dessus y'a un gain énorme en maturité, vraiment. Pour moi ça a été l'aspect majeur des élèves, c'est le gain en maturité et forcément en parallèle le gain en connaissances scientifiques/
- Q : d'accord
- C'est-à-dire qu'au fil des/
- Q : c'est...
- Au fil des mois ils avaient intégré certaines notions à leur niveau, bien sûr/
- Q : [acquiescement]

- Mais ils avaient quand même réussi à intégrer ces notions et ils pouvaient les investir/
- Q : c'est ça...
- C'est-à-dire qu'ils pouvaient ensuite par assimilation d'idées créer des parallèles et se dire : « mais si ça ça fonctionnait comme ça, alors peut-être que là ça va marcher comme ça/
- Q : [acquiescement]
- Donc on va rechercher d'abord ça » ; ils avaient bien compris qu'on pouvait – pour faire une étude statistique il fallait faire bouger qu'un paramètre à la fois – enfin ils avaient compris/
- Q : [acquiescement]
- Pas mal de choses ; au niveau expérimental ils avaient compris que si on suivait pas un protocole relativement carré, strict, ben on s'en sortait pas et on n'obtenait jamais de résultat valide, donc je pense qu'ils ont progressé à la fois en méthodologie et en autonomie, c'est les 2 aspects/
- Q : bénéfiques des ateliers...
- Bénéfiques au niveau voilà, général du collège, ce qu'ils peuvent réinvestir dans toutes les disciplines/
- Q : [acquiescement]
- C'est un gain d'autonomie et un gain de méthode de travail. Après, ils ont forcément gagné en culture scientifique, ça c'est indéniable, mais ils vont pas forcément le réinvestir/
- Q : [acquiescement]
- Dans toutes les disciplines du collège.
- Q : et euh... alors comment vous avez fait pour l'année d'après ? comment ça s'est passé ?
- Alors/
- Q : est-ce que vous avez retrouvé les mêmes élèves euh... ?
- Voilà, euh... on n'a pas retrouvé les mêmes élèves puisqu'il y en a, ces quelques uns donc qui sont partis, qui/
- Q : oui
- Qui sont sortis du scolaire du collège Les Anémones/
- Q : [acquiescement]
- Dans les élèves qu'on a retrouvé, pour des raisons d'emploi du temps certains n'ont pas voulu venir, n'ont pas pu venir par rapport à l'organisation qui a été retenue. En parallèle de ça, certains élèves qui avaient vu les travaux mais qui n'y avaient pas participé la 1^{ère} année ont souhaité s'inscrire dans cette démarche/
- Q : [acquiescement]

- Parce que ça les a motivé, et pareil, on a... on a relancé l'idée de la curiosité scientifique en fait/
- Q : oui
- De dire : « c'est pas un atelier à horaires aménagés de séances pour faire plus de séances, c'est vraiment pour répondre à des questions et essayer d'aborder des thématiques qu'on apprend pas en cours usuellement », voilà
- Q : [acquiescement]
- Donc euh... l'objectif 1^{er} pour l'année 2009-2010 c'est travailler sur la voie lactée, pour des raisons techniques on n'a pas pu mener ça à bien, donc là on est en train en ce moment de travailler sur la composition des étoiles, malheureusement voilà, le problème de la thématique astro c'est, à mon goût, y'a beaucoup moins, y'a quasiment aucune manipulation expérimentale vu que le collègue n'est pas doté de moyens d'exploration
- Q : d'accord
- Donc ça veut dire que chaque fois qu'on veut proposer une activité expérimentale, on sort du collège. Ça implique un budget, donc euh... on n'a malheureusement pas un budget extensible/
- Q : [acquiescement]
- Mais le nombre d'activités expérimentales cette année a été réduit et je crois que c'est un manque par rapport au ... à ce que ça avait pu apporter aux élèves l'an passé/
- Q : [acquiescement] d'accord. Donc ça a aussi un impact un peu sur l'intérêt des élèves euh...
- Alors pas/
- Q : vous en avez combien là cette année ?
- Pas tellement ; bizarrement pas tellement parce qu'on a plus d'élèves cette année que l'an passé. C'est-à-dire que là on fonctionne avec un groupe qui est/
- Q : d'accord
- Entre 16 et 20 on va dire
- Q : [acquiescement]
- Selon les emplois du temps respectifs des élèves ; y'en a qui peuvent venir une semaine pas l'autre, etc.
- Q : [acquiescement]
- Mais on a entre 16 et 20 élèves qui, jusqu'à maintenant, tiennent un rythme régulier et la motivation à venir
- Q : ok
- Parce que je pense que la thématique de l'astronomie et des étoiles, de l'univers, c'est un thème qui passionne beaucoup les jeunes/
- Q : [acquiescement]

- Et donc, malgré le fait qu'il y ait peu d'activité expérimentale, ils arrivent à se raccrocher/
- Q : quand même
- Par les explications qu'on peut leur apporter, par des lectures qu'ils font sur internet, des visualisations de vidéos ou d'images, sur internet, des images des galaxies, ils arrivent à raccro/
- Q : voilà à faire le lien peut-être avec ce qu'ils connaissaient avant et...
- Voilà, et surtout ils sentent qu'ils progressent dans la connaissance/
- Q : d'accord
- Et à partir de là ils se disent « bon, c'est bon, ça m'a apporté quelque chose »/
- Q : peut-être malgré les problèmes techniques euh... ça pareil, y'a eu une évolution euh... début, enfin les premières séances et maintenant ? ça c'est...
- Alors/
- Q : passé comment ?
- C'est pas tout à fait... l'évolution n'est pas tout à fait aussi nette/
- Q : oui
- Et à mon sens c'est, je le relie, je relie cette lacune d'évolution au fait qu'il n'y a pas eu autant de manipulations expérimentales. Donc les élèves n'ont pas pris l'habitude par exemple d'aller chercher dans le labo le matériel, d'aller le ranger par eux-mêmes, ça c'est quelque chose qu'ils avaient gagné l'an passé/
- Q : [acquiescement]
- Par la pratique/
- Q : [acquiescement]
- C'est que tous les mardis et tous les jeudis, ils rentraient dans le laboratoire comme si c'étaient eux les profs, ils prenaient le matériel dont ils avaient besoin, ils allaient l'installer, ils demandaient à ce qu'on vérifie avant de brancher, ils branchaient le truc, ça fonctionnait, ça fonctionnait pas on leur disait pourquoi mais ils travaillaient plus ou moins en autonomie. Bien sûr ça c'est pas au début, c'était à partir du 2nd/
- Q : plus tard
- Et le dernier trimestre. Mais cette année le fait qu'il n'y ait pas eu de manipulation expérimentale là ils sont autonomes dans un autre cadre, c'est sur l'outil informatique/
- Q : [acquiescement]
- A partir d'un lien qu'on leur envoie où ils ont une source à lire, une source documentaire à lire et à analyser, mais ils arrivent à aller faire des recherches pour aller à d'autres liens, en utilisant soit des moteurs de recherche soit des liens hypertextes dans le document et puis ils arrivent comme ça à construire un peu leur source d'informations.
- Q : d'accord

- Pour moi c'est moins probant que l'activité expérimentale qu'ils pouvaient mener l'an passé mais euh... en contrepartie c'est vrai que ça dénote un certain... moi je trouve qu'ils sont vraiment motivés parce que... on dirait « voilà, tu vas faire des sciences, essentiellement dans une salle info à lire des documents, à regarder des images des galaxies », je pense que moi, à leur âge, j'aurais... j'aurais lâché prise/
- Q : [acquiescement]
- Et là je suis étonné de voir que c'est pas le cas. Alors c'est vrai qu'il y a les sorties qui les motivent beaucoup
- Q : oui
- Donc il y en a beaucoup qui se disent « ok, il faut que je lise des documents, il faut que j'apprenne des coordonnées mathématiques pour viser les étoiles, mais c'est parce que tout ça je le mets en œuvre quand je fais une sortie », donc y'a/
- Q : [acquiescement]
- L'objectif de la sortie, la 1^{ère} sortie où on va vraiment utiliser du matériel c'est le centre d'astronomie à st-Michel de l'Observatoire, c'est le 24-25 mai, donc ça approche à grands pas/
- Q : [acquiescement]
- Et ça c'est... je sais que ces semaines en ce moment, c'est une source de motivation pour eux, c'est vraiment/
- Q : d'accord
- Vraiment/
- Q : un objectif à la fin c'est euh...
- Voilà, l'objectif il est là, il s'approche, donc euh/
- Q : [acquiescement]
- On veut acquérir les connaissances pour pouvoir là bas utiliser/
- Q : [acquiescement]
- Le matériel dans de bonnes conditions et ... et pas être... voilà, ils veulent pas être spectateurs, c'est une notion qui est... qui ressort, c'est qu'ils veulent pouvoir, au centre astro/
- Q : [acquiescement]
- Être utilisateurs et pas spectateurs, ils veulent pas qu'on leur fasse de la... ils veulent pas subir, peut-être c'est le terme, de la monstration/
- Q : [acquiescement]
- Ils veulent pas être bras croisés en disant « bon voilà, vous voyez ça, vous voyez ça, vous voyez ça »/
- Q : [acquiescement] non...
- Non, eux ils veulent faire/

- Q : ils veulent manipuler euh...
- Voilà, donc on sent quand même ce désir, de l'activité expérimentale, je crois que ça on n'y coupe pas/
- Q : [acquiescement]
- Dans le... la notion d'atelier scientifique il faut quand même qu'il y ait une pratique expérimentale, donc/
- Q : voilà
- Nous elle se fera pas in situ aux Anémones parce qu'on n'a pas le matériel, mais/
- Q : mais ça fait partie de la démarche
- Mais ça fait partie de la démarche/
- Q : de toute façon...
- Eux ils construisent en fait leurs attentes/
- Q : [acquiescement]
- Par rapport à ces objectifs de sortie/
- Q : [acquiescement]
- Et donc ils construisent aussi leur démarche scientifique, méthodologique, d'assimilation des connaissances par rapport à cet objectif de sortie
- Q : et alors là dans ces élèves vous avez affaire à quels types d'élèves euh... ? c'est euh...
- Alors cette année, au niveau de la 3^{ème}, c'est ... c'est relatif, c'est assez flagrant/
- Q : [acquiescement] ... oui
- Y'a majoritairement des élèves issus de la classe dont je suis prof principal ; c'est-à-dire que je suis prof principal d'une classe de 3^{ème}/
- Q : d'accord
- Et c'est dans cette classe qu'il y a eu le maximum d'élèves/
- Q : inscrits...
- Présents à l'atelier
- Q : [acquiescement]
- Pourquoi ? [silence] moi je sais pas trop, faudra demander aux élèves/
- Q : [acquiescement]
- Est-ce que c'est parce qu'ils se disent que le prof de physique... c'est sympa la physique, que le prof/
- Q : [acquiescement]
- Il est sympa donc on va à l'atelier. Est-ce que c'est parce que c'est le seul prof qui a proposé une sortie cette année, au début et qu'ils se sont dits « ben c'est le moyen de faire une sortie, donc on va/

- Q : [acquiescement]
- A l'atelier »... je sais pas trop mais ...
- Q : et c'est les élèves qui ont un bon niveau ? qui...
- Alors/
- Q : qui sont intéressés ? qui...
- Pour la majorité oui, c'est des élèves qui ont un bon niveau et qui sont très intéressés par/
- Q : d'accord
- Les sciences. Après dans le... le groupe là de 16 – 20 élèves/
- Q : [acquiescement]
- [silence] il doit y en avoir 4 là qui sont [??] c'est-à-dire moyenne inférieure à 10, euh...
- moi je m'attache pas trop aux notes, en fait je leur dis/
- Q : [acquiescement]
- Quelles que soient les notes que vous obtenez, c'est pas ce qui fera de vous un scientifique ou qui n'en fera pas parce que/
- Q : [acquiescement]
- Je sais que de mon parcours j'ai eu été en échec scolaire à certains moments euh... par opposition au monde des adultes donc, je me base pas trop sur... quand je dis ils sont en échec, note inférieure à 10, c'est pas... ça c'est le critère scolaire, mais moi je regarde/
- Q : [acquiescement]
- Qu'ils sont en échec parce qu'ils sont démotivés, parce qu'ils envisagent des filières courtes pour aller dans le monde du travail et qu'ils ont pas la motivation de continuer/
- Q : [acquiescement]
- A travailler dans la recherche scientifique, donc je me dis, ils ont pas la même motivation que d'autres qui déjà aujourd'hui se voient aller faire une thèse et aller faire de la recherche à/
- Q : [acquiescement]
- Iter par exemple/
- Q : ouais ouais
- Y'en a dans l'atelier ils se voient déjà sur/
- Q : ouais
- Ce cursus là ; d'autres pas du tout, d'autres ils vont en CFA coiffure l'an prochain, mais ils viennent quand même à l'atelier parce que le thème des étoiles ça leur plaît, le ... voilà
- Q : ok.

[silence]

- Et moi j'ai pas voulu, vu que c'était ouvert à toutes les classes, j'ai pas voulu sectoriser et dire je prends que les élèves qui ont un réel profil et une réelle appétence scientifique/
- Q : ah non c'est sûr, mais c'était euh... pour savoir euh... les volontaires qui c'est quoi
- Oui, oui voilà. Dans les volontaires, il y en a quand même qui ont/
- Q : voilà
- Des difficultés scientifiques réelles/
- Q : [acquiescement]
- C'est-à-dire qui ont – quand je dis difficultés scientifiques – qui n'ont pas de motivation pour continuer des études/
- Q : [acquiescement]
- Longues dans cette filière
- Q : d'accord... et comment vous voyez l'année prochaine ? l'évolution du projet euh... ? qu'est-ce que vous envisagez euh...
- Alors, moi si j'ai le poste ici, ce que je veux mettre en place au niveau de l'établissement c'est justement, essayer sur le niveau 3^{ème}, puisque l'an dernier je me suis aperçu qu'en fait j'avais majoritairement des élèves d'une seule division, d'une seule classe/
- Q : [acquiescement]
- Donc je me dis autant pousser l'expérience jusqu'au bout et créer une classe à profil scientifique/
- Q : [acquiescement]
- Uniquement au niveau 3^{ème}, c'est-à-dire faire l'atelier pour les 5^{ème}, 4^{ème}/
- Q : [acquiescement]
- Donc là toutes classes confondues sur la base du pur volontariat, ceux qui ont de la curiosité, qui veulent venir se déplacent, ils viennent ; les profs animent ça sur des créneaux 13 – 14 heures et/
- Q : [acquiescement]
- Pour la classe de 3^{ème}, tous les élèves qui ont une forte motivation pour de la curiosité scientifique et c'est pas du tout lié à leurs résultats en mathématiques/
- Q : [acquiescement]
- En sciences physiques, en ... on prendra pas tous ceux qui ont au-delà de 16, c'est tous ceux qui ont une curiosité, qu'ils puissent participer à une classe avec un horaire aménagé comme on peut trouver des classes théâtre aménagées, des classes bi-langues à horaires aménagés/
- Q : donc une classe scientifique en fait

- Une classe scientifique/
- Q : voilà, faire une classe scientifique euh...
- Exactement/
- Q : mais l'organisation du coup comment ça va se passer parce que ça sera en début d'année ou ils vont faire des ... ils vont faire un choix euh...
- Alors voilà l'idée c'est de proposer là au mois de juin/
- Q : d'accord
- Aux élèves de 4^{ème}, de dire : voilà, y'aura une 3^{ème} sciences qui sera créée où forcément il y aura certainement un emploi du temps élève un tout petit peu plus chargé parce qu'il y aura des heures dans l'emploi du temps des élèves pour/
- Q : [acquiescement]
- Faire du projet scientifique ; y'aura différents intervenants, donc il faudra qu'on mobilise des profs qui sont motivés par ce projet pour être enseignants dans cette... classe. A côté de ça les élèves doivent savoir dès le mois de juin que le volume horaire sera un peu plus large que s'ils ne font pas l'option, pour que les choses soient claires/
- Q : [acquiescement]
- Pour tout le monde ; et l'objectif c'est qu'on puisse travailler dans le cadre horaire et non plus sur le créneau 13 – 14 sur un projet/
- Q : d'accord
- Sur un projet précis que... qu'on proposera aux élèves en début d'année ; donc l'idée, c'est comme on l'avait fait pour les ateliers sciences, c'est de proposer 2 voire 3 thématiques et soit on fait une thématique par trimestre, soit y'a un projet réellement
- Q : on a vu un peu le projet sur ces 3 années et en... bon on en a déjà un peu parlé mais ... finalement en quoi c'est important pour vous de sensibiliser les élèves aux sciences ? à... à tout ça ?... c'est très large mais... est-ce que...
- Ben je pense que déjà y'a un côté euh... y'a un côté un peu passionné, c'est que/
- Q : [acquiescement]
- Moi j'ai le sentiment d'avoir – même si aujourd'hui c'est des modestes connaissances et compétences par rapport à... j'ai quand même le sentiment qu'on diminue notre niveau de connaissances et compétences au fur et à mesure qu'on s'éloigne de notre cursus euh... scolaire, universitaire ou/
- Q : [acquiescement]
- Ou professionnel/
- Q : [acquiescement]

- Aujourd'hui en enseignant au collège, j'ai clairement le sentiment que mon niveau baisse mais néanmoins je me dis j'ai un peu peut-être, un peu plus d'expérience de... d'anecdotes à pouvoir partager avec des élèves et/
- Q : [acquiescement]
- C'est par goût de la science que je le fais/
- Q : d'accord
- C'est... c'est une notion que l'on peut rattacher à celle du plaisir de partager quelque chose en fait/
- Q : [acquiescement]
- C'est... le pur cadre scolaire ne permettant pas – dans le cadre du programme officiel – ne permettant pas de divaguer sur les thématiques de notre choix, entre guillemets je pense, l'enseignant se fait plaisir en animant un atelier pour pouvoir faire ce qui lui tient à cœur.
- Q : d'accord
- Je pense qu'il y a une part de ça dans la démarche d'animer un atelier scientifique. Après je pense aussi il y a une part de se dire on permet aux élèves de répondre à des questions qu'ils se posent donc quelque part on aide un peu l'élève, enfin/
- Q : [acquiescement]
- On aide l'élève... on lui apporte du savoir. Et au final s'il vient au collège je pense que c'est bien, voilà. Voilà, moi je me rappelle d'un prof qui m'avait dit un jour : un élève qui va dans un système éducatif scolaire et qui rentre chez lui le soir sans avoir rien appris : il a perdu une journée de sa vie/
- Q : [acquiescement]
- Et je pense que dans le cadre du pur programme disciplinaire, que ce soit de l'anglais, de l'histoire-géo, du français, des mathématiques, de la biologie, de la géologie, de la physique, de la chimie, l'élève, c'est pas forcément induit que tous les soirs il va rentrer chez lui avec une connaissance ou une compétence nouvelle, je pense qu'il y a des journées qu'il va entre guillemets perdre/
- Q : [acquiescement]
- Comme me disait ce professeur et je me dis que peut-être dans le cadre de l'atelier, vu que c'est une motivation qui lui est propre, que c'est sur la base de son volontariat, et c'est lui qui fait la démarche d'aller combler on va dire sa curiosité, je me dis peut-être que lui il rentre chez lui le soir avec une connaissance ou une compétence supplémentaire/
- Q : supplémentaire...
- Et je me dis là la journée au collège, du stade o elle est passée/
- Q : [acquiescement]
- A un bonus, elle s'est bonifiée/
- Q : [acquiescement]

- Donc c'est dans ce sens là que je vois l'intérêt d'un atelier, de me dire : si l'élève, parce qu'il est en échec, alors ici c'est pas trop trop le cas parce qu'on a pas de... on n'a pas d'élève dans le collège Les Anémones qui soit en réelle, grande euh... problématique scolaire, mais moi je l'ai vu fonctionner dans l'académie de Nice – bon c'était au stade d'un lycée donc l'élève avait quand même déjà/
- Q : [acquiescement]
- Passé sous différents stades on va dire d'orientation, donc c'était quand même une population déjà privilégiée, mais ce lycée, c'est un lycée où il y avait quand même des problèmes sociaux et économiques pour les familles importants/
- Q : oui, plus importants qu'ici
- Beaucoup plus importants qu'ici/
- Q : d'accord c'est euh...
- Et je voyais pas mal d'élèves qui se raccrochaient à l'atelier parce que je pense que tout simplement, comme disait cet ancien professeur, ils rentraient chez eux en ayant connu au moins quelque chose le soir/
- Q : [acquiescement]
- Et s'ils allaient pas à l'atelier, ben le reste du temps, pour parler crûment, ils s'emmerdaient en classe, donc je me dis si on peut par le biais de projets alternatifs que ce soit un atelier scientifique, un atelier théâtre, euh... une classe cinéma-audiovisuel, si je me dis : par une thématique de projet, on peut arriver aujourd'hui à motiver et à impliquer les générations actuelles d'élèves, moi je vois l'avenir de l'enseignement par des thématiques comme ça de projets. Je me dis le pur, la pure transmission frontale de l'enseignant à 30 élèves, dans quelques années ce sera révolu parce que les élèves ne l'accept... enfin les élèves ne l'écouteront plus, ne l'accepteront plus/
- Q : [acquiescement]
- Donc j'ai une vision assez pessimiste du système où je me dis de toute façon l'enseignement tel que nous on l'a connu, tel qu'on le pratique encore aujourd'hui...
- Dans quelques années, j'ai pas le... je vais pas faire le voyant en disant ce sera dans 5 ou/
- Q : [acquiescement]
- 10 ans, mais dans quelques années je pense que ce sera obsolète et qu'il faudra passer forcément par une démarche de projets, par des motivations ... écouter les motivations intrinsèques des élèves et arriver à les utiliser pour le faire/
- Q : [acquiescement]
- Transmission de connaissances
- Q : donc vraiment enseigner différemment
- Voilà. Et je pense que l'atelier... si moi je m'investis aujourd'hui dans une démarche comme ça/

- Q : [acquiescement]
- C'est justement peut-être parce que en classe j'ai, à contrepartie, un enseignement relativement frontal/
- Q : [acquiescement] d'accord
- Lié aux conditions ici où on n'a pas suffisamment de matériel pour permettre à tous les élèves de manipuler à chaque séance, mais lié aussi à un aspect culturel, c'est-à-dire que moi j'ai grandi dans un système lycée – classe préparatoire – école d'ingénieur où l'enseignement a toujours été très frontal/
- Q : [acquiescement]
- Et donc forcément je reproduis un peu ce que j'ai connu et je me rends compte que, en collège, ça marche beaucoup moins bien qu'en lycée, et en école maternelle c'est carrément impossible, donc/
- Q : [acquiescement]
- A partir de là, il faut déjà envisager une remise en question et j'utilise l'atelier un peu comme un moyen pour moi de remédiation, c'est-à-dire je fais un enseignement plutôt très frontal en classe, très magistral, et à côté de ça, je me place réellement au niveau des élèves en quittant complètement le statut du rapport élève/prof/
- Q : [acquiescement]
- Dans le cadre de l'atelier/
- Q : dans l'atelier, c'est... redéfini
- Voilà
- Q : redéfini votre rôle euh...
- C'est complètement redéfini pour moi/
- Q : d'enseignant, ok
- Et je pense que c'est un besoin, pour moi c'est réellement complémentaire, c'est-à-dire que/
- Q : [acquiescement]
- Le... l'enseignement magistral, si je faisais que ça, si je venais et je donnais mes heures de cours, je me dirais il me manque une chose, il me manque un contact avec les élèves, il me manque ... et du coup je l'obtiens par le biais de l'atelier/
- Q : [acquiescement]
- Et je pense que ça fait comme ça un équilibre, à la fois pour l'enseignant, pour les élèves ; et les élèves arrivent assez bien à faire la part des choses/
- Q : oui c'est ce que...
- Chose qui, au départ, peut sembler complètement incongru ; moi j'en ai jamais douté, parce que je suis d'une nature assez confiante et euh... j'ai confiance aux élèves mais/

- Q : [acquiescement]
- Ça aurait pu paraître complètement incongru de se dire on va travailler de façon complètement différente/
- Q : [acquiescement]
- En étant au même niveau que les élèves ... euh... alors forcément c'est beaucoup plus facile à faire dans des groupes de 7-8/
- Q : voilà
- Que dans des groupes de 20 ou dans des groupes de 30, comme ... y'a l'aspect nombre qui forcément est un/
- Q : [acquiescement]
- Biais on va dire à la démarche, mais c'est pour ça aussi que je me dis si on mène une classe à projet, il faut nécessairement qu'il y ait plusieurs intervenants qui soient alignés sur un même horaire, par exemple quand il y aura l'heure de projet qui sera 14 – 16 heures le lundi après midi, de 14 à 16 heures il faudra pas qu'il y ait qu'un seul intervenant prof, il faudra/
- Q : [acquiescement]
- Qu'il y ait par exemple 3 intervenants profs pour couper la classe en 3 groupes de 10 élèves maxi et donc là on pourra réellement travailler une démarche de projet
- Q : [acquiescement]
- Moi c'est dans ce... dans c'est dans cette idée là que j'essaie de mener ce projet en ce moment/
- Q : ok
- Pour le ... /
- Q : et en ce sens euh... y'a des profs qui sont intéressés aussi par... euh... cette classe projet euh...
- Alors il y a... je pense que il y a/
- Q : ça de...
- Y'a pas de ... y'a pas... j'ai pas senti de profs qui en voient l'absolue nécessité autant que moi, mais/
- Q : d'accord
- Pour autant les profs sont favorables et sont prêts à s'impliquer, mais ils voient pas ça comme une condition obligatoire pour faire évoluer l'enseignement des sciences, alors que moi je me dis : à long terme ou à moyen terme, ça sera obligatoire, on/
- Q : [acquiescement]
- Coupera pas de faire du collège thématique, ça me semble ... euh... pour moi, ça me semble quelque chose de complètement... forcé au vu des générations d'élèves qui arrivent. On va être dans l'obligation de le faire, alors après il faut réfléchir aux moyens de le faire et moi je veux pas qu'on fasse des collèges

entre guillemets à filières, où il y a une filière sciences, une filière allemand, et où on mette tous les fils de profs et tous les fils des notables dans les filières sciences et allemand et que à côté la classe théâtre, il n'y ait que/

- Q : [acquiescement]
- Des petits guignols de la cité, non, l'objectif il est pas là ! donc en ce moment on travaille là avec le principal adjoint pour essayer d'élaborer un système de classes thématiques dans lequel les élèves au cours de leur scolarité au collège parcourraient une diagonale et ils seraient obligés de passer dans un... une classe thématique théâtre, une classe thématique arts visuels, une classe thématique environnement, une classe thématique/
- Q : [acquiescement]
- Sciences par exemple ou patrimoine, etc. pour qu'ils touchent un peu à tout, mais ça me semble important que l'élève/
- Q : [acquiescement]
- Au cours d'une période septembre – juin il puisse être mobilisable sur une thématique qu'on pourrait retrouver dans la majorité des disciplines/
- Q : oui, aussi bien en...
- Aussi bien en anglais voilà, de lire/
- Q : en français
- Des revues techniques ou des paru... des publications scientifiques si c'est la classe du projet sciences/
- Q : [acquiescement]
- Que de faire une étude de tableaux si c'est la classe/
- Q : [acquiescement]
- Arts visuels en anglais, voilà, de pouvoir avoir une transversalité maximale et qu'on ne travaille plus de façon disciplinaire mais qu'on travaille de façon thématique et, moi, moi aujourd'hui je suis convaincu que l'avenir du collège il est là ; maintenant il est forcément pas facile dans un collège où y'a 30 profs dont beaucoup sont en place depuis longtemps et qui ont leur us et coutumes de fonctionnement, c'est pas facile de faire bouger les choses mais je pense que les choses seront obligées de bouger à cause de/
- Q : [acquiescement]
- A cause des élèves qui arrivent quoi, avec les nouvelles générations d'élèves qui vont rentrer au collège, je crois que l'on n'aura plus le choix, y'aura un tel désintérêt face à l'enseignement disciplinaire qu'on sera obligé de trouver un biais au collège. J'ai peut-être une vision assez négative mais c'est vrai que les expériences que j'ai connues de l'académie de Nice, d'aller en ZEP en collège... c'est, enfin, ils le faisaient déjà/
- Q : [acquiescement]
- Même si c'était pas officiellement écrit/
- Q : ouais ouais

- C'était déjà... c'était déjà comme ça que ça se faisait et/
- Q : [acquiescement]
- Pour les classes où c'était pas fait, c'était le fiasco, c'était ingérable, y'avait un taux d'absentéisme record/
- Q : [acquiescement]
- Les élèves ils venaient juste parce que y'avait du projet et qu'ils étaient associés à quelque chose, ils savaient qu'ils pouvaient entre guillemets par moments sortir du collège : c'est le seul truc qui les motivait à venir ; le résultat quand c'était de l'enseignement entre guillemets frontal et magistral, les élèves... y'avait un taux d'absentéisme record. A partir du moment où on arrivera à ce stade là un peu partout en France et pas seulement dans les ZEP, je pense que l'enseignement thématique gagnera des galons auprès des IPR et des ministres : ils seront obligés de passer par là pour maintenir les élèves au collège [silence] donc voilà, moi l'idée de départ/
- Q : l'idée de départ ouais de l'atelier et puis après ça...
- Et de partir après sur des classes à thèmes/
- Q : ouais ouais
- En collège en tout cas. En lycée y'en a moins besoin parce que la classe à thème quelque part elle y est quand il y a une classe S, elle y est/
- Q : [acquiescement]
- Quand il y a une classe ES, quand il y a une classe L ; y'a des programmes qui sont spécifiques, qui sont dédiés ; c'est beaucoup moins, c'est beaucoup moins flagrant. Je pense qu'en lycée la dimension de l'atelier avec des élèves motivés qui viennent de différentes sections, là, ça a toute sa place. En collège, je pense que c'est bien d'avoir de l'atelier comme ça, mais c'est bien aussi d'avoir une ou deux classes avec des projets précis, des thèmes précis, que ... et je dis bien : que ce soit de l'art visuel, des lettres classiques dans le théâtre/
- Q : [acquiescement]
- Voilà, ça peut être vraiment varié, mais je pense que c'est bien d'avoir des thématiques qui mobilisent les élèves de septembre à juin sur un axe et qu'ils se disent : ben au final c'est plus parce que je vais là bas que j'apprends des choses et c'est... au lieu de : je suis contraint de 8 heures à 9 heures d'apprendre de l'anglais et puis de 9 heures à 10 heures d'apprendre des maths, etc. Malheureusement ça mobilise beaucoup plus d'énergie, beaucoup plus de temps et beaucoup plus de collègues que de travailler tout seul/
- Q : [acquiescement]
- Avec ses élèves, ça c'est clair. Donc ça sera opérationnel au collège Les Anémones uniquement si les... si les collègues, si/
- Q : ouais voilà
- Si l'équipe de direction, voilà, on peut pas aller ... c'est pas un enseignant qui peut monter à l'encontre d'une politique d'établissement, il faut/
- Q : [acquiescement]

- Forcément que ce soit intégré dans une politique d'établissement. Ici, le projet d'établissement il est en train d'être réécrit, donc c'est dans ce cadre là qu'on essaie justement d'être/
- Q : [acquiescement]
- D'intégrer le projet Pass à la politique d'établissement, puisqu'on sait qu'on est .. qu'on a été retenu sur un projet de 3 ans, donc on essaie de faire en sorte qu'il y ait une dynamique qui soit créée. Après le problème des collègues comme ça en zone rurale il est que bien souvent les effectifs sont pas forcément super stables et euh... moi je pense que j'ai été ... j'ai été partie prenante 2 ans à essayer de mobiliser, d'obtenir des sous, euh... là on s'est inscrit dans un projet triannuel/
- Q : [acquiescement]
- Il est clair que si l'an prochain je suis dans un autre établissement je demanderai sûrement la création d'un projet dans un autre établissement, mais ici, entre guillemets, ils devront assumer euh... le quotidien, les visites de sociologues, les attributions de budget alors que peut-être un des moteurs du projet n'est plus là. Mais c'est pour ça je pense qu'il faut forcément qu'il y ait une équipe qui essaye d'être/
- Q : oui quelque chose...
- Avec le maximum de cohésion/
- Q : [acquiescement]
- Sinon... sinon, ça/
- Q : ça...
- Ça va aller ... le type de projet Pass en tout cas il sera pas/
- Q : [acquiescement]
- Il sera pas opérationnel si y'a pas comme ça un suivi au niveau vraiment de l'équipe de direction de faire un choix, un choix politique de dire : ok, on développe les sciences mais on se donne d'autres moyens/
- Q : [acquiescement]
- [silence]
- Q : ok. Ok, ok, bon ben je pense qu'on a fait le tour ; merci beaucoup
- Eh ben de rien

**Collège Les Anémones, Professeur de
Mathématiques : M. Duchamps, E2.P.O.C.A**

- Q : donc euh... oui ?
- C'est vrai que au départ moi j'étais même pas du tout au courant qu'il y avait un dossier Pass qui se montait, qui/
- Q : d'accord
- Etc. voilà, j'ai appris ça euh... on m'a laissé un truc dans mon cas/
- Q : alors c'était...
- On m'a laissé un truc dans mon casier, dossier Pass/
- Q : ouais
- Au début j'ai pas tout à fait compris ce que c'était euh... voilà, bon.
- Q : et du coup vous avez fait comment ? enfin comment vous avez appris ensuite que c'était Pass, que il fallait remplir un cahier des charges, que...
- Oui ben là, on s'est même pas... c'est le principal adjoint qui l'a rempli/
- Q : d'accord
- Qui a intégré l'information/
- Q : [acquiescement]
- Qu'on a pu lui donner mais voilà, que/
- Q : mais c'était pas...
- Au départ j'étais pas, voilà oui... j'étais pas forcément dans le/
- Q : [rire]
- Enfin nous on avait essayé les années précédentes, de monter des dossiers hein/
- Q : [acquiescement]
- C'est pas la 1^{ère} année qu'on essaie de monter des dossiers, mais bon ça ne... ça n'avait pas forcément toujours abouti/
- Q : [acquiescement]
- Voilà, bon donc euh...
- Q : et toujours dans ce cadre de l'atelier robotique ?
- Alors en fait robotique, normalement c'est un atelier scientifique/
- Q : [acquiescement]
- Qui est censé... enfin quand on l'a lancé, on avait fait quelque chose de plus large que ça
- Q : [acquiescement]
- C'est pas consacré qu'à la robotique. Euh... le souci c'est toujours une question de moyen, c'est-à-dire que cette année ça a été... très réduit/

- Q : [acquiescement]
- Et donc euh... surtout les moyens en heures parce qu'il faut du temps et donc c'est pour ça que cette année, bon, on a essentiellement consacré sur la robotique, fallait faire un choix et bon, ça nous semblé euh... être intéressant de faire comme ça. Mais déjà l'année dernière, c'est... on ... c'était pas consacré qu'à ça/
- Q : vous avez fait quoi l'année dernière ?
- Alors, euh... ben je peux vous montrer un petit peu : ça c'est surtout pour cette année, justement on concentre sur la robotique mais/
- Q : [acquiescement]
- L'année dernière on avait fait pas mal de choses. Alors on avait même prévu autre chose mais/
- Q : [rire]
- Alors ça, voilà... donc l'année dernière on avait un... on avait prévu de faire un cycle sur deux ans/
- Q : oui
- 4^{ème}, 3^{ème}, voilà, et donc euh... on avait plusieurs projets, on avait notamment un projet avec le musée Gassendi où on... sur... qui mêlait art et sciences/
- Q : [acquiescement]
- Voilà, avec notamment exploitation de... de... il y a une salle au haut du musée Gassendi avec tous les instruments scientifiques etc., voilà, ensuite on avait ... alors on n'a pas pu tout faire l'année dernière, mais on a fait tout un travail autour de l'aéronautique, on a même organisé un voyage à Toulouse/
- Q : [acquiescement]
- Envoyé les élèves à Toulouse, donc on est allé voir un petit peu Airbus, la cité de l'espace, etc. voilà, alors chaque... ce qu'on avait mis en place au départ, au début de l'atelier scientifique, alors là ça s'est un petit peu élargi, on continue à le faire, pas forcément que dans le cadre de l'atelier scientifique/
- Q : [acquiescement]
- C'est chaque mois on propose un petit problème qui est soumis à l'ensemble des élèves du collège, et sous forme d'un petit concours/
- Q : ah d'accord
- Un petit problème à résoudre/
- Q : et sur tous les élèves...
- Affiché dans les couloirs en plusieurs endroits/
- Q : [acquiescement]
- Et donc à tous les élèves du collège, voilà, sauf qu'au départ, c'était un peu parti de l'atelier scientifique puisque/
- Q : [acquiescement]
- Eux on prenait plus le temps, là c'est un petit peu les volontaires hein qui/
- Q : [acquiescement]

- Qui prennent du temps chez eux ou autre pour chercher ... ils peuvent toujours poser des questions mais sinon c'est eux qui cherchent et euh... au départ on prenait le temps de... de recherche sur le temps d'atelier scientifique/
- Q : [acquiescement]
- Voilà, ce qui n'est pas fait cette année parce que ... on consacre qu'une heure voilà... par semaine. Euh... voilà, ensuite euh... qu'est-ce qu'on avait mis en place ? alors les pre... c'était la 1^{ère} année aussi, j'avais mis en place un travail autour de... un petit peu plus euh... mathématique où ... où on essayait de faire un calculateur graphique, c'est-à-dire à partir de constructions géométriques, des constructions géométriques qui permettent de... d'effectuer une multiplication, de/
- Q : [acquiescement]
- D'effectuer bon, additions ou soustractions, ça c'est facile hein, si on a 2 segments et qu'on veut créer géométriquement un segment de la même longueur, c'est la somme des 2, ça c'est/
- Q : [acquiescement]
- C'est facile, il suffit de reporter les longueurs avec le compas, faire pareil avec les différences en enlevant un segment, la longueur d'un segment, voilà. Par contre après, on s'est mis un peu plus complexe où on a réfléchi avec les élèves, c'est pour faire la multiplication, comment on a 2 segments et on veut créer un segment dont la longueur soit le produit de la longueur des 2 autres /
- Q : [acquiescement]
- Segments. Et ça évidemment sans faire de calcul... qu'avec une construction géométrique, complètement géométrique, en utilisant sa règle et son compas, c'est tout, voilà. Donc ça c'était un des problèmes qu'on avait lancé aussi. Euh... voilà... bon après on avait plein d'autres idées, où on a aussi travaillé un petit peu sur la cryptographie/
- Q : [acquiescement]
- Donc euh... un ou deux, bon euh... des choses assez simples hein, des messages secrets à chiffrer, à dé... à décrypter, à... voilà, comment casser des petits codes simples, donc voilà, des petites choses comme ça
- Voilà, on avait... on s'était fait un petit programme de différentes choses. Cette année on avait même d'ailleurs ... si on avait pu faire un petit peu plus..., on avait prévu de faire quelque chose un petit peu plus large, euh... parce que y'a... y'a aussi donc euh... Mathieu Ledrut qui fait partie de l'atelier/
- Q : [acquiescement]
- Scientifique, qui est professeur de physique ; bon, les... on avait prévu avec lui donc qu'il y ait un groupe qui travaille sur ... sur un ... comment... une lunette astronomique mais comment ils appellent ça/
- Q : [acquiescement]
- Je... j'ai le nom là dedans... c'était sur la radio voilà radiotélé/
- Q : oui voilà
- Radiotélescope/
- Q : on m'en avait parlé avec euh... la Suède euh...
- Voilà

- Q : et que y'a pas eu de connexion internet pendant un moment... et du coup, c'est un peu tombé à l'eau
- Voilà. Donc l'idée c'était très intéressant, c'était vraiment/
- Q : [acquiescement]
- Qu'on marche, qu'on couple un petit peu les deux/
- Q : [acquiescement]
- Euh... l'idée c'était de créer une sorte d'histoire, une sorte de thème, voilà, où on veut envoyer un robot sur tel... sur telle planète pour exp/
- Q : d'accord
- Pour explorer, etc./
- Q : pour faire le lien entre euh...
- Voilà, faire le lien entre les 2 et donc y'avait une partie où donc on allait repérer l'endroit, le radiotélescope, on allait/
- Q : [acquiescement]
- Voir essayer de... de... voilà, de repérer l'astre en question/
- Q : [acquiescement]
- Etc., et puis après avec la partie robotique, ben on prévoyait la partie sur place/
- Q : [acquiescement]
- Et la partie voyage pour amener le robot sur place et puis il y avait une partie... voilà, on est sur/
- Q : [acquiescement]
- Sur place et le robot il doit faire des prélèvements, donc il doit récupérer des choses/
- Q : [acquiescement]
- Il doit se déplacer, il doit éviter des obstacles, il doit ... et donc mêler vraiment/
- Q : [acquiescement]
- Voilà, c'est l'idée... l'idée générale c'est quand même d'avoir un thème et après autour de ce thème, principal/
- Q : [acquiescement]
- Ben, d'arriver à greffer différentes matières – physique, maths, techno – voilà pour/
- Q : donc euh...
- Un objectif scientifique/
- Q : et l'année dernière, c'était aussi sur la base du volontariat les élèves venaient euh...
- Tout à fait, c'est/
- Q : d'accord
- Sur la base du volontariat
- Q : c'était entre midi et deux euh...
- Tout à fait
- Q : ouais... et ils venaient euh...

- On/
- Q : et vous aviez combien d'élèves à peu près ?
- Alors l'année dernière on avait à peu près 15 élèves en 4^{ème}/
- Q : [acquiescement]
- Et autour d'une dizaine d'élèves en 3^{ème}, voilà
- Q : d'accord
- Alors cette année, alors le problème c'est toujours ça : c'est sur la base du volontariat et ça se/
- Q : [acquiescement]
- Passe entre midi et deux, alors le souci c'est qu'en début d'année... même... par exemple, ici en 4^{ème} en début d'année, on avait presque trop d'élèves, y'avait plus/
- Q : d'accord
- Y'avait plus de 30 demandes en... en 4^{ème} et le pro... le souci c'est que voilà, c'est entre midi et deux, y'en a au niveau de l'horaire, ça ne convenait pas/
- Q : [acquiescement]
- Donc il faut qu'ils puissent rester entre midi et deux, y'en a qui rentrent manger chez eux, y'en a qui ... donc au niveau des demandes au départ, c'est très important, mais après euh... voilà, comme c'est un petit peu décalé par rapport aux emplois du temps, ça ça pose déjà des soucis et puis après y'en a toujours quelques-uns qui viennent au début et puis voilà c'est contraignant pour eux alors/
- Q : [acquiescement]
- Voilà, moi j'aurais aimé vraiment mettre plus ça comme une option/
- Q : oui
- Quelque chose de vraiment plus cadré, euh... voilà
- Q : et donc là les... au début les 30 élèves qui voulaient c'est... c'était parce que ... ils avaient entendu parler déjà du projet... parce que... euh...
- Oui notamment/
- Q : ils avaient euh...
- Je pense que c'est surtout le... le bouche à oreille par/
- Q : [acquiescement]
- Rapport à ce qu'il s'est passé l'année dernière, voilà. Voilà, l'année dernière on n'a pas fait de présentation, tout simplement le souci ... on avait des idées l'année dernière mais/
- Q : [acquiescement]
- On n'a pas fait de présentation du projet dans... en classe parce que/
- Q : [acquiescement]
- On savait pas quels moyens nous seraient donnés/
- Q : [acquiescement]
- On savait même pas si... en début d'année on allait pouvoir le mettre en place, si on allait avoir les heures pour, si on allait avoir les moyens de le mettre en place/

- Q : [acquiescement]
- Donc déjà ça avait été mis en place de manière réduite par rapport à ce qu'on souhaitait faire/
- Q : [acquiescement] d'accord
- voilà
- Q : mais ça a quand même eu lieu quoi
- Oui ça a quand même/
- Q : ça s'est...
- Ça a quand eu lieu et puis je veux dire, avec la roboti/
- Q : qu'est ce qui ... quelles sont un peu les raisons
- Tique euh...
- Q : qui vous ont poussé à... à faire cet atelier ? et euh... comment ça s'est passé la mise en place ?
- Alors c'était euh... c'était avec un ancien collègue de physique, qui a quitté l'établissement/
- Q : [acquiescement]
- Et euh... donc on... y'avait plusieurs objectifs hein, l'objectif principal c'était vraiment donner le goût des sciences aux élèves et puis on est quand même assez frustrés parce qu'on a beaucoup d'idées sur ce qu'on aimerait faire en classe avec les élèves/
- Q : [acquiescement]
- Euh... sur les projets qu'on aimerait monter, pour leur faire apprendre des maths ou de la physique ou de la technologie mais d'une manière peut-être un petit peu différente/
- Q : [acquiescement]
- De manière beaucoup plus pratique, beaucoup plus euh... mais ça prend beaucoup de temps/
- Q : [acquiescement]
- Ça prend des moyens, ça prend etc., avec des programmes qui ne nous permettent pas de le faire déjà en classe entière avec/
- Q : [acquiescement]
- Y'a le nombre d'élèves, y'a beaucoup, y'a beaucoup de facteurs qui font vraiment que c'est le genre de projet impossible à me/
- Q : impossible à ...
- Mettre en place dans le cadre de/
- Q : dans le cadre de...
- Scolaire normal/
- Q : [acquiescement]
- Donc l'idée c'était ça, c'était vraiment de pouvoir avec des élèves les motiver et leur donner le goût aux sciences en faisant des manipulations beaucoup plus que ce qu'on peut faire en classe/

- Q : [acquiescement]
- On essaye d'en faire un petit peu en classe, mais c'est limité, on en fait sur les postes informatiques ou les choses comme ça, mais c'est très limité, notamment ce qu'on fait là en robotique, en classe entière ce serait/
- Q : mais c'est...
- Ce serait ingérable, voilà, bon en plus avec 3 robots, bon enfin, ce serait/
- Q : [acquiescement]
- Extrêmement difficile. Euh... voilà donc, c'était ... c'était ça : donner le goût des sciences et puis prendre le temps de la démarche de recherche. Ce qu'on fait en robotique là, ben ils tombent sur une erreur, ben on essaie de corriger, on essaye... vous avez vu hier en une heure/
- Q : [acquiescement]
- Ça progresse un tout petit peu, mais c'est... c'est léger parce que/
- Q : [acquiescement]
- On tombe toujours sur des petits soucis et puis on essaye de régler, c'est des petits détails, c'est des petites choses/
- Q : [acquiescement]
- Voilà : ça prend du temps. Ça prend du temps mais ça me paraît essentiel parce qu'une démarche de recherche c'est ça, c'est prendre/
- Q : [acquiescement]
- Du temps pour résoudre un problème, c'est prendre du temps pour... voilà. Sans temps, on fait rien : on fait pas de recherche si on n'a pas du temps, c'est... voilà. Donc c'est ça, c'est prendre le temps de la recherche, prendre le temps de... vraiment faire cette démarche de recherche mais jusqu'au bout parce qu'en classe on est forcément limité, très limité par le temps et donc on va rarement jusqu'au bout... on va rarement jusqu'au bout, on/
- Q : mais donc euh... vous vous êtes mis avec ce prof de physique...
- Alors euh...
- Q : ce... c'était un prof de physique non...
- Le ... quand ça ? cette année ?
- Q : pour euh... non, celle d'avant là, pour commencer les ateliers ; vous m'aviez euh...
- Alors on avait même commencé l'année encore avant !/
- Q : même avant
- Voilà/
- Q : d'accord
- Y'a 2 ans, on s'étais mis avec ce professeur de physique/
- Q : [acquiescement]
- Tout à fait, donc/
- Q : donc avec ses...
- Donc on avait euh... on avait commencé sur un niveau/

- Q : [acquiescement]
- C'était les 4^{ème} c'est ça, et on avait euh... donc en fait on avait une heure, on avait 2 heures par semaine, du niveau/
- Q : [acquiescement]
- Voilà et on faisait bon euh.. on travaillait à la fois sur des thèmes communs, mais pas forcément sur les mêmes aspects, et moi je m'occupais d'une heure et lui s'occupait d'une autre heure, voilà. Ça c'était pour la 1^{ère} année. La 2^{ème} année euh... alors la 2^{ème} année on avait mis en place, donc pour le niveau 4^{ème}, y'avait aussi 2 heures, et pour le niveau... pour le niveau 3^{ème}, non c'était pareil, 4^{ème} et 3^{ème} y'avait [silence] comment c'était l'année dernière ?
- [rires]
- Que je ne me trompe pas, euh... oui y'avait 2 heures sur chaque niveau, c'est ça. Donc là c'est déjà beaucoup plus euh... c'est ça... non, qu'est-ce que je dis ? non, non ça c'était ... non, c'est pas ça, je me trompe. En 4^{ème}, donc y'avait qu'une heure et en 3... non c'était une heure pour chaque .../
- Q : une heure de chaque euh...
- Oui parce qu'en fait moi je dis ça mais moi je faisais 2 heures/
- Q : [acquiescement]
- Puisque moi je m'occupais des 4^{ème}, non c'est ça les 4^{ème} ils avaient 2 heures, voilà, et les 3^{ème} ils avaient qu'une heure je crois/
- Q : [acquiescement]
- c'est ça, voilà. C'est bon, c'est ça. Voilà les 4^{ème} ils avaient 2 heures et moi je m'occupais d'1 heure des 4^{ème} et d'1 heure de 3^{ème}/
- Q : avec un lien entre les 2... les 2 niveaux ?
- Entre les 2 niveaux, alors, difficilement/
- Q : difficile...
- Alors on voulait mettre un lien parce qu'on voulait/
- Q : ouais parce qu'après...
- L'idée était qu'il y ait une progression/
- Q : ouais un thème euh...
- Pas forcément un lien directement des élèves/
- Q : [acquiescement]
- Mais qu'il y ait une progression sur ces 2 années, faire un cycle de 2 ans d/
- Q : [acquiescement]
- D'atelier scientifique, avec une progression... alors maintenant, voilà, ce genre de difficulté des moyens parce que ... une progression, voilà... ceux de 4^{ème} l'année dernière, cette année on n'a pas ouvert d'atelier scientifique/
- Q : eh oui
- En 3^{ème}, donc/
- Q : donc euh... là vraiment le frein pour cette année c'était les moyens ?

- Euh... oui et/
- Q : ou y'a eu d'autres choses euh... enfin ou les moyens et surtout les heures
- Oui enfin les moyens c'est-à-dire le problème c'est aussi qu'il y ait des moyens pas forcément de matériel/
- Q : oui financiers ouais
- Les moyens c'est aussi financiers mais pour les heures/
- Q : [acquiescement]
- Parce que euh... je veux dire quand c'est des... parce que là c'est que des heures qui sont en dehors du cadre/
- Q : [acquiescement]
- Officiel, c'est-à-dire c'est des heures supplémentaires données par l'établissement/
- Q : [acquiescement]
- Voilà, qui sont assurées en plus des heures de cours et euh... les moyens financiers donnés à l'établissement ne sont basés que sur les heures de cours/
- Q : [acquiescement]
- Voilà, que sur les heures à donner au/
- Q : [acquiescement]
- Obligatoire, les heures obligatoires à donner aux élèves/
- Q : [acquiescement]
- Si ce n'est pas des heures obligatoires, ce sont forcément des heures en plus, et donc là on est déjà... déjà pour ... pour effectuer les heures obligatoires avec les élèves, on est déjà en heures supplémentaires ! voilà, et en plus on nous a... on a ... on fait du soutien, on fait des choses, forcément, c'est ce qui se fait habituellement, on va dire c'est des choses qui ne sont pas nécessairement obligatoires mais disons quand même assez institutionnelles quoi, hein les soutiens en 6^{ème}, le/
- Q : [acquiescement]
- Voilà, et ça ça vient se rajouter encore en plus/
- Q : encore en plus...
- Voilà, alors évidemment/
- Q : alors ça demande un certain investissement de...
- Eh oui
- Q : de votre part... d'accord
- Effectivement

[silence]

- Ça demande... ça demande de l'investissement supplémentaire/
- Q : [acquiescement]
- Alors que si... que si ça c'était inclus dans les moyens de base, c'est-à-dire si on pouvait monter ça comme étant un peu comme une option/
- Q : [acquiescement]

- Ben les options y'a des moyens qui sont mis pour et puis ça fait ... comme c'est une option, du coup ça devient... quelque chose enfin d'obligatoire entre guillemets, pas pour les élèves, mais dont les moyens doivent forcément être mis obligatoirement/
- Q : ouais ouais
- Et donc si y'a les moyens en heures, après ... voilà... on peut assurer, c'est quelque chose/
- Q : mais parce que du coup/
- C'est chaque année/
- Q : je vois pas trop le lien avec euh...
- L'année ?
- Q : ouais voilà
- Chaque année on se pose la question : qu'est-ce que ça va être l'année prochaine ?/
- Q : ouais voilà
- Je suis incapable de dire/
- Q : donc du coup, voilà...
- L'année prochaine ce que ça va donner, de dire l'année prochaine/
- Q : voilà
- Ce que ça va donner !
- Q : vous ne savez pas si l'année prochaine vous serez... les mêmes élèves, ou euh... ou des élèves...
- Voilà
- Q : etc. ok. Donc c'est vrai que j'ai un peu du mal à comprendre le... les ... le lien avec les effectifs quoi..., enfin les élèves et le fait que... parce que quand même elle y est cette heure de cours ?
- Cette année
- Q : voilà cette année, voilà...
- Mais je veux dire on l'a su en début d'année ça/
- Q : ok vous aviez pas...
- On l'a pas su l'année dernière, enfin on avait commencé à monter le projet l'année dernière en se disant/
- Q : [acquiescement]
- En espérant que... voilà
- Q : d'accord. Donc oui, du coup oui, vous avez pas fait de sensibilisation avant, etc.
- Voilà
- Q : et c'est... et c'est les élèves qui sont venus un peu... euh.. ok. Juste un peu pour revenir sur l'atelier euh... comment... comment ça s'est passé un peu dans l'année avec les élèves ? est-ce que vous avez vu une évolution ? euh... entre les 1ères séances et ces séances là bientôt les dernières ? est-ce que euh...
- Ça c'est sûr/

- Q : et comment ...
- Et notamment au niveau de l'autonomie hein
- Q : ouais
- Les élèves au départ, surtout la robotique au départ... la prog... l'idée de programmation, l'idée de/
- Q : [acquiescement]
- Euh... au départ il faut les lancer un petit peu et ça... voilà, ils sont toujours dans le questionnement, ils sont ... ils peuvent pas... voilà, il faut leur montrer un petit peu. Au départ, il faut quand même les guider, il faut être avec eux et là, plus on avance et plus ils nous surprennent même/
- Q : [acquiescement]
- C'est-à-dire qu'on ne s'attendait pas ... le début de l'année a tellement été un petit peu difficile où il fallait vraiment... fallait les guider, fallait les aider... fallait... voilà, et puis d'un coup, enfin d'un coup, pas d'un coup, mais y'a eu quelques séances où ça s'est un petit peu débloqué, ils ont commencé à prendre de l'autonomie, ils ont commencé à/
- Q : [acquiescement]
- Nous surprendre, ils ont commencé à... à avoir des idées euh... complètement nouvelles, voilà... et puis ils sont partis dans leur... dans leur projet et... ben l'élève là qui vous avait expliqué un petit peu son robot, il est retourné à l'ordinateur là et voilà et ils sont partis d'un coup/
- Q : [acquiescement]
- Voilà, on est partis de rien où le robot était [arrivée extérieure] bonjour, le robot il était... il était même pas construit, il était même pas [bruits extérieurs] et puis d'un coup là, y'a eu un petit déclic, ils ont commencé à prendre plus d'assurance, à prendre ... et puis ils sont partis dans/
- Q : [acquiescement]
- Leur projet complètement et finalement après leur robot s'est monté – voilà après avoir eu ces bases – s'est monté en quelques séances... la programmation ensuite ... voilà, c'est allé assez rapidement quoi/
- Q : [acquiescement]
- Voilà. Y'a eu euh... 2 mois où d'un coup y'a eu un bond/
- Q : ah euh... comme ça euh...
- Voilà un gros bond/
- Q : ouais ouais
- Bon mais je pense c'est normal, y'a un temps d'adaptation, un temps de... ben il faut se familiariser avec tout les éléments euh... avec le logiciel, avec ... voilà
- Q : et euh... bon... comme ils sont pas non plus trop nombreux est-ce que vous avez vu un peu des effets aussi dans les cours normaux ? est-ce que déjà vous les avez euh...
- Alors/
- Q : ou pas forcément euh...
- C'est difficile à/
- Q : oui [acquiescement]

- Dire, c'est difficile à dire euh... parce que bon y'a une partie des élèves, forcément, puisqu'ils ont le choix, de venir à l'atelier scientifique – donc c'est déjà des élèves qui sont à la base un petit peu intéressés par ça/
- Q : [acquiescement]
- Voilà, donc y'a une partie des élèves, c'est vrai c'est difficile de dire d'où vient l'influence/
- Q : [acquiescement]
- [rire] voilà, donc ils sont déjà un petit peu intéressés à la base, voilà. Euh... donc c'est vrai que c'est diffi/
- Q : donc déjà euh...
- Cile/
- Donc voilà, déjà c'est un peu les têtes de classe euh...
- Et puis il faut du recul/
- Q : ceux qui sont euh...
- Oh les têtes de classe, non je dirais pas ça mais/
- Q : mais euh...
- Y'a des élèves, parce que y'a des élèves qui sont pas du tout des têtes de classe/
- Q : [acquiescement]
- Mais euh... c'est qu'ils ont quand même un intérêt pour les sciences/
- Q : d'accord
- Voilà, même s'ils peuvent avoir des difficultés, d'ailleurs y'a des élèves où justement, en classe ça ne se passe pas forcément, même si c'est pas des... je veux dire c'est pas des élèves qui ont... ce sont quand même des élèves relativement attentifs/
- Q : [acquiescement]
- Mais qui peuvent avoir des difficultés, voyez ce que je veux dire
- Q : [acquiescement]
- Où ils s'épanouissent peut-être plus, je pense y'a un des élèves, c'est euh... Joris, Joris c'est presque un leader à l'atelier scientifique, dans son équipe/
- Q : [rire]
- C'est presque un leader, il va mener un petit peu les choses, etc./
- Q : [acquiescement]
- C'est vrai qu'en classe, en mathématiques, c'est pas forcément euh... voilà, un des meilleurs élèves, loin/
- Q : [acquiescement]
- De là. Et là, il est un petit peu leader dans son équipe
- Q : d'accord
- Voilà, il a pris un petit peu la place de/
- Q : donc oui, ça...
- Donc ça c'est vrai que c'est assez intéressant/

- Q : ça tient un peu au... au fait que ce soit en atelier, un autre contexte quoi
- Tout à fait et puis/
- Q : [acquiescement]
- Euh... même si on applique des choses qu'ils ont pu voir en classe, euh... c'est vraiment totalement différent, c'est de manière plus pratique, de manière, ouais, c'est quand même différent
- Q : ok
- C'est... oui y'a moins le cadre ... scolaire tel qu'ils ont l'habitude de le rencontrer

[silence]

- Q : donc peut-être qu'ils apprennent un peu différemment quoi, voilà
- Et puis ils ont plus de temps
- Q : ça, le temps c'est ...
- Et ça ça me paraît essentiel, ça me paraît essentiel/
- Q : [acquiescement] tout à fait
- Parce que en classe, vu les programmes, ben les notions s'enchaînent les unes après les autres... c'est un petit peu ça/
- Q : [acquiescement]
- [rire]
- Q : bon et du coup, si vous savez pas vraiment, vous voyez comment l'évolution du projet ? l'année prochaine ? euh... si...
- Alors [soupir] bon malgré les incertitudes/
- Q : oui
- On va dire/
- Q : [rire]
- Euh... moi j'aurais aimé pouvoir déjà ouvrir/
- Q : [acquiescement]
- L'atelier scientifique sur 2 niveaux, après je dis ça dépend du... quand je dis ça dépend du nombre d'heures, après ça dépend aussi du nombre de professeurs impliqués et/
- Q : [acquiescement]
- Plus y'a de professeurs impliqués et plus c'est facile de/
- Q : [acquiescement]
- De récupérer différentes heures/
- Q : [acquiescement]
- Voilà. Donc moi l'année prochaine je vois ça, c'est-à-dire, un maximum de professeurs impliqués/
- Q : d'accord, parce que là...
- Hein, ça serait bien qu'il y en ait/
- Q : là vous êtes combien là ?

- Qu'il y en ait 4 ; on est 3.
- Q : vous êtes 3 d'accord
- Voilà, cette année. L'année prochaine, j'aimerais bien qu'il y ait 4 professeurs impliqués/
- Q : [acquiescement]
- Voilà et donc sur... moi je verrais bien ... sur 2 niveaux, voilà. Donc 2 heures sur 2 niveaux/
- Q : d'accord
- Moi je pense que ce serait l'idéal. Voilà
- Q : et sur quel thème ? pareil, ça resterait euh...
- Alors je pense que ce serait bien qu'on essaie de conserver un peu un thème un petit peu euh... dans le même goût parce que/
- Q : [acquiescement]
- Moi notamment sur la partie radiotélescope, ça n'a pas forcément fonctionné comme on voulait. Donc moi j'aimerais bien un petit peu ce thème de... voilà, exploration spatiale, voilà
- Q : d'accord
- Dans ce thème là/
- Q : ça resterait euh...
- Et puis assez motivant pour les élèves et puis/
- Q : [acquiescement]
- Si on arrive à avoir 2 heures sur 2 niveaux, je veux dire le prolonger, aller un peu au-delà. Alors pourquoi pas après revenir sur le projet de... de voyage à Toulouse pour aller voir un petit peu concrètement qu'est-ce qui se fait/
- Q : [acquiescement]
- Dans ce domaine, puis le contact avec les entreprises hein, ça c'est/
- Q : [acquiescement]
- Et puis voilà, élargir un petit peu au terme de l'aéronautique, de ce côté-là, et puis euh... donc voilà, et je veux dire élargir un petit peu quoi
- Q : ok.
- Voilà, si on avait plus d'heures, élargir un petit peu.
- Q : juste... qu'est-ce qui a presque rien à voir, mais c'est un peu le début et je voulais commencer par là : est-ce que vous pouvez me parler un peu de votre parcours d'enseignant ? juste esq... qu'est-ce que vous...
- Oui pourquoi pas [rire]
- Q : pourquoi est-ce que vous avez fait ce choix-là de matière ? etc. et comment c'est venu ?
- Le choix de matière, etc. tout ça !!!
- Q : oui [rire]
- Ah ben alors moi c'est venu y'a longtemps hein/

- Q : oui
- Enfin c'est venu y'a longtemps, quand j'étais au collège, j'avais déjà l'idée parce que j'aimais la matière/
- Q : [acquiescement]
- Tout simplement, je suis tombé aussi sur des professeurs qui m'ont donné goût à la matière/
- Q : ouais
- Ça c'est sûr, euh... j'aimais chercher, j'aimer tomber sur des problèmes et essayer de trouver la solution, j'aimais ... voilà, c'est vraiment ça... euh... j'ai rarement lâché un problème : quand [rires] j'avais un problème, c'était plus fort que moi, il fallait que je trouve/
- Q : ouais ouais
- La solution coûte que coûte, quitte à y passer beaucoup de temps. Donc voilà, j'ai toujours été un petit peu comme ça, et bon... et au collège, du coup, j'aimais beaucoup les maths, alors j'avais déjà cette idée là, mais bon c'était qu'un idée parmi d'autres/
- Q : [acquiescement]
- Au collège, pourquoi pas être professeur de mathématiques ? et puis voilà, donc après, bon j'ai eu plusieurs idées d'ailleurs... je m'intéressais à l'informatique, je m'intéressais ... aux mathématiques, je m'intéressais... bon... essentiellement ça, mais bon, j'avais plusieurs centres d'intérêt/
- Q : [acquiescement]
- Dont celui-ci ; donc après ben j'ai choisi ... je suis allé au lycée, j'ai pris une filière scientifique, puisque j'étais intéressé dans ces domaines là, après euh... au lycée, je me suis dit, le mieux c'est peut-être de faire une classe préparatoire, donc j'ai fait une classe préparatoire, puisque je pouvais tout faire à Aix-en-Provence. Ensuite, bon, comme j'avais quand j'étais en classe prépa..., là, j'ai dit bon vraiment je crois que je vais m'orienter vers les maths, voilà. Surtout que j'avais encore un prof de maths qui était assez motivant/
- Q : [acquiescement]
- Ça c'était assez intéressant, et donc voilà. Voilà, après mes 2 années de classe prépa, du coup je suis allé à la fac, et puis voilà, mon objectif ...
- ...j'ai fait une licence, maîtrise, j'ai passé le concours pour être prof de maths/
- Q : [acquiescement]
- Sinon... ça paraît assez linéaire comme ça [rire]
- Q : ouais ouais, objectif – maths, dès le début euh...
- Non, enfin, je disais... j'avais plusieurs centres d'intérêt mais ça/
- Q : oui
- En faisait partie, voilà
- Q : oui d'accord
- Après euh... je veux dire même jusqu'en classe préparatoire, euh... je ne me suis pas interdit de faire autre chose/
- Q : [acquiescement] autre chose que des maths ? ou autre chose que... que le métier ?

- Même autre chose que des maths, oui
- Q : d'accord
- Et pourquoi pas dans... dans... pourquoi pas même dans la physique, pourquoi pas/
- Q : [acquiescement]
- Dans l'informatique/
- Q : [acquiescement]
- C'était encore des domaines d'intérêt que j'avais, voilà, forts. Voilà, maintenant, à un moment donné, j'ai pris la décision/
- Q : ouais
- Fallait en choisir un [rire] voilà, jusqu'en prépa, bon après, une fois que je suis entré en fac, oui je savais que je voulais ... c'était décidé, j'ai eu l'idée/
- Q : [acquiescement]
- Y'a très longtemps, maintenant ça ne veut pas dire que c'était la seule idée, c'est ça que je veux dire/
- Q : oui, oui
- Ça paraît très linéaire comme plan/
- Q : oui [rire]
- En 6^{ème} il voulait faire prof de maths, alors il est devenu prof de maths !! [rire]
- Q : d'accord... ouais mais bon... et... et du coup, comment vous êtes arrivé dans cet établissement ?
- Euh... par chance ! alors moi déjà j'ai fait ma Terminale ici/
- Q : [acquiescement]
- Donc déjà voilà, je me suis retrouvé dans le coin... et euh... donc après j'ai fait mes études à Aix puis à Marseille, et voilà, donc après moi j'ai demandé tout simplement, j'ai demandé à rester dans l'académie et/
- Q : d'accord
- Pour mon poste, et j'ai eu beaucoup de chance parce que je suis resté dans l'académie ; j'ai demandé à être dans le département, j'ai eu beaucoup de chance parce que je suis resté/
- Q : dans le département
- Dans le département, et j'ai fait mon stage à Château-Arnoux/
- Q : [acquiescement]
- Et ensuite, l'année d'après j'étais remplaçant sur la zone et j'ai fait un remplacement à l'année/
- Q : [acquiescement]
- Sur ce... sur cet établissement. L'année d'après y'a eu plein de postes qui se sont libérés donc j'ai obtenu un poste dans l'établissement, donc c'est vraiment/
- Q : d'accord, vraiment euh...
- Beaucoup de chance !

- Q : ouais
- Tomber au bon endroit au bon moment ! je pense
- Q : et euh... vous avez euh... affaire à quels publics d'élèves ici euh... ?
- Quels types d'élèves ?
- Q : oui
- Oh c'est pas des/
- Q : c'est...
- Alors à la fois on dirait que si on regarde un petit peu les chiffres, etc., bien que ça ait tendance un petit peu à diminuer, on est quand même sur un public relativement favorisé/
- Q : [acquiescement]
- Mais relativement en fait, parce qu'effectivement on va recevoir un certain public enfin favorisé on va dire, à côté de ça, c'est vrai que cet établissement accueille aussi beaucoup d'élèves des foyers de Digne hein, foyer st-Martin/
- Q : [acquiescement]
- Et autres, le village SOS, etc. donc c'est... je pense qu'il y a une grande diversité des élèves en fait/
- Q : [acquiescement]
- Voilà, donc bien qu'au départ on... le secteur de recrutement soit quand même qualifié on va dire de favorisé, il y a quand même une grande disparité entre les élèves/
- Q : d'accord
- Ça il faut quand même le noter, et bon ça va... ça a tendance à aller un petit peu en diminuant pour ce qui est du/
- Q : [acquiescement]
- Du terrain favorable on va dire. Voilà
- Q : donc du coup ça fait combien de temps que vous êtes ici ?
- Ça fait 4 ans
- Q : d'accord, et en 4 ans vous avez pu voir un peu cette évolution euh... du public ou c'est...
- Euh... alors [silence] c'est difficile, parce que je peux quand même dire que j'ai pas/
- Q : [acquiescement]
- J'ai pas spécialement une expérience qui me permette de comparer beaucoup/
- Q : oui, oui
- Voilà
- Q : d'accord
- Cela dit, j'ai fait mon stage à Château-Arnoux, je pense qu'à Château-Arnoux, le public est beaucoup plus difficile que ce que l'on a là/
- Q : d'accord

- Ça c'est certain, et y'a pas que ma petite expérience parce que ça c'est/
- Q : [acquiescement]
- Une petite expérience [rire] qui peut le dire, c'est vraiment, voilà. D'ailleurs on a discuté avec d'autres collègues, voilà, qui sont passés par là, et voilà, donc euh... je peux me baser par rapport à ça/
- Q : par rapport à ça
- Après bon 4 ans, c'est vrai que je n'ai pas vu... une évolution extraordinaire sur l'établissement/
- Q : [acquiescement]
- Je veux dire c'est aussi avec des discussions avec des collègues, etc., et puis c'est aussi le fait que on dit que l'établissement – c'est vrai – recrute sur un secteur plutôt favorisé, mais dans les faits y'a quand même aussi des... des... voilà, faut pas/
- Q : d'accord
- Faut pas nier y'a quand même aussi des ... une grande disparité entre les élèves/
- Q : [acquiescement]
- Et on le voit très bien, je veux dire, le fait qu'il y ait beaucoup d'élèves qui proviennent de foyers, je veux dire y'en a quasiment dans toutes les classes et les difficultés que ça peut poser par moments. Voilà. Alors évidemment ça reste sur une partie des élèves, pas/
- Q : oui oui oui
- Pas extrêmement grande, mais voilà. Y'a cette disparité là quoi, qui est notable, ça c'est sûr
- Q : d'accord
- Ça se voit
- Q : ok. Et euh... bon alors pour conclure un peu et pour revenir sur le thème des sciences... euh... en quoi pour vous finalement c'est important de sensibiliser les élèves aux sciences ?
- Q : est-ce que ... est-ce que déjà c'est important pour vous ? [rire]
- Bien sûr
- Q : est-ce que ...
- Pour plusieurs raisons/
- Q : oui
- Une 1^{ère} raison c'est que dans certains domaines des sciences , y'a des besoins/
- Q : [acquiescement]
- Voilà. Je dirais la raison principale c'est que moi, mon expérience a fait que ma... mon déroulement a fait que j'ai été ... je ... j'y ai pris goût/
- Q : [acquiescement]
- Et donc quand on a goût à quelque chose, on aime communiquer ce goût aux autres ; je dirais que ça c'est le... c'est le départ/
- Q : ouais ouais

- Voilà, euh... voilà, après l'important, enfin pour moi évidemment c'est peut-être pour leur donner le goût et puis comme y'a des manques dans certains domaines, faire en sorte que les élèves s'y intéressent, voilà. Ensuite euh... je dirais, je trouve que c'est important et je l'explique souvent à mes élèves, de comprendre le monde qui nous entoure hein, les sciences c'est ça/
- Q : [acquiescement]
- C'est comprendre le monde qui nous entoure et plus on comprend les choses qui nous entourent et ... et je veux dire plus... notre attitude, plus notre ... les décisions que l'on va prendre seront éclairées quoi, voilà/
- Hein, tout simplement, c'est comprendre les choses qui/
- Q : [acquiescement]
- Sont autour de nous. Ça me paraît essentiel. De tout temps on a voulu comprendre les choses, plutôt que... c'est ce que je leur dis hein, on peut croire tout ce qu'on entend à la télé, on peut croire tout ce qu'on... tout ce qu'on nous dit, ce que le copain nous dit, ce que les médias nous disent, ce que les professeurs nous disent ... on peut tout croire, mais le mieux c'est aussi – même si on ne peut pas le faire sur tous les domaines – d'essayer d'aller découvrir soi-même, voilà/
- Q : d'accord
- Plutôt que de croire aux choses, ben d'essayer de les approcher au plus près/
- Q : [acquiescement] d'accord
- Voilà, un petit peu les... bon ça paraît un peu/
- Q : oui oui, non mais...
- C'est un objectif très vaste hein mais, je veux dire le... le
- Q : non mais ça revient aussi sur ...
- La philosophie est là quoi
- Q : sur la recherche, sur le... temps euh... enfin bon, non c'est intéressant
- Voilà, donc tout ça ça aide à... à former des futurs citoyens/
- Q : [acquiescement]
- Qu'ils prennent des décisions éclairées !/
- Q : [acquiescement]
- Voilà, qu'ils s'intéressent à ce qu'il se passe autour d'eux/
- Q : d'accord
- C'est ça l'idée, modestement on essaye de faire ça [rires] très modestement même
- Q : ça fait peut-être aussi partie un peu de votre rôle d'enseignant de... de ...
- Voilà, tout à fait, bien sûr oui
- Q : c'est pas...
- Et c'est un peu pour ça que je suis devenu enseignant !
- Mais on fait toujours avec les moyens qu'on a
- Q : [rire] ok, bon ben merci
- Merci à vous

**Collège Les Anémones, Adjoint au Principal : M.
Lebon , E3.D.O.C.A**

- Q : oui et ça fait combien de temps que vous êtes ici ?
- Une année, depuis septembre
- Q : ah d'accord, ça fait qu'un an
- [acquiescement]
- Q : d'accord

[silence]

- Donc euh... j'ai pas... enfin, c'est pas moi qui l'ai mis en place/
- Q : [acquiescement]... mais c'est vous qui avez avalisé quand même le... le...
- Oui, mais alors comment/
- Q : le dispositif...
- Mais dire comment/
- Q : comment le...
- Ben déjà on a un constat qui est que les élèves de notre établissement euh... ont un taux de passage en 2nde professionnelle plus élevé que dans le département ou dans l'académie
- Q : d'accord... que dans le département aussi...
- Voilà.
- Q : ok
- On a aussi, vous le verrez dans les indicateurs/
- Q : [acquiescement]
- Que... les élèves qui choisissent la voie générale ou technologique donc sont moins nombreux/
- Q : [acquiescement]
- Et ne choisissent pas forcément des séries scientifiques
- Q : [acquiescement]
- Voilà ; d'où l'idée... enfin... le ... l'action dans le projet d'établissement qui est de favoriser le passage en 2nde générale ou technologique et la poursuite d'études en/
- Q : [acquiescement]
- Série scientifique.
- Q : d'accord

- Voilà/
- Q : donc c'était...
- Donc cette action, cet atelier entre dans le projet d'établissement
- Q : ok
- Voilà
- Q : et donc ça s'est passé comment ? ce sont l'équipe pédagogique qui est venue vous voir ? euh c'est euh...
- La 1^{ère} année je/
- Q : la 1^{ère} année vous savez pas mais...
- Non, non
- Q : mais...
- Oui je pense, mais de toute façon c'est un débat que nous avons dans nos instances, donc c'est/
- Q : [acquiescement]
- Le conseil pédagogique/
- Q : d'accord
- Pendant les réunions et puis bon y'a des différentes... différentes approches
- Q : [acquiescement]
- Donc on a cette ... cette action, euh... avec les [?? bruits] et les nominations, c'est aussi fonction de pas mal de choses/
- Q : [acquiescement]
- Donc les professeurs volontaires se retrouvent sur ce projet.
- Q : d'accord...
- Qui a été créé à cette ... cette... à partir de cette réflexion et qui a été validée bien sûr parce qu'il entrainait dans le cadre de nos objectifs.
- Q : donc ça faisait partie du projet pédagogique cette sensibilisation aux sciences
- Voilà ! et c'est une action, c'est l'action qui permet de répondre à/
- Q : d'accord
- Cet objectif
- Q : donc euh... ben du coup pour commencer, enfin... [rire] pour repartir du début... vous pouvez un peu me présenter votre établissement, les types de public euh...
- Alors, l'établissement/
- Q : sa situation...
- C'est un petit collège de centre ville puisque notre/

- Q : [acquiescement]
- Nous n'avons que... que... 400 élèves/
- Q : [acquiescement]
- C'est... une population plutôt défavorisée, vous verrez dans les indicateurs
- Q : [acquiescement]
- Donc une certaine paupérisation de la population au centre ville/
- Q : [acquiescement]
- Euh... des élèves qui n'ont pas forcément beaucoup... d'ambition/
- Q : oui...
- Scolaire, voilà, donc la volonté de se tourner plus précisément vers l'enseignement professionnel, des études courtes/
- Q : [acquiescement] dans les choix d'orientation/
- Dans les choix d'orientation/
- Q : vous avez vu ça ?
- Ce sont des indicateurs/
- Q : [acquiescement]
- On a aussi donc des élève qui ne réussissent pas très très bien au brevet/
- Q : d'accord, avec un taux euh...
- Par rapport à l'ensemble du département ou de l'académie, donc c'est assez cons... contrasté parce qu'on a... quand on fait une étude de cohorte/
- Q : [acquiescement]
- Un suivi de cohorte, c'est-à-dire des élèves que l'on prend en 6^{ème} et que l'on suit, on suit, après c'est à distance, mais... jusqu'au bac/
- Q : oui
- On s'aperçoit que... les bons élèves... ont ... travaillant bien pour les bons élèves/
- Q : [acquiescement]
- Ce sont des élèves des familles sociopro... des catégories socioprofessionnelles favorisées ont pratiquement 100 % de chances d'avoir le bac, en fin de cursus et donc on est au dessus des indicateurs académiques, qui sont à 95 ou quelque chose comme ça/
- Q : [acquiescement]
- Et pour les élèves des socio... des catégories socioprofessionnelles défavorisées, on est en dessous des indicateurs, hein, au niveau académique c'est de l'ordre de 70 % qui obtiennent ou 60 % qui obtiennent le bac, nous on est en dessous, on est à peine à [58 %]. Donc on travaille bien pour les bons, mieux qu'ailleurs pour les bons/

- Q : [acquiescement]
- Mais moins bien pour les autres, pour ceux qui sont en difficultés. Donc c'est ce projet d'établissement qu'on est en train de/
- Q : voilà
- Qui va pr... qui prend en compte cette donnée, assez nouvelle d'ailleurs/
- Q : [acquiescement] ça fait depuis à peu près combien de temps ? ça a pas toujours été comme ça le public ici ?
- Euh... mais disons que depuis euh... on va dire depuis ... depuis... on ne pouvait pas non plus s'en apercevoir beaucoup plus tôt parce que un suivi de cohorte, ça fait 7 ans qu'on/
- Q : [acquiescement]
- Donc au moins 7 ans puisqu'on les a pris en 6^{ème}/
- Q : d'accord
- On peut pas vraiment dater le début donc on va mettre en place des actions et c'est ce que l'on a commencé à faire avec l'atelier scientifique pour motiver les élèves et trouver des... des... améliorer les représentations aussi au niveau du lycée, hein, l'envie de poursuivre des études... euh... se familiariser avec ... ce qui va se faire après la troisième, au lycée général et inciter donc à poursuivre les études et notamment en sciences ; parce que même parmi ceux qui réussissent très bien, ils sont beaucoup moins scientifiques que dans les autres établissements
- Q : [acquiescement] et ça va se traduire comment alors ? vous avez un peu...
- Là on en est pour l'instant aux objectifs/
- Q : oui
- On part du constat, on/
- Q : [acquiescement]
- On est arrivé à dégager les objectifs, nous avons des actions que nous avons commencé à mettre en place comme par exemple cet atelier scientifique/
- Q : [acquiescement]
- Et euh... donc d'autres actions viendront s'ajouter, notamment au niveau de la remédiation des élèves en difficulté scolaire, plus précisément sur certaines matières et nous aimerions que... cet atelier scientifique concerne beaucoup plus d'élèves
- Q : oui
- Voilà.
- Ce serait même peut-être/
- Q : donc vous pensez à ...
- Ce que ce soit inscrit dans leur emploi du temps sous forme de classe à thème/
- Q : [acquiescement]

- Voilà, c'est l'objectif/
- Q : [acquiescement]
- Donc il suffit que/
- Q : donc vous passez à un projet classe... euh...
- Un projet classe
- Q : [acquiescement]
- Voilà
- Q : pour l'année prochaine ou ...
- Alors projet classe ou projet de niveau, pour que... en 3^{ème}, il y ait cette stimulation par rapport aux sciences/
- Q : alors pour toutes les 3^{ème}
- Pour toutes les 3^{ème}
- Q : d'accord
- Bon, on a la chance d'avoir une petite structure, donc/
- Q : oui
- 4 3^{ème}, hein c'est pas/
- Q : [acquiescement]
- Voilà. Donc dès l'année prochaine pourquoi pas... dans les années à venir, oui, certainement
- Q : [acquiescement] et donc pourquoi plus particulièrement en sciences, sciences dures ? pourquoi plutôt cette sensibilisation là ?
- Aux sciences ? ben parce que nous avons dans le développé déjà une classe bi-langue/
- Q : [acquiescement]
- Qui donc... qui permet de développer un pôle linguistique important/
- Q : [acquiescement]
- Qu'on va encore développer mais... on a de l'allemand, de l'espagnol, de l'italien, de l'anglais, du provençal, du latin, du grec, du grec aussi/
- Q : [acquiescement]
- On fait du grec, ce qui est quand même rare. Ensuite on a une classe, on a le projet d'ouverture d'une classe à thème Art, avec la poursuite/
- Q : [acquiescement]
- D'études en 2^{nde}, avec l'option arts plastiques, cinéma, et théâtre d'ailleurs. On a aussi actuellement mis en place depuis la rentrée une classe patrimoine, et donc on a cet atelier scientifique qu'on aimerait bien développer de façon à toucher plus d'élèves/
- Q : [acquiescement]

[silence]

- Q : est-ce que vous avez vu un peu les effets là de tous ces projets là en classe scientifique, classe patrimoine, enfin...
- On n'a pas un recul énorme hein pour l'instant/
- Q : oui
- Bon on a eu un effet pervers depuis 2 ans, c'est que la classe patrimoine draine les bons élé/
- Q : [acquiescement]
- Les bons élèves, voilà, elle a une très bonne réputation, donc y'a de très bons élèves. Donc nous avons des classes – notamment en 6^{ème} – des classes de niveau
- Q : d'accord, déjà en 6^{ème} ?
- Ben oui puisque/
- Q : ok
- C'est/
- Q : une option à prendre et...
- Voilà.
- Q : [acquiescement]
- Donc on ne voudrait pas que les autres classes se retrouvent sans rien face à cette classe patrimoine, donc c'est pour ça que l'on développe aussi d'autres thèmes, parce que pour l'instant, il n'y a – bon la classe Arts fonctionne assez bien, mais surtout au niveau de la 5^{ème} – mais en 6^{ème} il n'y a que la classe patrimoine qui fonctionne bien
- Q : [acquiescement] d'accord. Et vous faites le lien avec CM2 – 6^{ème} ? et en fait.../
- Oui/
- Q : 3^{ème} – 2^{nde} ?
- Ouais
- Q : ça se passe comment ?
- Alors/
- Q : comment vous faites ? [rires]
- J'ai l'impression d'être à l'oral du concours que j'ai passé y'a/
- Q : c'est vrai [rire]
- Y'a un mois [rire]
- Q : excusez-moi...
- Non, non
- Q : c'est juste un renseignement...

- C'est très bien, d'ailleurs je crois que j'avais un truc sur le jury/
- Q : ah bon
- Donc la liaison CM2 – 6^{ème}, on a beaucoup travaillé cette année justement sur la liaison/
- Q : [acquiescement]
- CM2 – 6^{ème}, notamment dans le cadre du socle commun... des connaissances et des compétences/
- Q : [acquiescement]
- Donc pour qu'il y ait une continuité entre ce qui est enseigné en primaire et ce qu'on fait, bon alors y'a souvent une marche importante, hein, une différence de niveau importante... Nous avons donc eu 2 jours de formation avec les instits du secteur ; nous avons mis en place un échange, enseignants du 1^{er} degré – enseignants du 2nd degré, donc on a les enseignants du 1^{er} degré qui sont venus assister à des cours pour/
- Q : [acquiescement]
- Voir comment on enseig... voir quelles étaient les règles du collège et de ce qu'on enseignait. Nous allons faire pareil avec le 1^{er} degré pour les enseignants du 2nd et 1^{er} degré, et nous travaillons aussi autour d'un défi lecture, un projet lecture, donc il y a...
- des élèves choisissent un livre, font eux-mêmes un questionnaire sur le livre et le donnent à leurs correspondant du 1^{er}, du primaire, avec le livre. Les élèves du primaire font pareil
- Q : d'accord
- Donc chacun/
- Q : et comme ça euh...
- Voilà, et bon on aura sans doute dans les années à venir, une plus grande dimension du projet avec des visites communes, certains... certaines interventions, on va participer aussi au Salon du livre organisé par le 1^{er} degré, par les instits/
- Q : [acquiescement]
- Donc voilà, on essaie de multiplier les liens... on a vu tout à l'heure d'ailleurs quand on parlait d'échec scolaire, qu'il va falloir qu'en 6^{ème} on mette en place ici un dispositif pour pallier certaines difficultés/
- Q : [acquiescement]
- Des élèves
- Q : quoi comme difficultés ?
- On a par exemple tout ce qui est méthodologie
- Q : oui
- Difficulté toute bête, c'est ... pour les élèves de CM2, c'est difficile de rester assis toute la journée/

- Q : [acquiescement]
- Ils ont plutôt tendance à se lever et être autonomes, aller chercher des choses, donc de voir comment fonctionne le collège, et nous avons prévu une visite aussi en juin des élèves de CM2 du secteur qui viendront passer un après midi au collège
- Q : pour déjà s'acclimater et voir comment... euh... tout ça c'est des nouvelles actions que vous faites euh... là pour ça là, ce que vous venez de me dire...
- Alors ce sont/
- Q : c'est pas déjà...
- Oui avec les CM2, c'est, c'est... bon on a vu déjà cette année, c'est/
- Q : [acquiescement]
- On a des classes avec des niveaux très très faibles, en classe de 6^{ème}/
- Q : d'accord, donc euh...
- Donc on a décidé cette année de travailler sur les liaisons CM2 – 6^{ème}.
- Q : [acquiescement]
- Et on travaille aussi sur la liaison 2^{nde}... enfin 3^{ème} – 2^{nde}, en... alors ça, c'est pas encore fait, faudrait que je... j'ai décidé de le faire cette année, mais bon... ce sera difficile... mettre en place un mini-stage d'une journée dans un lycée, parce qu'on a un lycée technologique, lycée général et lycée professionnel/
- Q : d'accord
- Donc chaque élève pourra choisir son lycée et passer une demi-journée dans cet établissement, avec un programme un petit peu spécial, de présentation des options, des enseignements, d'exploration de la réforme du lycée en fait/
- Q : [acquiescement]
- On va essayer de le faire cette année/
- Q : [acquiescement]
- Et on a déjà un projet de CM2... enfin de 6^{ème}, de 2^{nde} – 3^{ème}, avec un prix littéraire : une classe de 3^{ème} de chez nous, une classe de 2^{nde} du lycée participent, rencontres d'auteurs, une fois c'est au lycée, une fois c'est au collège ; mais là c'est simplement une classe de 3^{ème} qui fait ça.
- Q : d'accord
- C'est à développer... notamment par rapport aux sciences, puisque l'atelier scientifique, je crois que c'est l'année dernière, cette année ils ne l'ont pas encore fait, organisaient un après midi au lycée technologique par exemple, avec toute la partie astronomie, les appareils et pas mal de choses/
- Q : [acquiescement] donc l'aspect scientifique eux ils étaient déjà un peu sensibilisés au secondaire quoi
- Ben ils y sont
- Q : ouais quoi...

- On y est, dans le second cycle ! dans la liaison oui
- Q : voilà ouais... dans la liaison
- Et puis aussi avec le 1^{er} degré puisque ... certaines écoles ont aussi un projet scientifique
- Q : [acquiescement]
- Donc y'a parfois des passerelles comme ça qui se mettent
- Q : et donc là vous passez en... en... enfin, pour que le projet il fasse atelier et classe scientifique, ça va se passer comment, parce qu'en fait, c'est parce qu'en atelier y'a pas beaucoup d'effectif quoi, y'a pas... y'a pas beaucoup d'élèves et c'est les mêmes qui sont euh...
- Oui ben disons qu'on veut généraliser
- Q : oui
- Et puis on veut que ce soit dans l'emploi du temps des élèves, parce que là on le fait de 13 à 14 heures, mais on touche davantage les demi-pensionnaires
- Q : [acquiescement] les demi...
- On touche moins les externes ; donc on a besoin d'élargir le vivier et/
- Q : et...
- Puis dans l'emploi du temps, et puis de façon à avoir aussi... de toucher plus de monde ; on aimerait bien toucher tout le niveau 3^{ème}.
- Q : vraiment donc euh... toutes les classes de 3^{ème} seraient euh...
- Voilà
- Q : auraient une option scientifique en fait
- Alors pas une option scientifique/
- Q : comment ça se passe euh... ?
- Mais ... bon on en est au stade d'ébauche pour l'instant hein
- Q : oui, oui
- Et c'est vrai que... comment faire en sorte... on ne veut pas qu'il y ait de filière, que l'on commence l'atelier scientifique de la 6^{ème} jusqu'à la 3^{ème}/
- Q : [acquiescement]
- Et les autres pas du tout. Alors on a plusieurs possibilités : soit on fait la classe scientifique en 6^{ème} pour une classe, en 5^{ème} pour une autre, en 4^{ème} pour une autre et en 3^{ème} pour une autre encore – bon ça tombe bien on a 4 classes par niveau/
- Q : donc euh...
- Ce serait parfait/
- Q : [acquiescement]

- Mais, mais... par exemple en 4^{ème}, les élèves se répartissent non pas par projet ou ... mais par le choix de la LV2
- Q : [acquiescement]
- Donc ça veut dire qu'on a moins de ... 6^{ème}, 5^{ème}, ce serait faisable, 4^{ème}, 3^{ème} pour certains élèves aussi mais bon, ce serait difficile ; bon, il y a cette piste. L'autre piste c'est de travailler par niveau, c'est-à-dire que les 6^{ème} fassent par exemple patrimoine, tous, avec/
- Q : toutes les 6^{ème}
- Voilà, c'est-à-dire que les équipes aient davantage cette classe, ce niveau là/
- Q : [acquiescement]
- Les équipes de la classe patrimoine se répartissent les 6^{ème} de façon des sorties, des actions, des projets concertés autour du patrimoine/
- Q : [acquiescement]
- 5^{ème} : art, par exemple, ça marche bien en 5^{ème}, 4^{ème} : on a aussi environnement et 3^{ème} : sciences
- [silence]
- Q : d'accord
- C'est-à-dire que toutes les classes ont, dans leur emploi du temps, des heures et ce créneau là pour des sorties, pour... pour des rencontres, on a la possibilité avec justement ce dispositif d'avoir des scientifiques qui viennent/
- Q : qui viennent...
- Voilà, qui viennent dans l'établissement. On a prévu dès cette année d'ailleurs pour l'atelier scientifique deux jours à St Michel l'Observatoire/
- Q : [acquiescement]
- Sur toutes les classes, voilà, avec un budget spécifique forcément/
- Q : ouais
- Voilà l'idée, on hésite un petit peu entre les deux ; la 2^{ème} solution est peut-être plus facile à organiser mais... cela implique une équipe assez ... fournie autour des sciences pour prendre d'autres classes, enfin il suffit qu'il y ait un prof par classe à la limite, mais bon... La 1^{ère} est aussi très intéressante mais ça... c'est un petit peu un casse tête de savoir si tel élève a bien eu 2 ou 3 thèmes dans sa scolarité et c'est toujours...
- Q : mais ça... ça tient aussi à l'équipe pédagogique, c'est ça ?
- Ouais
- Q : donc euh...
- Il faut que l'équipe/
- Q : comment euh...
- Ben l'équipe ... la classe patrimoine bon y'a une équipe assez euh... qui est très bien constituée et solide/

- Q : [acquiescement]
- Donc elle pourrait ... on pourrait absorber les 4 classes de 6^{ème}. Y'a un prof d'EPS, un prof de français, un prof de langues, donc il suffit qu'il y en ait un dans chaque classe pour les 6^{ème} et voilà.
- Q : [acquiescement]
- La classe, l'atelier scientifique aussi est très bien constitué, bon, l'équipe est très solide, donc là en sciences en 3^{ème}, ça poserait pas de problème ; au niveau artistique également, on a 3 enseignants/

[arrivée extérieure]

- *Ext. : je viens de me faire tuer par [la Di ??]*
- *Ah, pour Lacoste ?*
- *Ext. : Ouais*
- *Qu'est-ce qu'ils veulent qu'on fasse ?*
- *Ext. : et je m'en fous ; dès demain, je vais voir l'inspecteur d'académie, et je demande la suppression du poste, et j'envoie une note, c'est la 3^{ème} fois qu'ils entendent parler des Anémones et après ?*
- *Et comment vous voulez qu'on fasse autrement ?*
- *Ext. : Mme Borja?*
- *Madame Borja? et qu'est-ce qu'elle propose Madame Borja ?*
- *Ext. : elle dit... elle dit que ça tourne comme ça*
- *Eh bien qu'elle vienne faire la DGH !*
- ...
- *Et... et après y'a environnement, c'est un peu moins solide, enfin quoique... si... puisque cette année ils ont fait une action sur toutes les 4^{ème}, donc ça serait solide aussi*
- *Q : parce que du coup ça tient à quoi que l'équipe pédagogique s'investisse dans un thème, pas un autre euh...*
- *Ah ben y'a les... y'a la sensibilité personnelle/*
- *Q : de quelqu'un et...*
- *Ouais, voilà, on peut pas l'imposer hein*
- *Q : [acquiescement]*
- *Chacun a sa discipline, a passé un concours, est spécialiste, mais après pour tout ce qui est transdisciplinaire, tout ce qui est euh... travailler en équipe, projet euh... ben voilà, c'est sur du volontariat et ...*
- *Q : d'accord*
- *On peut créer des conditions et de la dynamique, on ne peut pas l'imposer*
- *Q : donc c'est en fait le prof il arrive avec son idée on va dire et... il vous la soumet et...*

- Oui/
- Q : et après ça rentre euh...
- On réfléchit tous de toute façon sur le projet d'établissement/
- Q : [acquiescement]
- Et puis après bon ben les équipes se constituent autours de certaines... certains centres d'intérêt ; ça peut être un prof d'histoire, par exemple euh... l'art, c'est un prof de français, un prof d'arts plastiques et un prof d'histoire
- Q : [acquiescement]
- Y'a des... patrimoine c'est un prof d'EPS, un prof de français, un prof de langues, après c'est les équipes qui/
- Q : donc c'est ...
- Sur la base du volontariat et/
- Q : ouais y'a ceux qui...
- Ils bâtissent un projet dans le cadre du projet d'établissement et avec les partenaires locaux, hein tous les partenaires qui/
- Q : [acquiescement]
- Peuvent s'associer à ce/
- Q : ok, et... un peu abrupt [rire] mais... euh.... Votre... comment vous pouvez définir un peu votre rôle là dedans
- Ben moi je suis un peu coordonateur
- Q : oui
- Hein, je coordone les différents projets, y'en a une trentaine dans l'établissement/
- Q : [acquiescement]
- Y'a 30 profs et 30 projets, c'est quand même pas mal/
- Q : ah donc chaque prof a son projet euh...
- Non. [rires] non. Mais bon après on a les projets aussi vie scolaire par exemple/
- Q : oui, c'est...
- [?] santé, l'infirmière a ses projets par exemple, elle a des projet éducation à l'alimentation, enfin... [soupir] donc euh.. oui, moi je coordonne, on a un outil, un outil qui s'appelle le Papé, vous connaissez ?
- Q : oui, je...
- Ouais, le plan annuel de performances de l'établissement
- Q : [acquiescement]

- Donc chaque année, on nous donne par rapport à nos actions – merci [arrivée extérieure], on nous donne par rapport à nos options, euh... un montant, des moyens hein donc, financiers, en heures/
- Q : [acquiescement]
- D'enseignement/
- Q : [acquiescement]
- Et c'est à nous de répartir par rapport aux projets, leur pertinence et après on évalue, donc on va évaluer les projets qu'on a menés cette année déjà/
- Q : [acquiescement]
- De façon à/
- Q : donc c'est vous-même qui êtes chargé de l'évaluation ?
- [acquiescement]
- Q : ah je sav...
- Ouais, et vous savez c'est pas facile/
- Q : oui
- D'être à la fois juge et partie, mais donc on évalue nos projets et donc à la base ben on a des critères qui ont été définis au départ quand le projet a été monté, de participation, d'assiduité, de performances, de réalisations, de résultats scolaires, des motivations, d'orientation aussi, justement/
- Q : [acquiescement]
- Ouais ?
- Q : oui... et de quoi euh...
- Enfin c'est moi qui évalue, ce sont les enseignants qui vont évaluer, ceux qui ont donné la/
- Q : la matière...
- La matière, enfin les statistiques.. et après, conjointement on verra si on renouvelle ou pas/
- Q : voilà, c'est ça en fait...
- [acquiescement]
- Q : c'est évalué pour ça euh... aussi les dynamiques euh...
- [acquiescement]
- Q : ok.

[silence]

- En plus chaque année on est obligé de faire un choix, on n'a pas des moyens euh... donc il faut choisir parmi les projets, donc y'a un certain renouvellement et puis on garde les plus performants/

- Q : [acquiescement] oui parce que y'a aussi ces histoires d'heures allouées euh...
- Oui faut qu'on rende des comptes de ce qu'on a fait... ça c'est les performances. Donc pour l'instant on n'a pas vraiment un recul énorme puisque le Papé c'est cette année/
- Q : ah oui, ah oui
- Euh... de l'année dernière, mais sinon cette année, donc on n'a pas un recul énorme
- [silence]
- mais les sciences de toute façon, et puis ça marche bien, les sciences on a vraiment envie de tenir bon et ... c'est important je pense qu'on arrive à motiver les élèves ; donc on a toute la partie artistique/
- Q : [acquiescement]
- Pour l'enseignement général, et puis il nous faut aussi l'enseignement scientifique, pour l'enseignement en général et technologique ; et on a quand même peu d'élèves qui vont –relativement – qui se destinent à ces séries, à ce genre d'études
- [silence]
- Q : et donc est-ce que c'est ... qu'est-ce qui fait que ça marche bien en fait ce ... cette sensibilisation aux sciences ? d'après vous ?
- Ce qui a marché/
- Q : que cet atelier marchait ?
- Ben je sais pas si ça marche bien ou pas pour l'instant ! si on avait/
- Q : oui mais au moins les critères qui pour vous euh...
- Enfin si on a des résultats je veux dire, on les a pas sur du long terme/
- Q : oui oui
- Hein, je veux dire parce qu'on aura peut-être cette année là mais c'est... cette année ci, qu'on aura des élèves qui auront eu au moins 2 ans d'atelier/
- Q : [acquiescement]
- Donc on verra un petit peu... qu'est-ce qui fait que cet atelier fonctionne ? ben le sérieux des enseignants, c'est une équipe assez large/
- Q : [acquiescement]
- Et puis ils sont arrivés, ils arrivent à faire des ponts, en technologie, différentes approches, les robots, bon vous avez vu on a fait l'éolienne/
- Q : oui oui
- Enfin tous ces trucs là, euh... c'est concret, on a quand même mis le paquet au niveau des moyens/
- Q : [acquiescement]

- Jusqu'à maintenant, par exemple cette année la sortie de 2 jours à l'Observatoire St-Michel c'est 1 000 € hein, rien que l'hébergement et il faut prévoir le transport, il faut prévoir ... euh... on a aussi euh... oui, je pense qu'il y a aussi le sérieux des enseignants qui ... qui ont su motiver les élèves, les garder, les faire progresser... c'est un atelier en dehors des heures de cours quand même !
- Q : oui, donc ça il faut quand même garder les...
- Les élèves qui parfois... ça a un coût pour les familles qui/
- Q : [acquiescement]
- Demandent de manger à la cantine pour pouvoir à 13h être ici/
- Q : être ici...
- Ils ne rentrent pas chez eux entre midi et 2 par exemple le mardi
- Q : [acquiescement]
- Donc ça aussi dans les indicateurs, c'est pas... c'est intéressant
- Q : et là pour cet atelier là, j'ai vu que ... enfin l'atelier robotique, il a commencé dès la rentrée ?
- [acquiescement]
- Q : c'est ça mais l'atelier sur les énerg... enfin... sur l'astronomie ça s'est passé comment ? vous avez eu des soucis euh... ? avec euh... internet il passait un moment ... du coup vous êtes passés sur un autre projet ...
- Oui oui on a eu/
- Q : alors comment euh...
- Des débuts très chaotiques, bon y'a aussi moi, c'est un peu de ma faute aussi/
- Q : [rire]
- En arrivant, j'avais quand même pas mal de priorités, [rires] au niveau des emplois du temps, la constitution des classes/
- Q : [acquiescement]
- Donc c'est vrai que je n'ai pas... je n'ai pas partagé le... je n'ai pas, comment dire, mis en place le Papé tout de suite
- Q : d'accord
- Donc hein j'ai un petit peu tardé, donc nous avons pas forcément acheté tout le matériel au départ donc/
- Q : [acquiescement]
- Ce qui a retardé ... ils ont été sympas, ils ne m'ont pas non plus mis trop de pression parce que j'arrivais et j'avais tout à découvrir et à/
- Q : [acquiescement]
- Après on a eu ces problèmes d'internet, on est resté pratiquement un mois avec une fois internet, une fois non, des problèmes de réseau, après on avait

internet mais on n'avait plus le réseau... donc c'est vrai qu'il y a eu ... un peu de temps au démarrage mais enfin, bon... chacun a repris son habitude et/

- Q : oui oui oui
- Et ce qu'il faisait/
- Q : oui puis comme l'année dernière ils l'avaient déjà un peu testé, bon là c'était différent mais euh...
- Voilà, là c'était une formule un peu différente, mais il y avait de la demande, moi j'ai vu des élèves qui m'ont dit « mais alors l'atelier ? » ce qui m'a fait aussi me dire qu'il fallait que je/
- Q : [acquiescement]
- Que je m'en occupe. Non mais c'est vrai que je n'ai pas partagé leur... en plus on a eu des... des ... notre intendante aussi n'était pas là, une remplaçante, donc comment le budget euh... on ne savait pas trop ce que l'on avait, ce que l'on n'avait pas, comment ça fonctionnait... ce qui avait déjà été dépensé/
- Q : [acquiescement]
- Alors y'a une petite partie du budget qui/
- Q : oui, c'est...
- Arrive là pour la rentrée et puis une grosse partie qui arrive au mois de décembre/
- Q : [acquiescement]
- Il faut faire les dossiers dès le mois de septembre pour avoir en décembre donc c'est vrai que c'était un peu/
- Q : et euh...
- Je n'avais pas pris d'avance
- Q : [acquiescement] et là pour l'inscription au projet Pass, comment vous avez su qu'il y avait ça euh...
- Ben c'est M. Ledrut (*le professeur de physique*) qui/
- Q : d'accord, c'est lui qui s'est renseigné euh...
- Qui s'est renseigné, c'est quelqu'un qui est quand même axé sur la recherche parce qu/
- Q : [acquiescement]
- Il a un doctorat, je veux dire c'est quelqu'un qui a/
- Q : [acquiescement]
- Qui a une pratique/
- Q : [acquiescement]
- Donc qui connaissait bien Jérôme Dubois, voilà, qui lui a dit : « vu ce que vous faites, voilà qu'il y a des ouvertures/
- Q : d'accord c'est comme ça qu'il... vous avez su

- [acquiescement]

- Q : ok

[silence]

- Q : je suppose que ça va, on a fait assez le tour,

[silence]

- Q : non, oui, voilà, bon

- Ben sinon si vous avez des questions...

- Q : oui

- En fin de matinée, je serais disponible

- Q : ok

Collège Les bleuets, Elèves, E4.E.O.C.A

- Q : alors, tous les 3 vous avez commencé le projet l'année dernière c'est ça ?
- En 5^{ème}
- Q : ouais. Alors, qu'est-ce qui vous a motivé pour entrer dans ce projet ?
- Le thème, ce qu'on faisait/
- les énergies et tout ça
- Ouais ouais
- la [diversité] tout ça, moi ça/
- Les énergies renouvelables
- l'environnement et tout ça, moi ça m'a...
- Q : les sciences toi, dans l'ensemble quoi ?
- Ouais, ouais
- Q : donc c'est vous qui avez choisi d'entrer dans cette classe ?
- Oui exactement
- Q : d'accord. Et l'année dernière, vous avez pas... vous avez travaillé sur les énergies, tout ça ; vous avez fait quoi dans l'année ?
- Ben les énergies renouvelables, un livret
- Q : ouais
- un livret oui, qu'on a [.. ?] sur l'ordinateur on a travaillé dessus
- sur des images, de la vidéo
- On a fait un livre numérique encore
- Q : Ah vous-mêmes ?
- Oui
- Q : d'accord
- Ils ont commencé un peu pour nous montrer les détails et après euh... on a continué tout seul, avec quelques aides au tableau et après voilà
- Q : donc toute l'année, vous avez construit ce livre numérique ?
- Ouais voilà c'est ça, et après on l'a présenté aux [Ormes] quand on a été à Marseille
- à Marseille oui
- Q : alors c'était quoi ?

- A l'espace Champeau, non l'espace, comment ça s'appelle ?
- ben c'est ça, c'est Champerret ?!
- Non
- Non, ça c'est... j'sais plus.. ben aux Ormes
- Non on a présenté aux Ormes à Marseille notre projet/
- Q : c'était dans quel cadre ?
- ...
- Q : cette présentation, c'était pour quoi ?
- Les nouvelles technologies
- Q : d'accord.

[bruit de la mise en marche d'un ordinateur] [rires]

- Je crois que c'était...
- Après on est allé en voyage à Paris
- Q : ouais
- Voilà. Visiter le salon.../
- ouais le musée des... des arts et métiers
- Le musée des énergies...
- Et le salon des énergies renouvelables ; c'était que pour les professionnels
- Et on était invités ouais
- Q : et toute la classe est venue ?
- Non
- Non, ouais, juste l'atelier scientifique...
- Q : d'accord ; donc là c'est un atelier où vous venez quand vous êtes pas tous de la même classe ?
- Non
- Non, personne, enfin si, y'en a, voilà
- On est... enfin, y'en a quelques-uns qui y sont
- C'est un petit groupe en fait
- Q : est-ce que vous pouvez me décrire comment se passe une séance ? du début à la fin
- Euh... oui
- Q : vous pouvez le faire en même temps, vous pouvez.../
- Eh ben euh...
- Q : alors comment ça se passe ?

- Eh ben le professeur ben nous explique déjà ce qu'on fait aujourd'hui
- Q : d'accord
- Le thème ; donc après, ben si y'a besoin d'aller sur internet, ben on allume les ordinateurs
- Ouais et souvent/
- Ouais souvent on travaille toujours sur ordinateur
- Ouais c'est toujours

[bruit de mise en marche d'un ordinateur]

- On est toujours sur ordinateur
- On est toujours sur l'ordi
- On se sert des ordinateurs ben pour faire des recherches
- Et ils montrent../
- Et ils montrent en lign... au tableau
- Et on fait notre tableau et voilà
- Et voilà on travaille sur ordinateur et on écrit sur l'ordinateur
- Q : d'accord
- On fait tout par ordinateur en fait
- Q : donc vous faites euh... vous recherchez la documentation, des choses comme ça
- [acquiescement] c'est ça
- Q : et ensuite vous mettez en page tout seul
- On enregistre l'édition et... on amène nos clés USB aussi
- Q : d'accord
- Pour l'atelier scientifique
- Q : c'est des choses que vous saviez faire avant ça ?
- Euh
- On connaissait pas l'existence d'un livret numérique, mais on a appris à... même le logiciel, on connaissait pas mais on a appris à apprendre le logiciel et tout... maintenant on connaît
- Q : d'accord. Et donc cette année vous faites quoi ? c'est quoi le thème cette année ?
- Euh
- La météo
- Nous, nous on va faire [??] parce qu'on... on n'a pas trop accroché avec la météo, donc il nous a proposé un autre thème
- Nous aussi on fait ce qu'on.../

- Nous on fait les vents, on travaille sur les vents... les nuages...
- Moi c'est sur la météo et on a ... on va faire un petit jeu de 7 familles, voilà
- Oui moi aussi j'suis sur ce jeu là
- Et puis la semaine dernière, y'avait pas beaucoup de personnes, on était quoi ? 10... tout l'atelier avec les 5^{ème} aussi, à être allés à Cadarache, là, le centre de recherches..., le laboratoire... le centre de recherches... nucléaires ouais, c'est vachement bien, voilà
- Q : qu'est-ce que vous avez appris là bas ?
- Moi j'ai fait la biologie végétale
- Et moi j'ai fait, enfin, j'sais plus le thème, mais j'étais dans [??]
- Et t'as fait quoi ?
- Ben, on a cherché des fuites avec de l'hélium
- Q : d'accord. Après vous avez fait un compte rendu de cette visite ?
- Euh... non... on a juste fait une petite feuille où il fallait dire... mais voilà, c'est tout
- On n'a pas fait de compte rendu, non
- Q : ok. Et donc les sorties ouais, c'est pas en commun, c'est... ?
- Ça dépend, non... là, c'est la seule fois où c'était pas en commun, mais normalement, c'est toujours en commun
- Q : vous avez d'autres sorties prévues là ?
- Ouais, alors on va encore aller à Marseille le 8 juin il paraît
- Oui je pense
- Pour montrer.../
- Ah je sais pas
- Pour montrer euh... les projets
- Ben c'est ce qu'il m'a dit aujourd'hui... pour montrer le projet qu'on fait aujourd'hui
- Q : ouais
- Qu'on est en train de faire et euh... après euh... je sais pas
- Ben moi je vais peut-être avoir aucune sortie, donc voilà
- Q : pour l'instant... vous savez pas trop...
- Ouais, c'est la surprise
- Q : voilà ! Donc, est-ce que vous pouvez me dire si en deux ans ce projet ça vous a permis... qu'est-ce que ça vous a permis d'apprendre ? si c'est quelque chose qui a été positif ? ou un peu moins négatif [!!!]
- Non plutôt positif parce que moi ça a amélioré ma moyenne en sciences

- Q : c'est vrai ? dans toutes les matières ?
- Non en sciences
- Q : oui, scientifiques, maths, physique, bio, techno... vraiment ? de combien à peu près ? tu sais ?
- Ben 3 points, 2 points
- Q : ah ouais quand même... et comment ça se fait ? d'après toi ?
- Ben c'est peut-être lié à la matière
- Ça t'intéresse plus
- Ouais
- Q : donc tu es plus intéressée ?
- Ouais davantage
- Q : donc grâce à cet atelier ?
- Ouais
- Q : tu saurais expliquer pourquoi ?
- Euh... déjà on est en petit groupe
- Q : ouais
- Donc déjà ça c'est mieux ; on peut s'exprimer librement, comme on veut et tout ça quoi, on est plus regroupés quoi, c'est mieux qu'en classe.../
- Et puis on peut toujours travailler à deux, donc c'est plus sympa l'ambiance
- On est toujours avec quelqu'un qu'on veut
- Q : d'accord, donc ça c'est important ?
- Ouais
- Voilà
- Q : et pour toi aussi ? tout ça tu le ressens euh...
- [acquiescement]
- Q : donc y'a une grande différence entre les cours entre guillemets « classiques » et cet atelier ?
- Oui
- Oui
- Ben oui, ça change tout ; et puis on est plus... les profs sont plus sympas, hein par rapport aux cours
- Là quand on travaille on a le droit d'écouter de la musique
- Ouais, dans les autres cours... c'est pas possible
- Oui ici c'est... c'est....

- Et puis de travailler sur les ordi c'est sympa aussi, et c'est pas ce qu'on fait tout le temps en techno ou en... en techno ou en...
- Ouais pareil
- Ouais en techno euh.../
- En physique chimie on n'est jamais sur les ordi /
- Jamais sur les ordi, donc y'a que là où on... on peut vraiment aller sur les ordi
- Ouais voilà
- Q : et aller sur l'ordinateur, c'est un peu l'élément euh... ?
- L'année aussi/
- C'est pas que sur l'ordi hein/
- Q : Ah, d'accord ; par exemple en physique et en bio, vous faites aussi des manipulations des choses comme ça ?
- Des expériences
- Q : ouais
- En physique ouais
- Surtout en physique
- Q : et ça vous plaît ça ?
- Hum... oui ça va, non on travaille sur la pile euh... on fait des expériences avec une pile euh... par générateur...
- L'ampèremètre, etc.
- L'ampèremètre ouais
- Et ces des expériences... manipulations
- Q : d'accord, manipulations... mais quand même c'est... plus sympa de venir en atelier...
- Ouais
- Ouais
- Pour faire des.../
- Mais c'est dommage que ce soit entre midi et deux, mais c'est bien
- Q : parce que du coup vous êtes obligées de... enfin vous êtes obligées...
- Du coup on est prio donc on mange plus tôt
- Mais le truc c'est que quand il fait beau par exemple, on préfère rester dehors, même si ça... c'est sympa l'atelier
- C'était mieux l'année dernière parce qu'on avait le mercredi
- [acquiescement]
- Pendant le mercredi donc.../

- Q : oui alors que là ça fait une heure en plus
- Ouais
- Q : mais quand même vous venez souvent
- Ouais ouais, tout le temps
- Q : tout le temps
- sauf si on est malade...
- même si de temps en temps euh... ça fait un peu râler parce que [??]
- ouais voilà
- mais c'est dans notre emploi du temps donc euh...
- mais on est obligé d'y aller aussi
- Q : c'est noté au fait ? les ateliers ?
- Dans la moyenne non mais ... dans le bulletin là... au deuxième trimestre là euh... y'a une note !
- Q : ah d'accord. Ça fait partie de...
- Non mais on a tous 18 non
- Je ne sais pas
- Oui quasiment oui
- Q : est-ce que c'est important pour vous que ce soit noté ?
- Non
- Pas spécialement
- L'année dernière c'était pas noté, donc euh...
- Ouais
- Je trouve ça...
- Q : en fait ça joue rien à vos motivations, à... ?
- Non
- La note... c'est pas pour la note, c'est juste le travail
- Q : et vous aussi les filles vous avez trouvé que ça avait... ça pouvait influencer pour vos notes ?
- Non, moi non
- Moi non plus, non
- C'est plutôt pour le plaisir que je réussis, c'est pas pour euh...
- Q : d'accord
- Ouais voilà, ouais c'est ça
- Q : donc y'a aucune idée derrière pour envisager peut-être plus tard de travailler dans les sciences ?

- Ben Cadarache ça m'a un peu inspirée mais...
- Q : oui ?
- Mais pas par rapport à l'atelier
- Moi les sciences non parce que on fait pas... c'est pas vraiment des... c'est des sciences mais... c'est plus de la recherche sur internet
- Q : ouais
- C'est pas vraiment des manip, tout ça
- C'est le métier/
- De technicien ouais
- Q : ouais, t'as bien raison. Et toi ?
- Non, moi je ne sais pas du tout ce que je vais faire
- Q : vous étiez sensibilisées un peu avant aux sciences quand même ? c'étaient des matières que vous aimiez bien ?
- Ouais
- Oui oui
- Ouais
- Q : ouais, ça oui... ça par contre euh...
- [acquiescement]
- Q : est-ce que vous pouvez me dire ce que vous aimez le plus et ce que vous aimez le moins ?
- A l'atelier ?
- Q : dans cet atelier, ouais

[silence]

- Le plus ? euh... ben y'a rien de plus ou de moins
- La convivialité le plus
- Q : la convivialité
- Ouais
- Ouais ouais, c'est ça ouais
- exactement
- Mais y'a rien en moins
- En moins euh...
- L'inconvénient ? euh... je vois pas d'inconvénient
- Ben sauf quand y'a le beau temps et qu'on a envie de rester avec nos amis, c'est le seul/
- Ouais voilà

- Q : et entre vous est-ce qu'il y a un peu un groupe qui s'est formé ? vu que vous venez un peu de classes différentes ?
- Non parce que c'est plus... on est plus venues en amies... en tout cas, pour moi
- Q : d'accord
- Y'a des groupes ouais
- Ouais
- Q : y'a pas forcément d'échanges entre vous ?
- Non
- Non
- Q : à quoi c'est dû ça ? vous savez ?
- Ben on est toujours restées dans la même équipe ; on est venues par exemple à deux-trois amies, on s'est mis ensemble et on travaille depuis le début quoi
- En fait y'a tout le monde qui travaille euh... c'est pas qui veut... mais par contre en sorties on ... enfin voilà, on fait un groupe
- Q : oui plutôt oui... les sorties vous pouvez vous mélanger parce que vous/
- Non parce que c'est...

[silence]

- Q : voilà. Vous pouvez me dire comment vous en... donc l'année prochaine vous... vous avez tous envie de continuer ?
- Ah oui oui
- Q : oui ?
- Moi je pense
- [acquiescement]
- Q : donc vous voyez ça comment l'année prochaine ?
- Ben déjà y'aura d'autres profs, donc ça c'est un peu ...
- Ouais
- Non
- C'est un peu dommage
- Oui qu'ils changent les profs euh...
- Les profs... ça...
- On n'est pas trop d'ac... enfin bon
- Q : parce que ce sont les profs aussi qui/
- Ben oui
- Q : ... qui ont réussi à faire ce groupe là on va dire
- Ouais voilà

- Après non peut-être qu'on va pas changer
- Et puis changer comment ? peut-être que ça va être moins bien, on sait pas
- Q : mais euh... vous avez quand même envie de continuer ?
- [acquiescement]
- [acquiescement]
- Oui
- Q : non mais c'est bien, c'est positif – ben merci beaucoup en tous les cas
- Merci

Collège Les Bleuets, Elèves, E5.E.O.C.A

- Q : c'est parti ! donc pour commencer euh... pourquoi vous êtes venus à l'atelier ? qu'est-ce qui vous a motivé ?
- Ben parce que mon père il fait un peu dans les sciences et tout ça et moi j'aime bien aussi
- Q : d'accord, donc tu connaissais déjà un peu euh.../
- Ouais
- Q : les domaines « scientifiques » entre guillemets
- Ouais voilà
- Q : il fait quoi ton papa ?
- Il est ingénieur
- Q : d'accord
- Moi c'est le projet qui m'a intéressé
- Q : et t'as été au courant comment... qu'il y avait ce projet ?
- Ben en fait on a eu un papier et on devait s'inscri... on devait marquer si on voulait s'inscrire ou pas et on s'est inscrit du coup et c'était ... l'année dernière c'était mercredi de 11h à midi
- Q : donc ça correspondait aux heures de cours et euh...
- Donc ça correspondait... c'était... c'était un trou dans notre emploi du temps
- Q : et parce que tu aimais bien les sciences ? c'est ça ?
- Ouais un peu
- Q : ou c'est euh...
- C'est le projet aussi, le projet de l'année dernière qui était bien
- Q : d'accord. C'était quoi le projet de l'année dernière ?
- C'était les énergies
- Q : et euh... tu connaissais déjà un peu le sujet ? le thème ?/
- Euh oui les énergies renouvelables
- Q : qu'est ce qui t'as ... ?/
- Le solaire euh... ça m'a intéressé parce que après on allait... on avait une sortie à Paris, au salon des énergies renouvelables
- Q : d'accord

- C'est pour ça
- Q : et toi alors t'es venu ... que l'année dernière ? que cette année pardon ?
- Oui oui mais dans mon ancien collège y'avait déjà euh... une option Atelier scientifique
- Q : ah déjà
- Et .../
- Q : donc tu connaissais un peu ?
- Oui oui
- Q : et du coup ben pourquoi t'avais envie de continuer ?
- Ben parce que plus tard j'ai bien envie de faire un métier euh... dans la Science, donc.../
- Q : c'est important pour toi du coup ?
- Oui
- Q : tu veux faire quoi plus tard ?
- Un truc dans les étoiles, astrophysicien ou astronaute, un truc comme ça
- Q : ah d'accord ... ok ... et du coup cette année euh... ça vous plaît le projet, vous faites quoi ?
- Euh
- Q : vous travaillez sur quoi ?
- Sur la météo, c'est bon... euh... mais c'est un peu moins bien que l'année dernière
- Q : pourquoi ?
- Ben c'est moins intéressant, y'a moins de... [silence] moi je n'aime p... je... je... mouais
- Q : mais tu viens quand même ?
- Ouais, ben oui, j'suis obligé
- Q : t'es obligé ?
- Mais je... j'ai... enfin, je vais travailler quoi
- Q : donc vous faites quoi concrètement dans une séance en atelier ? est-ce que vous pouvez me décrire un peu ce que vous faites ?
- Ben
- Q : du début à la fin de la séance...
- Ben... beh... on a... on continue un peu ce qu'on avait fait la dernière fois en fait ; on fait des cartes... des cartes, un jeu de 7 familles sur la météo
- Q : [acquiescement]

- Et donc euh... ben là ils sont en train de le faire et ils sont en train de faire la carte et euh... et euh... on met trois questions dessus et c'est... et on... c'est un QCM, on met trois réponses et on doit ... on doit répondre. Et y'a plusieurs familles, y'a les climats, y'a les vents, y'a... y'a aussi les catastrophes naturelles euh...
- Q : et toi aussi tu travailles sur la météo ?
- Oui, moi je fais les vents
- Q : d'accord. Donc vous faites un jeu de 7 familles ; tout le monde a une catégorie et ça fait 7 familles...
- Ouais
- Q : et vous faites chacun...
- Un jeu de cartes
- Q : d'accord. Ok. Et vous travaillez tout seul ou en groupe ? ou euh...
- En groupe de 2
- En groupe de 2
- Q : d'accord. Vous aimez bien travailler comme ça ?
- Ouais
- Euh oui parce que tout seul c'est un peu difficile quand même
- Q : mouais... donc vous faites quoi pendant la séance ? vous faites euh... de la recherche ? euh...
- Y'en a un qui fait de la recherche et un qui écrit, qui écrit euh... sur la carte
- Q : donc qu'est-ce que vous aimez bien dans cet atelier ? qu'est-ce qui est bien ? qu'est-ce qui est un peu moins bien d'après vous ?
- Beh on peut aller sur l'ordi, ça c'est bien, le matériel
- Q : ouais
- C'est mieux que d'écrire sur une feuille de papier ou quoi. Ce qui est moins bien c'est la... c'est la salle
- Q : ouais ?
- C'est en plein milieu de la cour, y'a du bruit et tout
- Et à côté y'a le chantier aussi

[silence]

- Q : ok. Et qu'est-ce que ça vous a apporté... donc pour ceux qui y sont depuis l'année dernière ou qu'est-ce que ça vous apporte ? est-ce que c'est euh... quelque chose en plus... pour euh... vos cours « normaux » entre guillemets ?/
- C'est en plus
- Q : ou est-ce que c'est...
- Ça nous apporte des informations

- Q : pardon ?
- Ça nous apporte des informations là des informations
- Q : des informations sur quoi ?
- Beh sur euh... là la météo et tout ça ; on apprend des autres mots qu'on connaissait pas avant ; ça nous apporte des connaissances en plus
- Q : en plus d'accord. Et toi aussi t'es d'accord avec ça ?
- [acquiescement] oui
- Q : ouais ?! Est-ce que ça a une « influence » entre guillemets sur vos notes en sciences ou euh... ? ou pas spécialement
- Non non non parce que c'est... y'a pas trop de rapport
- [acquiescement]
- A part peut-être la sortie qu'on a fait à Cadarache là où dans les trucs ça nous aide un peu dans ce qu'on fait en... en sciences physiques

[silence]

- Q : d'accord. Vous pouvez me parler de la sortie à Cadarache ; vous y étiez ? vous y étiez tous ?
- Ouais
- Q : alors qu'est-ce que vous avez fait là bas ? vous avez vu quoi ?
- On était... en fait on était allés en collèges ; c'était des élèv... y'avait 30 ateliers et du coup y'en avait 5 de chacun
- et quelqu'un d'un collègue il allait avec d'autres, avec des autres personnes d'autres collèges et on était répartis par 5, par groupe, et moi j'ai fait la radioactivité, le 1^{er} groupe et après le 2^{ème} groupe on est allé en... on a fait une simulation, comment faire marcher un réacteur nucléaire sur l'ordinateur et après on a fait euh... avec des lunettes 3D on a visité un réacteur, avec des lunettes 3D
- et en fait on avait des parrains qui nous expliquaient euh... ils nous emmenaient dans des salles, pour nous expliquer un peu tout ce qu'il y avait euh... à Cadarache
- Q : ok et c'est intéressant ? c'était intéressant ? c'était bien pour vous ?
- Euh.../
- Q : vous avez retenu des choses ?
- Beh, y'avait ... comme c'était... y'avait, y'avait que des 3^{ème} là bas, on était les seuls 4^{ème}, beh y'avait des choses qu'on connaissait pas et qu'on a appris surtout pour le programme de l'année prochaine, ça nous avantage
- Q : ah d'accord oui
- Mais y'avait des trucs un peu compliqués quand même et euh...
- Q : et y'a des choses que vous avez retenues, qui vous a marqué euh... ? un peu plus précisément ou...

- Euh... on avait des lunettes 3D et y'avait des petits... des émetteurs sur les côtés et c'est comme si on marchait dans un réacteur en fait, on tournait et on voyait avec nos lunettes 3D l'écran, c'était rétro-projeté et on se croyait, c'est comme si on était dans le réacteur
- Q : vraiment, donc euh... et toi aussi ?
- Ben moi j'ai vu du sodium en liquide
- Q : d'accord, c'est... c'est...
- Ouais ouais
- Q : ok. D'accord et c'est quoi le but là de votre ... de cet atelier là cette année ? vous allez faire quoi en fin d'année ?
- Beh là on fait les cartes sur la météo... on va dire ce que c'est la météo ; et puis y'a aussi un livre sur les énergies renouvelables sur l'ordi, pour en savoir plus, pour euh...
- Q : et ça vous allez le présenter ? tout ça, tout votre travail ?
- Après on va le photoc... on va photocopier les cartes et euh... et... on va regarder un peu... c'est pour qu'on fasse des jeux avec
- Q : d'accord, mais vous allez le présenter à quelqu'un, à une autre classe, au collègue ? non pas spécialement ?
- Au collègue on va faire
- Q : d'accord

[silence]

- Q : et c'est quoi la grande différence entre cet atelier, le fait que vous veniez quand même euh... parce que vous quand même vous êtes volontaires à la base, hein c'est ça ?
- Ouais
- Q : une fois par semaine, donc ça et euh... les cours plus « classiques » entre guillemets ? est-ce que y'a une grande différence ? comment vous le sentez ?
- Beh
- Le cours classique, y'a le prof qui parle, on écrit, on... alors que là on est en autonomie
- Q : en autonomie... d'accord. Et ça vous plaît cette manière de fonctionner ?
- Ouais
- Oui
- Y'a moins de monde aussi et on utilise les ordi
- Q : et entre vous ça se passe bien ? parce que vous êtes... comme vous êtes un peu de différentes classes, est-ce que vous avez... vous vous êtes faits d'autres copains ou euh...
- Enfin, on se connaissait déjà de toute façon, donc euh...

- Q : ouais
- C'est des 4^{ème} donc ça va
- Q : donc vous êtes toujours en groupe ?
- [acquiescement]
- Q : c'est ça. Par 2 ou en groupe et avec des gens que vous connaissiez d'avant
- [acquiescement]
- Q : ok. Et avec les profs comment ça se passe ? comment vous voyez un peu la relation que vous avez avec ? est-ce que c'est pareil que en classe ?
- C'est moins... c'est moins scolaire
- Q : moins scolaire, d'accord. En quoi c'est moins scolaire ?
- Eh beh.. euh... par exemple comme en sortie, on n'a pas le droit de porter les écouteurs et beh là on le droit ; c'est le... c'est plus... c'est moins strict
- Q : d'accord
- Après quand ils nous disent de ranger, eh beh on les range parce que... parce que déjà qu'ils nous laissent écouter, c'est déjà bien
- Q : vous savez où sont les limites
- Ouais ouais
- Q : et vous alors, ça... en quoi ça change ?
- Beh il est moins... il est moins sévère... euh... on peut un peu plus lui parler, parce que...
- Q : et toi ?
- Beh comme lui, il est moins sévère... que les autres profs
- Q : d'accord. Et du coup vous vous sentez mieux, vous ?

[silence]

- Q : c'est important pour vous ?

[silence]

- Q : ou pas spécialement ?
- Ben quand... ben avec un prof comme ça ben ça donne envie d'aller en sortie avec lui
- Q : d'accord
- Parce que il est gentil comme prof... et la prof aussi ; on a envie de parler un peu plus
- Q : ouais... parler un peu plus de quoi ?
- Beh... euh... tout sauf les cours quoi !
- Q : d'accord. C'est un peu une ouverture quoi
- Ouais voilà

- Q : par rapport à autre chose... OK, bon. Pour un peu conclure, je voudrais savoir, pour l'année prochaine, est-ce que vous allez continuer déjà ?
- Normalement ouais
- Q : ouais
- Moi je sais pas encore
- Q : tu sais pas encore. Donc euh... et pourquoi vous avez envie de continuer ?
- Euh... déjà pour les sorties, parce que c'est... c'est assez bien quand même
- Q : [acquiescement]
- Mais euh... le truc c'est que... euh... c'est entre midi et deux, c'est pas dans l'emploi du temps, que ce soit en fin de journée ou en début, parce que là... entre midi et deux ça nous prend du temps libre
- Q : oui, ça vous fait une heure de plus quoi finalement
- Ouais
- Q : d'accord. Et toi pourquoi tu veux continuer l'année prochaine ?
- Parce que ça me plaît et c'est plus tranquille que les autres cours
- Q : d'accord. Toi, ça te fait un peu comme si c'était une heure un peu plus cool quoi
- [acquiescement]
- Q : et toi tu sais pas pourquoi déjà ?
- Beh, parce que c'est... euh... le sujet... cette année est un peu moins intéressant
- Q : mais c'est vraiment le sujet toi que t'aimes pas ou c'était parce que vous faites que de l'ordinateur ou...
- Ben aussi ça, que c'est entre midi et deux ou...
- Q : voilà que c'est entre midi et deux, c'est pas...
- On peut pas rester avec les copains euh... le midi quoi, voilà
- Q : ok. Et juste comme ça une question... euh... vous... est-ce que, au lycée, vous auriez envie de vous orienter vers les sciences ou pas spécialement ?
- [acquiescement]
- Q : oui au lycée.
- Pas spécialement
- Q : ça euh... et toi ?
- Ah j'ai pas trop d'idées
- Q : pas encore
- Parce que je veux travailler dans la médecine moi donc euh... c'est plutôt... c'est plutôt pour faire un bac S et puis rentrer dans la... en fac... en fac, à Marseille

- Q : d'accord. Donc les sciences pour toi, c'est plus physique euh... parce que y'a la biologie aussi, tu sais que y'a la biologie ?
- Oui je sais oui

[silence]

- Q : donc, bon finalement l'atelier c'est... c'est un atelier scientifique mais pas... est-ce que ça vous a sensibilisé aux métiers des sciences ou pas plus que ça ?
- Ça nous a appris plus de choses
- Q : d'accord
- Déjà la sortie à Cadarache... parce que on savait pas trop quoi... ce que c'était Cadarache
- Q : [acquiescement]
- Et comme là ils nous ont bien expliqué
- Q : t'es mieux informé
- Ils nous ont... ils nous ont expliqué euh... ce qu'il s'est passé au Japon
- Q : ah d'accord ; et c'est important. Et toi ?
- Euh, ça va

[silence]

- Q : tu penses que ça t'as aidé, que t'as découvert des choses scientifiques que tu ne connaissais pas ou... ou ça donnait envie de faire les sciences ou...
- Pas spécialement... beh... beh... oui l'année dernière oui, mais cette année...
- Q : cette année moins, d'accord. Et toi, ça te renforce dans ton avenir, dans ce que tu voudrais faire, ouais ?
- [acquiescement]
- Q : bon ben merci

**Collège les Capucines, Professeur de SVT: M.
Yann Durand, E6.P.0.C.A**

- Q : bon alors pour commencer assez large, c'est un peu une interview pour... pour comprendre... comment on en vient à ce projet, comment ça marche, comment on le construit, etc. Et en fait je commence toujours assez large sur en fait ton parcours professionnel : comment tu es arrivé jusqu'à ce collège là ? à Rognac
- Euh... moi c'est assez court pour moi puisque finalement ça fait pas longtemps que je suis enseignant, ça fait que 4 ans maintenant/
- Q : [acquiescement]
- Donc euh... ben mon goût pour les sciences vient du fait que moi-même j'étais scientifique puisque je ... j'ai fait donc un doctorat en géosciences de l'environnement, j'ai fait 6 ans de la recherche, euh... j'ai enseigné pendant 5 ans à la fac d'Aix-Marseille et donc c'est de là que date mon goût pour les sciences et pour l'enseignement ; après je me suis reconverti, dans l'enseignement public secondaire et bon... c'est pas parce qu'on se reconvertit qu'on abandonne son goût pour la recherche et la science et quand je suis arrivé donc après ma 1^{ère} année de formation, je suis arrivé au collège de Rognac ; y'avait Jean-Pierre Moussy (*Professeur retraité d'EPS à l'origine du PASS*) qui avait monté ce projet sur plusieurs années où il encadrait sur un thème scientifique des élèves et euh... comme il a connu mon parcours... « ah, Yann... » et il m'a un peu recruté et c'est euh... volontiers que je me suis fait recruter parce que voilà... c'est un... ça me plaisait. Comme c'était la 1^{ère} année où j'arrivais au collège, y'a beaucoup... j'avais beaucoup de cours à préparer, bon je suis intervenu à la marge, mais lui, à la suite de ça, à la suite de cette année, il partait à la retraite et bon voilà... c'est tout naturellement que ... il cherchait quelqu'un pour le remplacer, que moi je pars cette année du collège, et y'a Nassim donc le professeur de technologie qui prend un peu le flambeau et je pense que c'est là, à un moment donné, qu'il faut constituer une équipe, c'est que voilà, il faut pas être indispensable au projet/
- Q : [acquiescement]
- Le projet doit pouvoir survivre à la personne et c'est l'intelligence qu'a eu Jean-Pierre Moussy de faire en sorte ouais de me confier un peu les clés de son bébé et suite à ça finalement le projet Pass ... lui, il a pris des responsabilités au Rectorat puisque ce projet qu'il avait monté un peu de toutes pièces au collège de manière un peu... un peu... un peu autonome, a pris son envol de manière... de manière académique et donc voilà, et maintenant il chaperonne un peu le projet et moi j'ai pris la suite, voilà
- Q : d'accord
- Donc ça fait 3 ans.

- Q : donc d'abord ça a commencé un peu ponctuellement et puis après c'est vraiment toi qui a pris la suite/
- Oui la 1^{ère} année c'était vraiment ponctuel, j'ai fait quelques interventions/
- Q : d'accord
- J'ai fait venir un chercheur, parce que évidemment j'ai quand même encore beaucoup de relations parmi/
- Q : ouais ouais
- Le milieu de la recherche, voilà. Et puis après j'ai pris la suite. Disons que les élèves, le groupe d'élèves que Jean-Pierre encadrait était déjà en 4^{ème}, donc c'était déjà la 3^{ème} qui les encadrait donc c'était/
- Q : [acquiescement]
- Son année, l'année de terminale pour eux et, dans le cadre du projet je suis content, et euh... pour lui aussi parce qu'il partait à la retraite alors/
- Q : [acquiescement]
- [silence]
- Q : c'est une espèce de... passage de flambeau !
- Ouais passage de flambeau et puis euh... finalement, c'est vrai que ça demande un investissement assez/
- Q : [acquiescement]
- Lourd, donc il faut que quelqu'un puisse le reprendre et effectivement ça se mesure en termes de motivation, pas tant en termes de... de salaire ou de ... y'a pas... y'a pas réellement, à part la satisfaction ... une satisfaction personnelle, le fait de faire animer le collègue ou finalement faire venir ici les élèves, y'a pas... y'a pas de satis... tu vois y'a pas de... t'es pas mieux payé, tu passes pas un échelon supplémentaire plus rapidement et c'est vrai que c'est un investissement en temps qui est super lourd, donc après c'est vraiment une question d'en... de plaisir par rapport aux sciences quoi. C'est euh... c'est pas le cas de tout le monde. La particularité de Jean-Pierre ce qui était déjà intéressant dans sa démarche c'est que lui il ambitionne un projet scientifique en tant que prof d'EPS/
- Q : [acquiescement]
- C'est ça qui est intéressant je trouve, dans la mesure où y'a déjà une démarche pluridisciplinaire dans sa personne/
- Q : à la base
- Oui, alors que moi je suis scientifique, donc... euh, pour les élèves je suis prof de sciences, puisque SVT c'est les sciences et vie de la terre/
- Q : [acquiescement]
- Lui, il était prof d'EPS, donc on peut se poser la question quoi : pourquoi un prof d'EPS, pourquoi un prof d'EPS s'intéresse à un projet scientifique ? euh... moi ça paraît plus naturel, mais après euh... je pense que effectivement l'intérêt ... un des intérêts premiers de ce travail c'est de montrer

effectivement... de casser un peu l'image du scientifique qui est seul dans son labo et qui... voilà, qui va avoir une étiquette d'être un génie, c'est vrai que l'on a cette histoire d'un Newton qui se prend la [??] sur la tête, on a Einstein tout seul avec ses théories, on a Pierre et Marie Curie, ils sont 2 mais bon/

- Q : [acquiescement]

- Alors que la science c'est pas ça ou disons... ça a été ça mais/

- Q : [acquiescement]

- C'est plus ça quoi, c'est un tra... c'est vraiment un travail d'équipe, c'est tellement complexifié que c'est quelque chose qui est en pluridisciplinaire, un scientifique il est spécialisé en quelque chose mais il doit cerner beaucoup de domaines, disons il doit être euh... très bon, excellent dans sa spécialité et puis/

- Q : [acquiescement]

- Très bon dans plein d'autres domaines connexes, pour pouvoir justement discuter, avoir des sphères en fait qui rejoignent des autres, d'autres spécialités et pouvoir discuter, voilà quoi. Moi je travaillais, j'étais géologue, mais j'étais aussi géochimiste/

- Q : [acquiescement]

- Donc je suis géologue mais géochimiste donc j'étais assez bon en chimie, j'étais aussi géophysicien, alors comme... quand un chercheur on va demander c'est quoi son domaine de spécialité, on va dire : ben c'est ça, et puis oh ben c'est ça aussi et je fais ça aussi, et puis je fais aussi... et tu t'aperçois finalement que c'est assez ... c'est assez vaste et/

- Q : [acquiescement]

- Parce que finalement, quand on veut construire un projet, on va dire : bon alors j'ai besoin de ... d'un tel, d'une telle compétence, alors tu vas chercher des gens qui ont ces compétences, et donc tu travailles en équipe, et je pense que c'est un ... c'est intéressant au collège de montrer aux élèves que y'avait ce côté voilà la science/

- Q : [acquiescement]

- Ça revêt quand même voilà tout un domaine de coopérations, et... de coopérations et ben ça se traduit au collège par le fait que c'est le prof de techno qui intervient, le prof de sci... le prof de SVT aussi ben, le prof de français parce que finalement quand on doit rédiger quelque chose on doit aussi avoir des compétences en français euh... voilà, on n'a pas été jusqu'à la rédaction d'un article en/

- Q : [acquiescement]

- D'un article en anglais parce que ... mais voilà, ça va jusque là. Parce que on s'aperçoit que/

- Q : [acquiescement]

- Moi le 1^{er} quoi, l'anglais je m'y suis mis euh... j'ai les bases grammaticales mais... je m'y suis mis quand j'ai eu à cotoyer des chercheurs à l'étranger ou à faire mes premières présentations voilà euh... en anglais, donc devant 200

personnes, tu te sens obligé de ... de le faire mais euh... moi c'est un peu ce que je voulais faire partager aux élèves et puis/

- Q : ouais
- Euh... un goût pour les sciences/
- Q : et est-ce que cette interdisciplinarité, ça a été facile à mettre en place ?
- Ben je dirais que/
- Q : dans l'équipe euh...
- La 1^{ère} année, non/
- Q : [acquiescement]
- La 1^{ère} année c'est toi qui va chercher, toi qui va chercher un peu les compétences euh... par rapport à un projet que tu montes et euh... c'est de plus en plus facile quoi... là je dirais que la 2^{ème} année/
- Q : d'accord
- La 1^{ère} année les gens te regardent un peu d'un drôle d'œil et puis après finalement euh... les gens sont plutôt contents de venir parce que ben ils s'aperçoivent que les élèves ils bossent un peu mieux que la moyenne des autres élèves, que... ouais puis que ça... tu tisses d'autres liens euh... d'autres liens avec les élèves ; l'année dernière, en 5^{ème}, bon alors c'est un peu moins bon en 4^{ème} parce qu'aussi y'a un problème de puberté/
- Q : [acquiescement]
- Les élèves ils s'éveillent un peu mais l'année dernière/
- Q : [acquiescement]
- C'est... cette classe c'est mon rayon de soleil de la semaine, tu vois, c'était... des gens tout gentils, tout mignons, aucun problème de discipline, etc. etc. Donc euh... ouais, au départ c'est dur, mais après/
- Q : ouais c'est dur...
- Y'a les...
- Q : mais la 2^{ème} année est-ce que t'es arrivé à mobiliser euh...
- Oui plus/
- Q : à peu près toutes l'équipe pédagogique ou...
- Ben, tu vois cette année on est quand même 6, je crois y'a 6 enseignants qui interviennent sur/
- Q : [acquiescement]
- 8 ou 9 profs/
- Q : d'accord
- C'est difficile de/
- Q : ouais

- Faire plus euh... [silence] je pense que... après tu peux pas forcer les gens, tous les gens qui participent c'est les gens ... c'est sur la base du volontariat, quand tu vois que y'a 6 profs qui s'impliquent/
- Q : [acquiescement]
- Tu peux dire effectivement, c'est pas les forcer c'est que... ils y trouvent leur compte et ils le font volontairement, donc la 1^{ère} année c'est dur, faut plutôt aller chercher les gens et puis après euh... je pense que les gens voient l'intérêt du ... de l'atelier et donc... y adhèrent facilement
- Q : et là cette dernière année alors aussi ça s'est passé comme ça ?
- Ah oui complètement/
- Q : oui pareil
- Et euh/
- Q : [acquiescement]
- Ouais sur la base du volontariat, c'était « au fait yannick, est-ce que je peux avoir les 4 F l'année prochaine/
- Q : [acquiescement]
- Pour pouvoir bosser avec eux », voilà c'était vraiment ça quoi/
- Q : d'accord
- Parce que y'a pas... moi je n'ai eu aucun problème de recrutement par rapport à ... par rapport à ça quoi, mais par contre à côté de ça, c'est vrai que c'est indispensable en amont de préparer une équipe, c'est-à-dire que euh... jamais je suis parti en fin de 5^{ème}, en fin de 6^{ème} et fin de 5^{ème}/
- Q : [acquiescement]
- J'ai toujours demandé à constituer mes classes, d'avoir l'équipe pédagogique avant/
- Q : [acquiescement]
- Avant la rentrée quoi pour/
- Q : d'accord
- Etre sûr d'avoir des gens qui étaient volontaires, mais j'ai eu aucun problème puisque les gens étaient... voilà... c'est eux qui sont venus me voir
- Q: Est-ce que tu pourrais me décrire un peu comment se passe une séance entre guillemets « type », une séance d'atelier scientifique pour toi ? quel travail tu fais avant euh... ? comment ça va se dérouler ?
- C'est... ouais c'est un peu dur parce que/
- Q : [acquiescement] oui
- C'est le côté « type » qui me... dérange, c'est que/
- Q : [acquiescement]

- Euh... finalement y'a pas de séance type dans la mesure où c'est de la co... c'est de l'intervention multiple/
- Q : [acquiescement]
- Donc euh j'interviens pas toujours, cette année j'ai vu je suis pas sûr d'être intervenu sur 50 % des séances euh... donc, ça dépend des interlocuteurs qu'ils ont, si c'est le prof de français, le prof de SVT, le prof de techno, euh... le plus dur c'est essayer de faire une barrière, c'est pas toujours évident, entre/
- Q : [acquiescement]
- Le cours, entre le cours et le prof de cours et puis le prof de l'atelier... parce que même si nos objectifs, on reste des enseignants mais notre objectif c'est de travailler sur les compétences et plus sur le contenu du programme, puisque c'est en dehors, c'est en plus, donc y'a pas des... y'a pas d'interro sur/
- Q : [acquiescement]
- Y'a pas d'interro sur ce qu'on fait en atelier, donc la séance type ça serait euh... comment dire [silence] ben... disons [silence] ouais essayer de faire en sorte que les élèves soient le plus autonomes possible, ça ça marche/
- Q : d'accord c'est l'autonomie oui
- Ça ça marche, d'autant qu'on est euh... y'a eu des coups d'intervention, mais pas/
- Q : [acquiescement]
- Systématiquement, où y'a donc 2 enseignants pour la classe et souvent on s'est retrouvé donc t'as un enseignant pour 28 élèves, alors c'est pas évident à gérer, d'ailleurs pour beaucoup c'est quasiment impossible de travailler ... alors, y'a un travail de group... y'a un travail de groupe qui se met en place ; euh moi j'ai mis un travail sur 2 heures consécutives parce que effectivement sur 1 heure t'as du mal à instaurer ... bon c'est vrai que quelques lenteurs sur 28/
- Q : [acquiescement]
- Quand t'essaies d'être autonome, quand t'essaies d'instaurer les mêmes règles qu'en cours pour pas que ce soit pesant ... pour les élèves qu'il y ait une certaine... je dirais ... que tout le monde... ouais je dirais que tout le monde puisse prendre la parole, puisse aller à son rythme, donc du coup c'est bien d'avoir 2 heures, comme ça y'a une dynamique où tu sens/
- Q : [acquiescement]
- Au bout de ¾ heure – 1 heure, y'a une dynamique qui se met en place et après y'a vraiment une autonomie. Là où les élèves [passent ?] le plus c'est quand les séances s'enchaînent, par exemple quand on a eu la fête des sciences, on a eu beaucoup de séances qui s'enchaînaient et du coup à un moment donné t'as un automatisme qui se met en place/
- Q : [acquiescement]
- Enfin t'as plus à dire aux élèves, ils font leur truc quoi, ils sont vraiment autonomes/
- Q : [acquiescement]

- Ouais c'était... ils font leur taf quoi
- Q : donc ils font bien la différence entre les cours euh...
- Ah ouais/
- Q : classiques et cet atelier là
- Ah oui, c'est pas du tout... tu penses que... c'est nécessaire parce que ... si tu transposes le cours, si on transpose le cours dans l'atelier/
- Q : [acquiescement]
- Tu transposes aussi l'affichage des élèves ; t'as des élèves qui sont quand même pas bons en cours, c'est pas une classe... ils sont pas tous bons en classe ; c'est une bonne classe mais ils sont pas tous bons/
- Q : [acquiescement]
- Donc il faut surtout pas véhiculer l'image de l'élève, du mauvais élève et le transposer en atelier, sinon tu/
- Q : [acquiescement]
- Tu perds un des bénéfices de l'atelier. Moi l'enseignement que j'ai eu c'est que l'atelier faisait progresser les élèves, les bons élèves sont restés bons, ils sont devenus très bons même, il y a même d'excellents élèves, mais les mauvais ne sont pas cassés la figure, ils ont pas décroché, il n'y a pas eu dans cette classe de décrochage lourd d'élèves/
- Q : [acquiescement]
- Y'a eu de mauvais élèves, mais ils sont restés mauvais, ils ne sont pas devenus/
- Q : d'accord
- Entre guillemets « hyper nuls »/
- Q : ouais
- Ouais genre les moyennes de 3, 4 où t'as l'élève qui ouvre plus son classeur, qui est vraiment/
- Q : [acquiescement]
- En décrochage scolaire, non. Ils étaient mauvais en 5^{ème}, 6^{ème}, ils sont restés mauvais, moyens, certains ont progressé alors qu'ils étaient en situation de/
- Q : [acquiescement]
- Où on se disait : « hola, elle elle risque de décrocher », parce que je pense à une élève en particulier, où elle, elle risque de décrocher ... et : non. Et euh... et puis par rapport à ça, le fait de pas transposer ; l'ambiance d'une classe est bonne parce que y'a pas de ... [silence] y'a quand même très peu de... moqueries, de dire « oh t'es nul toi machin » ; non, y'a pas ça parce que chacun ... chacun apporte ses compétences et même le plus terrible de la classe qui a un comportement... en/
- Q : [acquiescement]
- En atelier, il se tient particulièrement bien et euh... voilà, c'est euh... c'est/

- Q : et ce serait dû à quoi en fait ce changement ? d'après toi ? si tu avais une explication à donner ?
- Je sais pas, j'avoue que ... je pense que c'est peut-être particulier à l'élève/
- Q : [acquiescement]
- Mais en particulier, ça fait quand même 2 élèves/
- Q : non mais je disais dans l'ensemble quoi...
- Ouais je... je sais pas j'ai/
- Q : dans l'atelier...
- J'ai du mal à/
- Q : ça se passe mieux ouais
- J'ai dû même me poser la question, c'est particulier à l'élève, mais c'est moyennement vrai parce que l'année der..., on a toujours... quand j'ai eu la classe de 6^{ème}, on a eu un élève très très dur dans la classe, qui était vraiment très pénible, il a été exclu en sortant de 5^{ème}/
- Q : [acquiescement]
- Du collège, euh... et lors des constitutions des classes de 4^{ème}, comme la classe fonctionne très bien, on a dit : bon là y'a un élève qui est vraiment très très pénible, c'est quand même bien de le mettre dans un environnement privilégié où il va pas exploser la classe, où il va être un peu tenu par le reste ; bon c'est vrai qu'il a fait du mal à la classe, mais il a été effectivement canalisé/
- Q : [acquiescement]
- Euh... et/

[arrivée extérieure]

- *Oui*
- *Ext. : excuse-moi de te déranger, c'est juste un petit message à faire passer à ... je le fais vite hein, euh demain... vous avez peut-être reçu un message pour certains, y'en a qui ont prévu euh... d'arriver avec de la farine, des œufs, de la mousse à raser... pour fêter la fin de l'année en beauté ! je... on sait pas qui c'est hein, on ... je ne pense même pas que ce soit des 5^{ème} mais bref, si vous entendez parler, certains jeunes, hein, qui viennent pas en cours mais qui décideraient de venir demain, dites leur bien que si on les choppe, ça peut aller jusqu'à l'exclusion du collègue... définitive, bien sûr, pour dégradation, euh... et puis ils sont bien sûr reçus par Madame Gracq elle-même, et si c'est des 3^{ème}, que leur affectation... ça peut... vachement y jouer dessus quoi, donc faites passer le message par Facebook et tout ça quoi ... vaut mieux pas qu'ils s'aventurent à faire ça, voila... merci*
- D'accord. ... ouais donc je sais pas, c'est euh... et puis y'a une relation quand même, le fait de voir plus les élèves, c'est dans un contexte/
- Q : d'accord
- Je pense que y'a une relation qui se tisse un peu différente

- Entre l'enseignant et puis l'élève, mais euh... mais après c'est parfois mystérieux hein
- Q : [rire] non je ... c'était juste une idée...
- Ouais ouais
- Q : de ce qui euh... juste pour revenir un peu plus au concret : cette année sur quoi vous avez travaillé avec votre classe ? quelles ont été un peu les étapes importantes ?
- Alors l'étape... on a travaillé un peu... c'était donc la 3^{ème} année du projet, la 1^{ère} année c'était disons sur l'alimentation, l'agriculture bio, la 2^{ème}/
- Q : [acquiescement]
- Année, sur la biodiversité, cette année on a attaqué le développement durable, c'était/
- [arrivée extérieure]
- Ext. : excusez-moi
- Oui
- Est-ce que vous pouvez me faire un...
- Oui, oui bien sûr
- ...
- Et euh... et donc euh ouais c'était développement durable cette année et on devait travailler plus particulièrement sur les énergies renouvelables et on avait choisi le thème du vent. Alors euh... ben comment se met en place cette action ? voilà euh... on s'était mis dans la tête le thème du vent, alors après il faut trouver plein de trucs qui soient... faut trouver ça bien, après bizarrement, on rentre sur internet le thème du vent, machin, et on voit : « ah y'a un voilier o CO2 qui euh... et... c'est aussi simple que ça/
- Q : ouais ouais
- C'est super intéressant, c'est une 1^{ère} mondiale, coopération avec des scientifiques de renommée internationale, le CEA, c'est quand même top niveau, et là, tu te dis « ah ben », tu prends contact avec eux tout simplement et puis euh... à chaque... globalement, à chaque fois qu'on prend contact, ça se concrétise par un partenariat ; ils sont super contents qu'on vienne les voir, et finalement ils ont pas à être enfermés dans leur laboratoire/
- Q : [acquiescement]
- Donc ça c'était une étape importante parce que final... ça s'est concrétisé par un travail sur la pile énerg... à hydrogène, avec euh... une visite du voilier, avec rencontre des scientifiques, avec un petit modèle de la pile, les élèves ont pu, ont touché une pile à hydrogène, partager avec les scientifiques comment on... ben la vie d'un scientifique. A côté de ça, bon, allez, voyage en mer... bon alors comme c'est quelque chose de pluridisciplinaire, on avait un truc fort, déjà, et comment le décliner/
- Q : [acquiescement]

- Le thème du vent, on est sur un voilier, on pourrait faire de la voile en EPS, donc là c'est... la démarche tout de suite, on a pris contact avec des partenaires et puis ici on est quand même sur le littoral donc c'est assez facile, donc voilà on a fait un projet sur... on a fait un projet voile. Après, bon nous c'est quand même... ça se construit autour d'un projet personnel aussi avec les élèves/
- Q : oui [acquiescement]
- Donc là c'est plus pers... c'est plus moi, on pourrait... comment on pourrait... alors c'est bien d'utiliser l'énergie solaire ou l'énergie éolienne ou les deux pourquoi pas, mais bon puisqu'on était partis sur le thème du vent/
- Q : oui
- L'éolienne paraissait plus appropriée euh... après bon, faut que ce soit dans... faut pas que ce soit complètement désincarné quoi, faut que ce soit concret, donc il faut que l'énergie fournisse quelque chose : qu'est-ce qu'on peut faire ? ah de l'électricité pour une pompe, ah et faire une fontaine, une mare, et voilà c'est ... c'est un peu décliné comme ça et après... tout ça pour après avoir une certaine cohérence au projet en... que ce soit pour les élèves ... je pense que pour les élèves c'est assez euh... comment dire ... c'est assez clair, y'a pas de... pour eux on travaille sur les énergies renouvelables, plutôt axé sur le vent puisque/
- Q : oui y'a vraiment une continuité
- Ouais y'a une/
- Q : du début à la fin euh...
- Une cohérence et par rapport à ça après, tu peux définir plein d'activités/
- Q : [acquiescement]
- Le thème du voyage en mer avec en littérature ... voilà ils ont travaillé avec leur professeur de français sur le voyage en mer avec ... et là encore une fois, on travaille pas sur le programme mais sur les compétences... et là ils ont travaillé sur la nouvelle fantastique et chose qu'ils ont faite en français/
- Q : oui oui
- Pour eux c'était/
- Q : c'était vraiment une...
- Ouais, c'est pas/
- Q : une coopération avec le programme mais aussi la.. la...
- Ouais là sur les compétences, pas sur le programme si tu veux/
- Q : ouais
- Ouais, je sais c'est un peu ... la différence est un peu tenue mais j'insiste mais ... parce que c'est pas/
- Q : [acquiescement]
- Il faut pas transfor... transposer le programme ... dans la mesure où c'est des heures supplémentaires, d'accord

- Q : oui
- Si c'est intégré dans le progra... si c'est intégré dans le ... dans les heures on a nécessité du programmatique, mais là c'est en plus, donc on a toute liberté et/
- Q : [acquiescement]
- Cette liberté fait qu'effectivement on va pas transposer les difficultés des élèves ... disciplinaires des élèves dans l'atelier, et/
- Q : d'accord. Mais tu disais quand même qu'il y avait quand même une cohérence avec ce qu'ils font en classe...
- Ouais c'est/
- Q : avec le programme
- Avec les compétences
- Q : d'accord
- Pas avec le programme, c'est un peu le/
- Q : ouais
- Voilà c'est que... il faut qu'il y ait... il faut essayer de faire abstraction de l'évaluation, de/
- Q : oui
- De la pression relative à l'évaluation/
- Q : [acquiescement]
- Etc. Du coup ils seront peut-être desinhibés et ils acquièrent des choses qui/
- Q : ouais
- Tu vois si tu dis aux élèves : bon allez, demain on va faire... on va travailler avec... on va travailler sur Poe une nouvelle fantastique, bon moi j'adore, mais y'a des élèves qui vont pas aimer, voilà, ils sont obtus
- Si tu leur dis : alors... vous avez vu avec le voilier CO2 vous avez rencontré tous les gens et vous avez... on a commencé à les connaître, on va faire ... on va essayer de leur faire plaisir, on va élaborer une histoire fantastique sur le thème du voyage en mer ; les gens on les connaît, on va les connaître, on va poser des questions : pour les élèves, ça n'a plus rien à voir avec le cours, c'est complètement autre chose/
- Q : d'accord
- Mais n'empêche que pour l'enseignant, lui il reste... il garde dans sa tête que/
- Q : ouais, ouais
- Le côté compétences...
- Q : donc voilà ouais, donc cette année le thème du vent, vous avez fait le voilier, vous avez fait de la voile, vous avez fait l'éolienne, etc. etc.
- Des visites aussi, on a fait une visite euh... on a fait une randonnée... une randonnée découverte autour des barrages du Bimont et Zola/

- Q : ah d'accord
- Parce que c'était des énergies renouvelables également, donc c'est bien de... pourquoi, parce que ... on a ça à proximité, on peut essayer ... moi j'ai essayé de privilégier quand même tout ce qui était ... faut quand même que ça reste faisable, qu'il y ait ... quand même les ressources localement disponibles parce que/
- Q : [acquiescement]
- Sinon ça devient... une usine à gaz [?] le projet peut être très bon mais après/
- Q : [acquiescement]
- C'est dur à mettre en place/
- Q : oui, oui, non mais c'est sûr... et euh... [silence] donc comme tu t'en vas l'année prochaine [rire] euh... qu'est-ce que tu tires un peu comme... comme leçon de ce projet ? est-ce que pour toi ça a été euh... bénéfique ? est-ce qu'il y a des points positifs, des points négatifs aussi ? et est-ce que, par hasard, l'année prochaine, dans ton nouvel établissement, t'as... tu pourrais – par hasard – [rire] essayer euh...
- Ouais, non, mais c'est ... c'est pas essayer, c'est ouais... c'est un projet quoi tout de suite/
- Q : ouais ouais
- Il y a quand même beaucoup de satisfactions ; y'a aussi beaucoup de difficultés, difficultés/
- Q : [acquiescement]
- Non, pas de difficultés, mais y'a beaucoup de dépenses horaires quoi, c'est vraiment/
- Q : d'accord
- Très très... c'est vraiment le côté/
- Q : mais tu parles d'investissement, c'était...
- Alors en termes d'investissement c'est super lourd/
- Q : [acquiescement]
- Euh... [silence] pas toujours mais/
- Q : [acquiescement]
- Par exemple, mai – juin ça a été super lourd, quand... entre... pour préparer la fête des sciences, préparer le... la fête des Pass/
- Q : [acquiescement]
- Euh... finaliser les bilans financiers et les bilans... c'est normal, on est financés et bien financés/
- Q : [acquiescement]
- Et je comprend qu'il faille... qu'il faille un retour, mais c'est quand même lourd, moi... et dire ... et sincèrement, j'ai l'habitude, en tant qu'ancien

chercheur, j'ai fait des... j'ai fait des demandes de financements européens, mais des choses lourds, des demandes lourdes, et là euh... je retrouve un peu les mêmes genres/

- Q : d'accord
- Je comprends que [silence] c'est nécessaire parce qu'on a un financement
- Q : [acquiescement]
- Qui est à la hauteur de... qui est à la hauteur de nos demandes, qui est ass... qui est satisfaisant quoi, franchement on est ... voilà, on a un encadrement au niveau du Rectorat qui est intéressant, je dirais même qui me satisfait pleinement, euh... c'est normal qu'on ait des comptes à rendre. A côté de ça, c'est lourd et ... c'est... c'est en plus de notre travail d'enseignant quoi, c'est pas/
- Q : [acquiescement]
- Et euh... faut bien dire ce qui est, les principaux ont beau nous enca... nous soutenir, comme c'est le cas du principal qui me soutient pleinement, dans le projet mais euh... elle peut pas... elle peut pas, comment dire, elle peut pas mettre le nombre d'heures supplémentaires à la hauteur de mon investissement/
- Q : oui oui
- C'est pas possible, c'est... c'est... et je la comprends, je/
- Q : [acquiescement]
- Je demande pas, mais c'est vrai qu'à un moment donné c'est lourd quoi et tu fais : ah la la... alors t'es là... à un moment donné, sur ... depuis, entre mai et juin, j'ai dû passer 4 – 5 jours pleins que pour ça ou à être investi pour faire des/
- Q : [acquiescement]
- Que pour faire le projet sachant que j'étais rémunéré 8 heures en HSA, HSE hein tu vois ce que/
- Q : je sais pas euh...
- Tu vois le référentiel quoi/
- Q : ouais ouais
- Sachant que y'a aussi... y'a eu des week end aussi entiers où je passais ben à finaliser les posters, à... à prévoir les présentations des élèves, parce que... ils sont autonomes, mais jusqu'à un certain point quand même, ce sont des élèves de 4^{ème}... 6^{ème}, 5^{ème}, 4^{ème}/
- Q : [acquiescement]
- Donc euh... ouais c'est quand même toi qui tiens/
- Q : [acquiescement]
- La cohérence du projet/
- Q : [acquiescement]

- Après c'est... voilà... il faut trouver le juste milieu, juste dans ton investissement personnel et ce que... il faut pas tout leur faire non plus quoi. Mais ça c'est vraiment le point négatif, et sinon le point positif ben c'est la satisfaction des élèves, une certaine complicité avec eux, bon ben voilà, et puis moi j'aime enseigner donc voilà... et tu/
- Q : [acquiescement]
- Continue d'enseigner quelque part, différemment, mais euh... je crois que pour quelqu'un qui aime enseigner, c'est l'enseignement idéal, c'est une... c'est moi qui... c'est quand même toi qui construit ton projet, donc tu construis ton projet donc tu transmets le... quelque part le savoir que tu as envie de faire passer quoi, c'est quand même... c'est pas bien ça ?!!
- Q : [rire]
- Eh ouais, c'est... c'est un peu... c'est l'autonomie totale
- Q : d'accord
- Dans un cadre, mais c'est l'autonomie quoi/
- Q : ouais ouais
- Par rapport à un sujet, je pense c'est bien quoi, moi j'ai fait de la recherche sur l'énergie renouvel... sur tout ce qui était euh... disons tout ce qui est sur l'environnement, donc voilà euh...
- On le retrouve, là quand même tous les thèmes que j'ai choisis euh... aussi bien diversité et développement durable/
- Q : [acquiescement]
- Ça rejoint à chaque fois ça, donc c'est un petit peu... c'est un moyen de se faire plaisir quoi. C'est pour ça, à un moment donné... c'est important que ce soit... que le projet reste libre parce que finalement ... le projet reste ... il va marcher que si y'a vraiment un soutien important de l'enseignant et de tous les enseignants mais particulièrement du coordinateur, il est ... là par exemple moi je pars cette année/
- Q : [acquiescement]
- Et je comprends que Nassim qui est prof de techno veuille pas reprendre le projet tel que moi je l'avais élaboré pour l'année prochaine, puisque j'avais déjà fait un projet pour l'année prochaine, parce que finalement, si t'as pas une adhésion totale/
- Q : [acquiescement]
- Ouais ou si t'adhères moyen, ben tu/
- Q : [acquiescement]
- Tu t'investis moyen aussi/
- Q : oui voilà y'a pas le même investissement...
- Donc euh... voilà... et euh... mais c'est aussi important que tu ... moi je pars mais le projet continue/

- Q : [acquiescement]
- Parce que voilà, derrière..., si y'avait pas de satisfaction, si y'avait pas un point de satisfaction, je pense que ... ouais, genre : c'est trop lourd, je laisse tomber quoi/
- Q : [acquiescement]
- C'est sympa d'être... je veux dire, c'est sympa d'être genre le bras droit du coordinateur où voilà il va te... te... d'être dans l'équipe, mais de là à prendre/
- Q : ouais
- A prendre le projet en main... à bout de bras euh... c'est pas... voilà... donc euh... pour répondre à la question : ouais moi ... peut-être pas l'année prochaine parce que c'est/
- Q : ouais t'arrives
- Faut un peu de recul/
- Q : pas dans un 1^{er} temps...
- Faut un peu mieux/
- Q : oui oui oui
- Faut connaître un peu mieux la direction mais/
- Q : mais tu serais, enfin c'était dans le sens : est-ce que tu serais prêt à refaire...
- Oui, bien sûr/
- Q : euh... l'expérience euh...
- Bien sûr, plutôt deux fois qu'une
- Q : ouais ouais
- C'est toujours intéressant, en plus, je crois vraiment dans... je crois vraiment dans le besoin ... enfin ça c'est... ça c'est personnel/
- Q : [acquiescement]
- Y'a vraiment un besoin de revoir la façon dont le collègue uniq... dont le collègue fonctionne et je pense que le fait d'avoir un prof principal qui suit sur 3 ans les élèves, je pense que ça a quand même... c'est quand même un plus parce que ... bon on connaît les parents, on sait ce qu'on peut se permettre de faire avec tel/
- Q : [acquiescement]
- on connaît les situations personnelles des enfants, y'a vraiment un suivi et euh... ce côté quand on dit : ouais ça fait un peu usine le collègue c'est un peu usine, c'est le début de l'usine par rapport au lycée, c'est un peu l'usine, c'est dépersonnalisé, là je ne pense pas que l'on puisse dire ça, parce que, voilà ça fait 3 ans qu'ils me connaissent... ouais y'a quand même une relation de confiance qui s'installe avec les parents... ou pas je veux dire, y'a des cas où/
- Q : ok, ben merci beaucoup
- Y'a pas de quoi

Collège les Dalhias, Professeure de SVT: Mme Pinson, E7.P.O.C.CL

- Q : pour commencer un peu, j'aimerais bien qu'on parle un peu de votre parcours professionnel et comment aujourd'hui vous êtes arrivée à enseigner dans cet établissement la... la biologie ?
- Hou c'est large ! [rires] alors mon parcours... alors j'ai toujours voulu être maîtresse [rire] voilà ; et alors arrivée en terminale j'ai hésité entre la filière de sp... d'EPS donc de sport et la filière de biologie
- Q : [acquiescement]
- Euh... on m'a un peu découragée du sport en me disant que physiquement fallait tenir le coup... voilà... donc j'ai pris la biologie... un peu par défaut mais finalement euh... je crois que... enfin ça me convient mieux finalement que...
- Q : [acquiescement]
- Au final d'être prof de SVT. Euh... je suis originaire de Normandie, donc j'ai eu mon concours à Rouen et euh... le brouillard et euh... [rire] était tellement présent et influençait tellement mon moral que... pendant une période où on pouvait muter facilement...
- Q : d'accord
- Voilà j'ai demandé le soleil, je l'ai eu... on m'a dit « tu verras c'est pas sympa le sud » et finalement je m'y sens très bien
- Q : ah... ça va [rires]
- Et voilà et donc ça fait dix ans que j'ai eu ma mutation dans.../
- Q : dans cet établissement ?
- Ouais, j'ai eu le collège les Dalhias tout de suite et... et ... donc voilà, j'y suis euh... alors j'espère pour pas trop d'années non plus parce que ça commence à être pesant...
- Q : ouais, qu'est-ce qui est pesant ?
- Alors ce qui est pesant c'est que... c'est les élèves, enfin le genre d'élèves qu'on a, c'est-à-dire que... quand le collège d'Eyguières a ouvert
- Q : [acquiescement]
- On a perdu toute notre mixité et la carte scolaire a pas été revue, ce qui fait qu'on a... on a multiplié par 3 le nombre d'élèves boursiers, le nombre d'élèves en difficultés, eh bon... ça crée des tensions et petit à petit le collège a été déserté, c'est-à-dire que tous ceux qui pouvaient inscrire leurs élèves ailleurs, soit par le biais d'options en étant pas bêtes, soit par le privé l'ont fait et on n'est plus que 450 pour un collège qui pourrait en contenir largement le

double et les 450 qu'il nous reste sont... sont quand même difficiles, enfin... ça demande beaucoup d'énergie de... voilà de travailler ici ; et puis bon, moi je crois qu'au bout d'un certain nombre d'années euh... changer ça redonne un peu d'élan, un peu de... de nouveautés, voilà, qui... voilà c'est pour ça que je pense que... dans les cinq ans à venir on va dire... j'aimerais bien subir une mutation

- Q : d'accord... donc vous avez vraiment vu une évolution du public en dix ans
- Ah clairement... ben déjà le... ben on était... quand je suis arrivée on était à 980 élèves ; donc passer de 980 à 450 en dix ans euh... et puis une vraie mixité... euh, y'a dix ans, avec des élèves qui venaient des petits villages alentours, Aureille, Lamanon, des choses comme ça... et euh... maintenant y'a plus de mixité quoi... enfin, par classe on a deux élèves qui... pour qui on s'inquiète pas et tous les autres pour lesquels faut mettre en place quelque chose euh... pour que ça suive quoi... donc ça devient... c'est lourd
- Q : [acquiescement]
- C'est dur, c'est fatigant... alors je sais que y'a des collègues où c'est bien pire que nous hein, surtout à Marseille ou des choses comme ça... mais euh... ... c'est... c'est l'évolution qui a été dure, voire voir vraiment que tout le monde nous a lâché... la mairie, le conseil général, enfin ils ont pas... en ouvrant un collège, ils ont... ils auraient dû revoir tout de suite la carte scolaire pour remixer les trois collèges de Salon et ils ne l'ont pas fait ; donc les deux autres collèges de Salon sont surpeuplés, c'est-à-dire qu'ils ont, genre je-sais-pas, 200 élèves de plus que leur capacité d'accueil... tout ça pour pas que les élèves viennent chez nous euh... enfin... donc euh... en plus, on a une réputation euh... terrible... euh... alors que c'est pas non plus euh... enfin on travaille quand même parce que les...
- Q : oui oui
- Mais bon [silence] voilà... je crois que...
- Q : donc évolution du public ça veut dire aussi évolution de votre méthode d'enseignement que vous avez euh... ?
- Ouiii... de la méthode, surtout de mes exigences je crois aussi... euh... on va plus lentement, on... on en fait moins, on en fait plus en classe, on demande moins de choses à la maison euh... et puis dès qu'on peut, on fait du concret quoi. On a la chance d'avoir des groupes, donc on a des petits effectifs en 6^{ème} et des groupes en 5^{ème} et en 4^{ème} et...
- Q : d'accord
- Ce qui nous permet quand même régulièrement de mettre les élèves sur ordinateur, devant des microscopes, à manipuler, euh...
- Q : d'accord, donc c'est ça le concret en fait ?
- Ouais
- Q : vraiment la pratique et.../
- Ouais, ouais... ce qui permet quand même de raccrocher plein d'élèves parce que... même ceux qui sont en grande difficulté, quand il faut couper une fleur en deux euh... ils ont envie de le faire

- Q : d'accord
- Donc euh... ouais, le meilleur moyen d'avoir euh... beaucoup d'élèves qui travaillent c'est de faire comme ça [silence]. Alors y'a le jeu des inspections aussi qui nous permet d'évoluer, de remettre en question notre façon de faire, et puis en SVT euh... le mot d'ordre c'est vraiment le concret, le concret, le concret quoi... dès qu'on peut passer par le concret, faut le faire
- Q : d'accord... et au niveau de l'apprentissage, ça marche bien... en passant par le concret, les élèves, vous avez l'impression qu'ils... enfin qu'ils apprennent, qu'ils ont des connaissances... ?
- En tout cas, ils s'intéressent
- Q : d'accord
- Moi je crois que euhh... même pour les bons élèves euh... 80 % de ce qu'on fait en classe c'est le plus important, le travail à la maison est ... est important mais ... compte tenu du fait qu'eux ne le font pas ou la plupart d'entre eux ne le font pas, faut... faut tout miser sur ce qu'on fait en classe, parce qu'après c'est difficile de savoir ce qu'ils en retiennent euh... les contrôles sont pas forcément bons, mais euh... je pense que ça aurait été pire si j'avais pas fait autant de concret, c'est... c'est sûr parce que... quand on fait les réunions d'équipe et... on se rend compte que sur une classe y'a dix élèves qui font rien du tout, ben moi c'est pas forcément le constat que je fais
- Q : [acquiescement]
- C'est-à-dire que parmi les dix qui ne font rien en maths, moi je n'en ai que deux qui vont être que peu attentifs mais toujours plus ou moins là quand même... donc euh... c'est quand même la chance des... de cette matière là, du SVT. Comme c'est plus concret, les élèves sont plus attentifs
- Q : d'accord. Et donc ... est-ce que... commencer euh... enfin se mettre dans ce projet PASS, pour en venir à ce projet... est-ce que ça fait partie un peu de cette lignée ? ou comment... comment en fait vous avez intégré ce projet ?
- Alors en fait.../
- comment ça s'est passé ?
- alors c'est un projet que je ne connaissais pas euh...
- Q : [acquiescement]
- Euh... ben non je ne le connaissais pas et c'est l'année dernière, Madame Cadolive, donc ma principale qui euh... est venue nous parler de façon informelle aux profs de sciences là, Monsieur Duteuil, moi, euh... et quelques autres, en nous parlant de ce projet là, un peu en quoi ça... enfin les grandes lignes... euh, voilà... moi je ne me sentais pas d'être chef de projet parce que je suis à temps partiel, déjà prof principale de 3^{ème}, déjà ça me faisait vraiment déjà beaucoup du travail et ... et donc je ne me sentais pas de faire ça parce que j'avais peur de le faire mal et donc euh... Monsieur Duteuil a été euh... s'est proposé pour être chef de projet et on s'est mis dedans parce que ... tout ce... enfin ce genre de projet c'est bon à prendre quoi, avoir la chance d'avoir des moyens pour mener une classe à faire des choses concrètes en sciences,

évidemment c'était une grande chance hein... donc on a sauté sur l'occasion évidemment... euhhhh... [silence] voilà

- Q : alors comment ça s'est mis en place par exemple au niveau du thème, au niveau des classes que vous avez choisies... ?
- Alors on choisit /
- Q : comment vous avez fait ?
- Euh... c'est pendant les réunions de fin d'année au mois de juin quand on fait nos conseils d'enseignement, comme on les fait en sciences, tous les profs de sciences étaient là et euh... comment on a choisi le niveau... comme... comme le projet PASS se fait sur 3 ans, on s'est dit que valait mieux arriver jusqu'à la 3^{ème}
- Q : [acquiescement]
- Donc commencer en 5^{ème}. Euh... après le choix de la classe, c'est en fonction de qui était... qui se proposait pour être dans le projet donc euh... y'avait Madame Cedou en maths, moi, Monsieur Duteuil en physique-chimie et Monsieur Far en techno ; donc euh... on a regardé en 5^{ème} quel est... sur quelle classe on pouvait rentrer tous les 4 voilà
- Q : tous là
- Voilà donc c'est un peu le hasard, ça a été la 5^{ème}1 et voilà [silence] donc la classe a été choisie au hasard et le but c'est vraiment... c'était d'amener toute la classe dans ce projet, voilà. Alors le but aussi, je pense pour notre principale, nous on le voit, enfin, ça nous... importe peu mais c'est vrai que pour elle c'est aussi revaloriser un peu l'image du collège
- Q : d'accord
- Quoi c'est de dire qu'au collège des Dahlias y'a des projets, dont un projet un peu d'excellence comme un projet PASS, voilà... et nous concrètement au sein du collège, ça nous facilite la vie parce que, dans l'ambiance de classe, ça a une importance ce genre de projet, voilà ; donc comme le niveau 5^{ème} en plus est un peu chargé, ça nous permettait ouais, de voir un peu les élèves dans un autre cadre, euh... voilà
- Q : et vous avez eu des moments où vous pouvez vous rassembler, parler du projet ou au moins pour choisir le thème, etc. est-ce que ça a... ?
- Alors oui, ça s'est fait à la pré-rentrée, ouais ; on a choisi de faire notre journée de solidarité avant la pré-rentrée, donc de faire deux jours de pré-rentrée avant d'avoir les élèves
- Q : [acquiescement]
- Et le premier jour de pré-rentrée a été destiné à mettre les profs par euh... par projet et d'en discuter, voilà. Donc euh... le choix du thème ça s'est fait euh... suite à cette journée là et suite à l'entretien que Monsieur Duteuil a eu avec le... Monsieur euh...
- Q : Mossy

- Mossy voilà. Euh... après euh... on s'est réunis deux – trois fois de façon informelle comme ça le midi pour essayer de recadrer un peu euhhh... voilà. Bon on était pas tous d'accord hein
- Q : [acquiescement]
- Sur la façon de procéder, mais bon, c'était Monsieur Duteuil le chef de projet, donc c'est un peu lui qui a... qui a guidé le truc... eh bon nous on a un peu suivi
- Q : c'était quelle façon de procéder en fait ?
- Ben c'était de... de choisir le... le voyage, d'organiser l'année quoi. Les autres profs, on était plus pour ... faire plusieurs petites sorties et Monsieur Duteuil misait tout sur un gros voyage à la fin de l'année
- Q : d'accord
- Voilà, donc c'est un peu là le désaccord qu'on avait euh... nous on pensait que pour une première année, valait mieux être plus modestes, plus simples... alors lui, ça lui paraissait plus compliqué je crois
- Q : [acquiescement]
- De faire plusieurs sorties. Moi qui en ai déjà fait, je trouve que c'est plus facile d'organiser des petites sorties que... qu'un gros voyage loin comme ça quoi
- Q : [acquiescement]
- Voilà. Après euh... on se voit beaucoup aux récréations, on parle du projet euh... on se dit ce qu'on fait la fois d'après euh... on s'organise comme ça
- Q : d'accord.
- Dix minutes par dix minutes de temps en temps euh... pour se caler quoi
- Q : ok.
- Voilà, et Madame Cadolive souvent est à l'origine d'une réunion de temps en temps où on est tous là, pendant une heure...
- Q : pour parler du projet...
- Pour parler du projet et être plus... enfin, déjà tous se voir en même temps, pas simplement dans les couloirs
- Q : donc vous diriez enfin que c'est plutôt facile finalement de vous réunir... ?
- Oui
- Q : de parler de ce projet et tout... enfin ça ...
- Enfin, c'est facile... faut le vouloir
- Q : oui
- Faut le vouloir, c'est pas... c'est toujours dans notre temps libre, donc
- Q : [acquiescement]
- Donc euh... mais bon quand on se met dans un projet comme ça, après faut jouer le jeu jusqu'au bout quoi
- Q : [acquiescement]

- Il faut... [silence] ça demande du temps ; ça demande de se rencontrer ; si on n'est pas tous coordonnés euhhh... à mon avis, on... on n'est plus trop dans le cadre du projet quoi. Si chacun fait son petit truc de son côté... c'est... ça va plus... voilà. Donc c'est pas difficile, mais ça demande de... de l'organisation
- Q : ok. Euh... concrètement, est-ce que vous pourriez me décrire le projet en fait ? donc combien de temps ça prend par semaine pour les élèves ? qu'est-ce que vous faites dans ce projet ? quel est le but à la fin ?
- Alors, dans mon esprit hein...
- Q : oui
- Ouais [rire] dans mon esprit, le but du projet c'est que les élèves, de la classe de 5^{ème} 1, tous à leur niveau, à la fin de l'année ou à la fin des trois ans, aient une vision plus réelle de ce... du monde des sciences ; que ce soit le monde professionnel ou ... ou le monde... ou..., enfin le monde des sciences en général, voilà. Et le but pour moi c'est de leur faire voir des choses concrètes, donc de sortir si possible, d'aller visiter des choses, de faire venir des gens, afin de discuter euh... Comment on s'y prend ? donc on a ... moi en SVT, j'ai une heure en commun avec la physique – chimie une fois tous les 15 jours, euh... ils ont une heure de physique – chimie supplémentaire toutes les semaines et ils ont une heure en commun physique – chimie et maths toutes les semaines aussi, je crois. Voilà. Et en techno, c'est saupoudré euh... une heure de temps en temps pour en fait euh... reprendre toutes les photos qu'on a... qu'on fait lors des sorties et euh... résumer un peu le travail qui est fait. Voilà. Et pour le mettre sur le site du collège. Voilà, donc euh... le but c'est aussi de... de... de faire changer l'idée des sciences dans le... la tête de chacun d'entre eux, c'est-à-dire à la fois les très bons, en s'ouvrant à une idée plus objective des choses et puis ceux qui pensent que les sciences c'est pas fait pour eux, euh... parce que pour eux les sciences c'est forcément un monde d'élite, donc voilà euh... ben essayer de montrer que les sciences c'est large, que y'a des sciences pour tout le monde quoi et que ... que surtout c'est très large finalement ; et que des sciences on en fait dans plein de domaines, à plein de niveaux et ... voilà [silence] c'est pour ça que, bon, moi en particulier, j'étais pas trop pour le voyage à Paris parce que je... je... je pensais que c'était ... trop... enfin on se raccroche aux branches pour essayer d'y mettre des sciences mais c'était pas ... c'est pas comme ça que moi j'avais compris le projet
- Q : [acquiescement]
- Voilà, en tout cas. J'aurais préféré que tous les mois on ait une sortie d'organisée... une sortie ou faire venir quelqu'un mais... euh... voilà... pour tourner autour des sciences, mais de façon plus simple, même si à la fin de l'année, on pouvait se réserver deux ou trois jours avec le groupe, mais... euh... bon, c'est pas... c'est pas comme ça que je le voyais ; alors c'est notre première année aussi hein
- Q : oui
- On tatône ... euhhh... voilà. [silence] je... si l'année prochaine, on re-initie l'année comme ça, je crois que ... euh... je mettrais vraiment les pieds dans le plat pour ... pour... soit m'enlever du projet parce que ça ne me convient pas, soit pouvoir faire vraiment changer les choses, soit me mettre en chef de projet

- Q : d'accord
- Peut-être parce que je crois que c'est /
- Q : oui peut-être
- Parce que Monsieur Duteuil c'est lourd pour lui
- Q : [acquiescement]
- Et l'année prochaine moi je serais dans de meilleures conditions pour... pour me mettre dans un projet comme ça [silence] parce que j'ai deux petits garçons et que j'en ai un qui n'est pas encore à l'école et que c'est compliqué
- Q : d'accord
- Avec la garde et tout ça, et l'année prochaine il sera à l'école donc normalement ça devrait libérer du temps/
- Q : oui c'est ça, donc...
- Pour le collègue
- Q : c'est un investissement d'être dans ce projet
- Oui, oui, ah oui, de toute façon
- Q : [acquiescement]... de toute façon...
- Oui parce que si on veut le faire bien, faut qu'on se voit, faut qu'on se voit tous, c'est forcément des heures qui ne conviennent pas à tout le monde donc euh... ça demande, ouais ça demande du temps [silence] là ce matin fallait que je vienne plus tôt pour trouver de l'eau, pour préparer mon travail, enfin, c'est sûr que ça prend, ça prend du temps, plus de temps hein, c'est ça hein
- Q : [acquiescement] Donc qu'est-ce qui vous a motivé finalement de rentrer dans ce projet ? malgré le temps et l'investissement qui peut-être vous... est un peu plus important et ...
- Ben d'innover, de voir encore des choses nouvelles et puis d'avoir les moyens de le faire, parce qu'on n'a pas toujours les moyens de le faire, là on nous donne les moyens qui sont... moi il me semble assez faramineux ; du coup euh... y'avait vraiment des choses intéressantes à faire euh... sur Salon, sans dépenser beaucoup d'argent ; y'avait moyen d'aller voir tout un tas de choses euh... tout au long de l'année quoi, donc... vraiment c'était ce côté-là qui me plaisait, bon... ça ne se fait pas comme... comme je pensais mais... il reste encore deux ans donc... j'ai espoir que... que ça change [rire] [silence] voilà
- Q : juste... pour vraiment rentrer dans le vif du sujet... comment vous organisez – vraiment juste pour vous hein – votre séance, donc du vendredi tous les 15 jours avec votre groupe d'élèves ? donc qu'est-ce que ... donc quel travail vous faites avant et comment ça se déroule en fait cette... cette heure avec les élèves ?
- Alors le travail il a été fait bien avant ça
- Q : [acquiescement]
- C'est-à-dire quand on a choisi le thème, c'est à moment là qu'on a un peu décrit les séances qu'on allait faire

- Q : d'accord, donc c'était déjà au préalable euh...
- Voilà.
- Q : l'organisation...
- Après en fonction de plein de trucs ça a ... bon ça peut un peu changer, par exemple là y'a 15 jours j'avais pas reçu tout le matériel ; donc je l'ai commandé y'a pourtant longtemps
- Q : [acquiescement]
- Mais j'avais pas tout donc j'ai été obligée d'adapter. Bon, aujourd'hui je fais une séance supplémentaire. Alors, c'est vrai que c'est imposé aux élèves quand même ; c'est-à-dire... le groupe est trop grand et trop hétérogène pour qu'on les laisse vraiment euh... tout le temps dans la démarche scientifique, c'est-à-dire leur laisser euh... le questionnement, la démarche d'investigation puis dire « il me faut tel matériau ou tel autre pour avancer ». Du coup, on est un peu directifs, enfin moi je suis... je le suis quand même, euh... voilà après c'est... on a... j'ai un peu organisé aussi en fonction de qui allait intervenir en maths ou en physique – chimie en parallèle pour essayer qu'on avance un peu tous ... euh...
- Q : d'accord
- Euh... avec une logique de... de... on est parti des constats larges de ce que c'était l'eau dans le monde, voilà, et puis petit à petit on resserre et le but c'est d'arriver à une définition de l'eau potable et... voilà... moi si je rentre dans mes dernières séances là de ... de tester un peu des éléments de chimie à l'intérieur de l'eau ; voilà. Pour faire des constats. Et la visite qu'on doit faire en... en station d'épuration, ça sera vraiment remettre tout euh... à plat
- Q : d'accord
- Sur le cycle de l'eau dans la ville, dans le monde et voilà. Voir le trajet de l'eau et comment on arrive à boire de l'eau potable au robinet, voilà.
- Q : ok, et les élèves donc ils manipulent, ils font ... qu'est-ce qu'ils font comme activité ?
- Alors c'est variable/
- Q : ouais
- Ça dépend qui intervient ; quand on était euh... on a eu des séances où on était en co-intervention avec Monsieur Duteuil où là ils étaient sur ordinateur, si moi, y'a du matériel, ils manipulent, ils manipulent ... ils lisent les notices, euh... c'est un peu qu'ils investissent le matériel quoi ; le but c'est qu'ils comprennent un peu ce qu'ils font euh... oui le but c'est qu'ils manipulent... c'est qu'ils manipulent, c'est clair
- Q : [acquiescement]
- [silence] oui, et puis comme on prend les groupes, enfin quand je... quand on divise la classe en deux, le but c'est d'alléger le groupe pour manipuler
- Q : d'accord
- C'est sûr

- Q : au moins ça c'est l'essentiel, la manipulation
- Ouais, ouais. Oui, voir que c'est... que c'est pas compliqué, que c'est... que souvent la chimie ou les SVT, c'est de la cuisine quoi, c'est pas...
- Q : [acquiescement]
- C'est aussi du coup pour dédramatiser un peu l'idée qu'ils ont des sciences et voir que ça peut être quelque chose de simple, voilà, comme mettre de l'eau dans un tube et mettre deux gouttes d'un produit et ... voilà... et d'analyser les résultats, enfin des choses simples. Voilà, avec des outils simples, qui souvent sont mis à notre disposition, voilà, de... de... voilà.
- Q : et donc vous quel retour vous pouvez faire euh... là sur le groupe ? sur le groupe classe, est-ce que vous avez vu depuis le début de l'année une évolution ? dans quel sens ?
- C'est... c'est difficile
- Q : ouais
- Euh... d'en voir les bénéfiques ou... euh... moi j'ai du mal à dire ce que ça a comme incidence sur le groupe classe ; je sais que du coup on les voit plus
- Q : [acquiescement]
- Enfin nous en SVT, on les a une heure et demie par semaine en moyenne ; là, du coup du fait de les voir plus, on les connaît mieux mais euh... pour comparer avec d'autres classes de 5^{ème} que j'ai, je dirais pas que c'est mieux ou moins bien
- Q : d'accord
- Euh... en plus y'a une alchimie dans chaque classe qui est différente, j'ai... j'ai pas l'impression que ça ait évolué dans la classe
- Q : d'accord
- Euhhh simplement ils se connaissent mieux, euh... je pense du coup euh... ça a aussi le côté négatif qu'ils se disputent plus [rire] qu'ils se chamaillent plus... faudrait voir sur des sorties peut-être, d'autres sorties, voir s'il y a plus d'entraide ou des choses comme ça ; moi, pour l'instant je n'en ai pas vu tellement ... le bénéfice. [silence] pas encore [silence] voilà, j'ai pas tellement de recul/
- Q : ouais
- Sur le groupe, enfin sur... si ça a changé quelque chose ou pas. Mais, on a de plus en plus d'anecdotes sur lesquelles s'appuyer, donc ça peut faciliter le travail : « souvenez-vous, tel jour on a fait ci, souvenez-vous... » enfin on a plus de moments sur lesquels se raccrocher... ils savent aussi, du fait qu'on travaille ensemble, que ce qui se passe en maths, en physique ou en SVT, c'est pareil, enfin, y'a des règles à suivre qui sont un peu les mêmes
- Q : [acquiescement]
- On essaie d'avoir un peu les mêmes comportements, du coup, peut-être que dans ce sens là, ça a un intérêt mais.../

- Q : c'est-à-dire les comportements ? au niveau euh... du travail demandé ou au niveau.../
- Du travail demandé, puis de la façon d'être enfin, comme on se parle beaucoup, si ça se passe mal une fois dans un cours, on va se le dire à la récréation, du coup le prof d'après peut intervenir sur ce qui s'est passé au cours d'avant, enfin du coup ça soude ; enfin, le fait que l'équipe soit soudée, ils... ils le savent et y'a plein de choses je pense qu'ils ne font pas du fait qu'ils savent que ... ils voient en physique – chimie ce qu'il se passe, qui est le prof principal en plus, et euh... et qu'on se parle et que... et qu'on essaie d'avoir une attitude commune euh... sur le comportement, sur le travail... voilà. Donc c'est peut-être en ça que... qu'on en tirera peut-être des bénéfices à la fin de l'année, c'est qu'ils auront des automatismes euh... en sciences, je pense/
- Q : ah d'accord
- Je pense qu'ils vont arriver, et sur le comportement à avoir en classe quand on est un élève normal
- Q : [acquiescement]
- Simplement

[silence]

- Q : donc qu'est-ce qu'on pourrait dire : être scolaire ?
- Oui, peut-être. Ouais [silence] ouais, parce que vraiment ce projet il... il... comme le travail en équipe est ... est fondamental
- Q : [acquiescement]
- Enfin tout est basé là-dessus, je pense que [silence] ouais je pense que ça va avoir des bénéfices euh... là-dessus... ouais [silence] et force est de constater que c'est ce qu'on devrait faire finalement pour toutes les classes hein
- Q : [acquiescement]
- Alors...
- Q : c'est-à-dire ?
- Travail en équipe, se voir souvent, se parler beaucoup plus... alors, on est dans un collège où quand même on se parle beaucoup, c'est ce qui nous fait tenir hein
- Q : [acquiescement]
- Euh... on pleure un peu tous ensemble le midi [rire] on se raconte les choses et tout ça, on s'épaule, du coup c'est important, mais de le faire encore plus pour une classe euh... je pense que ça a... c'est un espèce de rituel qui les sécurise aussi, de savoir que tous les profs se parlent, qu'ils sont d'accord, que ils nous le redisent dans toutes les matières, enfin, voilà, je pense que ça aura aussi des bénéfices [silence] sur leur comportement
- Q : d'accord
- Mais pour l'instant non, c'est dur de s'en rendre compte

- Q : oui j'imagine. Est-ce que vous pensez qu'il y a une sorte de... de « rupture » entre guillemets entre vos cours euh... dits classiques quoi quand vous les avez au cours de SVT et cette heure là ?
- Nn...humm
- Q : ou euh...
- Non. Pas tellement euh... pas tellement du fait qu'on ... on... que y'a pas trop de sorties. S'il y avait eu plus de sorties, ça aurait été différent je pense ; là non/
- Q : au niveau de quoi différent ?
- Beh... enfin... j'aurais pu faire des SVT raccrochées à des choses qui sortent de mon cours ; là/
- Q : qu.../
- Comme on sort pas, enfin on a fait, on a fait pour l'instant une sortie... au Tholonet, on a vu, on a parlé des barrages, enfin bon, de l'eau, comment était géré l'accès à l'eau pour Aix-en-Provence par exemple, euh... c'est-à-dire que là ça va être repris plutôt en physique et plutôt en géographie, et pas trop en SVT ; voilà s'il y avait eu plus de choses sur lesquelles je pouvais me raccrocher sur ces sorties là, je pense que ce... vraiment pendant les heures de PASS on aurait fait quelque chose de différent. Là on est plutôt raccroché au programme finalement
- Q : [acquiescement]
- Vu qu'on fait pas trop les sorties... alors de toute façon le programme est important hein
- Q : oui, oui
- Mais du coup, comme moi dans mes cours je fais déjà beaucoup de manipulations ... je crois que ça... ça... y'a pas vraiment de rupture
- Q : d'accord ; donc c'est vraiment l'apport extérieur pour vous qui peut enrichir euh...
- Ah complètement
- Q : ouais, d'accord
- Ben oui puisque euh... moi je suis limitée hein euh... j'ai mon petit cerveau avec mon petit concours et j'ai que ça hein. Donc, pour moi c'était faire venir des chercheurs, parler avec des gens, enfin qui pouvaient euh... ben justement enrichir tout... tout ce projet quoi [silence] voilà. Alors déjà de travailler beaucoup avec..., enfin plus avec les autres profs ça enrichit, mais bon... ça reste quand même... euh... autour du programme
- Q : [acquiescement]
- Euh... voilà [silence] c'est pour ça que je pense qu'on est un peu à côté mais... mais c'est notre première année
- Q : oui, voilà
- On a le temps de se rattraper [rire]

- Q : du coup l'année prochaine vous avez la possibilité de garder la même classe ?
- Oui. Normalement c'est un vœu qui est... enfin on ... Madame Cadolive la principale le savait hein, le but c'était d'engager une classe
- Q : [acquiescement]
- Et puis d'essayer de garder un maximum d'élèves sur les trois ans ; alors évidemment avec le jeu des langues...
- Q : les options...
- ah il va y avoir un éclatement du groupe hein mais... le noyau... enfin on va essayer de garder au maximum les élèves, oui. Le but c'est ça hein
- Q : d'accord
- Ouais ouais
- Q : vous avez des retours des élèves des fois ; est-ce qu'ils parlent de... de ce projet, de ce qu'ils ont fait... même un peu...

[silence]

- Non ...
- Q : non
- Non... non... [silence] on a eu un petit peu de retour de la sortie au Tholonet parce que ... on en a reparlé mais pas... enfin bon... pas beaucoup... [silence] et puis pas sur les choses qui nous paraissent nous importantes quoi. Ce qui est revenu c'est que c'était dur, qu'ils ont beaucoup marché [rires] non, pour l'instant j'ai pas... on n'a pas trop de retour
- Q : d'accord
- Non. [silence]
- Q : quoique oui... ouais finalement c'est dans la lignée quoi... une fois que [silence] et... enfin pour les élèves c'est pareil quoi... ça rentre dans...
- Pour l'instant je crois que dans la tête des élèves, c'est un complément du cours, c'est tout
- Q : ouais, voilà
- C'est pas plus que ça
- Q : ouais
- Ouais
- Q : non mais du coup, pas de changement vraiment dans les comportements... ?
- Non
- Q : dans la motivation.../
- Non
- Q : des choses comme ça quoi

- Non. Et encore moins dans la motivation vu que ... pour eux ça reste... euh... on est en classe, c'est des heures en plus euh... donc les élè... alors ceux qui sont déjà scolaires et ... et qui aiment les sciences, bon ça les dérange pas ; mais ceux qu'on a un peu du mal à raccrocher au ... au cours et tout ça... alors eux ça... clairement ça les gonfle et ... et peut-être même que ça accentue euh... enfin je sais pas hein, j'ai pas de recul là-dessus,
- Q : [acquiescement]
- Mais peut-être même ça accentue leur ... le côté négatif de leur comportement parce que ils ne ... bon ils nous redisent à chaque cours que c'est des heures en plus et que ça les gonfle quoi... parce qu'ils en voient pas encore l'intérêt [silence] c'est vrai...
- Q : ouais donc c'est une heure de plus obligatoire pour eux mais euh... y'a... c'est pas... y'a pas de contrôle quoi, c'est pas noté ?
- Non
- Q : non, là c'est...
- Non, non... enfin, je ne sais pas si Monsieur Duteuil il a pas, au début, demandé des résumés qu'il a noté... moi j'y ai dit qu'il fallait pas le faire
- Q : [acquiescement]
- Parce que si en plus on les note euh...
- Q : oui euh...
- Enfin on accentue euh... enfin [silence] comme c'est des heures en plus qu'on leur impose parce que on voulait pas qu'ils soient volontaires parce qu'on s'est dit « on va en avoir 5 et puis voilà on loupe le truc » et donc comme c'est imposé, non, faut... moi je lui ai dit que... valait mieux pas qu'on les note. Le but c'est de les faire travailler, oui, faut... faut qu'ils travaillent, mais/
- Q : [acquiescement]
- Euh... pas notés quoi... ou valoriser ceux qui ont fait de supers trucs, mais pas... pas dévaloriser par de mauvaises notes ceux qui n'ont pas fait correctement, non. Donc je crois qu'on ... on n'a plus noté hein depuis... enfin moi j'ai jamais noté
- Q : [acquiescement] ouais ouais, c'est juste
- [acquiescement]
- Q : comme ça existe dans d'autres projets, c'était pour savoir euh...
- Ouais ouais
- Q : bon ben on a fait le tour, juste pour conclure un peu large... euh... quelle est l'importance finalement ... est-ce que c'est important pour vous qu'il y ait ce genre de projets... donc peut-être pas que des sciences quoi, mais euh... ce... ce genre de dispositif dans un établissement ? est-ce que pour vous c'est important ? en quoi c'est important ?

- [silence] alors, pour moi les projets c'est toujours – quels qu'ils soient – hein que ce soit des projets linguistiques, scientifiques, c'est super important ; et que ce soit, alors... et l'importance, c'est le projet classe
- Q : d'accord
- C'est-à-dire qu'un projet où qui veut s'inscrire, moi je trouve que ça n'a aucun intérêt parce que c'est ceux qui vont pouvoir aligner les ... l'argent pour partir qui vont le faire. L'intérêt vraiment il est ... pour moi il est évident que tous ... puissent avoir les mêmes avantages dans la classe, c'est-à-dire que... par définition vu comme on élabore les classes, y'a de tout dans une classe
- Q : [acquiescement]
- Y'a des élèves qui sortent jamais, qui n'ont pas vu la mer, et puis y'a des gens, y'a des élèves qui partent en voyage à toutes les vacances. Du coup, ce genre de projet ça met tout le monde sur un pied d'égalité
- Q : d'accord
- Euhhh... [silence] et puis ça leur fait voir des choses différentes de ce qu'ils peuvent faire avec leurs parents, même si, certains auront déjà entendu parler des choses qu'on va faire, mais euh... [silence] je trouve que c'est super enrichissant pour les élèves et le fait que ce soit un projet classe euh... voilà, ça met tout le monde sur le même niveau et c'est valorisant pour tout le monde

[silence]

- Q : juste une parenthèse : vous avez déjà euh... fait ce genre de projet avant ? dans votre carrière ?
- Alors ouais, j'ai déjà organisé des projets, enfin un projet ... c'était un projet Porquerolles
- Q : [acquiescement]
- On allait à Porquerolles ; donc c'était un projet sur l'environnement méditerranéen ; donc dans l'année on avait des sorties sur la... le long de la Méditerranée donc on faisait côte bleue, calanques et Camargues en général
- Q : [acquiescement]
- Et ça se finissait par un séjour de... c'était 4 jours, à Porquerolles, avec euh... enfin tout un projet autour, autour de la végétation, l'eau ; donc on faisait du canoé, des ballades à vélo, enfin... voilà. Alors ça, je l'ai organisé ... trois ans de suite et puis ça a été tellement compliqué de ... de faire... de réunir... enfin l'organisation elle était compliquée parce que ... bon y'avait tous ceux qui pouvaient payer qui payaient, y'avait tous ceux qui pouvaient pas payer pour lesquels fallait monter un dossier euh...
- Q : [acquiescement]
- Fond social etc. et puis quand, enfin, on avait le financement et que chaque élève devait payer, ils leur restaient vingt euros ... même cinq euros par mois, on arrivait pas à les récupérer, enfin c'était un investissement énorme pour réussir à récupérer quelques euros chaque mois
- Q : [acquiescement]

- Et euh... donc on a fini... et puis ça... c'était un investissement pour le collège parce que finalement des élèves qui bénéficiaient du fonds social, y'en avait énormément et du coup, c'était quasiment le collège qui finançait la moitié du voyage
- Q : ah d'accord
- Et du coup, c'était... ça devenait compliqué
- Q : et c'était sur le volontariat là ?
- Oui oui
- Q : d'accord ok
- Oui oui... oui complètement. Et donc on a arrêté de faire Porquerolles parce que c'était... même si c'était avec les VVF qu'on avait des prix vraiment euh... enfin ça n'avait rien à voir avec ce que payait quelqu'un qui voulait se rendre sur l'île pour.../
- Q : ouais ouais
- Pour une journée hein. Donc c'était déjà pas cher du tout, mais ça... c'était trop pour les élèves de notre collège. Donc après j'ai continué à faire que les sorties donc autour d'un projet environnement mais/
- Q : [acquiescement]
- Mais que des sorties donc gratuites hein, puisque c'était... c'est le conseil général... voilà avec un petit classeur à élaborer, enfin... voilà : quelque chose de très modeste, c'est... voilà [silence] J'ai aussi organisé deux années de suite un... c'était ... c'était deux jours en camping à Quinson donc les basses gorges du Verdon avec une visite du musée de .../
- Q : de la préhistoire
- De la préhistoire et une demie-journée canoé, voilà, enfin là aussi quelque chose de modeste mais c'était plutôt... enfin à travers les SVT, c'était aussi orienté sur ... passer deux jours ensemble, c'était plutôt cet... cette optique là, donc euh... manger à une heure précise, faire la toilette, aider à préparer le repas, aller faire les courses, enfin des choses toutes bêtes mais... voilà, pour que... pendant deux jours on fasse une classe entière et on se retrouve à se diviser le travail, à s'aider, voilà ; donc c'était super aussi. Et euh... pourquoi on n'a pas continué ? ben parce que on manquait de... profs volontaires
- Q : d'accord
- Parce que c'était quand même une grosse entreprise parce que comme on faisait camping fallait emmener les tentes, tout pour faire la cuisine, enfin c'était... c'était [silence] de l'investissement aussi [rires] voilà... après j'ai eu des enfants, donc là je me suis mis entre parenthèses... voilà... et là je reprends un peu [rire]
- Q : donc oui quand même une envie de... de participer à des projets, faire des choses comme ça...
- Ah mais moi je crois que... enfin... ah oui, vraiment
- Q : [acquiescement]

- Si je faisais que des SVT, je crois que... je serais déjà en dépression [rires] non, là je ne sais pas, c'est ... c'est aussi de travailler dans ce collège hein... dans ce collège, pour se régaler, faut voir les élèves autrement aussi,
- Q : d'accord
- Faut les voir dans un autre cadre, faut ... faut oublier de temps en temps les SVT, faut... voilà donc moi participer à un projet et des sorties, ça... ça me paraît euh... enfin c'est indispensable pour moi... pour que ça se passe bien, pour le contact avec les élèves et pour les voir dans un autre cadre enfin ; voilà, pour leur faire vivre d'autres choses [silence] c'est un investissement qui... qui me permet d'avoir un retour euh... qui est positif au bout du compte
- Q : [acquiescement] et c'est important pour votre métier... ?
- Ouais ouais
- Q : bon ben sur ce... voilà on a fini
- Super
- Q : merci beaucoup
- De rien

Collège Les Dahlias, Professeur de Physique: M. Duteuil, E8.P.O.C.CL

- Q : Donc pour commencer un peu large, je voudrais savoir comment ça se fait que vous enseignez ici, dans ce collège, quel a été votre parcours en fait ?
- Alors.../
- Q : pour arriver ici...
- Alors mon parcours est très simple, donc j'ai toujours été euh... j'ai toujours habité ici, enfin à Miramas, études à Marseille, première année stagiaire à l'Isle sur la Sorgue, /
- Q : d'accord donc dans la région
- Et après je suis arrivé et j'ai demandé un poste sur le groupement de communes de Salon et je suis tombé ici, un départ à la retraite, et depuis je suis là
- Q : d'accord, ça fait combien de temps... ?
- Ça fait huit ans maintenant
- Q : huit ans ? d'accord
- Et je compte y rester euh... tout le temps
- Q : tout... vous vous plaisez bien dans cet établissement ?
- Oui, malgré le fait que [rire] y'a des petits soucis parfois mais je me sens beaucoup plus utile ici qu'ailleurs
- Q : quels genres de soucis... c'est par rapport à quoi ?
- Ah les soucis, c'est des soucis de comportement
- Q : [acquiescement]
- J'ai plus l'impression de faire l'éducateur que le professeur de physique – chimie. Au quotidien, c'est plus ça qui est intéressant, là ; même si à la fin de l'heure, etc., on discute souvent avec les élèves, c'est aussi pour ça là que je prends du temps avec eux. Voilà
- Q : et est-ce que c'est la première fois que vous participez à un projet pédagogique comme ça ?
- Première fois ; voilà. Jusqu'à présent je faisais mes cours et puis là on m'a proposé, donc j'ai dit « oui », bon je me suis... c'est une belle aventure, un peu compliquée... il faut trouver les bonnes solutions mais... j'essaie de faire au quotidien des choses, même si c'est euh... c'est pas facile

- Q : et c'est quoi les difficultés en fait ?
- Ah les difficultés pour moi qui aime bien plutôt gérer la classe et gérer les cours, c'est tout simplement de téléphoner à toutes les personnes, gérer les sorties, gérer les papiers, tout le... toute la paperasse en fait
- Q : [acquiescement]
- C'est pas ce que je préfère dans tout ça. Après quand on va sur le site, ça peut être intéressant mais après toute l'organisation euh... c'est pas ma tasse de thé
- Q : le côté administratif, c'est ça un peu le...
- Ah oui voilà, gérer le voyage, qui va payer, qui n'a pas payé, qui a donné la fiche de machin, qui a fait ça, qui a ... voilà, surtout qu'après, il faut tout le temps vérifier, là j'ai encore ramassé, faut une quinzaine de jours pour avoir les documents
- Q : [acquiescement]
- C'est toujours assez compliqué ça
- Q : et malgré tout, qu'est-ce qui vous a donné envie de participer à un projet ? comme ça, comme celui-ci ?
- Ben, j'ai pas beaucoup réfléchi en fait [rire] on m'a dit « voilà y'a un projet pour la culture scientifique, est-ce que vous voulez y participer ? », j'ai dit « oui » et maintenant je vois un peu ce que c'est
- Q : d'accord
- J'ai pas pensé avant aux conséquences
- Q : d'accord, donc vous avez pas trop... vous aviez pas une idée au préalable un peu de... ?
- Non parce qu'en fait on savait pas du tout ce que c'était hé...
- Q : [acquiescement]
- On savait pas du tout, il a fallu... c'est que... mi octobre ou euh... début novembre qu'on a su exactement ce qu'était le projet, parce que jusque avant, on ne savait pas du tout ce que c'était.
- Q : [acquiescement]
- Personne nous avait expliqué en... concrètement en quoi ça consistait.
- Q : alors, du coup, comment vous vous êtes organisé pour construire ce projet, comment vous êtes parti sur un thème, comment ça s'est fait ?
- Alors le thème, euh... c'est moi qui l'ai décidé.
- Q : d'accord, c'était par rapport à.../
- Je l'ai choisi...
- Q : ... à quoi ?
- Ben par rapport au programme de 5^{ème} qui était par rapport à l'eau, c'était plus facile de parler de ça avec les élèves, on avait une personne qui m'avait dit aussi qu'on avait sur la mairie de m... sur la mairie de Salon, une personne qui

parlait de... de l'eau donc euh... je trouvais que c'était un thème qui était euh... qui était global et qu'on pouvait traiter ; y'avait sûrement plein de sujets à traiter, donc je me suis dit « bon, par rapport à ça, on pourra toujours toucher à tout ».

- Q : d'accord, donc par rapport au programme, c'est... ça coïncidait et puis euh...
- Voilà
- Q : vous avez... comme ça oui.
- Et après euh, je l'ai pro... alors mes collègues étaient déjà préinscrits... dans... tous les collègues de la classe étaient déjà préinscrits et après c'est moi qui ai un petit peu décidé mais sinon là Madame, la principale qui a aussi plutôt fait des réunions en plus... pour qu'on en discute ensemble.
- Q : et euh... c'est... euh... ça a été facile de s'organiser avec les autres professeurs et tout, est-ce que vous avez des... un temps pour vous voir, pour en parler, comment ça se fait, ça s'est construit un peu comment ?
- Alors euh... en fait c'est moi qui fait pas forcément bien les choses, c'est-à-dire que je discute avec eux de temps en temps, je dis « voilà, on va faire ça ; qui veut faire quoi ? », mais j'ai pas fait forcément plus de réunions
- Q : d'accord
- Ça ça convient pas à Madame la principale, elle aimerait qu'on fasse des réunions plus souvent, etc. mais on a déjà tellement de boulot que... euh... moi cette année j'ai 6 heures supplémentaires, c'est exceptionnel, normalement on n'en a pas plus de 2 ou 3 ; je suis déjà surchargé donc euh...
- Q : pourquoi vous avez 6 heures de cours ?
- Y'a eu un concours de circonstances en fait, ma femme est partie, elle était ici aussi au collègue
- Q : ah d'accord
- Et elle devait avoir des heures sup qui ont pas pu être redistribuées, c'est moi qui les ai récupérées. Donc du coup, euh... voilà... cette année euh... 6 heures, plus l'heure PASS, ça m'en fait 7 par semaine
- Q : [acquiescement]
- C'est énorme. Donc euh... au niveau du temps pour tout préparer, pour tout faire, c'est assez compliqué
- Q : donc là c'est vraiment de l'investissement ? ce projet aussi euh...
- Ah ça se rajoute à ces masses supplémentaires euh... oui pour moi c'est quelque chose de beaucoup plus euh... ouais
- Q : ok. Euh... alors, comment, vous, de votre côté, vous organisez une séance ? est-ce que vous pouvez me décrire euh... peut-être déjà le travail que vous faites avant... de faire.../
- Alors, çaaa... y'a plusieurs types de séances
- Q : oui

- Alors si on parle de celle d'aujourd'hui, euh... comme on fait une sortie euh... à chaque fois qu'on va faire une sortie, je fais une séance ou deux avant, de préparation à la sortie
- Q : d'accord
- Ça veut dire que je vais aller sur internet, je vais récolter des documents, là ce que j'ai fait, j'ai récolté des documents qui parlaient de... de la station de traitement des eaux usées et après je vais sortir des questions simples, bateaux, pour que les élèves puissent y répondre dans l'heure. Là on a fait quand même beaucoup de choses aujourd'hui mais c'est au moins que quand on arrive sur le lieu, les enfants sachent de quoi on parle
- Q : [acquiescement]
- Voilà, qu'ils aient une idée de là où on va, de ce qu'on va faire. Voilà. Après, après y'a..., après la sortie y'a le traitement des informations, donc le traitement des informations c'est... on va... chaque élève va ... faire un compte-rendu, euh... qu'est-ce qu'ils vont faire aussi ? ben on va essayer de sortir sur internet des documents, c'est ce qu'on va faire, on va essayer de créer des panneaux, on va les... pas les cartonner mais euh... les plastifier pour que ça puisse faire quelque chose
- Q : [acquiescement]
- On va sortir des photos, on va faire euh..., on va essayer de faire un montage vidéo, voilà ; donc toutes ces petites choses, chaque fois c'est, après la sortie, c'est le traitement des données qu'on a pu avoir
- Q : d'accord
- Voilà. Donc on peut aller sur internet chercher des documents, euh... les ordinateurs, on peut en discuter ensemble, on peut faire sur... directement sur papier, voilà, y'a plein de choses ; chacun aussi va essayer de choisir euh... ce qui... ce qu'il préfère, parce que en général on travaille mieux sur ce qu'on préfère que sur ce qu'on n'aime pas quoi
- Q : [acquiescement]
- Voilà
- Q : normalement donc chaque fois la séance est différente donc, avec des...
- Voilà
- Q : ils font des... travaux différents
- Les deux... les deux dernières séances pour la physique – chimie c'était euh... tout simplement, c'était pas la physique – chimie, c'était on parle, on commence à préparer le premier panneau de la fête de la science
- Q : [acquiescement]
- Et normalement, ça fait déjà trois heures... on a du mal à le sortir juste ce panneau là, donc je me dis quand on va faire pour la sortie qu'on a fait, l'eau en Pays d'Aix pour euh... après on va faire le voyage à Paris plus la sortie qu'on va faire, la station des eaux usées, voilà, il va falloir... il ne nous reste que 4 – 5 séances

- Q : [acquiescement]
- Avant la fin mai là, donc ça va être compliqué
- Q : qu'est ce qui est... qu'est-ce qui est compliqué pour les élèves ?
- La mise en f/
- Q : dans la /
- La mise en page, la réflexion, le travail en autonomie
- Q : en autonomie ?
- Eh oui, on les laisse... en fait on les fait en petits groupes, ils préparent, mais euh... il faut tout le temps les relancer pour certains ; alors d'autres vont faire, mais même euh... ils savent pas exactement où il faut aller, ce qu'il faut mettre, comment il faut rechercher... donc il faut passer constamment à regarder « voilà ce document il va pas aller » ; il faudrait que ce soit intéressant, donc il faut toujours chapeauter en 5^{ème} ; en tout cas ils ont... ils sont tout de même pas mal dans cette classe
- Q : [acquiescement]
- Franchement c'est quand même ... ils avancent pas mal, mais ils ont encore beaucoup besoin d'adultes quoi... on peut pas, en 5^{ème}, les laisser faire
- Q : donc dans ces cas là vous intervenez/
- Ben dans ces cas là, heureusement qu'on a été par exemple en demi-groupe, comme ça j'avais que trois – quatre groupes
- Q : [acquiescement]
- Euh... dans la classe, sur 12 élèves et donc là j'ai pu passer, mais si on a... les 8 groupes pour moi tout seul, c'est impossible de donner du temps, quand on divise le temps dans l'heure, c'est pas possible d'aller voir tout le monde
- Q : c'est sûr
- Voilà.

[silence]

- Q : ok. Et euh... est-ce que vous trouvez ça différent quand vous les avez comme ça en groupe ou... enfin en projet /
- Ça dépend des séances/
- Q : est-ce que c'est... c'est différent que en cours on va dire entre guillemets « normal » ?
- Beh, déjà eux ils le prennent beaucoup plus cool
- Q : d'accord
- Déjà, on le voit arriver, ils sont arrivés en retard... et euh... là encore ils étaient tous présents, mais en début d'année, des fois, y'en a quelques-uns qui étaient absents, ils croient que c'est ... euh... un cours comme ça
- Q : [acquiescement]

- Pourquoi c'est pénible aussi pour eux, c'est qu'on les fait toujours revenir alors qu'ils ont pas cours avant ... donc tous les heures PASS, ils auraient pas cours le vendredi matin ; ils auraient commencé qu'à 10 heures ou ils auraient pas eu cours de la matinée aujourd'hui par exemple parce que y'a un professeur/
- Q : [acquiescement]
- / qui était absent
- Q : [acquiescement]
- Donc pour eux c'est toujours euh... et là aujourd'hui qu'il y avait du monde, y'a une émulation, la classe a été vivante mais trop vivante... enfin, à mon goût hein, voilà [silence]
- Q : trop vivante parce que ...
- Ben en fait, on peut... j'ai déjà pu travailler avec eux des séquences où chacun parle quand il doit parler
- Q : [acquiescement]
- Et c'est ça aussi qu'on doit travailler au quotidien, que ce soit ici ou n'importe quand ... on ne peut pas faire une séquence où on ne peut pas ... il faut parler mais il faut aussi laisser la parole aux autres... et ça ils ont tellement du mal à le comprendre que... pour certains c'est compliqué [silence] voilà, ça c'est ça ou il faut euh... c'est aussi pour ça que je suis allé vite parce que en entraînant d'un coup ça happe et on passe à la suite, on avance
- Q : [acquiescement]
- Et on n'a pas le temps de laisser parler et etc. [silence] voilà
- Q : et est-ce que déjà vous, vous avez vu un peu une.../
- Une différence ?
- Q : une différence, juste/
- Alors j'ai ... je... au jour d'aujourd'hui, je leur ai dit y'a quinze jours trois semaines qu'on a fait un petit bilan, je leur ai dit « voilà, je... je suis assez déçu parce que globalement ce que j'entends toujours c'est les cinq ou six qui râlent et ceux qui apprécient je ne les entends pas » et donc euh... alors après à ce moment là, ils m'ont dit « mais non mais c'était bien Monsieur, on aime beaucoup », alors je... je... je sens que les dix – quinze élèves qui disent rien apprécient ce qu'on fait et j'ai eu deux – trois parents qui sont venus me dire « ah c'est vraiment bien ce que vous faites ». Mais euh... si je devais... si je ne devais pas poser des questions, je serais assez pessimiste, voilà. Donc c'est beaucoup d'investissements pour, pour l'instant, pas beaucoup de retour ; mais je me dis en tout cas « bon on leur offre quelque chose donc obligatoirement ça sera positif » mais je ... j'ai pas la sensation ... voilà... en tout cas, j'ai pas la sensation qui... qu'ils apprécient tout ce qu'on fait quoi. Voilà.
- Q : d'accord. Ouais qu'ils apprécient... qu'ils soient...
- Ben qu'ils soient contents de ce qu'on peut leur apporter ; y'a une sortie, ya... ; y'a beaucoup de classes qui râlent : « nous on sort jamais » euh... et puis eux

alors, on sort et puis euh... voilà, ils sont plus contents quand y'a un professeur qui est absent que quand on leur dit « on va faire une sortie » ; bon c'est les enfants, c'est ça ... faut pas non plus s'attendre à des monts et merveilles aussi, donc euh... voilà

- Q : et en sortie, comment ils... comment ça se passe ?
- En sortie, c'est pas super hein ; y'en a ... en fait c'est toujours pareil, c'est que y'a un gros groupe qui va bien se comporter et il en suffit de deux – trois, la dernière fois y'en a une qui a crié n'importe quoi dans la forêt, n'importe comment et on a dû encore gueuler plus fort pour lui expliquer que ça ne se passait pas bien/
- Q : [acquiescement]
- C'est que là je sais que, comme ils sont partis là, mardi ça va être compliqué, c'est... il suffit de trois élèves qui vont prendre trop fort la parole ou s'in... et ça va gâcher l'heure parce que ... voilà... donc euh... et si on n'a pas... si on n'a pas tout le monde qui va être attentif pour sortir, les quinze qui vont être attentifs, on va pas les voir
- Q : [acquiescement]
- En tout cas, c'est la façon que j'ai/
- Q : ouais ouais
- Eux ils vont faire l'effort de prendre la note, de noter, de... d'écouter ce qu'on leur raconte et euh... comme j'ai passé mon temps à dire à lui ou untel et untel « tais-toi », c'est ça qui est un peu dommage.
- Q : donc euh.../
- J'ai pas le temps d'apprécier ce que les autres... ce que les enfants apprennent [silence] en tout cas personnellement ... mais bon, quand je vois les comptes-rendus, j'ai quand même pas mal... j'ai fait un compte-rendu sur la sortie L'eau en pays d'Aix
- Q : d'accord
- Euh... bon y'en a 30 % qui étaient bien, 60 % qui étaient moyens et le reste était assez catastrophique, c'était vide ou rien quoi. Y'en a qui m'ont dit « on a pris le bus à 8 heures, on est rentré à 17 heures » [silence] oh ouais ; par contre y'en a un, qui est un petit qui sait pas écrire, qui sait pas... mais qui on voit qu'il est cultivé, il m'a fait des textes, bon j'ai eu du mal à le déchiffrer
- Q : [acquiescement]
- Mais y'avait de la matière, y'avait euh... le barrage est fait euh... est construit de telle façon, avec tel béton, il avait retenu donc ce... c'était assez euh..., j'ai dit « tiens, voilà, lui il était là ce jour-là, il a entendu, il a écouté, il a retenu des choses alors que ... on lui demande de ranger son classeur, il est impossible de... c'est impossible pour lui de le faire et pourtant il a retenu des trucs, des choses concrètes »
- Q : donc finalement c'est peut-être un peu avec ces comptes-rendus que vous voyez ce que vous voyez pas euh...

- Beh c'est... exactement et comme les ... et puis c'est là où on voit que ceux qui parlent pas ou on voit ceux qui sont plutôt ... plutôt auditifs
- Q : [acquiescement]
- Et qui sont pas écrit ; donc là ça valorise un petit peu. Y'en a qui sont... qui sont pas intéressés ; on leur apporte quelque chose et y'a toujours à contester ; mais ça c'est un mal-être naturel je pense, ce sont des enfants qui ... y z'ont plus ce goût du savoir [silence] enfin je sais pas s'ils l'avaient déjà eu [rires] voilà... voilà
- Q : et euh... comment vous voyez un peu l'avenir ? du projet ? parce que, pour l'année prochaine, vous allez continuer, ce sera la même classe ?
- Alors, normalement euh... si tout se passe bien ce devrait être la même classe ou en tout cas le même groupe classe ; y'a deux – trois élèves qui vont déménager, bon on me dit ça mais d'une année sur l'autre on les revoit
- Q : [acquiescement]
- Et euh... on devrait continuer en... [silence] en... alors on devrait continuer en « augmentant » entre guillemets le niveau, c'est-à-dire que je vais demander, beh c'est-à-dire par exemple, moi si je continue à être le... le..., si ... bon, moi, pour moi, c'est un poids mais si... donc j'hésite encore, y'a ma collègue, Madame Pinson qui veut reprendre
- Q : d'accord
- Mais euh... on sait pas, pour l'instant si j'ai pas autant d'heures supplémentaires, peut-être que je pourrais arriver à l'assumer, je compte quand même... comme j'ai dit « oui », je compte aller jusqu'au bout
- Q : [acquiescement]
- Au bout des trois ans et je compte garder en professeur principal de la classe euh... pour les suivre et je compte aussi donc redemander plus tôt, parce que là moi j'étais pris au dépourvu, mais redemander des sorties au CG 13 qui sont intéressantes, y'en avait une que j'avais vraiment beaucoup envie de faire qui était par rapport à aller faire une plongée vers Cassis tout ça, donc euh... j'espère que ce coup ci le projet sera appuyé un peu plus parce que c'est... comme y'a beaucoup de demandes. Euh, là j'ai fait dans le contrat de Cadarache pour la fusion, mais là c'était personnellement mais y'en a une qui était aussi pour l'étang de Berre,
- Q : [acquiescement]
- Ils m'ont dit que c'était surbooké, donc j'aimerais bien aussi la faire et après euh... rede... recommencer à faire un petit peu la même chose que cette année, c'est-à-dire refaire quelques sorties, euh le voyage, faut voir si on refait un voyage ou si on fait plusieurs sorties, ça ça sera à discuter... euh... proposer plus de ... là le voyage c'est moi qui l'ai décidé, j'ai fait... bon c'est ça c'est ça, mais bon après, demander aux collègues ce qui les intéresse plus et quelles seraient plus leurs dates, parce que là, au début, comme on était pris de court, il fallait décider, j'ai dit « bon ben voilà, une semaine, hop, c'est bouclé, on fait ça quoi »
- Q : [acquiescement]

- Alors que l'année prochaine on aura plus le temps, on sait où on va aller, donc on pourra... en fin d'année par exemple, on pourra prendre du temps pour euh... pour voir l'année prochaine qui fait quoi, comment on s'organise, on pourra faire avant les vacances et que déjà, avant les vacances, on ... on aura un carnet de route
- Q : déjà avant...
- Voilà, voilà
- Q : ah d'accord
- Parce que là, j'ai... j'ai dû tout faire au mois de novembre en... c'était pas possible quoi
- Q : [acquiescement]
- J'ai tout bouclé euh... voilà
- Q : donc c'était vraiment ça au départ... c'était ... des difficultés dans l'organisation quoi ?
- Pour moi oui parce que j'ai jamais construit tout ça
- Q : ouais ouais
- Pour moi euh..., j'ai plein de petites choses que j'ai rencontrées au quotidien que j'avais pas l'habitude de gérer ; donc là cette année j'ai un petit peu plus appris, ça veut pas dire que je vais tout faire mieux ou ... en tout cas j'espère faire un peu mieux mais/
- Q : [acquiescement]
- Du coup si j'ai un plan de directives dans ma tête /
- Q : mieux...
- Beh ça sera plus simple
- Q : pour l'année prochaine, d'accord. Le genre de difficultés qu'il faut écarter pour euh...
- Voilà, en début d'année dans la première semaine, je vais téléphoner à tant de personnes, je sais où c'est que je vais aller euh... tout est calé à des dates et puis c'est ... c'est fini, j'irais pas à chaque fois, à savoir où est-ce que je vais, enfin moi je ... j'espère en tout cas que je pourrais faire comme ça
- Q : les sorties c'est important dans ce projet ?
- Behh oui. Enfin les sorties, les cours à l'extérieur
- Q : ouais [rire]
- Faudrait appeler ça comme ça
- Q : c'est des cours à l'extérieur, d'accord [rire]
- C'est comme ça qu'on doit appeler ça, alors moi j'ai encore du mal à le dire hein... euh... une sortie c'est euh... voilà... donc c'est pour ça, même pour eux, ils ont du mal à le comprendre parce que/
- Q : [acquiescement]

- Si pour moi c'est compliqué, pour eux aussi. Voilà donc ben c'est important ; oui ça, faut les amener le plus sou... faudrait les amener le plus souvent possible sur des sites pour que, tout simplement, avec leurs propres yeux, ils se fassent leur propre expérience. Voilà, donc on n'a pas pu en faire beaucoup, on en fait quoi ? Je crois que c'est la troisième ou quatrième là ; on est allé au cinéma aussi
- Q : [acquiescement]
- On a vu aussi un film... donc ça fait la quatrième... donc c'est quand même pas mal pour une classe euh... sur une année en général euh... déjà s'ils en font... plus le voyage, ça fait... enfin... c'est beaucoup plus que d'autres classes mais c'est pas non plus énorme ; c'est... une bonne moyenne gén..., en tout cas je pense.
- Q : et pour le voyage euh... ils ont... y'a tout le monde qui a répondu « oui » ?
- Alors non. Pour le voyage/
- Q : est-ce que v/
- Alors non, pour le voyage y'a ... sur les 23 élèves, y'en a trois que... qui ont répondu « non »
- Q : [acquiescement]
- Alors une... qui est tellement pénible que... euh... [???] nous aussi, mais après elle dit « je veux plus », alors c'était un peu... une autre, c'est pour des raisons familiales, c'est une jeune fille euh... dans la famille c'est interdit de sortir
- Q : [acquiescement]
- Et le troisième, c'est une raison qu'on m'a sortie la semaine dernière, c'est euh... les frères et sœurs ne peuvent pas partir, donc lui ne part pas
- Q : [acquiescement] d'accord
- Voilà, c'est raisons financières, voilà, on peut pas financer tout le monde donc... bon... alors que pourtant le voyage est à 135 € pour la semaine du lundi soir au vendredi soir
- Q : c'est toute une semaine, d'accord
- Une semaine 135 € à Paris, on va faire pas mal de choses hein ; on va aller à la Cité de la science, la Géode
- Q : [acquiescement]
- Le bateau mouche, on va voir la tour Eiffel, on va voir au parc de Chantilly, on va aussi visiter les égouts... par rapport à l'eau, donc on fait beaucoup, beaucoup de choses, on est en hôtel, la douche sera normalement dans les chambres pour les enfants, on sera trois adultes pour vingt élèves donc euh... on aura un bus à disposition toute la semaine
- Q : [acquiescement]
- Donc c'est quand même euh... au départ c'était 380 € hein...
- Q : eh oui...

- Donc ça réduit beaucoup le budget, malgré tout y'a quelques élèves qui ont fait des demandes... ils ont eu... y'en a qui n'ont payé que 35 €, parce qu'ils ont eu des bourses, tout ça... voilà. Donc on a fait... y'a quand même beaucoup d'efforts de faits euh... mais bon, en tout cas, 20 élèves sur 23 c'est quand même un bon pourcentage... je pense...
- Q : oui j'imagine... c'est pas mal. Euh... qu'est-ce qui ... [silence] quels sont pour vous les points positifs et les points négatifs du projet ? pour vous ?
- Hum.../
- Q : enfin, est-ce que... un peu... qu'est-ce qui marche le mieux ? ce qui marche un peu moins bien ? quand vous êtes en séance, en cours ?
- Alors ce qui a bien marché ces derniers temps, c'est euh... euh... quand on a séparé les classes là, les deux séances que vous avez faites avec Madame Pinson,
- Q : [acquiescement]
- Je ne sais pas comment elles se sont passées, mais moi je sais que pour moi ces deux séances là, ils se sont mis par deux, trois élèves, ils ont pris les ordis, ils ont commencé à travailler ; même si ils ont pas sorti quelque chose de concret, ça s'est passé agréablement. J'ai passé l'heure, ils ont réfléchi, je les ai aidé à droite à gauche, on a vu que y'avait du travail, qu'ils se sont mis à produire quelque chose
- Q : [acquiescement]
- Voilà. Euh... les séances les plus compliquées c'est en classe entière parfois, voilà, comme aujourd'hui ; on a fait des choses, il faut pas... on a beaucoup participé à l'oral, est-ce que vraiment, concrètement, ils vont retenir quelque chose de tout ça : c'est ça la vraie question... donc est-ce que ça, plus la sortie, plus le compte-rendu... voilà. Je sais qu'il y a des élèves qui vont retenir, parce que naturellement, voilà. Et moi... j'aimerais... c'est... c'est... mais là je suis trop... j'aimerais que tout le monde retienne tout quoi
- Q : [acquiescement]
- Et donc du coup, comme j'aimerais que tout le monde retienne tout, je veux que tout le monde écoute tout ce qu'on raconte et je laisse personne rêver, je laisse personne rêvasser, j'aime pas quand il y en a un qui se met dans son coin qui... qui... qui bade aux corneilles et pourtant y'en a beaucoup là, dans ce coin, y'en a quatre ou cinq, plusieurs fois et ils ont pas compris ; alors par contre y'en a beaucoup d'autres qui suivaient mais je... quand une personne lit aussi... je veux que tout le monde suive
- Q : [acquiescement]
- Et c'est ça qui est compliqué. Si je les laissais faire un petit peu à chacun de bader aux corneilles, ah oui j'aurais plus de calme,
- Q : ben oui
- Mais... enfin, c'était pas mon objectif, c'est que je veux que on est là, on écoute ce qu'on fait. Et ça c'est compliqué. Voilà
- Q : donc quand ils sont en plus petits groupes ça marche un peu mieux ?

- Beh ouais c'est sûr. Ils sont moins... bon après y'en a quelques-uns ... ils sont toujours... ils ont besoin que... ils ont besoin qu'on s'occupe d'eux quoi. Pas tous mais... [silence] voilà
- Q : et juste une question aussi par rapport à ... à... parce que là vous étiez deux par exemple, profs et tout... vous en avez fait plusieurs des ...?
- Alors en fait là, ce qui s'est passé/
- Q : des séances ou...
- Là c'est... là je l'ai faite un peu au dernier moment avec Madame Cedou, on en a fait plusieurs, tous les jeudis en fait
- Q : d'accord
- Et euh... c'était différent
- Q : comment ça se passe en fait ?
- En général ce qui se passe, c'est que c'est soit moi soit elle qui prépare le cours/
- Q : d'accord
- Et après l'autre aide, va aider, va aider les élèves à répondre
- Q : [acquiescement]
- Alors aujourd'hui comme je suis allé tellement vite, elle a pas forcément eu l'occasion
- Q : [acquiescement]
- Mais en général Madame Cedou va un peu plus lentement, parce qu'on fait des maths avec elle/
- Q : [acquiescement]
- On fait l'étude de données
- Q : d'accord
- Donc euh... on a fait des données, on a étudié, on est allé voir quelque part, et après Madame Cedou a ressorti des documents et on a fait une étude de données qui se rapporte au programme de 5^{ème} en mathématiques. Et donc du coup là, comme moi en physique – chimie bon beh, je suis pas mauvais en maths non plus, heureusement, eh beh, on passe dans les rangs et on leur laisse le temps de répondre aux questions. Moi j'ai fait des questions extrêmement basiques sur... sur mes documents
- Q : [acquiescement]
- Pour que on puisse avancer ; j'avais prévu que, je voulais voir beaucoup de ch..., en fait si vous voulez,
- Q : [acquiescement]
- La sortie j'ai pu l'avoir que y'a dix jours, donc j'avais qu'une séance ; si j'avais eu deux séances, j'aurais pris plus de temps pour la préparer. Là j'avais qu'une séance, il fallait que sur une séance, je leur dise un maximum d'informations

pour que à la fin on puisse ... donc j'ai fait exprès de faire des questions très simples, mais après en maths, on a pris plus de temps, on a pris deux – trois séances pour étudier les données, donc on passait dans les... dans différents rangs, différents groupes aussi

- Q : [acquiescement]
- Et donc on circulait et là c'était un travail à deux, c'était /
- Q : d'accord
- Plus efficace
- Q : ouais ouais
- Comme ça ils pouvaient demander à chaque professeur ce qui se passait, voilà.
- Q : oui j'imagine que deux profs c'est quand même plus... euh...
- Ben voilà tout simplement . Là, là aujourd'hui c'était individuel, donc c'était plus euh... voilà, alors que d'habitude avec Madame Cedou, c'est des groupes de deux – trois, ils ont leurs données, ils se mettent à faire leurs calculs, ils nous appellent, on circule, chacun les aide au moment donné
- Q : [acquiescement]
- Donc du coup avec deux, on peut parler à plus de monde. Tout simplement, après la même chose tout à l'heure les demis groupes
- Q : oui
- Et là on peut prendre plus le temps, on peut plus avoir du temps pour leur expliquer, être plus patient, etc.
- Q : et euh... d'un point de vue un peu général, ça... euh... ça se passe bien entre vous les profs et tout, est-ce que ce projet euh... vous arrivez à communiquer... ?
- Alors déjà le /
- Q : vous êtes au courant de chacun ...
- Alors déjà c'est moi, déjà qui donne des informations
- Q : [acquiescement]
- Donc déjà on était entre guillemets « un groupe de collègues » donc euh... ça fait quelques années qu'on bosse ensemble ici
- Q : [acquiescement]
- Donc on est tous là, ils sont même arrivés avant moi les autres
- Q : et.../
- Donc ça fait plus de huit ans, donc on discute, « qu'est-ce que tu veux faire ce truc là ? qu'est-ce que tu veux faire machin » voilà, euh... alors, c'est pour ça qu'on fait pas forcément des réunions, parce qu'on se dit « bon, pour cette séance qu'est-ce qu'on fait ? » « bon beh d'accord, on fait ça », « d'accord je t'accompagne », « on va là », « est-ce que toi t'as envie de faire la sortie ? » « t'as pas envie », on en parle naturellement entre/

- Q : voilà
- Midi et deux
- Q : ils sont au courant euh... voilà, on dit les choses, après y'a deux, trois professeurs qu'on voit moins souvent, qui étaient pas forcément dans le projet qui sont aussi dans le groupe classe
- Q : [acquiescement]
- Donc comme je les vois moins souvent je peux pas leur en parler, voilà, ils mangent pas à la cantine, ils sont rarement sur le collège à cause de... qu'ils un coup ils sont ici, un coup à droite, donc, c'est pas... c'est pas facile
- Q : [acquiescement]
- Mais euh... probablement le groupe de professeurs qui s'est investi sont en général au courant de tout, ben par exemple avec Monsieur Far, on est au courant qu'il fait le projet entre midi... entre 13 et 14 le mardi, euh... il me dit « ben moi je prends tels élèves pour faire le programme vidéo », voilà ; y'a aussi que Monsieur Far il est débordé, donc des fois il n'a pas pu faire les séquences, c'est que ... on a des professeurs qui dans ce groupe là font en plus plein d'autres choses. Donc/
- Q : c'es...
- Ils s'investissent dans ce projet mais ils sont investis à droite, à gauche, en fait c'est... ceux qui sont ici c'est ceux qui en général au collège sont des moteurs et donc du coup euh... c'est pour ça que on fait plein de choses et... c'est pas facile à chaque fois de tout faire.
- Q : oui, de tout bien emboîter...
- Beh oui, pour les heures, pour les élèves, pour les récupérer, toi tu fais ça, machin et... finalement on s'aperçoit qu'il reste que cinq – six semaines avant la fin et quand je vois qu'il faut trois séances pour faire un document une page... alors y'en a un par exemple, là le petit Rézane qui fait l'imbécile tout ça, en vingt minutes il m'a sorti quelque chose d'assez extraordinaire. Je dis « parle-moi d'un métier scientifique et tu... » « les astronautes », et il m'a sorti un parcours, comment devenir astronaute, il m'a fait un petit..., une photo, il m'a sorti ... copié-collé sur internet, mais les autres ont pas fait ça, ben j'ai dit « beh aujourd'hui j'ai été très fier de toi » ; l'heure d'après il m'a fait n'importe quoi, il m'a fait une séance catastrophique, j'ai dit « bon ben voilà, tu me fais une heure sur deux, déjà une heure sur deux c'est pas mal, on va voir où on va arriver », mais il m'a sorti un document qui est prêt à sortir, on peut le mettre déjà en vingt minutes
- Q : et d'après vous ça tient à quoi ? que... ?
- Eh je sais pas, j'ai pas compris à ce moment là ; en fait, je l'ai laissé tout seul dans un coin et je dis... euh... je suis revenu le voir deux – trois fois les consignes et il a respecté ce que je lui ai dit, voilà. Alors je sais pas si ce jour là il était bien luné ou pas, alors que d'autres n'ont pas respecté et n'ont pas réussi à aller aussi vite. Voilà. Alors qu'à l'écrit parfois il n'est pas aussi forcément bon, alors... voilà. Quand euh... quand il dit « Monsieur, vous êtes moins gentil qu'avant » et souvent il me le dit, mais j'ai fait euh... je lui ai déjà expliqué plusieurs fois, « on ne peut être gentil qu'avec les personnes qui se

comportent bien. Après y'a une évolution du comportement, je vais pas toujours te dire « Oui Rézane tout va bien » alors que ça ne va pas ».

- Q : ah c'est sûr
- Voilà
- Q : et tout à l'heure vous parliez du groupe classe
- Oui
- Q : est-ce que ... enfin là vous avez la sensation d'avoir un groupe classe, dans cette 5^{ème} là ?
- [soupir]
- Q : et euh... qu'est-ce que c'est pour vous ?
- Non, pas forcément.
- Q : non
- Non. Parce que en fait y'en a trop qui prennent le pas sur les autres du côté négatif
- Q : [acquiescement]
- Pour moi la sensation que j'ai au jour d'aujourd'hui c'est les quatre – cinq élèves qui sont pénibles euh... mangent le reste de... d'opportunités, heureusement que on peut faire beaucoup d'oral comme aujourd'hui et
- Q : [acquiescement]
- J'ai... j'ai... y'a beaucoup d'élèves qui ont pu parler, tous ceux qui disent rien et qui veulent ... ils veulent parler, il faut leur donner la parole, mais c'est une gestion de classe qui est compliquée ; donc j'ai pas encore la sensation qu'il y ait des... y'a un groupe de... de... entre guillemets « de ceux qui font des perturbateurs », les quatre – cinq, mais après les autres euh... ils sont... ils sont scolaires ; voilà ; ils sont intéressés, ils sont scolaires, ils vont faire ce qu'on leur dit euh... mais on ne sent pas une solidarité encore, moi en tout cas je ne l'ai pas remarquée ; alors peut-être parce que moi je ne les vois qu'une fois par semaine
- Q : [acquiescement]
- Il faut demander au professeur de mathématiques qui les voit quatre fois par semaine et puis... « ah ben non, mais si, si, je vois bien que... » voilà.

[silence]

- Q : non mais comme c'est un projet et que vous l'avez... enfin
- Oui. Ben je les vois aussi avec le projet mais euh... j'ai pas cette sensation encore là
- Q : d'accord
- Mais bon... je ne dis pas que je ne me trompe pas hein, parce que ..
- Q : [acquiescement]
- Voilà.

- Q : ouais donc toujours c'est... enfin d'un côté un peu les scolaires et de l'autre les perturbateurs
- C'est aujourd'hui, c'est ce que... et y'a beaucoup, y'a quand même [silence] trois – quatre élèves qui sont extrêmement euh... pas investis mais qui adorent ça. Ça je l'ai ressenti, voilà. J'en ai pas parlé depuis le début mais qui ... des élèves qui sont en demande, y'a un élève qui a été mis spécialement dans cette classe pour faire ce projet
- Q : d'accord
- En fait sa maman elle est ve... elle lui a fait une dérogation d'un autre collège pour venir ici
- Q : parce qu'il savait qu'il y avait une classe/
- Voilà. On lui a proposé les deux collèges, la maman a suivi donc... « ah bon on propose tel projet ici, ben je vais le mettre dans ce collège là » alors qu'il avait mauvaise réputation, on a mauvaise réputation et qu'il y a... en général c'est plutôt euh... 99 % de personnes qui veulent partir et 1 % qui veulent venir. Donc là il est venu spécialement dans... et il en est content, c'est des parents qui ont dit en plus « je suis content du projet », etc. voilà
- Q : d'accord. Donc ça... ça...

[silence]

- Q : bon pour euh... un peu conclure
- [acquiescement]
- Q : général... euh... en quoi pour vous c'est important de... de mettre ce genre de projet dans un établissement ? est-ce que c'est important ? est-ce que... euh... c'est positif ? est-ce que c'est négatif ?
- Beh ce genre de projet euh... ça peut être une vitrine pour le collège pour dire euh... au départ euh... « bon ben on fait un projet scientifique, on valorise le collège » parce qu'en général nous notre collège c'est toujours des projets, on nous refile toujours la roue du carrosse quoi, la dernière roue du carrosse. C'est euh... « oui on vous donne la classe machin mais c'est une classe technologique, c'est une classe euh... c'est pas une classe européenne », on a demandé plusieurs fois une classe européenne
- Q : [acquiescement]
- On n'a pas eu ça. On a... Donc là enfin on a un projet, bon on a... tout le monde... on en a eu beaucoup mais on a un projet qui est valorisant. Voilà. Donc on peut dire « on fait une classe scientifique » « on fait des voyages, on fait des sorties » on arrive à faire des choses aussi euh... et on en fait plein d'autres de choses, mais justement euh... voilà, donc, et on a réussi à récupérer un élève, ce qui était – comme je l'ai dit tout à l'heure – c'est pas euh... c'est pas le cas d'habitude. Après euh... répétez la question parce que ...
- Q : ben est-ce que pour vous c'est important qu'il y ait ce genre de projet dans l'établissement ? qu'est-ce que vous ça vous apporte ?
- Alors, dans mon objectif/
- Q : est-ce que c'est... positif... ?

- Si euh.../
- Q : dans votre objectif, y'a des choses négatives
- je suis malgré tout ça... euh... j'aimerais vraiment les amener plus haut, malgré tout ; des fois je suis un peu défaitiste mais/
- Q : plus haut à quel.../
- Mais au fond de moi, je ne suis pas défaitiste quoi. Mon discours parfois pourrait être euh... « bon ça va pas » mais au fond de moi, non, euh... j'ai tellement envie de plus que du coup c'est pour ça que des fois je peux être déçu
- Q : [acquiescement]
- Ça veut dire que j'aimerais que ... j'aimerais arriver à faire à la fin de cett... à la fin des trois ans
- Q : [acquiescement]
- J'aimerais que les élèves puissent me dire « voilà Monsieur j'ai appris des choses grâce à vous euh... j'ai vu des choses, maintenant je sais ce que c'est les métiers scientifiques, je sais vers où je pourrais me... dans quelle filière je pourrais aller euh... je sais qu'il se passe telle ou telle chose, je pourrais faire un compte-rendu sur tel projet, je pourrais le sortir », j'ai envie qu'ils me fassent quelque chose de concret, d'un bon élève qui arrive en début d'année de seconde, voilà
- Q : d'accord
- Voilà. Donc c'est... mais je sais qu'il faut prendre ces trois ans là, et j'ai envie qu'ils apprennent... tous ces élèves, à prendre la parole correctement, qu'ils apprennent à prendre la parole correctement ... euh... j'ai envie de pouvoir travailler comme avec une vraie classe où tou... où on peut être sérieux du début à la fin.

**Collège Les Eglantines, Professeur de physique:
M. Dupont, E9.P.Z.C.CL**

- L'idée euh... c'est-à-dire comment l'information circule et comment on a mis ça en place...
- Q : oui voilà comment vous avez fait... l'organisation depuis le début... pourquoi... quelles ont été un peu vos motivations à faire ce projet...
- euh... alors, comment ça se met en place... alors, du coup, c'est parti d'un mail, alors voilà, on a vu un mail comme quoi y'avait un projet ... un appel à candidature pour le projet PASS avec certains critères... euh... et Mme Borne, notre adjointe, qui a été convoquée à une réunion, je pense que c'est quand même une grosse information qu'il y avait eu sur ce projet, donc elle, elle avait été informée lors d'une réunion et alors, du coup, au retour de cette réunion, elle m'a convoqué pour me demander si j'avais vu le mail qui avait circulé sur le projet PASS, surtout que comme moi je fais déjà partie d'un autre projet qui s'appelle « A la découverte de l'univers » et c'est la liaison école primaire – collège
- Q : d'accord, ok, il y avait déjà ça alors...
- oui il y avait déjà ça et donc du coup, finalement, en discutant l'un avec l'autre, on s'est rendus compte que ce que je faisais, par rapport aux conditions du projet PASS, il y avait déjà pas mal de conditions qui étaient respectées...
- Q : [acquiescement]
- donc on s'est dit « pourquoi pas ! » surtout que bon... après la grosse motivation, c'est le... bien sûr les subventions qui peuvent tomber et qui nous permettent de mener des choses et des actions envers les élèves, quoi... hein, comme donc... là on est maintenant, nous, dans une politique, enfin moi en tout cas, où j'ai bien compris qu'il fallait qu'on essaie de s'insérer dans un maximum de projets et puis à force d'en présenter... eh ben, avec un peu de chance, certains nous permettent d'avoir des subventions pour financer des voyages pour les élèves, des sorties...
- Q : d'accord
- ... ce genre de choses quoi... donc voilà, ça m'a motivé parce que ça ressemble énormément à ce que je faisais déjà, surtout qu'en fait j'ai utilisé ce que je faisais déjà avec cette liaison pour l'insérer... et puis y'a quand même des objectifs derrière qui sont intéressants. Enfin, moi le côté motiver les élèves aux sciences, depuis le plus jeune âge jusqu'à... ben jusque... ben au fur et à mesure... justement, leur faire découvrir en dehors du collège ce qu'il peut y avoir d'un point de vue scientifique...
- Q : [acquiescement]
- ...ça, ça m'intéresse aussi... travailler d'un côté pluridisciplinaire, ben ça, c'est des choses que j'aime, enfin, y'avait déjà pas mal de critères qui font que ce

sont des choses qui me motivent et qui font que je me suis dit « ben, allons-y quoi »... donc oui, ça me plaît. Y'avait une contrainte qui était quand même ... euh un peu délicate, c'était de... que l'équipe s'engageait sur 3 ans... au collègue... et ici, moi je ne savais pas combien de temps j'allais rester, mais bon, on s'est dit...

- Q : pourquoi ça vous est...
- ben, y'a... y'a toujours les mutations au bout d'un moment...
- Q : [acquiescement]
- que voilà... personnellement, y'a aussi l'envie de... de bouger d'ici... donc tous les ans je demande mais je sais très que... mais je suis très bien ici, mais je sais très bien que... voilà, il faut... faut...
- Q : et ça fait combien de temps que vous êtes ici ?
- Là c'est ma troisième année...
- Q : d'accord
- Voilà... pour moi, idéalement, j'y resterais bien pendant 5 ou 6 ans mais je regarde en même temps ce qu'il y a ailleurs et dès qu'il y a un poste qui se libère je le demande quoi... donc y'avait un peu cette contrainte là. Donc voilà... donc c'est un peu ces motivations là et... et à partir de là, on a peu à peu réfléchi au projet, rencontré les collègues, donc après concrètement comment ça s'est mis en pl...
- Q : [acquiescement]
- ... en place. Comme y'avait quand même un peu le côté immédiat, c'est-à-dire entre le moment où on nous annonce le projet et le moment où il faut rédiger le dossier, le temps est court ... qu'on est en plein dans l'année, qu'il faut réunir les collègues pour modifier des choses qui ont été mises en place, donc on est vraiment partis de ce que je faisais déjà, la structure, et je l'ai un peu ouverte, davantage vers les chercheurs par exemple, davantage vers plus de pluridisciplinarité pour satisfaire aux conditions du projet qu'on avait ensemble en réunion avec Mme ...
- Q : [acquiescement]
- Ouais
- Q : y'a eu des difficultés ou ça s'est bien passé... ?
- Non pas de difficultés parce que je pense que les conditions étaient réunies déjà par...
- Q : dès le...
- Ouais voilà parce que... dès le départ... là par exemple, en ce moment je fais vraiment une liaison entre CM2 et les 5^{ème}, quelque chose que ça fait déjà 2 ans que je fais, et l'année passée ça n'avait pas du tout marché parce que je n'avais pas la structure horaire dans l'emploi du temps pour pouvoir accueillir en même temps les CM2 et mes 5^{ème}. Donc, ce genre de chose, maintenant, est résolu, c'est-à-dire qu'avec Mme Borne on en a parlé l'année passée en début d'année et les 5^{ème} je peux les prendre en petits groupes de 5 ; ils ont un créneau de prévu où ils sont en étude dirigée et moi je peux en sortir 5 de ça pour pouvoir les faire venir avec les CM2, ça fait que j'ai la classe de CM2 plus

5 5^{ème} qui chapeautent un peu tout ça... voilà donc du coup tout ce qui était un peu matériel ou autre, j'avais déjà pas mal élagué à la base, donc je savais à peu près où j'allais, donc... ça s'est bien passé. Il a juste fallu... et puis bon, y'a eu le dynamisme de Mme Borne, hein, il faut le dire...

- Q : [acquiescement]

- ... qui réunit les profs également, qui a parlé du projet PASS dans le collège... en même temps que moi, donc on était deux à rayonner un peu là-dessus et du coup... euh... ben la collègue de français par exemple était complètement motivée pour... par l'idée du projet PASS et donc du coup... elle a les 5^{ème}, et donc c'est vrai que c'est un peu... c'est vrai qu'on a un projet un peu hybride, c'est-à-dire que réellement le projet PASS a lieu sur les CM2, c'est eux qu'on va suivre pendant 3 ans, même si là, actuellement, ben... c'est la collègue à la fois de... de... de l'école primaire, donc Isabelle, qui fait la pluridisciplinarité dans ses matières en faisant... en étudiant des textes sur la lune, enfin ce genre de choses et en même temps, moi, ça, je le fais aussi avec mes 5^{ème} ... c'est un peu comme si ces 2 classes profitaient un peu du même dispositif.

- Q : d'accord

- Voilà et donc les 5^{ème} 5 par exemple ont fait plein de choses avec eux, ben avec eux, avec les CM2, ben de toute façon c'est la même chose qu'on fait... sur pluridisciplinarité, on a fait études de textes, constellations, c'est-à-dire travailler du vocabulaire autour du mot de la lune, travail autour des expressions, rédactions de textes imaginaires à partir d'une expression... là, on va rédiger du coup maintenant également des affiches pour dans 15 jours, là, on doit faire une journée là à Saint-Jérôme, donc y'aura ce travail sur la lune autour du français et puis après au niveau scientifique... et puis on va faire un jeu, un jeu de société style Cranium ou... avec les collègues de français plus la collègue de CM2 justement ... où on réalise peu à peu toutes les questions...

- Q : [acquiescement]

- Et ensuite on le met en forme... ah et y'a aussi l'art plastique qui intervient et ils vont nous aider à faire... il va nous aider Gilles à faire tout ce qui est le jeu, le plateau et ainsi de suite...

- Q : OK, et donc du coup c'est le groupe classe et c'est... comment ça a été accueilli par les élèves ?

- Alors... ben comment ça a été vécu par les élèves... ben en fait eux le mot PASS ils ne le connaissent pas, enfin...

- Q : oui, ça je sais...

- Pour les 5^{ème} comme le CM2, parce qu'en fait ils étaient déjà lancés dans le projet, hein le projet avait déjà démarré, alors que ... le projet PASS on n'en avait pas encore entendu parler

- Q : [acquiescement]

- Donc pour eux, ils n'ont pas vu la différence, c'est-à-dire pour eux... par contre, concrètement, les 5^{ème}, c'est vrai que je leur demande sur soit une heure d'étude, soit sur une heure où ils ont fini les cours et où ils peuvent rentrer chez eux, à tour de rôle, alors en fait c'est justement des roulements... euh... y'a 5 élèves qui viennent et... il faut 5 roulements pour qu'ils reviennent, c'est-à-dire une fois toutes les 5 semaines je leur demande, en plus de leur emploi du

temps, de venir une heure pour pouvoir intervenir avec les CM2. Donc, au début ils râlaient... de savoir ça, et puis finalement la 1^{ère} fois il a fallu peut-être un peu les forcer, enfin les menacer de... de sanctions s'ils ne venaient pas et finalement ils ont adhéré direct par rapport à ce que j'ai mis en place avec les CM2 où, finalement... ce sont les élèves de 5^{ème} – on les « briffent » avant, ils ont les réponses aux questions – et c'est eux qui donnent les réponses aux CM2 peu à peu en jouant aux profs

- Q : d'accord
- Ils ont adoré et en plus c'est une classe qui est difficile et très faible...
- Q : comment ça se fait ? ça veut dire quoi difficile ?
- Eh bien ça veut dire que niveau... alors niveau résultats scolaires ils sont très très faibles
- Q : [acquiescement]
- Et c'est des... c'est le gros problème de cette 5^{ème} là, c'est-à-dire que humainement, à part les..., enfin on a eu quand même quelques incidents graves dans la classe hein
- Q : [acquiescement]
- Hein, faut pas le nier... mais humainement, c'est quand même des élèves qui sont attachants, ... mais ils sont hyperactifs
- Q : d'accord
- Donc ça veut dire que c'est une classe où euh... ils ne savent pas rester assis calmement, on ne peut pas attendre d'eux qu'ils soient assis en silence concentrés... j'ai déjà fait le test de par exemple leur demander dix secondes de ne pas bouger, de lâcher le moindre objet, d'être attentifs et de me regarder : c'est impossible. C'est mission impossible... on a tous essayé en tant que collègues... y'en a toujours un qui est debout, y'en a toujours un qui se retourne, ils sont toujours là à réagir, à être dans l'hyperactivité... donc par rapport à ça, arriver à avoir une classe qui est concentrée et du coup qui prend les informations peu à peu, c'est impossible ; du coup, y'a aucun travail à la maison, y'a un manque d'organisation, enfin y'a vraiment... voilà donc niveau scolaire ... tout ça fait que le niveau scolaire, c'est très très faible...
- Q : d'accord
- Avec une grosse agitation dans la classe... là on est tous pourtant profs expérimentés à essayer d'avoir utilisé à peu près tous les arguments et là on a trouvé un équilibre mais un équilibre où finalement il y a quand même un bruit permanent dans la classe parce qu'on n'arrive pas à les faire taire tous en même temps ou quoi que ce soit... donc c'était pas évident. Je m'étais dit « tiens on va voir ce que ça va donner » et puis finalement ils réclament tous à revenir parce que... parce que... ils sont mis en valeur, on faisait un petit topo, un petit bilan après
- Q : oui
- Après la rencontre, ils étaient tous contents finalement, ils ont dit « oh c'est génial j'ai joué au prof » ou quoi que ce soit... donc là ils ont adhéré, là-dessus ils ont adhéré et du coup, en contre partie, je leur avais dit que faire un projet ça nous permettait d'avoir des subventions et que s'ils adhéraient au projet ça

permettait de partir en voyage et de partir pas cher en voyage, et c'est ce qu'il y a eu parce qu'on est partis en voyage y'a quinze jours pendant 2 jours et ça s'est très bien passé, ils étaient super contents, donc euh... du coup, ils sont de nouveau motivés aussi pour continuer la suite du projet avec le jeu et puis la mise en valeur de... à la fin de l'année là qui approche...

- Q : d'accord, et cette agitation et tout... en atelier ça se retrouve, c'est comment ?
- Non mais parce que déjà ils sont 5
- Q : oui déjà ils sont en plus petit groupe
- Et puis ils sont séparés, parce qu'ils se retrouvent seuls face à... avec 5 CM2 autour d'eux et donc du coup, non, c'est très zen, c'est très calme, là, là ils arrivent à se concentrer, à se canaliser davantage parce que justement on est dans un contexte un peu différent mais dès qu'il y a le groupe classe complet qui est présent on retrouve cette hyperactivité, cette agitation, ce...
- Q : d'accord
- Ouais... non, non mais dès qu'ils sont seuls avec 5 personnes, même si on sent qu'ils ont du mal à rester assis ou quoi que ce soit mais à la rigueur ils sont dans le dynamisme de devoir expliquer, de se lever parce que chaque fois y'a des expériences, de présenter l'expérience, donc là ils sont dans l'action, donc ça se passe bien... comme quand on est en sciences et qu'on fait des manipulations par exemple, ça se passe bien sauf si... parce que dès qu'on va donner un protocole, il ne va pas y avoir le respect de la lecture de la consigne, on va vouloir toucher au matériel avant la consigne... voilà
- Q : [acquiescement]
- On est dans ce genre d'hyperactivité, d'hyper-énergie à canaliser quoi
- Q : et est-ce que, selon vous, vous avez vu un peu une évolution entre le début de l'année et la fin de l'année par rapport au groupe classe en fait ? est-ce que vous pensez qu'ils...
- euh... une évolution... enfin, c'est quand même dans ces collègues Ambition Réussite comme ça... c'est quand même en dents de scie, y'a des périodes, y'a... ouais... y'a quand même... ouais j'ai l'impression un état d'esprit meilleur qui s'installe, enfin pour moi, mais c'est des cas, je vous dis ça, en même temps y'a un mois y'a encore un prof qui s'est pris un œuf, enfin y'a eu des jets d'œufs de la classe hein... donc, c'est... c'est des cas en fonction de la matière, en fonction du rapport à... aux uns et autres ; je pense que oui, y'a par rapport à tout ce qu'on fait, par rapport au voyage qui a eu lieu donc... le voyage ça c'est super bien passé, on a réussi euh... ben ils ont adoré, ils sont... là ce sont... moi je les ai aussi découverts et je crois que ça m'a fait du bien moi aussi de les voir en tant que enfants et non pas que élèves. Ils nous ont découvert aussi... enfin il y a eu plein de choses, enfin, on a réussi le lendemain à faire en classe donc pendant trois heures où ça a été d'un... d'une zénitude complète où là les élèves étaient zen, et concentrés, enfin y'a tout ça qui fait que oui, dans l'année on sent qu'il y a quelque chose, que cette classe elle évolue avec nous, on apprend à les connaître, je pense aussi comme je vous dis que maintenant y'a plus de sanction. Je pense que dans cette classe j'ai battu le record de punitions que j'ai pu mettre pour arriver à les calmer et ainsi de suite. Je pense qu'à un

moment donné on a, les uns les autres, trouvé un équilibre dans la classe qui fait que d'un point de vue gestion de classe, j'ai accepté un certain brouhaha parce que je sais qu'ils fonctionnent comme ça mais tant que c'est faisable et qu'on arrive à travailler j'ai accepté, du coup ça marche. Et euh... Mais oui, oui, y'a... par rapport aux sciences, enfin ils aiment, ils sont... [silence] y'a une évolution enfin qui est... qui est positive mais maintenant me poser la question de : est-ce que c'est le projet qui a fait ça ou pas ? euh... je pense qu'il y a aussi cette connivence qui se crée avec les autres classes dans cette période de l'année et qui est agréable, donc arriver à faire la part des choses, non, je pense que le voyage fait beaucoup...

- Q : [acquiescement]

- la période juste là : voyage après les vacances, retour, voyage ou autre, on sent quand même qu'il se passe quelque chose, y'a le sourire des élèves de tout ce qu'il s'est passé et cette complicité qu'on a eue... et quand on se voit... - bon on ne s'est pas vus beaucoup depuis mais bon – chaque fois qu'on s'est vus, y'a eu cette chose là qui est quand même euh...

- Q : c'est aussi le rapport entre vous et les élèves aussi qui... pas qui a changé mais enfin se...

- oui oui oui

- Q : enfin ce voyage ça a été...

- oui, ben ils nous voient différemment aussi, je pense que dans le voyage ils m'ont vu autrement, non pas que le prof aussi et... et moi réciproquement, par rapport à tout ce qu'on a pu faire pour eux aussi. Ben je pense qu'il y a... ouais ouais, y'a un regard qui change. Le voyage et ce qu'on a fait aussi. C'est vrai qu'il y a, du coup... je pense que par exemple j'ai jamais été victime de quoi que ce soit dans la classe moi, par rapport à dans d'autres matières, donc je pense qu'il y a aussi peut-être, par rapport à ce qu'on a mis en place... les goûters avec les CM2 où on a fait des jeux..., enfin bref, y'a eu tout un projet autour d'eux et je pense qu'ils le sentent en sciences qu'il y a ce projet là ; Mme Leduc en français pareil, elle n'a jamais eu de soucis parce qu'elle fait... même si elle s'est euh... raccrochée au projet au fur et à mesure, mais elle s'est vachement investie dedans, la lune finalement ils en parlent en français, ils ont fait la constellation, ils ont travaillé là-dessus enfin, ils ont fait plusieurs choses, du coup je pense qu'ils doivent identifier un peu les personnes qui sont présentes dans ce projet et qui rayonnent autour d'eux et c'est vrai que... ben ça se passe bien, donc euh... ben ouais ça se passe bien, oui, si... donc ça doit jouer indirectement ouais

- Q : [acquiescement]

- ...

- Q : juste pour en revenir aux sciences un peu, est-ce que je peux vous demander un peu votre parcours ?

- oui

- Q : pourquoi vous avez aussi choisi cette matière là...

- [Rires]

- Q : qu'est-ce qui...

- Oui bien sûr
- [rires]
- Eh bien revenons en arrière
- Q : oui !
- Euh... je crois que cette matière... euh... je me suis... je crois que j'ai toujours été assez curieux et touche-à-tout... euh... donc j'aimais les matières où on explique comment ça marche, enfin bref toutes ces émissions de télé où il y avait comment ça fonctionne et tout ça, donc j'étais assez curieux. Je sais que mon père adorait bricoler, donc j'étais toujours derrière lui à l'aider, donc je sais qu'au collège, la physique déjà euh... je connaissais par cœur toutes les pages documentaires, je m'ennuyais un peu en cours étonnamment
- Q : [acquiescement]
- Mais tout ce qui était pages documentaires qu'il y avait derrière dans le livre, je les lisais et je les dévorais. Mais à cette époque là j'aimais un peu toutes les matières à part tout ce qui était Lettres euh... quoique... littérature si, c'était quand même sympa, enfin bref... quoi, y'avait... y'avait déjà une petite attirance et puis arrivé au lycée ouais, ben je pense que j'avais quand même des facilités en sciences donc du coup, pour moi la physique c'était... c'était facile, c'était intéressant parce qu'on comprenait le fonctionnement
- Q : [acquiescement]
- Donc je pense que j'aimais bien, mais j'aimais bien aussi les SVT... euh... j'étais même meilleur en SVT qu'en sciences quoi et voilà, donc du coup, y'avait ça, et par contre je sais qu'en physique, ben on avait, j'avais pas mal de copines et de copains qui avaient des difficultés et j'ai découvert le plaisir de leur expliquer les choses et de voir que c'était un peu gratifiant, enfin bref, y'avait un petit partage comme ça
- Q : [acquiescement]
- Et du coup, du coup... je ne sais pas pourquoi mais le hasard des choses... si parce que j'ai pas de mémoire et du coup apprendre par cœur ça me faisait peur et j'avais des amis qui étaient en Deug de SVT et qui me disaient justement que y'avait quand même beaucoup d'apprentissages de... de contenus, je me suis dit « bon ben... », indirectement... voilà, je suis parti un peu en sciences en me disant « j'ai envie d'être prof », dès le lycée c'était déjà décidé
- Q : c'était déjà...
- Ouais, y'avait un côté prof ou ingénieur mais c'était plus prof qu'ingénieur dans le moment
- Q : [acquiescement]
- Donc je me suis dit « tiens je vais aller à la fac et puis je verrais par la suite » [silence] voilà et puis après euh... j'ai fait la fac, donc j'ai fait Deug et licence.
- Arrivé en licence, comme ça marchait très bien je me suis posé la question d'être ingénieur ou pas et finalement après je pense que c'est aussi un choix de vie personnelle, de conviction, enfin...
- Q : [acquiescement]

- Bref, tout ça a fait que j'ai choisi d'être enseignant et puis enseignant de physique quoi... physique chimie. Donc du coup parcours c'est fac, licence et puis concours et puis CAPES et prof
- Q : d'accord... en sciences physiques
- [rire] ouais... en sciences physiques
- Q : qu'est-ce qui fait que... finalement cet atelier, ce projet ça marche bien ou ça marche pas bien pour vous ? qu'est-ce qui fait que...
- Alors qu'est-ce qui fait que ça marche bien c'est-à-dire qu'est-ce qui actuellement dans les choses mises en place...
- Q : [acquiescement]
- Où ça va bien et où...
- Q : [acquiescement] voilà
- Quelles sont les difficultés, quelles sont les difficultés que je rencontre ?
- Q : [acquiescement]
- Euhhhh... alors... ce qui marche bien ben par rapport aux critères des charges demandées, ben tout ce qui est pluridisciplinarité s'est mis en place, euh... là où... il faut vraiment que je développe ça c'est l'ouverture vers euh... la recherche... dans notre contrat de charges y'avait « rencontre avec des chercheurs » euh...
- Q : [acquiescement]
- Là c'est difficile à mettre en place, c'est quelque chose que je n'avais pas l'habitude de faire
- Q : [acquiescement]
- J'ai des contacts déjà depuis un an et euh... ben nos chercheurs qu'on doit se rencontrer, encore là ben on avait rendez-vous ... ben... ça a été annulé, on devait... ils devaient venir aujourd'hui... mais... bon déjà bien avant cela avait été annulé... c'est compliqué parce que je pense que eux avaient aussi l'envie de faire quelque chose de bien donc ils sont à 4 à se déplacer, donc pour que leurs emplois du temps correspondent avec le nôtre, plus les CM2 en même temps... et finalement on en est arrivé à trois ou quatre rendez-vous repoussés alors que c'est depuis novembre déjà qu'on est en contact, on devait se voir en janvier, là c'est moi qui ne pouvais pas parce que j'avais un stage... finalement après y'a toujours une longue inertie, on n'arrive pas à se contacter par téléphone par exemple, donc c'est toujours des mails, donc le temps que ça réagisse ou quoi que ce soit, ça se décale, à chaque fois les dates qu'on arrive à projeter, on les re-projette deux ou trois mois après pour être sûrs de pouvoir poser les choses et entre deux, y'a un événement qui fait qu'on peut pas le faire et puis du coup on peut pas se voir et ainsi de suite. Donc le dernier rendez-vous c'était eux, moi j'étais OK, je devais les voir et euh... une semaine avant j'apprends qu'ils ne peuvent pas venir et du coup, ben voilà, on en est à... donc là c'est la collègue Isabelle de CM2 qui a eu le contact au téléphone avec eux et qui a réussi à les avoir, donc ça y est, elle a quelqu'un qu'elle arrive à avoir ... et on attend qu'ils nous re-proposent une date mais euh... ben là je pense que ça va être un peu délicat... enfin, on va voir, j'espère que d'ici la fin de l'année on arrive quand même à les voir mais je pense que par rapport au projet PASS

c'est là où il faut que j'arrive... bon ben c'est un travail que je ferais au mois de juin, enfin en fin d'année pour préparer l'année suivante

- Q : [acquiescement]
- Faut que j'arrive à mieux insérer euh... les équipes de chercheurs, les rencontres de chercheurs, voir comment je peux mieux les insérer dans le projet
- Q : et de faire la liaison en fait avec le supérieur
- [acquiescement] voilà
- Q : parce que vous avez CM2
- Voilà, ouais, ouais
- Q : ok
- J'ai par exemple les 5^{ème} mais c'était avant le projet PASS et je les avais emmené à l'OMP... et ils avaient visité l'Observatoire d'astronomie de Marseille-Provence
- Q : [acquiescement]
- Ils ont rencontré des chercheurs mais ça c'était pas du tout à l'époque dans l'idée du projet PASS mais surtout j'avais envie qu'ils fassent... donc justement ... y'a des motivations que je retrouve, donc j'aimerais bien redévelopper ça l'année prochaine et créer un lien... je pense que comme l'année prochaine ça va... le projet PASS aura lieu sous forme d'un atelier une fois par semaine ou une fois tous les 15 jours, ça serait bien finalement... l'idéal serait peut-être ça, c'est que les chercheurs, soit par mail ou..., que les jeunes aient des contacts avec eux, peut-être que des fois par skype ou quoi que ce soit, il y ait des échanges
- Q : [acquiescement]
- Enfin que quand ils ont des questions ils puissent les poser directement, enfin voilà l'idée c'est ça avec des visites parfois dans leur laboratoire, enfin voilà, qu'il y ait euh... l'idéal ce serait ça... j'aimerais bien arriver à créer ça, comment ? je ne sais pas encore, faut que je vois avec eux ; une fois que je les aurais vus je pense que ce sera plus concret et on arrivera à se mettre d'accord pour...
- Q : d'accord. Donc, en parlant de ça, l'évolution du projet vous le voyez comment ... l'année prochaine ?
- Ben, ça se dessine de plus en plus comme on en avait parlé
- Q : [acquiescement]
- C'est-à-dire que là donc c'est une classe de CM2 qui va arriver en 6^{ème}. 6^{ème} y'a pas de physique-chimie, donc ça veut dire que ce ne sera pas sur les heures de cours, donc on va créer un atelier qui...
- Q : un atelier d'accord
- Avec option... option sciences... astronomie... on ne sait pas encore en fonction des moyens, des projets, si ça sera une fois tous les 15 jours ou une heure par semaine

- Q : donc ça va être aussi bien pour les élèves de CM2 qui y ont été sensibilisés que les autres 6^{ème} ?
- Non, non non
- Q : d'accord
- Non ce sera vraiment une option, donc ce sera que comme ... comme le Projet PASS c'était vraiment un projet, après là comme y'a que 18 élèves qui ont suivi le projet PASS en CM2, en arrivant ici, on se pose encore la question de est-ce qu'on éclate la classe en deux parties ou pas, ou on les garde en une
- Q : [acquiescement]
- Peut-être on est en train d'aller vers ça et donc du coup 18 c'est pas suffisant, parce que nous on a des effectifs de 25, donc il y aurait 7 élèves qui se rajouteraient, donc y'aurait peut-être un peu plus d'élèves que ce qu'on a eu jusqu'à présent mais y'aurait toujours le noyau, le noyau dur ... euh... et donc du coup ce serait un atelier, atelier sciences, je pense où... pareil... donc là... alors justifier que... en fait peu à peu... de toute façon le collège se... va vers des projets euh... des projets... des classes à projet. On se rend compte quand même que quand y'a une classe à projet où y'a un prof qui est porteur d'un projet et qui accompagne les élèves pendant le projet y'a quand même des résultats qui sont intéressants
- Q : et ça tient à quoi selon vous ?
- Ben comme je vous ai dit je pense cette relation ... bah déjà les élèves ont l'impression... je pense que au dehors de l'école y'a le côté concret qui fait,
- Tous nos projets sont tournés vers des choses concrètes, y'a souvent du coup à la clé aussi un voyage, et puis ya des choses, donc ya des liens qui se créent avec une équipe donc euh... dès qu'il y a tout ça et qu'on arrive à... faire adhérer les élèves à ce... à ce projet et à ces actions, ils sont contents et finalement on se rend compte que les classes où il ne se passe rien maintenant nous disent « ah ben nous on est la 5^{ème} où on fait rien, y'a telle 5^{ème} ils vont en Allemagne, y'a telle 5^{ème} ils ont été en astronomie et nous on fait partie des 5^{ème} où on ne s'occupe pas de nous » et voilà donc je pense qu'il y a quand même tout un... dès qu'il y a un dynamisme qui arrive à être créé et qu'il y a les financements pour créer ce dynamisme puisque ... je pense qu'on est dans un collège... on a la chance d'être dans un collège où il y a un dynamisme énorme ... je pense que l'an passé il y avait 17 projets déposés pour 7 subventions ... voilà on est des profs qui avons envie de faire des choses ; par contre c'est sûr que si on avait les subventions à chaque fois pour pouvoir réaliser les choses on les ferait mais...
- Q : [acquiescement]
- Mais on ne l'a pas, donc voilà... je pense que c'est tout ça, c'est le rapport prof-élève, le dynamisme qui est créé, la pression je pense de tout un groupe d'enseignants autour d'une classe, enfin y'a pas mal de choses qui sont faites, des liens, des passerelles justement, l'ouverture de l'école vers l'extérieur, enfin ... tout ça... les relations... tout ça fait que ça modifie les relations à l'élève, au prof et que du coup ça peut être que bénéfique pour les uns comme pour les autres.

- Q : vraiment d’emmener la classe du début jusqu’à la fin de l’année scolaire sur un thème, avec des objectifs
- [acquiescement]
- Eh bien là y’aura aussi l’objectif « Environnement » avec les classes Environnement par exemple. Y’aura donc le projet « Astronomie », et puis aussi projet à voir « Arts plastiques », enfin là je viens d’apprendre ça, donc y’aurait peut-être donc déjà trois 6^{ème} sur 5 donc qui seraient avec un profil, avec des choses donc euh... il y a toujours à la fin de l’année une mise en valeur du travail, donc y’a quand même ... c’est des classes où du coup on parle d’eux, du coup les enseignants entendent parler de ce qu’il se passe, donc en parlent avec eux quand ils les croisent, donc voilà y’a un côté je pense valorisant pour l’élève euh... par rapport à tout ce qui est fait donc euh... je pense qu’ils adhèrent et du coup ça se passe mieux ouais
- Q : [acquiescement] d’accord
- Ça, on arrive comme ça, je pense que ça transmet d’autres valeurs, parce que je pense quand même que une des valeurs qu’on arrive à... qu’en tout cas on essaie ici, enfin on est enseignant ici... c’est avant tout de leur expliquer à quoi ça sert l’école. Je pense que... voilà, ça, je pense que dans l’année si je ne l’ai pas dit 50 fois ou 100 fois, je dois pas... je dois pas être très loin du compte, mais c’est ça, c’est-à-dire on n’est pas dans un... on n’est pas face à des élèves scolaires, à part une classe qui est chaque fois bonne par niveau, donc on est face à des élèves où il faut enlever l’image de l’élève scolaire où il faut s’asseoir pour écouter, non, il ne sait déjà pas à quoi sert l’école et faut lui expliquer à quoi sert l’école...
- Q : et donc l’élève scolaire c’est celui qui ... qui s’assoit, qui ...
- qui s’assied...
- Q : qui écoute...
- Qui écoute, qu’on imagine idéal
- Q : ok
- Bon voilà donc, on enlève ça et donc derrière ça y’a autre chose à créer et donc du coup ben par rapport à ce rapport ben on est face à ... mais en banlieue aussi hein on est face à... rébellion face à l’Etat, rébellion face à l’institution donc du coup ben forcément on représente les institutions donc forcément y’a une rébellion ; y’a une rébellion par rapport à tout ça donc euh... donc voilà, donc quand on arrive je pense à faire des choses, ils arrivent à mieux comprendre le rapport à... le rapport est différent
- [bruit extérieur]... je vais quand même voir si c’est pas euh...
- Q : oui oui
- Mme Leduc qui est juste là [déplacement] non non
- Q : donc euh... vous avez dit « faut s’adapter à ce public » en fait ? est-ce que c’est en enseignant autrement vous pensez ?
- Ah oui ben y’a les deux. Je pense que le travail de l’enseignant déjà, et ça je pense que c’est dans... - que ce soit ici ou ailleurs – c’est déjà s’adapter à son public, je pense que... je sais plus la citation, je serais incapable de la re-citer,

mais y'avait une citation qui est belle où grosso modo faut faire avec l'élève tel qu'il soit en face de soi plutôt que partir d'un élève qu'on aurait rêvé idéal... moi je pense que quand on a... alors après euh... c'est plus ou moins facile à faire aussi en fonction de sa culture personnelle, de son vécu, je pense qu'ici, c'est vrai que le choc est ... il y a un choc, moi je l'ai vécu la première année où je suis arrivé ici, pourtant j'étais en ZEP mais au lycée dans le nord

- Q : [acquiescement]
- Et quand je suis arrivé à Marseille et que je suis arrivé dans cet établissement il a fallu quand même ... s'adapter... c'est une autre culture de toute façon, c'est une culture banlieue que moi j'ai pas vécu en banlieue, je ne connais pas et arrivé ici, c'est des codes, enfin y'a plein de choses, donc il faut s'adapter à l'élève, comprendre qui ils sont, leur rapport à l'école et quand on arrive à peu près à comprendre tout ça et qu'on part de ça avec l'élève eh ben on arrive à en faire quelque chose après c'est toujours dur, on a un peu l'impression de ramer souvent et de remuer de l'air et du vent mais bon y'a quand même des choses qui se créent quoi donc euh ... oui oui y'a une adaptation... y'a une adaptation à avoir [silence] sur l'élève au début, sur... et après adapter ses cours, c'est sûr, donc après, à partir de là, de toute façon comme on part de l'élève, on s'adapte euh... au niveau de la prise de notes, ils sont longs à écrire donc on... on réduit la prise de notes, l'absence de travail, donc c'est-à-dire qu'il y a des classes, là y'a des classes qui sont très difficiles
- Q : [acquiescement]
- [silence] pareil en fait, très difficile, c'est finalement je pense au bout de trois ans comme moi, tout ce qui est réputation, gestion de classe c'est fait, je suis plus... je... je ne vis plus – à part le 1^{er} mois – de rapport frontal très très direct ... je pense aussi que ma vision des jeunes a changé, donc le petit... le 3^{ème} qui vient et qui fait son caïd, ça me fait rire parce que... Je l'ai connu en 5^{ème}, donc euh... je me souviens la 1^{ère} année quand je suis arrivé, j'étais impressionné de ça, maintenant je suis obligé d'éclater de rire quoi... je les vois en disant « mais tu vas arrêter » et puis ben « t'es gentil mais maintenant tu vas t'asseoir et t'arrêtes ton cinéma », donc y'a tout ça qui change et après... et après oui le... les cours on les modifie complètement et y'a des... y'a des...
- Q : oui et en plus en sciences comment ça se passe ? vous avez des expériences, des choses comme ça ?
- Ben c'est grâce à ça justement qu'on arrive à les motiver...
- Q : d'accord
- Moi je pense qu'en sciences ils aiment parce que justement il y a... enfin moi la première année je n'ai pas fait du tout de manipulations par exemple, non parce que vue l'agitation des classes, je m'étais dit « hou la la, mais ça va être... »
- Q : [acquiescement]
- « ... le waï... si je leur donne quoi que ce soit » et très vite je me suis rendu compte qu'au contraire, c'était en leur donnant des manipulations, en les responsabilisant, en... donnant-donnant « ben écoutez, c'est le bordel, je ramasse le matériel, on reprend le cours, vous me copiez ce qui est au tableau » que peu à peu y'a... ils ont compris que... y'avait un équilibre à

trouver, et on l'a trouvé ensemble et du coup euh... et du coup maintenant à chaque fois qu'ils arrivent c'est : « eh Monsieur, aujourd'hui on manipule ? » et ben « oui », « non pas toujours » et des fois je ne peux pas mais sinon oui on essaie... bon les rendre acteurs et c'est que là-dessus, le côté rendre l'élève acteur pour justement le motiver ou autre... alors après ça marche, après bien sûr dans une classe ça va souvent bien marcher et y'aura toujours deux, trois, quatre élèves qui ce jour là parce qu'ils auront vécu je ne sais pas quoi la veille chez eux seront complètement en retrait, n'auront pas... seront en rébellion, n'auront... soit auront envie de perturber le cours ce qui n'arrive plus trop mais en tout cas seront éteints et n'auront pas envie de participer, bon ben j'ai appris quand c'est comme ça à les laisser, ne pas les brutaliser et puis s'il y a après – si je peux, on n'a pas toujours le temps – discuter avec eux pour savoir ce qu'il s'est passé et s'ils ont envie de parler ou pas et du coup de redynamiser quoi

- Q : [acquiescement]

- Donc ouais mais y'a plein de choses à faire en sciences par rapport à ça... les manipulations, les rendre acteurs au maximum, au niveau du travail, quand les classes sont très difficiles, où il y a une absence totale de travail, ça passe par – par exemple – garder les cahiers, c'est-à-dire que c'est parce qu'on est face à des élèves qui n'ont jamais leurs affaires quoi

- Q : [acquiescement]

- Enfin vous verriez la taille des sacs : mais c'est du rikiki ... donc c'est avoir les cahiers, ça veut dire que finalement ils n'ont qu'un petit cahier de brouillon pour faire du travail à la maison mais sinon le cahier c'est moi qui l'ait tout le temps... enfin y'a plein de petites ficelles comme ça à trouver pour arriver finalement à faire que ça ne se passe pas trop mal et qu'il n'y ait pas trop de conflits et que... ils s'intéressent aux sciences

- Q : donc vous parliez un peu tout à l'heure de modifier, c'est pas modifier le programme en fait, c'est modifier...

- Alors modifier le programme ? si... non, enfin... je... après y'a les institutions, c'est-à-dire le terminer c'est une grande mission,

- Q : d'accord

- Mais c'est une grande mission, finalement, je m'en rends compte à cause d'une chose, c'est que... là on est le... on est le... on est quoi ? on est le 10 mai aujourd'hui ?

- Q : [acquiescement]

- Allez encore 10 jours et dans 10 jours on va commencer à voir les premiers les élèves qui vont faire... il fait mauvais donc ça va mais sinon ça aurait déjà pu commencer qu'ils vont déjà commencé à arriver en short de bain avec la serviette dans le sac et ... et qui viennent faire de la figuration et qui s'en vont quoi... donc oui j'arrive à finir avec euh... les 5 derniers élèves qui me resteront jusqu'à la fin de l'année, qui veulent aller... je pense aux 3^{ème}, en particulier qui veulent aller en seconde générale ; donc le programme je le finis ; après en 4^{ème}, 5^{ème}... j'ai du mal à le finir parce que... parce que... alors si, avec une classe sérieuse, ils vont venir jusqu'à la fin de l'année, donc là si vraiment on parle de fin d'année au 20 juin à peu près, au 25 juin, oui je finis les

programmes, j'arrive à les finir ou tout juste mais j'arrive à les finir, ouais... après euh... après, après, pour les autres élèves, non. Donc voilà, après effectivement des fois j'allège quand même c'est-à-dire que dans le contenu surtout en 5^{ème}, le programme est immense ou en 4^{ème}, y'a les choses où j'approfondis... pas, pas plus que certaines collègues qui ont plus de temps, parce que je n'ai pas eu le temps, parce que j'ai passé plus de temps dans la gestion de classe ou quoi que ce soit. Donc voilà, oui arriver à finir le programme c'est quand même délicat parce que... parce qu'on perd du temps et parce qu'en plus ils ne viennent même pas jusqu'au bout... euh... et après si, parce que dans le contenu, je fais quand même des choix pour, tout ce que je fais, l'orienter vers du concret et vers... un côté Justifier les sciences, j'ai vraiment l'impression que je passe mon temps à faire ça mais... au collège... c'est-à-dire dès que je fais quelque chose, j'essaie de leur dire « vous voyez, c'est dans la vie concrète, dans votre vie »...

- Q : A quoi ça sert...
- A quoi ça sert voilà. Donc par exemple, en 3^{ème}, concrètement, sur l'énergie, je leur parle d'une facture EDF, on apprend à déchiffrer une facture EDF, à comprendre l'électricité
- Q : [acquiescement]
- Les heures pleines, les heures creuses, enfin un genre de culture qu'ils n'ont pas forcément, qu'ils ne connaissent pas enfin. Dans la cité, y'a tout un apprentissage pour... offert aux parents sur comment économiser l'énergie et puis voilà parce que les parents qui viennent d'arriver des Comores, enfin... c'est toute une gestion, eux ils pensent que l'électricité c'est gratuit, enfin voilà, y'a tout ça, donc sachant ça, y'a tout ce que j'essaie de faire, j'essaie de le faire vraiment vers du concret, vers... et puis de toute façon, le programme de 3^{ème}, enfin le programme du collège de façon générale en 3^{ème}, 4^{ème}, 5^{ème} est quand même sacrément tourné vers le concret donc c'est euh... ça s'y prête bien finalement
- Q : [acquiescement] d'accord. Donc, un peu pour... j'ai quand même envie de revenir sur vous parliez de réputation tout à l'heure
- Ouais
- Q : c'est donc votre réputation ? ça se construit comment ? la réputation de prof ?
- Oh ben la réputation de prof ça se crée comment ? ça se crée par rapport je pense à euh... ce qui est annoncé est dit, par rapport à ce qu'on est aussi, par rapport à la relation à l'élève ou quoi que soit, donc du coup, et puis...
- Par rapport à la connaissance, c'est-à-dire quand même que maintenant je commence à connaître les parents, je commence à connaître les frères, les grands frères donc ils m'ont eu et ainsi de suite, voilà donc la réputation c'est quoi ? c'est quand j'annonce quelque chose je le fais donc euh... les punitions, je suis un des profs qui met le moins de rapports mais quand j'en mets un ils savent forcément que c'est suivi, je connais très bien le CPE, on est en très bons termes l'un et l'autre, donc ils savent que quand je mets un rapport, ils savent que c'est pas un rapport qui sera mis dans le vent et que quand... si je mets qu'il y aura une journée d'exclusion ou d'inclusion elle sera faite ; donc une fois qu'il y a tout ça qui est mis en place et qu'ils savent, donc ça a... ça se

découvre en 5^{ème}, donc 5^{ème}, chaque année ben là ils apprennent les choses, bon, plus ou moins ils connaissent un peu les grands qui en parlent... eh ben voilà ça se met en place, après ils savent aussi que ça... chez moi on manipule beaucoup, voilà donc, quand ils arrivent c'est « ah ouais ouais on manipule il paraît ? » enfin y'a tout ça qui a forcément les échos, les bruits de ... voilà. Les projets ils savent que... ben je fais des projets : « ah Monsieur, l'année passée vous aviez fait ça » et ainsi de suite, enfin voilà donc une réputation c'est en fonction de qu'est-ce que je fais dans l'établissement, est-ce que je suis connu pour ça... eh bon ben du coup y'a une réputation qui se crée derrière, laquelle précisément je ne sais pas...

- Q : ok
- Mais j'aimerais bien savoir [rires] ... j'essaie de faire le méchant... bon j'ai appris finalement qu'on disait que j'étais gentil, bon... que [rire] enfin voilà mais ...
- Q : comme quoi !
- Comme quoi, mais bon... ça fait que quand même ça se passe très bien
- Q : [acquiescement]
- Dans l'ensemble avec pratiquement toutes les classes même les plus difficiles
- Q : d'accord
- Voilà. Alors je pense que, effectivement... on a des échos aussi indirectement : les élèves nous parlent des autres profs et on sait comment ça se passe, quel... qu'est-ce qu'ils voient finalement, je pense que... finalement, ce qu'ils supportent le moins c'est euh... ils veulent ... ils veulent que ce soit silencieux en classe, enfin ils veulent de l'autorité l'air de rien, et je pense que ça, que ce soit ici ou ailleurs, les élèves veulent de la justice, c'est-à-dire que quand ils veulent travailler, ils veulent pouvoir travailler donc euh... et puis, ils veulent je pense de l'écoute, dans un collège comme celui-ci faut un peu de compréhension, donc arriver quand même à s'adapter à eux, les comprendre, et quand on fait tout ça, ben... on arrive à peu près à faire que ça se passe bien, à part euh... et là c'est tout le problème de ce collège, enfin ce collège comme ça, c'est euh... le côté complètement aléatoire, c'est-à-dire que une classe qui se passe bien, on ne sait pas pourquoi, un jour ça va très mal se passer parce qu'il y a eu une bagarre auparavant, parce qu'il y aura eu des tensions, enfin bref, voilà, c'est jamais acquis, contrairement à ailleurs où il y avait cette impression qu'une fois que la gestion de classe était faite, euh...
- Q : vous étiez tranquille pour...
- Ben que ça roulait pour l'année quoi ; là non. A chaque vacances on refait tout, on... parce que dès qu'il y a des vacances, c'est euh... au retour des vacances c'est infernal, on a l'impression que la cité a repris le dessus, il faut remettre les codes en place, enfin voilà, ya toujours ça à retravailler, mais voilà, ... donc la réputation je pense que c'est un peu tout ça ; c'est surtout je pense avoir une ligne de conduite qui est juste, qui est en accord avec soi, en respect avec l'élève, enfin bref, trouver un juste équilibre qui fait que... qui fait que quand on dit les choses on les fait, passé c'est dépassé, ce qui est dur dans ce collège là, par les événements des fois où on aurait tendance à vouloir mettre tout le temps des punitions, enfin bon... il faut trouver vraiment un... et c'est la

première année qui est difficile aussi pour ça, c'est ce qu'on dit aux jeunes collègues chaque fois qui arrivent, c'est changer son référentiel ; moi je venais du lycée, le premier qui parlait... - on entendait les mouches – le premier qui parlait avait une punition. Moi très vite j'ai compris qu'ici euh... mon référentiel de la normalité elle est où ? et d'ailleurs quand... je le disais tout à l'heure avec la 5-5 là, que vous verrez du projet PASS, la normalité on la crée avec eux, c'est ce que j'ai compris aussi au bout de trois ans, c'est qu'en fait y'a pas de... je ne peux pas euh... chaque année me dire « tiens, j'exige ça », c'est en fonction de la classe que j'ai en face de moi, je teste, je punis, et à un moment donné, quand j'en ai marre de mettre tout... de mettre des punitions à chaque heure de cours au même élève, à un moment donné il faut que j'accepte aussi qu'il est comme il est, un peu hyperactif, qu'il discute... du moment que j'arrive à trouver un équilibre pour avancer et que l'équilibre est bon, voilà... donc c'est un apprentissage finalement avec eux et chaque année et chaque classe est différente et des ficelles pour y arriver, elles sont complètement différentes et des fois d'ailleurs on n'y arrive pas, on ne comprend pas pourquoi... y'a tout ça ouais... [silence]

- Q : bon, après, ma conclusion elle est un peu..., elle était plus sur les sciences, mais euh...
- Ouais...
- Finalement, en quoi... en quoi de faire ce projet là en sciences etc., c'est important pour vos élèves quoi ? qu'est-ce qui fait qu'il faut sensibiliser les élèves aux sciences ? d'après vous ?
- [silence] euh...
- Q : si il faut le faire ?
- Ouais, non, c'est bon ; en fait je pense que, pour moi, je suis vraiment dans une vision des choses où on est tous dans le même combat, je... j'ai pas envie de dire que c'est les sciences qui sont importantes... voilà, de toute façon, je pense que vous l'avez entendu dans le discours, bon ça a bien changé par rapport au lycée, les sensibiliser à l'école, donc du coup par toutes les matières y arriver et leur montrer que apprendre des choses c'est quand même intéressant que ce soit en français, en ... parce que ... ici clairement la priorité du collège c'est la maîtrise de la langue française ; on a des parents qui ne parlent pas français, donc des gens qui sont en grande difficulté, donc moi j'ai très vite compris que ma matière devait servir aussi au français, enfin bref... donc ... sans parler vraiment de pourquoi int... voilà je pense qu'en fait chaque projet permet à l'élève d'accepter l'école, d'y voir un intérêt, je suis vraiment dans cette vision là maintenant des choses... après les sciences oui, parce que moi y'a un côté concret, y'a un côté ... Finalement donc que par rapport à plein de filles réfractaires qui de toute façon se voient soit coiffeuses... enfin qui ont une vision à court ... enfin à long terme très courte, leur échéance de toute façon c'est : elles sortent du collège et deux ans après elles sont coiffeuses, enfin ouais voilà, ou alors elles me disent « la physique ça sert à quoi ? » c'est vraiment voilà... ben parler sciences c'est comme leur transmettre une culture, une culture qui pourra – c'est ce que j'essaie de leur dire – leur permettre plus tard quand on leur posera... enfin, ils... s'ils sont face à un phénomène j'espère qu'ils auront quelques souvenirs euh... de ce qu'on a fait, donc euh... voilà, y'a ça, avant tout. Et puis après bien sûr, ma motivation personnelle des sciences

qui est de me dire « ben si j'arrive à en amener le maximum vers les sciences, ben c'est que j'aurais réussi à les motiver aux sciences »

- Q : [acquiescement]
- donc ... donc... ben voilà... s'inscrire dans des projets qui permettent de les motiver comme l'astronomie, je trouve quand même que c'est... quelque chose qui est... enfin là le projet PASS tourne autour de l'astronomie, alors je suis pas du tout spécialiste de l'astronomie mais je sais depuis que je suis gamin lever mes yeux et me poser plein de questions, alors je crois que quiconque, même sans faire de sciences, a quand même un petit côté rêveur et songeur face au ciel et je me suis dit que c'était peut-être par le rêve qu'on peut aussi arriver à les motiver aux sciences
- Q : [acquiescement]
- Donc c'est pour ça que j'ai choisi aussi l'astronomie et toutes ces questions qu'on se pose... donc voilà, donc c'est ... si je peux, par ces projets, arriver à leur donner, leur transmettre une culture, des connaissances et qu'ils ont un peu rêvé, qu'ils ont aimé et qu'ils sortent de là pas en disant « non les sciences j'ai pas aimé » mais en disant « ah ben j'ai pu faire ça, j'ai pu faire ça, j'ai pu faire ça.. » ben j'aurais rempli une partie de mon contrat d'enseignant et j'en serais bien content quoi. Donc, ma motivation elle est là, en faisant ça pour les motiver à l'école, leur montrer qu'à l'école il se passe des choses qui sont quand même sympas, que ça peut servir ... et qu'on peut transmettre des valeurs à travers tout ça et puis en plus si ça peut être par le biais des sciences, eh ben tant mieux, ça me convient parfaitement [silence]
- Q : ben Ok, merci beaucoup

**Collège les Eglantines, Professeure de
Français: Mme Leduc, E10.P.Z.C.CL**

- Q : alors pour commencer très large [rire], j'aimerais que vous me parliez un peu de votre parcours et comment vous êtes arrivée dans cet établissement
- Euh... c'est mon premier poste en tant que titulaire
- Q : d'accord
- Voilà donc.... Et je suis arrivée en septembre 2001 dans cet établissement et avant j'étais euh... sur l'académie de Montpellier
- Q : [acquiescement]
- Voilà... j'ai une maîtrise de lettres modernes et je suis enseignante en français
- Q : d'accord... et vous avez toujours voulu faire du français... c'était... ?
- J'ai toujours voulu faire des études de lettres
- Q : d'accord
- Et... oui le désir d'enseigner est venu à ce moment là
- Q : d'accord... d'accord... une fois que vous étiez... euh... voilà...
- [acquiescement]
- Q : Ok... donc... comment vous vous êtes investie dans ce projet ? ce projet scientifique en plus à la base... comment c'est venu ?
- Alors... ben, lors d'une réunion d'équipe, Monsieur Dupont nous a prop... nous a présenté le projet PASS
- Q : [acquiescement]
- Et euh... très naturellement je... j'ai vu quelle part le français pouvait prendre dans ce projet, quelles activités je pourrais proposer aux élèves par rapport au thème qui était le thème de ce projet cette année... donc ça s'est fait en fait très naturellement... euh... j'ai tout de suite adhéré, voilà...
- Q : d'accord. Mais comment vous avez été intégrée au projet ?
- Euh... d'abord lors d'une réunion
- Q : [acquiescement]
- Et puis ensuite très régulièrement par des contacts avec Monsieur Dupont... fixes... on a fixé les différentes activités que les élèves devaient faire et lui en sciences et moi de mon côté en français
- Q : [acquiescement]

- Et puis euh... et puis voilà... et on a... j'ai participé aussi au projet... au voyage à Gap pour l'observation de... des étoiles... et puis... euh... voilà
- Q : OK... quel genre d'activités vous proposez alors aux élèves ?
- Donc.../
- Q : pour faire le lien entre la science et ...
- Alors donc comme le thème cette année c'était plus particulièrement l'observation de la lune... moi j'ai proposé des lectures de textes avec ce thème là, donc il y a un conte qui parle de la lune, des poèmes et des extraits d'un roman de Jules Verne. A partir de là, outre le travail de lecture, y'a tout un travail d'écriture aussi et de vocabulaire. Donc ils ont travaillé sur le mot « lune », ils ont travaillé sur la famille de mots, sur l'origine du mot, les expressions figurées autour de la lune, « être dans la lune », « lune de miel », etc. A partir de ce travail de vocabulaire donc, ils ont commencé à produire des textes. Là, ils vont produire des poèmes, et puis y'a de la récitation aussi qui est prévue... et puis des rédactions de questions pour un jeu...
- Q : [acquiescement]
- Voilà, donc ça fait pas mal de choses
- Q : et donc vous aussi ça fonctionne par ateliers, c'est ça ? pour les...
- Et non, malheureusement, moi je les ai en classe entière uniquement

[rires]

- Donc non, les activités se font en classe entière
- Q : d'accord
- J'ai pu fonctionner par atelier lors du voyage à Gap
- Q : [acquiescement]
- Où là effectivement, comme on était quatre enseignants, on a pu les répartir en ateliers. Le vendredi, y'a une heure où je vais pouvoir confier un petit groupe à une collègue pour qu'ils puissent travailler sur les questions du jeu, mais sinon, jusqu'à présent, on a tout fait en classe entière
- Q : d'accord. Alors pourquoi « malheureusement » en classe entière ? c'est plus difficile...
- Oui c'est plus difficile... euh sur certaines activités, surtout les activités d'écriture par exemple, quand je veux pouvoir corriger au fur et à mesure avec eux ; c'est très difficile de pouvoir le faire en classe entière. Après c'est aussi parce que c'est une classe qui bouge beaucoup, qui a des difficultés pour se concentrer et selon les activités qu'on propose, ben ça demande un cadrage différent, donc... oui, c'est pas toujours évident, mais sinon euh... voilà, quand on a pu fonctionner en ateliers lors du voyage, c'était ... c'était vraiment bien
- Q : et vous avez vu un peu une évolution entre les premières activités que vous avez proposées aux élèves et maintenant, là, en fin d'année ?
- Ah j'ai pas encore suffisamment de recul pour me rendre compte étant donné que ça reste quand même très dans le cadre du français

- Q : [acquiescement]
- Euh... pour l'instant je ne peux pas encore avoir encore trop de recul, non, je n'ai pas suffisamment de recul pour pouvoir vraiment déterminer s'il y a eu un chemin de fait ; ce que je vois c'est que... c'est qu'ils adhèrent au projet, c'est que... le voyage leur a beaucoup plu... qu'à chaque fois qu'on a parlé des étoiles, ils ont fait des exposés sur... à partir de... justement des ateliers qu'ils avaient fait lors du voyage. Bon, ils sont très demandants, très partants par ça, bon, mais je ne sais pas si c'est vraiment le projet en lui-même... je ne sais pas... ou quoi... où s'ils auraient été partants de toute façon quel que soit le thème proposé
- Q : quel que soit le thème oui... d'accord. Et le fait qu'ils adhèrent et tout ça, ça se manifeste comment ? pour...
- Ben ils sont volontaires pour passer au tableau...
- Q : d'accord
- Pour rendre leurs devoirs, pour lire leurs devoirs, enfin voilà
- Q : d'accord. Et comment vous faites le lien en fait avec ... enfin, où est-ce que eux voient le lien avec euh... la science physique et ...
- Ben là par exemple, cette semaine, ils ont fait leur exposé oral de... de... à partir de la lecture documentaire qu'ils ont faite sur les étoiles, etc.
- Q : [acquiescement]
- Donc tout de suite le lien ils le voient, c'est-à-dire qu'ils ont fait la recherche en science avec Monsieur Dupont, dans un atelier lors du voyage, et ils ont fait un exposé en français
- Q : [acquiescement]
- Moi j'ai travaillé sur la présentation orale d'information en leur disant « gardez vos notes, vous ferez la présentation graphique pour l'exposition avec Monsieur Leterme », donc on est constamment en train de faire des rappels au projet, aux autres membres de l'équipe, euh... voilà, et puis là c'était euh... un travail scientifique mais qu'ils présentaient dans le cadre du cours de français, donc le lien, ils le.../
- Q : ils le font
- Ils le font oui
- Q : d'accord. Est-ce que vous avez eu des difficultés à... à monter ce projet ? est-ce que des fois y'a eu des...
- Les seules difficultés que je peux rencontrer ce sont des difficultés qui sont liées à la gestion de cette classe
- Q : d'accord
- Voilà
- Q : de cette classe en particulier ?
- De cette classe en particulier. Parce que moi je travaille aussi avec une autre sur... une autre dominante scientifique avec un professeur de SVT, avec

laquelle ça se passe différemment, donc c'est vraiment euh... c'est pas lié au projet lui-même ou à l'équipe, c'est vraiment lié à la gestion de la classe quoi

- Q : et elle présente quelle difficulté en fait cette classe ?
- Difficulté de concentration essentiellement
- Q : essentiellement ? d'accord. Dans le travail, ça va euh...
- Ben, ils sont longs à se mettre au travail et une fois qu'ils y sont ben c'est difficile pour eux de... d'y rester et de mener une tâche correctement jusqu'au bout, voilà ; donc ça s'agite tout le temps [rire]
- Q : ok
- Voilà... ils bougent beaucoup/
- Q : mais vous arrivez quand même à... à animer ce... cette option là là, enfin ce...
- [acquiescement]
- Q : cet atelier, je ne sais pas comment on l'appelle... ?
- [acquiescement]. Ben, c'est-à-dire que là, par exemple, en ce moment, c'est un chapitre de notre cours de français
- Q : d'accord, ça fait partie du programme...
- Voilà, voilà, je l'ai complètement intégré à notre programme de l'année
- Q : [acquiescement] tout à fait
- Tout un chapitre sur la lune, avec contes, poèmes, euh... textes documentaires, etc.
- Q : donc, finalement, y'a pas vraiment... je parle dans la manière d'enseigner, de différence entre ce temps là d'atelier et/
- [acquiescement] tout à fait
- Q : et le...
- Tout à fait
- Q : le cours normal
- [acquiescement]
- Q : ok. Euh... donc... un bilan : c'est un peu trop tôt, vous me dites, c'est ce que vous me disiez
- [acquiescement]
- Q : pour faire un rapport, un retour... est-ce que... comment vous voyez en fait la suite du projet ? Est-ce que vous allée être aussi intégrée l'année prochaine ?
- Oui, on a rapidement discuté avec Monsieur Leterme, avec la classe de CM2 qui va arriver en 6^{ème}
- Q : [acquiescement]

- L'année prochaine... on aimerait bien continuer... euh... donc toujours sur l'astronomie... moi ça m'intéresse parce qu'en 6^{ème} on travaille sur la mythologie, donc au niveau des constellations, ça ... bon, on l'a vu cette année, là, au voyage à Gap, les élèves accrochaient tout de suite dès qu'on leur parlait de constellations, ils faisaient le lien avec la mythologie qu'ils avaient étudiée l'année dernière en 6^{ème} ; en plus, il se peut qu'au défi lecture de l'année prochaine, on remette le thème de la mythologie, donc... voilà, moi je serais assez partante pour continuer
- Q : OK. Et c'est la première fois que vous participez à ce genre de projet ou euh... ?
- Ben, à un projet PASS oui ! mais des projets interdisciplinaires, non, non. Pratiquement chaque année,.../
- Q : qu'est-ce qui change avec le projet PASS ?
- Votre intervention !! [rires] non... après, après... l'intervention de scientifiques oui
- Q : d'accord
- Voilà
- Q : ok. Euh... [silence] et donc du coup est-ce que ce genre de projet pour vous, c'est intéressant pour la classe, pour... ?
- Oui oui
- Q : qu'est-ce que... qu'est-ce que ça apporte de plus ? qu'est-ce que...
- Globalement, de toute façon, lorsqu'on travaille dans un projet interdisciplinaire, on s'aperçoit qu'on arrive à créer une dynamique au sein de l'équipe pédagogique et au sein même de la classe. Et... c'est pour ça que moi chaque année, je m'intègre dans des projets, parce que on voit très bien la différence entre les classes qui ont des projets et les classes qui n'en ont pas.
- Q : y'a souvent des différences...
- Et souvent ça fonctionne mieux... et souvent ce sont des classes qui roulent mieux, qui fonctionnent mieux, qui sont portées un peu par l'équipe et euh... et puis c'est souvent aussi l'occasion d'organiser des sorties ou comme là un petit voyage, et ça crée vraiment une dynamique très bénéfique, voilà
- Q : une dynamique euh... comment en fait ? par rapport à...
- Une dynamique de travail, de motivation, de...
- Y'a une énergie quoi
- Q : [acquiescement]
- Et ils investissent davantage leur scolarité quand ils sont portés par un projet ; voilà, et puis ça fait un lien entre les différentes disciplines et... oui, ça peut être très porteur, surtout quand, en fin d'année... bon, ça fait plusieurs années où je participe à des projets comme ça où en fin d'année y'a une réalisation de productions devant les parents sous forme d'un spectacle ou d'une projection, etc. et souvent ils se donnent beaucoup de mal pour que cette réalisation soit bien aboutie ; donc, c'est plutôt positif

- Q : donc y'a un lien du début à la fin...
- Ouais, oui
- Q : et c'est ça selon vous qui...
- Oui, là c'est ce qui m'a manqué peut-être un peu cette année avec la classe c'est que le lien finalement avec le projet il s'est fait tardivement pour moi dans le cadre du cours de français
- Q : d'accord
- Voilà. Je n'ai pas pu le mettre en place plus tôt, enfin, voilà... il s'est fait peut-être un peu tardivement par rapport aux autres années, aux autres projets, voilà. Le projet il va s'inscrire davantage dans le programme tout au long de l'année
- Q : [acquiescement]
- Comme un fil rouge
- Q : et euh... donc c'est un peu pour tout ça que vous aviez envie de participer à ce projet ?
- [acquiescement]
- Q : la motivation première c'était d'accompagner...
- Oui, le travail en équipe, d'accompagner les élèves et... ouais [silence] faire le lien avec d'autres matières enseignées quoi...
- Q : donc selon vous qu'est-ce qui fait que ça marche ce genre de projet ?
- Faut que ça marche... !... ça marche si... si l'équipe travaille ensemble, là c'est le cas, ça marche si on arrive à soi-même y croire un petit peu au projet, voilà... si les élèves sentent que nous on adhère, qu'on est motivés, qu'on est solidaires, qu'on est une équipe soudée, ça marche, voilà ! parce que, bon, depuis que je suis ici j'ai travaillé sur des thèmes très différents les uns des autres
- Q : [acquiescement]
- Et jamais je n'ai vu une classe rejeter un projet

[silence]

- Q : donc ça tient à l'investissement des ... de l'équipe pédagogique ?
- Je pense, je pense... je pense, voilà. Après, c'est vrai que les thèmes abordés aussi, souvent on essaie de faire en sorte que ça puisse quand même les intéresser puis qu'on puisse raccrocher aussi au programme, donc en général, ils sont très demandeurs, oui.

[silence]

- Q : ok
- Et très souvent d'ailleurs en début d'année, ils nous disent « bon et qu'est-ce qu'on va faire cette année avec vous ? » [rires] « où on va ? où on va ? » [rires]
- Q : vous êtes « connue » entre guillemets ?

- Ben dans certaines classes oui ; enfin, l'année dernière y'avait eu un spectacle qui avait très bien marché, donc du coup, j'ai des élèves cette année qui me demandent « bon alors et nous ? on va faire un spectacle ? »
- Q : ah d'accord
- « nous on va faire une sortie ? » « nous... » donc après, oui... ils connaissent hein, les équipes qui font des projets, qui font des sorties, des voyages... et c'est vrai qu'ils demandent... et puis pratiquement toutes les classes de l'établissement ont un projet, ont une sortie dans l'année, ont au moins... voilà... ils sont... ils sont... gâtés ici hein [rires] donc, du coup, dès le début de l'année, ils demandent « ah on fait quoi cette année ? » A la limite, y'a même une pression de la part des élèves [rires]
- Q : ok, alors ma conclusion était assez générale
- [acquiescement]
- Q : c'était en quoi ce genre de dispositif, bon là en plus en sciences...
- [acquiescement]
- Q : ... est important à mettre en place ou pas et pourquoi plus les sensibiliser aussi aux sciences en fait ? est-ce que pour vous c'est important ou... ?
- Ben pour moi c'est important de les sensibiliser à plein de choses
- Q : [acquiescement]
- Donc pourquoi pas aussi les sciences parce que ben je pense que ça peut développer aussi leur esprit de logique, leur esprit critique, euh... ça les éveille à autre chose, enfin je vois la réaction quand on observe les étoiles la nuit, enfin c'est... ça les fait voyager ! voilà. Et puis euh... culturellement ça les fait avancer aussi. On est quand même dans un... dans un... avec un public ici qui a une ouverture et culturelle et scientifique assez pauvre
- Q : [acquiescement]
- Sur l'extérieur ; donc si l'école n'est pas là aussi pour apporter cette ouverture, bon... ça serait un gros manque pour eux, voilà. Donc je pense que c'est important oui, de développer les sciences comme de développer aussi/
- Q : comme autre chose ?
- Comme d'autres choses au même titre que.../
- Q : comme ouverture
- Que la culture artistique, littéraire aussi. Mais c'est vrai que le plus peut-être avec ce travail sur les sciences c'est qu'ils vont travailler leur esprit logique et critique d'une manière un petit peu différente qu'on peut le faire en français et voilà
- Q : donc une ouverture...
- La démarche, la démarche scientifique est intéressante aussi pour ça
- Q : une démarche expérimentale avec ... ok, et finalement avec ... enfin, vous me dites que vous avez fait beaucoup de projets, etc. est-ce que vous avez vu un peu cet impact là finalement ?

- ...
- Q : du fait que vous avez un peu ouvert ?
- Du point de vue de la démarche scientifique ou de l'ouverture vers... ?/
- Q : de l'ouverture vers ... en général
- De l'ouverture en général ?! c'est difficile de mesurer ce type d'impact/
- Q : oui j'imagine
- C'est très difficile parce que/
- Q : oui mais, est-ce que par exemple j'sais pas...
- Parce que les élèves on ne les voit pas forcément l'année d'après/
- Q : oui
- On voit pas forcément euh... et puis l'impact il ne se mesure pas tout de suite ; souvent quand on fait des choses, ça ne va vraiment avoir une répercussion que un an, deux ans, voire trois ans plus tard, donc c'est très difficile d'avoir un retour. C'est un peu frustrant d'ailleurs parfois, mais euh... ça peut arriver lorsqu'on croise les élèves... euh... plus tard ou... même si je ne les ai pas l'année d'après mais croisés dans le couloir, qu'il y ait un retour comme ça. Je me souviens quand on a fait ça. Mais l'impact, vraiment, dans leur manière de ... d'aborder le travail, c'est très difficile de le mesurer pour nous enseignants
- Q : oui oui
- Euh... voilà, à court terme, c'est très difficile.
- Q : mais... ouais.. c'est le but...
- Mais oui, on espère, on pense que y'a un impact... après euh... on lance... on lance des perches et puis euh... on sait pas... voilà... on sème des graines plutôt
- [rires]
- Et puis on ne sait pas si elles vont pousser, voilà ! [rire] Parfois on voit oui, certains élèves qui, tout de suite, enfin, se mettent à s'intéresser à un domaine ou...
- Q : [acquiescement]
- D'aller voir la documentaliste, d'aller chercher des livres, etc. mais c'est rare d'avoir un impact immédiat. C'est une mesure différente, difficile
- Q : donc enseigner c'est semer des graines...
- Sans savoir si elles vont pousser [rires] souvent c'est euh... s'ils poursuivent leur scolarité, c'est au lycée que ça va vraiment se mettre.../
- Q : davantage...
- Et puis nous on ne le voit pas toujours, voilà [silence]
- Q : mais... donc finalement y'a ça aussi, ce qui est intéressant c'est de pouvoir faire la liaison entre le CM2, la 6^{ème}, après ... le supérieur...
- Oui, tout à fait, tout à fait

- Q : pour euh...
- Là, euh, c'est une des raisons aussi qui m'ont intéressées dans ce projet, c'est de pouvoir suivre une cohorte comme ça et de voir justement ...
- Q : [acquiescement]
- Si on aura un impact [rire]
- Q : donc c'est la curiosité [rire]
- Voilà ! réussi de ce côté-là... par contre, j'ai cours là
- Q : d'accord merci beaucoup
- Merci à vous

**Collège Les Eglantines, CPE: Mme Dessay,
E11.D.Z.C.CL**

- Q : Alors, moi, mon but un peu, c'est de comprendre comment on met en place un dispositif dans un établissement, un dispositif de ce type là, et un peu comment... et enfin aussi les retours que vous avez eus dessus... ou que vous pouvez faire vous-même...
- oui, oui...
- Q : alors, pour commencer un peu large, est-ce que vous pouvez me présenter votre établissement, quel public on rencontre ici... est-ce qu'il y a un projet pédagogique particulier ?
- [acquiescement] Donc c'est un établissement qui accueille un public défavorisé, en grande partie, issu d'écoles très proches... Un établissement donc qui fait partie du réseau Mission Réussite, hein, et qui, à ce titre, a évidemment à priori un projet pédagogique un peu particulier et notamment dans le développement de partenariats... vers l'extérieur, tels que les projets Tandem, etc.
- Q : [acquiescement]
- Voilà. Alors, on a un public essentiellement issu de milieux défavorisés ; c'est une des spécificités du collège
- Q : [acquiescement] d'accord
- Voilà
- Q : Donc, pour en revenir au projet PASS, comment il a été mis en place ? pourquoi vous avez choisi de... d'y participer ?
- [silence] euh... alors, quand j'ai vu l'appel pour les projets PASS...
- Q : [acquiescement]
- Euh, je savais que Monsieur Dupont avait un projet... qui était un projet déjà... à l'échelle euh... rectorale ou je ne sais plus quel était le nom de baptême hein, enfin, qui était déjà...
- Q : [acquiescement] déjà dans le...
- ... Dans un dispositif hein... qui visait à favoriser la découverte scientifique et les sciences physiques, hein, sur l'astronomie... et il m'a semblé que le projet PASS en fait, il avait... il présentait l'intérêt à la fois de l'évaluer ce projet, et ensuite de le..., de le pérenniser et de le conduire sur le long terme. Donc j'ai trouvé intéressant...
- Q : [acquiescement]

- ... de développer ce projet non pas comme une action annuelle, mais bien de l'inscrire dans la durée... et en plus, de l'inscrire dans la durée, en commençant avec des publics plus jeunes que les collégiens, puisque nous on a quand même un fonctionnement... en réseau Ambition Réussite qui veut justement
- Q : [acquiescement]
- ... sur un continuum Primaire - Premier degré - Second degré
- Q : D'accord ; alors vous faites le lien CM2 – 6^{ème}...
- Mais oui bien sûr, ça fait partie des... du travail du réseau Ambition Réussite, hein
- Q : [acquiescement]
- C'est travailler évidemment sur un continu... sur une continuité premier degré – second degré. Donc, ça c'est un projet qui forcément fait le lien et puis qui a du sens aussi dans les apprentissages, hein... parce que... je crois que... développer à la fois ce goût pour les sciences... cet intérêt pour ce type d'apprentissage... euh... on va pas nous le développer à partir des 4^{ème} et 3^{ème}. Je pense que c'est vraiment très intéressant de le...
- Q : Dès le départ
- ... de le démarrer chez des plus jeunes et de l'inscrire dans la durée, comme ça il y a vraiment quelque part des acquis aussi en termes de méthodes, euh... de démarche... et euh... autre chose... enfin, ce projet m'intéressait beaucoup parce que ... il permettait de développer le... l'intérêt pour les sciences dans des établissements où les orientations scientifiques... mais ça... c'est pas propre au collège Les Eglantines hein... ont vraiment beaucoup de mal à... à avancer, en particulier chez les filles
- Q : [acquiescement]
- Donc si on veut un peu lutter contre tous les stéréotypes liés au sexe dans l'orientation, il faut forcément s'y prendre un petit peu tôt
- Q : Passer par là...
- Voilà. D'où l'intérêt de travailler aussi les projets... pas seulement les aspects pédagogiques
- Q : [acquiescement]
- ... mais aussi les ambitions des élèves et en particulier des filles. Moi, je l'ai pensé comme ça
- Q : Comme ça, par rapport à...
- Voilà
- Q : Donc ... Selon vous, pourquoi plus particulièrement la science peut amener ce... cette évolution-là ? Pourquoi on sensibilise plutôt les élèves aux sciences qu'à d'autres matières ?
- Euh... moi, c'était une volonté hein...
- Q : [acquiescement]

- ... dans le ... Je tiens compte du fait et de ma connaissance de l'évolution... enfin les ... du domaine scientifique notamment post-bac...
- Q : Ah oui ?
- ... où il y a un déficit d'orientation vers les filières scientifiques des jeunes dès la seconde, en particulier chez les filles hein : elles vont toutes en littéraire... donc je connais bien ces problématiques et...
- Q : [acquiescement]
- Et... et qui sont liées à l'orientation des filles, donc euh... évidemment, c'était pas seulement euh... développer euh... les projets et le goût pour les sciences, c'était aussi développer l'intérêt pour les carrières et les filières scientifiques
- Q : [acquiescement]
- Non, c'est par rapport à... à une analyse du terrain mais qui n'est pas seulement propre au collège mais qui est nationale
- Q : Oui, oui...
- ... donc euh... moi c'est un souci que je partage évidemment...
- Q : [acquiescement]
- Avec... avec les personnes enfin ... qui essaient de diriger des politiques à l'échelon national. Bien sûr qu'on est très préoccupé de voir 1. que les filières scientifiques intéressent peu les jeunes, scientifiques et technologiques aussi... intéressent très peu les jeunes et que... ya donc un déficit ... et puis des effectifs pléthoriques dans des filières qui ont une mauvaise insertion professionnelle...
- Q : [acquiescement]
- ... et ensuite que c'est encore plus ... euh... problématique chez les filles. Mais ça, les... les ... l'orientation vers les carrières scientifiques chez les filles, ça a toujours été un problème et ça devient encore plus important. Alors, moi, mon analyse... moi, c'est effectivement que l'on se coupe d'un vivier très important en essayant pas justement de... - le vivier dans les filières scientifiques – en n'essayant pas justement de développer cet intérêt chez les filles
- Q : [acquiescement]
- Et que le déficit dans les filières scientifiques s'explique par le désintérêt des filles pour les filières scientifiques. Enfin, vous avez les filières comme l'informatique hein, vous avez une fille dans une cohorte pour toute une génération d'étudiants
- Q : [acquiescement]
- Alors c'est... c'est affolant. Si on ne sait pas diriger les filles vers des filières plus scientifiques, on n'aura plus de scientifiques, parce que les filles actuellement elles sont performantes au niveau scolaire, donc euh... c'est... [rire]... se couper la moitié du recrutement. Non, il faut vraiment... il faut vraiment qu'on arrive à lutter...
- Q : Mais ya aussi des viviers de publics en...

- Ya aussi ça bien entendu... bon, là, évidemment, sur des publics qui ont beaucoup de... euh... qui ont des repères très... [silence]... très fragiles hein dans... dans ce qui concerne les filières, les métiers, les formations... hein, mais ça on va dire... c'est la base culturelle de ces... de la représentation de ces métiers, elle est quasiment euh... inexistante
- Q : [acquiescement]
- Donc c'est extrêmement important d'agir avec ces publics et en plus, moi je constate dans l'évolution des... des publics, c'est encore plus criant dans les établissements Ambition Réussite de voir que la réussite des filles est encore meilleure que celle des garçons. On a vraiment un décalage extrêmement important quoi. Donc c'est ces publics-là qu'il faut toucher et... ça c'est petit... enfin, je... je ne pense pas que ce soit à des niveaux 4^{ème} ou 3^{ème} qu'on va arriver à atteindre ces publics-là. Euh... le goût pour les sciences, c'est un peu comme la... comme la musique ou les lettres...
- Q : [acquiescement]
- Il faut que ça... ça arrive tôt. Et ... ce que fait Monsieur Dupont, c'est à la fois dans une démarche euh... novatrice parce que expérimentale hein, et donc les enfants s'intéressent naturellement à ça. Ils ont un goût d'apprendre à ces âges-là par ce type de méthode qui...
- Q : Par la manipulation euh...
- Par la manipulation, je pense que là on est en train de...
- Q : ... la pratique de...
- De toucher à peu près à tout ce qui va faire la démarche scientifique
- Q : [acquiescement]
- Les mé... les développements de méthodes, l'expérimentation, l'observation... donc euh... c'est... c'est idéal hein, une fois que les enfants ont compris que les sciences c'est pas forcément abscons mais ça a ... sa part de raisonnement qui se construit et qu'il y a quelque chose qui est lié à l'expérience, vécue, on arrive effectivement à les capter – Moi ça me plaît [rire] son projet il est bien, il est bien construit, et puis euh... je pense que...
- Q : Il y a aussi le long terme...
- Je comptais aussi sur l'évaluation du projet parce que je me suis dit : c'est vraiment intéressant qu'on voit, à l'échelle de plusieurs établissements, si on arrive effectivement à faire évoluer euh...
- Q : [acquiescement]
- ... à faire évoluer à la fois des représentations... à créer, enfin à semer des petits germes chez les jeunes quoi
- Q : juste pour revenir un peu à cette mise en place, etc. C'est... Monsieur Dupont en fait il était déjà sur un projet...
- Oui
- Q : c'est... donc finalement, ça s'est fait naturellement le fait qu'il participe au projet PASS

- Tout à fait
- Q : voilà. Et après, les autres professeurs ? l'équipe pédagogique s'est construite comment ?
- Alors je leur ai ensuite dit qu'il fallait effectivement le... l'étoffer hein ce projet
- Q : [acquiescement]
- Qu'il soit euh... pluridisciplinaire hein parce que c'était la vocation du projet ... pour qu'il y ait... euh... on va dire un écho hein... mais... Du reste je pense qu'il se serait posé la question... euh... même si y'avait pas eu d'injonction... dans... dans le cahier des charges, parce que... il avait pas pensé lui ce projet comme étant un projet pouvant s'adresser aux élèves de 6^{ème} – hein, donc, lui il était sur le CM2, sur la 5^{ème}... y'avait une espèce de partenariat, d'échange
- Q : [acquiescement]
- ... d'échanges entre ces deux niveaux qui faisaient la liaison, mais du moment qu'il a pensé ce projet sur les classes de 6^{ème} – alors que les sciences physiques n'interviennent pas sur les classes de 6^{ème} – il fallait de toute façon l'introduire
- Q : [acquiescement]
- ... quelque part dans les autres disciplines et avoir un relai auprès des autres disciplines ; du reste, on va monter un atelier supplémentaire en 6^{ème}, pour... pour qu'ils puissent... travailler directement avec les élèves. Euh... mais c'est important que cette démarche soit reprise aussi... par ailleurs, hein
- Q : [acquiescement]. Et vous la voyez comment l'évolution du projet, là, sur les 3 ans ?
- [silence] euh... alors, l'évolution du projet, j'espère qu'elle sera celle qu'on avait à peu près décrit
- Q : [acquiescement]
- A savoir que l'on va faire rentrer nos 6^{ème} avec ces... ces ateliers. Donc on dit : le projet a déjà une année, quoi – pour nous
- Q : [acquiescement]
- Ils vont rentrer en 6^{ème} sur ces projets ; moi j'aimerais bien qu'ils travaillent effectivement dans... dans les... des acquis notamment sur le socle commun à partir des différentes disciplines en... en incorporant ce projet de façon euh... spécifique, hein à la fois comme...
- Q : ... qu'il fasse partie de...
- Qu'en français ils travaillent sur le champ lexical, qu'ils travaillent sur des lectures, qu'il y ait un projet qui soit...
- Q : notamment l'intégrer dans les programmes euh...
- L'intégrer oui disons
- Q : d'accord

- Développer disons une sensibilité particulière au projet, éventuellement développer aussi des objectifs d'apprentissage communs, hein, comme on va travailler sur le lexique
- Q : [acquiescement]
- Un lexique commun en science et en français, par exemple, de façon à ce que les élèves puissent progresser dans les... dans les apprentissages non pas seulement en science et en science physique mais aussi dans les autres disciplines avec des repérages communs ; hein... qu'ils essaient d'étayer leur démarche ; mais je pense qu'ils vont le faire, hein... ils vont faire des réunions pédagogiques et euh... et essayer de définir des objectifs communs, partager des objectifs pour ce projet. [silence] euh... alors, il n'y aura pas que le français ; je pense qu'il y aura aussi certainement l'histoire – géographie. Moi, je vais – petit à petit disons – essayer de reprendre avec eux le sens du projet et de voir évidemment s'ils construisent quelque chose qui a vraiment euh [silence]... qui est commun ; et il suffira pour moi, bon, de veiller justement dans la mise en œuvre de l'équipe pédagogique qu'il y ait quand même une cohérence
- Q : [acquiescement] et que chacun vienne se greffer...
- Voilà.
- Q : ... au projet
- Que chacun le prenne, on va dire, à cœur et essaye de l'intégrer à son enseignement
- Q : alors, est-ce que, à terme, cela voudrait dire que... peut-être avoir des classes par... à thème ?
- Ben, cette année c'est le cas, hein
- Q : [acquiescement]
- Alors cette année, y'a une classe euh... y'aura une classe de 6^{ème} qui sera thématique avec projet PASS ; y'aura pas que celle-là d'ailleurs hein, y'a une classe environnement... je ne sais pas si on va les coupler, si c'est... je ne sais pas s'il est intéressant pour nous de bien les cibler ou si on va les coupler... auquel cas, peut-être, ils se perdraient un petit peu, parce que repérer les compétences communes à la fois en SVT et physique, ça risque d'être un petit peu... de faire un petit peu trop de... de... enfin, de rendre les choses un peu plus complexes [silence]. Mon idée à moi c'était quand même de conserver la cohorte actuelle CM2, de les conserver en 6^{ème}. Comme ils ne sont que 18, de toute façon, je pense que l'on ne va pas s'acheminer vers un mélange de cette classe avec d'autres niveaux
- Q : [acquiescement]
- Avec d'autres divisions
- Q : [acquiescement]
- Et puis on les conservera pareillement en 5^{ème}. Je pense que c'est, que l'idéal ce serait ça, de façon à ce qu'ils se sentent à la fois impliqués dans le projet de bout en bout, qu'il y ait une bonne lisibilité aussi, et puis que les équipes euh... parviennent vraiment à travailler ensemble. La difficulté de scinder la classe,

c'est que les équipes n'arrivent pas à s'ajuster... si on fait intervenir trop de monde, y'aura... y'aura... un projet très... pas aussi cohérent je pense. Voilà, donc on essaiera de garder jusqu'en 5^{ème}. Bon, ça présente aussi des inconvénients hein, de garder les élèves ensemble

- Q : [acquiescement]
- Si l'alchimie de la classe ne fonctionne pas bien
- Q : oui, c'est sûr
- De celle-là, mais des autres aussi
- Q : [acquiescement]
- Euh... et puis euh... [silence] on verra... comment ça évolue sur la 6^{ème} et... on gardera cette optique, cette logique, oui.
- Q : d'accord. Donc finalement, fonctionner par thème, ça amène beaucoup de choses... euh... dans les classes... ça...
- Finalement...
- Q : ça fonctionne...
- Enfin, moi je pense que c'est très... c'est intéressant parce que à la fois c'est fédérateur... les équipes pédagogiques
- Q : [acquiescement]
- Et ensuite euh... [silence] les équipes euh... développent une façon d'apprendre qui est différente ; donc elles remettent en cause la pédagogie
- Q : donc, y'a une façon d'enseigner aussi différente ?
- Une façon d'enseigner qui est différente, oui.
- Q : [acquiescement]
- Euh... je pense que les élèves eux-mêmes, de toute façon, sont... sont très euh... [silence] on voit que l'application... ; enfin, j'ai monté d'autres projets hein, par ailleurs...
- Q : [acquiescement]
- ... dans ma carrière. L'implication des élèves est très différente sur des pédagogies à projet quoi. [silence] donc quand on fait une thématique, les élèves... ça leur donne du sens je veux dire, ça donne du sens aux...
- Q : d'accord
- Ça donne du sens aux apprentissages, ça c'est clair et donc l'implication est différente. Et en plus, la pédagogie étant de nature différente, par exemple il peut y avoir des travaux en groupe, des présentations collectives, c'est beaucoup plus euh... c'est positif pour les élèves
- Q : ils sont plus sensibles à ce genre de... de pédagogie selon vous...
- Ça change de la... de la... du cours magistral
- Q : d'accord, oui

- Et ça donne du sens, bien entendu, c'est...
- Q : [acquiescement]
- C'est ça la pédagogie de projet, c'est quand même
- Q : ... de donner du sens
- De donner du sens et d'impliquer ; non, ça favorise aussi les travaux de groupe, c'est très important ça pour les élèves. Et une implication de nature différente... euh... peut-être ça évite aussi à certains élèves de se retrouver seuls, isolés quoi face à... à l'échec ; et travailler en groupe c'est déjà aussi se sentir un petit peu portés et chacun, je pense, on le voit hein, les profils d'élèves qui ont des difficultés peuvent tout à fait se retrouver lorsqu'ils sont dans le travail en équipe parce qu'ils sont moteurs, parce qu'ils vont apporter des idées
- Q : [acquiescement]
- Parce qu'ils vont être dynamiques, enfin bon... donc y'a un développement aussi euh... de compétences un peu particulières dans le travail par projet qui favorise l'implication des élèves même faibles, même fragiles
- Q : [acquiescement]
- Voilà. Bon, c'est aussi pour ça que cette année on n'a pas développé que le projet PASS hein, on a... moi, petit à petit, j'essaye de mettre en place des choses justement en niveau 5^{ème} une classe en arts plastiques, donc le projet Environnement, une classe en thématique Environnement 6^{ème} ... aussi
- Q : d'accord. Juste un petit peu pour conclure, est-ce que vous pouvez me faire un peu un retour sur ce projet – enfin, avec votre regard extérieur puisque j'imagine que vous étiez pas dedans
- [acquiescement]
- Q : Sur un peu : est-ce qu'il y a une évolution entre le début de l'année et là, comme on arrive en fin d'année ?
- Alors écoutez, franchement, moi je suis vraiment un peu trop loin, vous voyez, du comment ça se passe concrètement pour faire un retour ; bon, j'ai le retour que me font les enseignants et les... l'assistant pédagogique, je ne sais pas s'il y a eu une évolution ; mais par contre, ce que j'ai perçu moi déjà, parce que je vais dans les écoles aussi, j'y suis allée pour la présentation donc du collègue, c'est que les parents avaient perçu vraiment un changement radical chez les enfants
- Q : ah d'accord
- Alors ça, ça m'a étonnée. Ils m'ont dit : mais c'est fou quand même, ils sont là sur leur projet, le soir ils nous font sortir sur le balcon [rires] pour observer les phases de la lune... Alors, j'ai trouvé... moi, je me suis dit : si on arrive à ça, alors ça c'est magnifique
- Q : [acquiescement]
- Ben voilà. Ne serait-ce que pour des choses comme ça, vous voyez justement que les enfants s'intéressent, qu'ils essaient d'amener les parents justement

dans la démarche [rire] moi je crois que c'est forcément quelque chose de positif. Donc, les gens, les parents que j'avais rencontré avaient remarqué effectivement l'intérêt que les enfants avaient développé

- Q : [acquiescement]
- Euh... ça c'était clair. Et eux-mêmes du coup s'intéressaient à ce que leur apprend... à ce que leurs enfants apprennent. Donc c'est vraiment très positif. Alors, je pense qu'il y aura des manifestations ici en fin d'année, on va essayer de mener les élèves mais aussi les parents, tous ces moments aussi où les équipes, les enfants, les parents finalement arrivent à se retrouver autour des réalisations des enfants, c'est extrêmement positif
- Q : [acquiescement]
- L'évolution elle y est là, là dedans ; je pense que au départ là y'avait finalement une résonance qui était pas très importante parce que euh... bon c'était un atelier que d'ailleurs personne ne connaissait ici, hein, en gros, il faut schématiser, on est quand même 120 personnes
- Q : [acquiescement]
- Donc euh... adultes [rire] donc personne ne sait exactement ce que fait l'autre
- Q : ben oui, c'est normal
- Hein, donc là on a, on a développé à la fois l'impact du projet hein, parce que moi j'ai affiché ce projet PASS, j'ai réuni les équipes, et puis tout le monde sait que ce projet a lieu maintenant, il est thématique, on a fait un conseil pédagogique on en a encore parlé, euh... ça se développe aussi auprès des parents, la communication qu'il y a autour de ces actions aussi est très importante
- Q : [acquiescement]
- Ça valorise les élèves, les équipes – c'est très important. Alors, l'évolution elle est là
- Q : [acquiescement] d'accord
- Elle est quand même dans le fait que d'avoir introd... de s'être introduit dans ce projet PASS, en le fléchant, ça lui a donné une résonance... allez, qu'il n'avait pas au départ en tant euh... que projet Astronomie
- Q : [acquiescement]
- Voilà. On est sur un projet déjà qui a une valeur pour l'établissement
- Q : donc au bout de 3 ans, ça va être...
- Et donc je pense que quand même on va... on va arriver à... alors justement ce sera important de prévoir la communication autour de ça, moi j'attends vos résultats à la fois pour expliquer aux équipes, relancer des... des dynamiques, hein, vous savez on est toujours finalement nous... on cherche ce qui va accrocher disons, fédérer et tirer les... les personnes vers euh... justement une réflexion, vers... de nouveaux projets, etc. donc, c'est très très bien... pour ça.
- Q : Ok
- Voilà

- Q : ben merci beaucoup
- Je vous en prie.

**Lycée les Freesias, Élèves groupe 1,
E12.E.Z.L.A**

- Q : j'avais envie un peu de parler du projet donc MPS là, euh... ce que vous faites donc concrètement dans ce projet, comment ça se passe une séance... déjà on va commencer par ça et puis après on va voir. Comment ça... comment euh... comment commence là une séance de MPS ? qu'est-ce que vous faites ? est-ce que vous manipulez ? sur quoi vous travaillez ? des choses comme ça

- Ben on rentre en salle

- Q : [acquiescement]

- Bon ils font l'appel tout ça, on s'installe, ensuite on met nos blouses et tout ; après on a... on trouve du matériel sur les tables, on a un protocole tout ça et on doit faire euh.. différentes expériences, on doit faire des recherches mais en fait on est autonome dans la salle

- Q : [acquiescement]

- Si on a besoin d'ordinateur, on se déplace, on va sur l'ordinateur, on fait notre recherche qui nous permet de continuer dans ... dans l'expérience et ils font exprès... ils font exprès de nous mettre dans... de nous faire faire des recherches tout seul en fait pour qu'on a/

- Q : d'accord

- Pour qu'on apprenne à être autonome

- Oui mais on est déjà autonome parce que y'a pas que en MPS qu'on manipule des choses comme ça ; y'a en SVT tout ça ; en fait les profs ils nous aident à être autonomes non seulement pendant les cours mais aussi dans la vie, enfin dans la vie de tou/

- Ouais dans tout

- Dans la vie quotidienne

- Q : comment ça dans la vie qu... comment ça ? comment ils vous enseignent ça ?

- Ben parce que avant au collège, ils nous donnaient une feuille, ils commençaient à nous expliquer chaque consigne et tout ça alors que là on nous donne un protocole et/

- On est libre

- Ils vont ... ils vont s'asseoir et on fait tout seul

- Q : d'accord

- Mais si on a des questions, qu'ils voient qu'on bloque et tout ça, ils vont nous aider quand même, ils vont pas nous ignorer

- Q : [acquiescement]

- Mais ils veulent qu'on se débrouille absolument en fait
- [acquiescement]
- Quand on veut faire des photocopies, on imprime et on, on/
- C'est nous, on imprime et on y va, on se déplace et on fait tout toute seule
- Q : et ça vous convient ce genre de.../
- Franchement oui
- Ouii
- Ouais moi oui
- [acquiescement]
- Q : qu'est-ce que vous /
- C'est bien quand on fait tout seul et/
- Ouais/
- On se sent suivies
- On n'est pas content quand on nous donne des ordres, ça m'énerve
- Ouais, fait ça, écoute, gnagnagna.. alors que là, on rentre, on/
- On se sent plus intelligent
- Ouais voilà
- On a nos repères
- Ouais
- On sait... quoi faire ou comment faire/
- Q : et déjà euh... mais même quand vous êtes arrivées au premier cours et tout ... parce que c'est quand même assez nouveau
- Non [réponses toutes à la fois !] non le premier cours non
- Le premier euh... le premier thème on a travaillé ensemble, on faisait pas d'expérience parce que c'est sur la sismologie
- Ouais
- Mais c'est à partir qu'on a commencé à travailler sur les expériences sur [Comenius ??] que eh ben au fur et à mesure on a /
- En sismologie on faisait des expériences aussi mais pas dès le premier cours
- Oui voilà
- Genre au déb... au premier cours tout ça, ils nous apprenaient/
- Ils nous disaient comment ça allait se passer, on faisait des documents, ils analysaient si on arrivait à réfléchir tout ça, donc en séance personnelle et puis après, ils mettaient en place euh... des expériences/
- Au fur et à mesure les expériences
- Q : d'accord
- Au début, ça commençait avec des documents et/

- Tout doucement en fait
- Q : tout doucement... pour apprécier
- Ouais voilà, après on devait créer des... des... nos... comment... nos prototypes c'est ça ? prototypes
- Protocoles
- Non euh... là où on devait faire les sismographes tout ça
- Ah oui on avait fait la journée sismologie aussi au début et on avait cherché, on avait créé ouais/
- Avec nos panneaux,
- ouais on avait fait nos panneaux tout ça, tout seul et euh genre euh... avec nos expériences, nos connaissances, on faisait des synthèses tout ça mais par binome, on était par binome par/
- oui
- moi j'étais avec Fatou et euh voilà, on était par binome et on se faisait tout tout/
- et dès que y'avait un truc qui allait pas par exemple, on leur donnait, ils corrigeaient, ils nous écrivaient des commentaires
- Q : d'accord
- Et puis après c'était à nous d'améliorer comme ce qu'on est en train de faire là
- Et après y'a des gens qui sont venus, de l'extérieur, pour visi... pour voir un peu ce qu'on a fait tout ça, ils nous ont posé des questions, enfin c'était comme si c'étaient nous les profs qui expliquaient /
- Q : carrément euh...
- Et y'a même des profs de notre collègue qui sont venus nous voir
- Oui
- De notre ancien collègue et après ils disaient que c'était bien, c'était bien
- Ils ont vu qu'on avait changé, qu'on n'était plus comme avant
[acquiescement]
- Q : donc changé parce que vous êtes euh/
- On est plus sûres en fait ouais
- Ouais
- Q : et c'est grâce à ça.../
- Franchement oui
[acquiescement]
- Q : on vous fait confiance, c'est ça qui...
- Ouais ouais
- Ben c'est-à-dire là euh... pour nous c'est bien
- Parce qu'on connaît les consignes de sécurité et tout ça
[acquiescement]

- Donc ...
- Ouais ils nous ont tout appris
- Q : donc c'est bon
- [acquiescement]
- Q : donc euh oui, donc c'est pas du tout pareil que les cours classiques
- Non
- Les cours classiques on est soumis
- Q : alors qu'est-ce qui ... ouais voilà
- C'est : tu t'asseois, tu te tais, tu travailles et tu écoutes, c'est tout
- Voilà [rire]
- T'as des questions, tu poses, ils te répondent et tu te tais
- Tu fais tes exercices et tu fais euh... alors que là/
- Là on découvre
- Ce qu'on fait dans les autres cours en fait c'est ce qu'on fait depuis la primaire, euh... au collège ça a pas changé
- C'est du classique
- Enfin ouais voilà c'est un classique, tandis que là non, c'est nous que ... qu'on fait tout nous-mêmes
- [acquiescement]
- On fait nos/
- Q : vous faites vous-mêmes
- Ouais
- Et on fait des panneaux pour dire qu'on a fait ça, ci et ça, les profs ils nous cor... presque ils nous corrigent pas en fait hein
- Juste ils lisent ils nous disent si c'est bien ou pas/
- Ils font des commentaires mais sinon euh/
- Mais ils veulent que/
- Ils disent là où ça va là où ça va pas et après on reprend le panneau, on refait, on/
- Ils veulent toujours que ce soit parfait, enfin au..., au maximum
- Ouais
- Par exemple on a fait un panneau et ça avait sonné déjà eh ben non on est resté pour continuer pendant dix minutes
- Ils voulaient qu'on le termine absolument
- Ouais parce qu/
- Ouais des fois c'est comme ça, ils nous font ... on en a un dans la tête eh ben il faut terminer

- On commence il faut terminer
- On a trois heures de MPS, on a trois heures pour faire ça, il faut/
- Q : il faut qu'aux trois heures ce soit fini
- [acquiescement]
- [acquiescement]
- Q : d'accord
- Et après...
- Là on a fait un panneau tout ça, on l'a rendu, ils nous ont corrigé, ils nous ont dit ce qui allait pas et là par exemple on est en train de.. de le... de l'améliorer
- Ouais
- Par rapport à leur... leurs commentaires sur la... voilà
- Parce qu'ils l'ont imprimé, par rapport à ce qu'on a fait, ils ont corrigé des choses
- Par exemple ils ont donné des conseils
- Des conseils
- Aérer le texte, là c'est illisible, tout ça
- Ouais tout ça et après ils nous l'ont donné
- Le rendre plus joyeux
- Pour l'imprimer et on va le corriger sur l'ordi, on va le re-imprimer et/
- Q : donc vous faites vraiment tout du début à la fin
- [acquiescement]
- [acquiescement]
- Q : le thème, après, la présentation/
- Tout
- tout
- [5.00]
- Q : après la restitution/
- Tout
- tout
- Q : vous faites aussi des exposés ou vous... imprimez un/
- Si, les panneaux qu'on a accrochés après on va les afficher en bas pour le lycée
- Ouais
- Q : d'accord ; et vous allez le présenter à l'oral euh...
- Non
- Non juste on l'expose et les gens ils lisent
- Mais c'est ... on veut l'améliorer pour le rendre joli à l'œil nu comme/
- Q : d'accord

- Comme ça y'a des gens qui sont attirés, ils viennent
- Voilà
- Ils sont attirés, ils regardent la photo
- Que nous quand on voit un papier blanc, enfin noir sur blanc, on va pas lire forcément, on veut que y'a des couleurs, que/
- Quand c'est tout serré/
- Ouais
- Mais là ils vont savoir que c'est nous qui l'ont fait, ils vont savoir ... ils vont tous lire, ils nous connaissent tous
- Ouais ouais ouais
- Q : et qu'est-ce que vous aimez un peu le plus là dedans ? dans ce...
- Ben l'autonomie, l'autonomie
- Ouais
- Et c'est les expériences qu'on fait
- Moi découvrir des choses
- Ouais l'expérience, des fois d/
- Q : donc de manipuler, c'est ça ?
- Ouais
- Ouais ouais [collégial]
- Ben vu qu'on n'est plus au collège, nous au collège, dans notre collège, on manipulait presque pas
- [acquiescement général]
- Et on voyait dans les films et tout, Les experts, tout ça [rires] et en fait quand on est ici on se sent [rires]
- Qui tu es toi pour travailler [rires]
- Ouais [rires] de quel film ?
- Alors que au collège c'est ... le fil dans le chargeur
- Ouais [rires]
- Là c'est bien parce qu'on bouge en fait ; c'est trois heures, mais c'est pas trois heures assise sur une chaise en train d'écrire et répondre aux questions, c'est trois heures à manipuler/
- A aller sur l'ordinateur faire des recherches, faire des panneaux
- [acquiescement]
- On bouge, on reste pas assise sur la chaise en fait
- Q : [acquiescement]
- On découvre des choses
- Ça passe vite les trois heures

- On voit après que tout ce qu'on a fait là ben c'est tout relié
- Ouais
- Ça, et du début à la fin
- Voilà
- Chaque groupe on a vu que c'était tout relié
- [acquiescement]
- Un groupe va faire le début de quelque chose, un autre la suite, enfin...
- En fait ce qu'on fait ça se relie
- Q : ça se relie, parce qu'après vous présentez votre travail aux autres
- [réponse collégiale] ouais aux autres, et après on apprend des choses et après on dit que ça c'est... et voilà
- Q : [acquiescement]
- Ah ouais ouais
- Q : alors tu me disais que t'avais découvert des choses ... quels genres de choses ?
- Ben ce qu'il y a dans les aliments
- [rires]
- Ben non ce qu'il y a dans les aliments, le glucose et tout, moi je savais pas comment ça marchait, eh ben grâce à ça, j'ai pu comprendre/
- Ouais le pain et tout
- Oui dans le pain, la mayonnaise et tout ça, j'ai pu comprendre comment ça marchait
- L'étude de l'alimentation
- Le vin
- Moi je mange mais je me... je...
- tant que c'est bon je mange
- Ouais moi aussi
- Avant je me contentais qu'au goût de la chose
- Ouais c'est ça
- Ouais moi maintenant je vois un truc, j'essaie de savoir comment ça c'est possible
- Je regarde les ingrédients et tout
- Oui les ingrédients et tout, je m'intéresse maintenant
- Q : et c'est important ça de savoir ça ?
- Oui oui
- Oui
- Oui, ben il faut savoir ce qu'on mange
- [rires]

- Q : pour vous c'est important
- [réponse collégiale] oui
- Oui enfin depuis qu'on fait un peu la différence, on fait/
- Avant on voyait un morceau de pain, on le mangeait comme ça
- Ouais
- Alors que là, depuis qu'on a fait le pain, je regarde le pain différemment
- Ouais encore on est pressées parce que dans pas longtemps on va une séquence sur la police scientifique et tout ça
- Ah ouais c'est trop bien
- Ah ça...
- On va faire des recherches comme Les experts sur la télé [rires]
- On a dit « on veut le faire aussi »
- Même l'année dernière ils sont venus nous présenter le projet au collègue
- Q : ouais
- Et dès qu'ils nous ont dit « police scientifique », on a tous dit « oh yes » [rires]
- Ouais
- Q : de quoi alors... vous voulez... pourquoi vous avez choisi MPS au fait ?
- Ben moi en fait, enfin, y'en a plusieurs dans mon lycée, dans mon collègue qui ont choisi euh... qui ont choisi MPS parce que ils sont... nos profs ils sont venus faire des représentations de ce... de cette euh... de cette option dans les collèges, mais moi je devais le faire avant qu'ils viennent en fait parce que c'était pas trop connu, personne la connaissait et ma professeuse principale comme elle savait que j'aimais la science et tout ça, elle m'a... elle m'a proposé ça ; en plus elle savait qu'il allait y avoir un projet tout ça, elle me l'a dit, ensuite, un ou deux mois après ils sont venus nous présenter ça et tout le monde est venu en MPS après... enfin, moi, c'était avant qu'ils viennent/
- Non moi c'est/
- C'est parce que c'est ma prof qui me l'avait conseillé parce qu'elle savait que j'aimais les... tout ce qui est scientifique, tout ça, et j'aime faire des recherches et tout et euh...
- Non moi j'aime ça depuis toute petite
- Ouais moi aussi
- Moi j'ai vu les options, j'ai pris MPS tout de suite
- [acquiescement]
- Parce que déjà quand on a vu Pratique Scientifique, ça nous a attiré
- Déjà le nom/
- Quand on voit « pratique », pratique ça...
- Ouais
- On sait que c'est pratiquer

- Manipuler, c'est pas... euh... voilà
- Q : c'est pas euh...
- C'est pas comme on voit euh... j'sais pas
[parlent toutes à la fois...]
- Ouais voilà
- C'est pas... au tableau, on s'imagine
- En sciences on s'imagine physique SVT
- Ouais/
- Ouais/
- Q : qu'est-ce que c'est les choses que vous aimez autant là ?
- Ben en plus y'a/
- Ben c'est manipuler
- C'est pas pour... voilà, mais ya pas de devoirs, ya pas de contrôles, donc/
- Et puis on n'est pas noté
- On n'est pas stressées en fait
- On prend du plaisir à venir
- C'est pas ce qui nous motive à travailler en fait les autres profs ils ont rien compris à la vie je crois
[rires]
- Ils nous font des contrôles mais... je vous assure... on travaille, on n'a pas de contrôles tout ça, mais on est plus euh... on est mieux
- Ouais
- On n'a pas de pression
- On a le moral, voilà
- On est joyeux, on travaille deux fois plus vite
- Q : [acquiescement]
- Tandis que quand on est en cours, c'est toujours la même chose, toujours la même chose
- Ouais
- On écrit au tableau
- On perd nos capacités et tout ça, tandis que là, non
- Parce que là, avant les trois heures de MPS on a physique
- Ouais
- Et tout le monde se dit « je me languis MPS après la physique » parce que en physique on est là à écouter le cours, faites les exercices, répondez aux questions, demain contrôle, la semaine prochaine exercices, alors que là on vient, pas de contrôle, pas d'exercices. On sait qu'on va ressortir sans exercice, devoir à faire,

rien du tout ; on vient là pour manipuler, pour faire des expériences et franchement c'est bien

[acquiescement]

- Q : et vous faites quand même le lien, ça vous aide quand même ce... cette option avec les autres matières

- Oui parce que quand... par exemple le matériel, on a pas tout encore découvert dans les autres matières tandis qu'ici tout ... tout le monde connaît tout déjà, les noms, comment manipu..., comment utiliser ces... ces/

- Ouais

- Ces matériaux là, tandis que dans les autres cours, des fois le prof il est là, il nous dit « ouais vous savez c'est quoi ça ? ça fait ça », on dit « Monsieur, on sait déjà »

[acquiescement]

- Et on gagne du temps aussi dans les autres cours

- Sinon la semaine dernière par exemple, ils nous avaient donné un protocole le prof de physique

[10.00]

- Mais qu'a... qui... c'était exactement le même qu'en MPS, alors/

- Quand même on a des facilités

- En MPS, c'est nous qu'on a créé notre protocole, enfin c'est

- Moi, on l'a créé alors/

- En cours de chimie c'est le même principe en fait

[acquiescement]

- Sauf que on l'avait déjà le protocole

- C'était sur/

- On lui a dit hier, on a/

- On a dû imaginer le protocole et on l'a appliqué

[acquiescement]

- On a eu plus de facilités que les autres en tout cas

- Parce qu'on l'a déjà fait

- Q : [acquiescement]. Ok. Et du coup donc euh... apparemment, vous aimiez vraiment les sciences avant, vous aviez aussi de bonnes notes avant et tout euh... ?

- Ouais

- Oui

- Q : en sciences quoi ?

- Ouais

- Q : toi non ?

- Ben moi j'avais une prof euh... bidon... bidon, elle me traumatisait

- Mais là euh/

[acquiescement]

- Je commence à avoir peur moi

- Pourquoi ?

- Par rapport aux notes, c'est trop...sur...

- Notes de quoi ?

- Maths

- Ah non maths

- Ouais mais le prof/

- Ah non mais les maths c'est/

- Moi j'aime les maths

- T'aimes ?

- Mais en fait faut pas te dévaloriser sur les notes, si t'as une mauvaise note, l'important c'est ce qui reste dans ta tête, moi ma mère elle me dit toujours

- Ouais je sais mais euh...

- Ben ouais parce que par exemple, lui, ses contrôles/

- Ouais eux ils se passent rien d'autre mais après...

- Après t'imagines s'ils te changent de filière... et que t'aimes pas, c'est pour ça, j'ai peur quoi

- Ouais mais en maths, on fait un contrôle, on n'a que dix sur vingt, douze, on est dégoutée

- Alors qu'on s'est cassée la tête

- Voilà

- Q : [acquiescement]

- Ensuite... mais après on le redit, tout ça, on se dit « mince, j'aurais dû faire ça, ça, ça, je suis bête tout ça » et après, genre on sait qu'est-ce qu'on a fait comme erreur mais...

- Ouais

- Comme on a dit, c'est dommage, c'est qu'ils se basent sur les notes dans les autres cours, pas comme ici

[acquiescement]

[acquiescement]

- Pas sur les compétences, sur les notes ; c'est pour ça, après ils vont peut-être nous orienter dans une filière qu'on n'aime pas et ...

- Et...

- Q : et vous voulez faire quoi comme première l'année prochaine ?

- Première S

- S

- Q : tous S

- Non moi non, ES
- Q : ES ?
- Voilà oui
- Q : donc pourquoi ES ?
- Parce que je veux ... parce que je veux... je veux... je veux faire du commerce en fait ; donc euh... ES ... et si c'est des sciences et moi... enfin si, c'est bien mais euh... les maths et tout ça, ça... moi ça me plaît pas
- Q : d'accord
- Les maths ça me plaît pas, enfin si, ça me plaît mais ... mais j'arrive pas [silence]
- Elle a des difficultés
- Ouais et j'ai beaucoup de difficultés ; à la maison je refais tous les exercices, je re... je revois mes... mes devoirs maison, mes contrôles tout ça, ben... je comprends mais je comprends pas en même temps, c'est difficile
- Q : donc c'est beaucoup d'efforts finalement et euh...
- Ouais... voilà
- Q : et vous alors en S, sûr
- Ouais
- [acquiescement]
- Q : vous avez une idée un peu de ce que vous voulez faire après ?
- Pédiatre... enfin, depuis que je suis bébé j'ai cette idée en tête, je sais qu'il y a beaucoup d'années d'étude, je sais que peut-être je vais redoubler
- Ouais
- Peut-être je réussirai à quarante ans à avoir mon métier, mais depuis que je suis petite j'ai envie de faire ça
- Ouais
- Depuis que j'ai euh... depuis que j'ai cinq ans, j'étais petite mais je voulais faire docteur
- Moi aussi, aïe moi aussi
- Avant je voulais.../
- Et justement/
- Avant je voulais faire un métier avec les bébés soit docteur, c'est dans la médecine, alors j'ai dit « je vais faire médecine » parce qu'on gagne plus d'argent... et ensuite je savais pas que pédiatre ça existait et j'ai dit que... beh depuis que j'ai su que ça existait beh...
- Moi j'ai/
- J'ai ça en tête, ça fait huit ans, neuf ans que j'ai ça en tête
- Q : [acquiescement]
- Moi quand j'étais petite aussi je disais « non je vais faire puéricul... non je vais faire docteur », après quand j'étais... à un moment j'étais à l'hôpital que j'étais

malade, j'ai vu ... mais c'était toujours les mêmes infirmiers pour toujours les mêmes enfants, et j'ai dit « maman, je veux faire docteur pour enfants » et elle m'a dit « ça s'appelle un pédiatre » et depuis je veux faire ça

- Q : [acquiescement]

- Après j'ai vu les études et tout et c'est vrai ça m'a démoralisé mais ça m'a motivé en même temps/

- Mais tu t'en fous parce qu'après les années d'études elles seront derrière toi

- Ouais

- Quand t'arriveras à 28 ans, y'en a qui auront travaillé toute leur vie à ED caissières

[acquiescement]

- Tandis que toi après tu commences ta nouvelle vie mais/

- C'est bien

- Ce qui est derrière tu l'oublies

[acquiescement]

- Je veux dire à 28 ans – 28 ans, vous serez au même niveau, au même moment de la vie, mais toi tu gagneras mieux et elles non

- Eh beh c'est pour ça je te dis « j'ai peur » c'est parce que ... vu la note, des fois je ... j'ai envie de pleurer, je me dis « purée, je serais jamais, je ferais jamais mon métier » mais après/

- Ouais nous aussi mais après/

- On regarde les notes/

- Jusqu'à la fin troisième, j'ai voulu faire... enfin depuis toute petite

- Q : [acquiescement]

- J'adore les animaux, j'ai toujours voulu faire vétérinaire depuis vraiment toute petite et euh... jusqu'à la fin de troisième, eh beh on m'avait qu'il y avait beaucoup d'études et que ... et que... j'arrivais pas en maths... ni en physique, ni en SVT... donc euh... [rire] donc euh... déjà, déjà je voulais faire prof d'anglais ou... ou... vétérinaire, donc après vétérinaire, j'ai dit que je voulais faire prof d'anglais ; prof d'anglais après ça me plaît mais... parce que j'adore l'anglais tout ça, mais ça ne me plaît plus parce que ... quitter l'école pour revenir à l'école ça me... même si c'est pas dans les mêmes circonstances, j'ai plus trop envie. Donc euh... donc du coup, j'aime les langues, tout ça, donc euh... j'ai regardé un peu ce qu'il y avait dedans et... euh... le commerce me plaît

- Grâce à Comenius aussi, elle m'avait dit... grâce à Comenius

- Q : voilà c'est ça je voulais dire aussi, on pourrait un peu parler aussi du projet Comenius, comment ça s'est passé euh...

- Ah ben bien

- Ouais très bien

- Y'a/

- Q : qu'est-ce que vous apprenez ?

- C'est pas le même mode de vie quand même hein ; y'a... y'a un gros changement entre Marseille et/
 - On a été dépayés quand même
 - Ouais
 - Ouais quand même
 - Même les personnes et tout, c'est pas du tout la même chose, vous voyez que Marseille c'est une ville où y'a plein de couleurs, où/
 - Multiculturelle
 - Ouais multiculturelle, y'a plein de.. de restaurants différents, y'a plein de trucs/
 - Personne/
 - On va dans la rue, on voit/
 - De tout
 - Des centaines de sortes de choses différentes
 - Tu vois
 - Tandis que là bas, y'a une... y'a une personne/
 - Y'a une sorte/
 - C'est les blonds
 - Blonds blancs
 - Blonds blancs blancs
 - Blond blanc blond
 - Avec les yeux bleus
 - Blond aux yeux bleus
 - On dirait des photocopies/
 - C'est la norme
 - Ah p.., puis c'est... oh je te dis ; elle là on l'a vu hier, alors c'est... y'en a une autre, mais c'est... c'est... ça rend fou
 - Y'en a de partout dans le lycée, c'est de partout la même personne, les blonds et blondes aux yeux bleus
 - Quand on est arrivées au lycée, ils nous ont tous regardé comme ça
 - Ouais ils étaient choqués
 - Choqués
 - Voir des autres personnes, d'autre ... d'autre religion ou d'autre couleur de peau
- [15.00]
- Ouais
 - On n'a vu que deux personnes de couleur différente
 - On a vu un seul
 - On a vu un noir

- Non trois, trois... moi j'en ai vu deux
- Un noir dans la rue
- Ah oui, t'étais pas là
- Ouais
- Je suis allée les voir et je leur ai dit euh... je leur ai demandé s'ils parlaient fr... anglais et tout ça euh...
- [rires]
- Ah oui
- Et tout ça, ils ont dit « vous êtes françaises », mais en fait c'étaient des français, alors après on a parlé
- Non moi j'étais avec Anaïs et Nancy, on a trouvé euh... là on a rencontré une... une star dans la... dans le magasin
- Dans la
- Dans le magasin de chaussures
- Elle savait pas
- Mais on savait pas en fait ; nous on cherchait des chaussures tout ça, on regardait et... mais en fait c'était un noir aussi et après il vient et... et nous on parlait fort et.. et on parlait français, et lui il est venu vers nous et il nous/
- Il leur/
- Il nous a fait « oh vous êtes français »
- Non, en anglais d'abord il leur a dit
- Ouii
- il leur a parlé en anglais et y'a une copine à nous elle a fait... « fais semblant de pas comprendre, fais semblant de pas comprendre »
- Et le pire c'est/
- « ah vous parlez français ? » alors aïe...
- [rires]
- Voilà, et l'autre il a dit ; il nous a demandé, il a fait « ah vous êtes françaises » et là, l'autre, fort hein, « fais semblant de pas comprendre »
- [rires]
- « Et alors vous parlez français »
- Et après on a dit « oui » et tout ça, et puis en fait c'était un joueur de foo/
- Oui
- C'est un joueur de foot allemand qui a fait la coupe du monde, tout ça et que.../
- Comment il s'appelle ?
- Je me rappelle plus
- Euh..
- Q : et qui venait...

- En fait il habite à Cracovie, enfin depuis euh... je ne sais plus, ça faisait pas longtemps qu'il a emménagé à Cracovie et après il nous a euh... amené à boire à ... à manger une glace tout ça, c'était bien
- Q : le projet Comenius c'est bien pour rencontrer euh...
- Ouais
- Ouais
- Ouais d'autres personnes
- Oui, tout ça ; après y'avait les familles d'accueil aussi
- Et aussi pour pratiquer la langue
- Trop fort
- Q : oui vous avez/
- Parce que chez nous on peut pas parler anglais, enfin je veux dire on apprend et dès qu'on n'est plus dans la salle, ça y est, on oublie
- Q : et vous arriviez bien à parler anglais euh...
- Non au début on avait un blocage/
- Ouais moi c'est bon/
- Mais bon après là, on a pris l'habitude, on sait que quand on va repartir en Italie, eh ben ça va revenir tout seul, on a moins honte, on arrivera mieux à s'exprimer
- Moi j'arrivais plus à parler français
- Q : quand t'es revenue après ?
- C'est l'habitude
- Parce que y'avait ma ... ma correspondante/
- T'as qu'à demander à ma mère... faut me parler anglais moi
- Zia
- [rires]
- Quand on est parties dans les familles d'accueil, eh ben y'a ma correspondante qui me demandait de lui apprendre des mots français et bon après... trois quatre jours après, parce que ... 24 h sur 24 parler français euh anglais tout ça, on prend l'habitude
- Q : [acquiescement]
- On prend l'habitude et moi quand on me demandait de parler français, de lui apprendre deux trois mots, j'arrivais pas à les... j'arrivais pas à retrouver les mots
- Q : [acquiescement]
- J'arrivais pas
- Par rapport au temps aussi, parce que à Marseille c'est méditerranéen ; même si en hiver il fait froid
- Il fait à moins deux, c'est pas le même moins deux que là bas
- C'est le sud

- Là bas il faisait maximum moins quinze
- Ouais
- Mais c'était/
- Q : vous êtes restées combien de temps là bas ?
- Beh en fait on a eu un problème
- 5 jours
- Après on est resté un jour de plus à/
- On est parties le mardi d'ici, on est arrivées le mardi soir vers minuit tout ça, donc on a passé mercredi, jeudi, vendredi ; samedi on a fait une visite de la ville, on s'est dirigé vers l'aéroport tout ça et l'avion il a été annulé ; le vol là était annulé, donc ensuite on a... ils nous ont euh..
- Mis dans un hôtel quatre étoiles
- Quatre étoiles, on était content
- Oh ouais
- Ouais
- Et donc après /
- Le lendemain Sonia et moi on est parties
- Nous deux on est parties avec la prof dans un premier vol ; enfin on a fait un escale euh...
- Q : c'est compliqué
- Ouais
- Q : c'est...
- On est parties avec la prof, on est parties dans un premier vol, y'avait un deuxième vol
- Et après euh... les autres euh... plus tard
- Nous on est arrivées vers vingt heures ici... vingt heures ou dix-neuf heures, je sais pas
- Ouais vers ces eaux là
- Nous à onze heures/
- Et eux vers onze heures et demi ... du soir
- Vers six heures on est arrivées
- Ouais quand même tôt on est arrivée
- Q : et du coup là le prochain voyage c'est ... comment...
- Eh ben c'est en avril
- En avril ouais
- En mars ?
- Fin mars

- Ouais fin mars début avril, début avril ouais et on va partir en Italie, dans la botte, dans les /
- Bouy !
- [rires]
- Les Pouys
- Les Pouys ! [rires]
- Dans les Pouys, bon là on a douze heures de vol, on va faire euh.../
- Marseille Paris, Paris Munich et Munich/
- Q : c'est parce que c'est compliqué d'aller/
- Munich Pouys
- Q : c'est ce que m'avait dit votre prof, c'est...
- [acquiescement]
- Q : c'est très compliqué
- Mais nous ça nous plaît
- Ah oui moi j'ad... moi j'aime franchement hein
- [acquiescement]
- Nous, faire plein d'escales c'est bien
- [rires]
- Ben moi avec les escales c'est si on a le droit de visiter un peu la ville, genre ils nous laissent une heure de temps libre, et tout, avec les retards d'avion, on va rester à la ville ou quoi
- Ouais
- Ouais bon
- Ça va être bien
- [rires]
- Q : vous avez... vous aviez voyagé un peu avant ?
- Oui
- Oui ben on a fait tous les voyages de classe que y'avait au collège/
- Moi je/
- Ils ont pas fait de... de voyage
- A part un seul
- Ouais laisse-moi parler
- [rire]
- Moi je suis allée en Angleterre, je suis allée euh... bon dans la France, dans la montagne tout ça, aux Alpes, à Paris aussi et en Tunisie, pendant l'été ouais
- Q : ok
- Moi j'av/

- Q : vous aviez fait des voyages avant en fait, vous aviez déjà voyagé ?
- Oui oui
- Moi non/
- Mais pas dans les mêmes conditions ; c'est... c'est déjà c'était l'été
- Q : oui non c'est sûr mais euh... déjà voyager, de prendre l'avion et tout, c'est des choses comme ça que...
- Ouais
- Q : enfin on n'est pas ...
- Moi je suis partie au Sénégal, à Paris, je suis partie au festival de Cannes, en All... en Angleterre et à... euh...
- A Paris
- En Italie
- Ah en Italie
- Moi non, je suis jamais allée en/
- Q : toi non ? tu disais que t'avais pas beaucoup voyagé avant ?
- Si je suis partie une fois ... ça fait... cinq ans... en Algérie, c'est tout
- En Algérie ? T'es allée ou ?
- Oui Y'a ma grand-mère/
- Et à l'Ile Maurice ?
- Non c'est Maurice
- L'Ile Maurice ?
- [rires]
- Q : à elle toute seule
- [rires]
- [20.00]
- L'Ile Maurice ?!!!
- Q : pour revenir un peu sur le projet, vous allez faire quoi là en Italie ?
- Ben la même chose, des expériences
- Voilà
- De nutrition et alimentation
- Q : d'accord
- Mais c'est pour nous montrer différentes choses/
- Qu'on a pas voilà
- Q : [acquiescement]
- On a fait certaines expériences en Pologne, on va faire de différentes/
- D'autres en Italie et puis d'autres en Allemagne et puis après c'est eux/

- Q : quand c'est que c'est eux qui vont venir ?
- Eh ben c'est là et on commence à préparer
- Q : déjà ?
- Pour le pain, le vin et le... le...
- Et la mayonnaise
- Ouais
- Q : ok. Alors juste un petit peu comme ça pour conclure : est-ce que vous euh... conseillerez ce... ce genre de../
- Ah oui
- Oui
- Ah non pas moi
- [rires]
- Ah ouiii
- Oui
- Oui franchement c'est bien
- Q : donc euh... pourquoi ? on revient toujours à ça mais...
- Ben ça nous permet de pr/
- C'est plaisant/
- Et on peut pratiquer... on aime bien toucher, découvrir, tout ça/
- ouais franchement
- Tout ce qu'on voit, on veut toucher, on veut manipuler, on veut dire « ah c'est quoi ça ? »/
- Et on n'est pas comme avant/
- Les gens ils nous disent « ne touchez pas, regardez »/
- Mais on le fait quand même
- « ne touchez pas »
- On donne les ordres
- mais on le fait quand même, on fait tout le contraire
- En MPS... on est content vu que en MPS eh ben... on est obligé de toucher, de manipuler
- [acquiescement]
- C'est ça ce qui...
- Parce que si on touche pas on pourra rien faire après
- On a plein de libertés, on découvre des choses, enfin, on fait attention à ne pas le casser
- [acquiescement]
- Tout ça, donc euh... voilà

- Q : donc en pleine liberté et euh...
- [acquiescement]
- Ouais [collégial]
- Par exemple euh... pendant trois heures on a/
- Plus de notre âge/
- En plus pendant trois heures on a la salle pour nous tout seul, on a notre... notre table de travail où y'a tous les instruments... par exemple un groupe a sa table, un autre groupe a sa table, tout le monde a sa table/
- A sa table
- Voilà ; ils nous donnent les instruments, le protocole à suivre et on fait tout et à la fin on fait les panneaux et après on le donne au professeur et... je veux dire on peut faire tout ce qu'on veut et... enfin, par rapport aux expériences
- Q : [acquiescement]
- Aller sur l'ordinateur, demander au prof, aller chercher les... les... les impressions de feuilles dans la salle d'à côté, aller chercher les instruments
- En fait on se déplace comme on veut/
- Voilà on fait tout ce qu'on veut, on est libre de faire nos trucs comme on veut mais après à condition que ce soit fini dans les trois heures
- Q : [acquiescement]. Donc c'est vraiment la grande différence finalement avec les cours euh.../
- Ben oui, rester assis une heure euh... moi je me vois pas personnellement en MPS rester assis trois heures sur la chaise en train de répondre aux questions hein
- [acquiescement]
- Franchement...
- Comme avant/
- Comme on fait dans d'autres cours
- [acquiescement]
- Moi j'ai envie d'all... non rien !
- [rires]
- Q : envie de quoi ?
- J'ai envie d'aller voir le président et lui dire « vous devez faire... président » [rire] comme ça il comprend qu'il faut pas faire des heures pfff..
- Et qu'il faut pas réduire les grandes vacances
- Ouais [rires]
- Ouais en plus il veut réduire les grandes vacances
- Ouais il faut pas réduire les grandes vacances
- Ah ben oui, non... pour les premières, c'est abuser ça...
- C'est abuser ouais

- Vous pouvez pas transmettre ce...
- Depuis l'âge de trois ans../
- Q : j'ai... je vais l'envoyer !!
- [rires]
- On poste à l'adresse
- Q : j'y vais là
- [rires]
- Depuis l'âge de trois ans, on travaille, pour les grandes vacances, et les grandes vacances, c'est.../
- C'est notre bonheur
- C'est...
- Vous savez on y pense, maintenant euh... dès la rentrée de septembre on...
- Moi j'sais pas, je suis motivée pour aller à l'école pour avoir des vacances
- Début juillet on pense aux vacances prochaines
- Ouais
- On se dit « ça va passer trop vite », « vivement les vacances prochaines »
- En plus on n'aura même plus l'occasion d'aller voir notre famille dans...
- Ah oui c'est vrai
- Au pays d'origine
- Dans nos pays tout ça
- Q : ça fait... ouais
- Rester bloqué en France là
- Ouais
- En plus, sincèrement, un mois de vacances c'est/
- C'est trop court
- Ça passe trop vite
- Déjà les deux mois c'est trop court
- Et puis ils devraient... mettre euh...
- Hein ?
- [rires]
- Q : ils devraient ?
- Faut dire aussi que la génération d'aujourd'hui on mâche pas nos mots hein
- Ouais
- [rires]
- C'est pour ça qu'on aime bien MPS
- Q : C'est positif donc ! Merci pour vos réponses les filles, on va arrêter là.

**Lycée les Freesias, Groupe d'élèves 2,
E13.E.Z.L.A.**

- Q : alors, déjà pour commencer : pourquoi vous avez eu envie de parler là ?
- Ben on fait de la science...
- Q : oui non mais enfin, vous avez ... vous avez répondu volontaire pour quoi ?
- Euh... bon c'est qui qui parle en premier ?
- Q : vous pouvez parler tous en...
- Bon on fait comme ça
- Q : allez, comme vous voulez
- Toi alors
- Et puis Johanna et/
- Ok
- Pourquoi j'ai choisi le projet de sciences ?
- Q : non, là c'était... c'était juste pour savoir si... pourquoi vous aviez envie de... de parler un peu de ça
- Oh parce que/
- C'est intéressant
- Ben vu qu'on y participe, autant en parler
- Q : [acquiescement]
- Parce qu'on est les... on parle de la classe ?
- On est bien
- On peut parler à découvrir ce... ce projet avec vous ou/
- A tout le monde en fait
- Q : pourquoi tu dis « parler de la classe », c'est euh... t'es déléguée ?
- Non
- Non mais juste pour parler au nom de tous quoi
- Q : d'accord
- [rires]
- Q : ok, ok. Donc c'était un choix pour vous de prendre l'option MPS là en seconde ?
- Oui [collégial]
- Q : et pourquoi vous avez fait ce choix là ? vous connaissiez avant, quand vous étiez en troisième ?
- Oui

- Oui, on est venu nous le présenter ; ça avait l'air très intéressant surtout les diaporamas qu'ils nous ont montré/
- Q : [acquiescement]
- Etc., puis après euh... vu qu'on est orienté vers la science, vu qu'on veut faire un métier scientifique plus tard, c'était un atout en plus
- Q : [acquiescement]
- Ça ne servait à rien d'aller en L ou euh... de/
- Q : d'accord, déjà
- Ou de faire autre chose
- Q : déjà en seconde...
- Voilà
- Q : c'était orienté...
- C'est pour ça qu'on l'a pris et voilà
- Q : ok
- Personnellement, c'est parce que ... comme moi je voulais me diriger vers la section S, je savais pas c'est quoi il fallait faire, parce que MPS c'était une nouvelle option/
- Q : [acquiescement]
- Et donc moi je demandais juste à m'amener vers le côté scientifique ; et on m'a dit « alors c'est MPS qu'il te faut », alors j'ai dit « ben pourquoi pas essayer » et donc, je le fais
- Q : d'accord
- Ça me plaît
- Q : ok ; et alors vous, vous connaissiez pas par contre ?
- Non
- Non
- Moi j'étais/
- Q : alors comment vous avez fait pour connaître ?
- Moi aussi, on est venu dans mon collègue
- Q : [acquiescement]
- On m'a présenté le projet, ça m'a beaucoup intéressée, donc euh... comme j'aime les sciences, la physique – chimie, tout ça, pourquoi pas...
- Moi je savais pas ce que c'était MPS, j'ai demandé au prof, il m'a expliqué ; il a dit que c'était bien pour moi, comme j'ai... je... parce que c'est plutôt les matières scientifiques que L
- Q : [acquiescement]
- Donc j'ai choisi cette option
- Q : et vous préférez plus les matières scientifiques ou c'est parce que/
- Oui

- Q : ... c'est là que vous aviez les meilleures notes ?
- Les deux
- Hum hum pas trop, j'étais très bonne en physique mais très mauvaise en SVT
- Q : d'accord
- Moi c'était vraiment ... pas très ...
- Moi j'étais assez bonne en tout mais euh... c'est que... plus tard... c'est-à-dire qu'il faut prendre quelque chose qui nous servira plus tard, ça ne sert à rien de faire quelque chose qui nous sert strictement à rien
- Q : [acquiescement] ça veut dire quoi ça « servir plus tard » pour toi ?
- Qui ser... qui aura un débouché, qui... ce sera un plus pour notre futur métier ; si j'aurais voulu faire quelque chose dans le L euh.... Genre j'aurais voulu faire, par exemple, avocate, j'aurais pris une option plus euh... plus littéraire, un truc comme ça ; maintenant, j'ai envie de faire sage-femme, je prends une option plus scientifique, c'est ...
- C'est normal quoi
- Q : déjà... déjà en seconde, on a un peu cette orientation pour plus tard...
- [acquiescement]
- Q : ... pour le futur
- [acquiescement]
- Q : vous aussi, vous...
- Moi c'est la même chose
- Q : oui ?
- J'avais de bonnes notes en SVT, en physique – chimie... ça m'a intéressé de... depuis toujours
- Q : d'accord
- Alors ça va
- On se prend un peu pour des petits chercheurs [rires]
- Q : déjà ?!
- Ouais c'est vrai c'est vrai
- Ouais
- Non c'est rigolo, ça nous met dans... /
- Q : oui ben déjà en parlant de ça, est-ce que vous pouvez me décrire comment ça se passe une séance d'option MPS, un peu du début à la fin ce que vous faites
- On nous donne des...
- En fait, y'a plusieurs types, y'a la... les aliments, les recherches scientifiques par exemple les meurtres, on essaye de trouver ; là on est en...
- Sur l'alimentation
- L'alimentation, la nutrition... et on fait en fait, on travaille sur... comme moi par exemple, je travaillais sur la mayonnaise

- On fait deux groupes
- Voilà
- Et on cherchait /
- Pourquoi en fait euh... des petites questions... pourquoi l'huile ne prend pas
- Le pourquoi du comment
- Voilà
- Le pourquoi du comment
- Q : d'accord. Alors dis, tu m'avais dit que tu parlais un peu des expériences que vous faisiez
- Alors on part... on se divise en deux groupes
- Q : [acquiescement]
- Parce que parfois on n'a pas le temps de faire les deux expériences
- Q : [acquiescement]
- [acquiescement]
- Par exemple la semaine dernière l'autre groupe avait fait sur euh...
- Le pain
- Le pain.. et nous on avait fait sur la mayonnaise, on cherchait pourquoi l'eau dans la mayonnaise il se mélange et pourquoi pas l'eau normale y se mélangeait pas avec l'huile
- Q : [acquiescement]
- Ouais pourquoi l'huile ouais voilà
- Ouais l'huile y se mélange pas avec l'eau
- Q : alors vous avez fait comment ?
- On a/
- Q : pour répondre à ces questions
- On a fait des expériences
- Avec des solutions
- Des solutions, des produits
- On le faisait de nous-mêmes mais on était orientées quoi
- Q : [acquiescement]
- On a déterminé ce qui avait dans le ... le jaune d'œuf pour trouver...
- Et enfin on a fait une affiche
- On avait une feuille qui nous aidait
- Et on a trouvé que c'était la lécithine qui/
- Q : d'accord
- Qui mettait en contact l'huile et l'eau

- Voilà
- Dans le/
- Q : et c'est pour ça que ...
- C'est grâce à ça que ça tenait en fait
- Ça prenait
- Et que la mayonnaise elle monte
- Q : ok, d'accord. Donc une séance c'est comme ça ; d'abord vous avez les instructions en fiches c'est ça ?
- [acquiescement]
- Q : et vous faites l'expérience...
- Et après on conclue
- Q : puis après vous concluez. Pour après faire une affiche vous parlez ?
- Oui [collégial] on fait une affiche à chaque fois
- Q : d'accord
- On les imprime, on fait de grandes affiches et voilà
- Et des fois on les montre entre nous à la classe
- Q : [acquiescement]
- Voir ce qui est pas bon et tout
- Ouais et après il va le montrer aux autres de... du lycée
- Ouais euh... parce que comme eux ils ont pas
- Souvent/
- fait l'expérience avec la mayonnaise, on va leur expliquer et ex/
- Q : d'accord. Donc à chaque fois vous restituez votre travail ?
- [acquiescement]
- Q : vous présentez en fait...
- [acquiescement]
- Q : vous faites des exposés... des choses comme ça
- On nous oblige/
- Le premier... le premier sujet qu'on a fait c'était sur les séismes eh ben on a présenté euh...
- Lors de la journée sis/
- Voilà, on a fait une journée sismologie dans le lycée et y'a des gens qui sont venus voir
- Des élèves, des professeurs qui nous ont posé des questions avec euh... chacun avait un stand en fait
- Q : [acquiescement]
- Des ondes de...

- Les professeurs eux-mêmes [ils venaient avec d'autres ??] en fait
- Des policiers
- Ouais des policiers tout ça
- Q : et euh... qu'est-ce que vous aimez et vous aimez un peu moins ? dans ce genre euh... d'option ?
- C'est long
- C'est long trois heures d'affilée
- Ouais mais ça passe vite, comme on fait des expériences
- Ouais quand on fait des expériences, ça passe/
- Q : sinon on fait/
- Quand on faisait les séismes par exemple, c'était hyper long, c'était vraiment très long et on avait moins... on se... on s'y mettait moins que sur la nutrition
- On avait moins la... comment dire... on avait plus envie de travailler avec la nutrition parce/
- Q : pourquoi ce... ce...
- Parce que on manipule, on ... on comprend... et le séisme/
- On voit pas le temps passer/
- On cherche tout seul en fait
- C'est plus vivant alors que... le séisme en général c'est... c'est pas très intéressant en fait, enfin...
- Enfin, c'est intéressant mais pas plus que la nutrition en fait
- Ouais
- Q : d'accord. [silence] puis peut-être parce que aussi vous connaissiez pas le séisme avant, enfin je sais pas
- Si, si on a bossé
- Si si oh la la
- On a beaucoup travaillé sur ça
- Q : et vous faisiez quoi pendant ces séances sur les séismes ?
- Euh... on mesurait le... la... c'était la fréquence ?
- Oui
- On mesurait la fréquence euh... d'où venait le séisme, si c'est... l'épicentre, tout ça,
- Chercher des ondes secondaires
- Et voilà
- Pourquoi ... les... les intensités si elles étaient fortes tout ça
- Pourquoi on le ressentait là bas et pas là bas
- Et les dégats

- Combien, de la distance tout ça... enfin, ça nous a moins plu que la nutrition ; on préfère l'autre que ça

- Q : ok. Et donc les points que vous n'aimez pas trop c'est le temps, c'est que c'est long

[acquiescement]

- Q : y'a que ça ?

- Non sinon c'est très intéressant

- Ouais

- Enfin pour moi

- Q : et les points vraiment positifs pour vous c'est quoi ?

- Manipuler

- Oui, c'est qu'on a beaucoup de/

- On peut apprendre beaucoup de choses en manipulant

- On réfléchit par nous-mêmes surtout

[acquiescement]

- On conclue tout seul en fait

- Ouais

- Et plus rapidement

- Q : ça va pluus... plus facilement pour vous

- Voilà

- Oui c'est ça

- Q : ouais. Donc du coup est-ce qu'il y a une grande différence entre ces cours là et ces cours entre guillemets « classiques » en fait, de SVT, de physique et en quoi ça change pour vous ?

- Ah oui, alors là

[rires]

- On comprend tout de nous-mêmes, c'est qu'on peut expliquer avec nos propres mots alors que dans les autres cours on doit apprendre etc. et c'est une obligation, c'est plus une envie de nous-mêmes, ça fait que ça... c'est frustrant et donc on... on se sent obligée et ... et c'est... immédiatement on bloque et c'est plus intéressant pour nous c'est fini quoi alors que là on n'a pas de leçon, on n'a pas de contrôle, ça fait c'est de nous-mêmes et puis généralement si on prend cette option c'est que de nous-mêmes on veut comprendre, donc comme on est là pour comprendre, on cherche etc. et on comprend nous-mêmes et c'est plu... et des fois quand je rentre chez moi, je dis « regarde maman, j'ai fait ça, j'ai fait ça », j'arrive à expliquer avec mes propres mots et ça fait plaisir

- Q : [acquiescement]

- Puis les leçons c'est très.../

- C'est nous-mêmes, c'est nous-mêmes qu'on fait notre leçon en fait

- On conclue ce qu'on a fait dans la journée, on comprend mieux alors qu'en SVT euh... c'est pas très euh... enfin on nous donne directement la leçon et on a moins ...
- On a moins une bonne ambiance avec les SVT que de MPS ; en fait, peut-être parce qu'on n'est pas beaucoup je pense ; peut-être que c'est ça
- Q : c'est ça ?
- Ou..
- Peut-être
- Je sais pas
- En fait il faut se mettre dans les deux cas mais...
- Q : eh oui
- C'est sûr que c'est aussi par rapport au prof hein ; les profs ils sont pas les mêmes donc euh...
- Ouais
- Des fois y'en a un il... il... par exemple en cours de SVT, il donne pas du tout envie de travailler quoi ; des fois il nous... il nous tue quoi... on a pas envie alors que ceux de MPS, c'est des bons profs, on a envie de travailler avec eux et nous/
- Q : qu'est-ce qui fait que vous avez envie de travailler avec eux ? ça... ça marche comment ? c'est...
- Les profs de MPS ils sont plus à l'écoute, ils sont plus/
- Ils nous voient, ils nous laissent faire, ils ont confiance en nous
- Et euh/
- Q : ah d'accord
- Oui
- Et si on fait une petite bêtise, beh, ils nous expliquent et on le refera plus
- Gentiment
- Voilà
- C'est vrai
- Q : toi t'es d'accord aussi par rapport...
- [acquiescement]
- [silence]
- Beh... vous avez d'autres questions ?
- Q : non je sais pas, vous avez envie... tu avais envie de continuer non ?
- Non, c'est bon
- Q : non ? j'avais l'impression...
- Je voulais dire mais après elle a tout dit
- On a tout dit
- Eh je voulais dire mais après elles ont dit, donc c'est bon

- Q : ok. Juste euh... alors du coup, est-ce que ce projet vous euh... enfin oui cette option donc du coup... c'est ça... euh... vous pensez que c'est vraiment euh... Important pour ... pour plus tard déjà et est-ce que vous le conseillerez euh... aux...

- Oui

- Oui

- Ah oui oui

- Ah oui mais après pour plus tard, je sais pas, c'est selon ce que... ce qu'on va faire

- Q : vous avez déjà une petite idée ?

- Oui et en plus c'est de la culture

- Ouais voilà, on peut toujours savoir ...

- Moi je pense que ça va m'aider, ça fait pas de mal, ça va beaucoup m'aider

[silence]

- Q : donc vous voulez faire quoi l'année prochaine ? vous voulez aller dans quelle première ?

- S

- Ben moi je voudrais bien aller en S

- S

- Moi aussi

- Q : toutes en S

[silence]

- S, le S... scientifique... c'est fait exprès, je pense que tout le monde réfléchit comme ça. Ça rien à rien de vouloir autre chose d'autre alors qu'on veut faire euh... tout autre chose quoi

- Q : et c'est vraiment S pour les sciences on va dire, parce que vous aimez ça et tout, parce que j'ai l'impression que vous aimez beaucoup les sciences et tout... est-ce qu'il n'y a pas aussi quelque chose comme S... c'est quand même une bonne filière, c'est pour euh...

- Eh si c'est par/

- Q : est-ce que vous ... enfin... vous avez ce sentiment là ?

- Hein ?

- Q : que S c'est une bonne filière...

- Ça débouche sur des métiers.../

- Oui voilà

- Oui c'est vrai, c'est les mieux payés... les...

- Non les/

- Q : mais non, moi je veux dire ça c'est que est-ce que vous avez déjà entendu ce genre de choses en fait ?

- Ah voui

- Que en S c'est bien ?
- Q : voilà, S c'est les meilleurs, c'est/
- Non
- Non non
- Non, on nous a toujours dit que c'était très dur le S
[acquiescement]
- Q : ouais
- Mais que ça... ça me...
- Ceux qui réussissent ils ont beaucoup de mérite quoi
- Q : d'accord
[silence]
- Voilà maintenant euh...
- Après c'est... c'est un truc qui débouche sur plusieurs choses, donc euh...
- Q : [acquiescement]
- C'est bien, ça nous laisse le temps encore de réfléchir
- Q : oui... réfléchir... pas trop précipiter les choses...
[acquiescement]
- Q : bon ben voilà écoutez merci
- Beh de rien
- Q : est-ce que ça allait ou est-ce que vous avez d'autres choses à dire un peu sur ça ?
ou euh...
- Pour Comenius non ? le projet Comenius
- Q : ah oui c'est vrai le projet euh... européen là...
- Il est très intéressant
[acquiescement]
- très bien !
- Comme on doit parler qu'en anglais avec des polonais/
- Q : ah oui j'ai entendu ça
- Des italiens, des allemands
- Ah ouais, ah ça on a vécu une expérience
- Ouais
- On a été en Pologne, c'est très bien
- Q : et donc là vous alle/
- On était... par contre on a eu beaucoup peur, on comprenait rien au départ, on était
vraiment perdues hein
- On était perdues mais après on a/

- Parce que/
- Ils ont plus un niveau d'anglais meilleur que le nôtre donc euh...
- Ils sont plus vieux c'est pour ça
- Q : ils sont en quelle classe eux ?
- Ils sont/
- Ils ont 17 ans..
- Mais moi y'en a un, tous les italiens ils m'ont dit qu'ils avaient 16 ans hein
- Beh les italiens, les polonais et les allemands pas du tout
- 17 ans 18
- Bon beh voilà ; alors c'est peut-être pour ça...
- Mais genre ils nous expliquaient en anglais...
- [silence]
- Yes !
- [rires]
- Q : c'était bien en anglais ?
- Après deux jours c'était passé, on y arrivait oui oui
- Oui
- Mais c'est sûr qu'on préfère en français
- Q : alors du coup vous êtes aidées avec la prof d'anglais ?
- Ah non alors
- Q : vous êtes... non ?
- Pas du tout, c'est nous plus les profs de physique
- Q : ok.
- Parce que... parce que sans comprendre l'an... l'anglais, ils savent ce qu'ils font... en fait
- Q : [acquiescement]
- En anglais on comprend pas, eh ben ils nous expliquaient en français mais eux ils comprenaient pas ce qu'ils disaient en anglais
- Ouais moi non, ça va, je comprenais
- Moi je comprenais aussi, surtout que y'avait beaucoup de gestes, de...
- Oui voilà
- Pour montrer ce qu'on faisait, et puis en plus... en plus scientifique mais en anglais aussi, ça nous améliore beaucoup
- [acquiescement]
- On est vraiment confronté, on était obligées de parler, obligées de comprendre/
- Q : eh oui

- Donc /
- Sinon/
- On n'avait pas d'autres moyens
- Si on parlait allemand ou italien on pouvait parler avec eux... c'est parce qu'on fait anglais ou allemand ou italien, mais on se s.... on se sentait mieux en anglais en fait ; on communiquait qu'en anglais en fait
- Moi je communiquais mieux en anglais, mais je comprenais mieux en italien
- Ouais
- Q : donc tu comprenais en italien mais tu répondais en anglais ?
- Eh beh voilà [rires]
- Moi j'étais perdue moi en fait ; quand je comprenais pas l'anglais, les italiens ils m'aidaient et là je comprenais/
- Q : [acquiescement]
- Quand ils parlaient en italien ; et quand j'arrivais pas à parler en anglais, je parlais en italien, comme ça ils traduisaient en anglais, mais euh/
- Q : et donc là vous allez en Italie c'est ça ?
- Ouais
- Q : donc euh... vous allez présenter des choses là bas ?
- Non
- Non c'est eux/
- Q : c'est eux...
- Qui nous font l'expérience
- C'est quand ils seront chez nous en France qu'on leur présentera
- Ouais
- Voilà à tous
- En 2012
- Q : 2012
- Ouais
- Q : ah oui donc le projet comenius c'est tout euh...
- Pendant trois ans
- Deux ans hein
- Deux ans
- Ouais
- Q : ok donc vous allez vous suivre et...
- [acquiescement]
- Q : ok
- Avec les mêmes élèves

- Q : et les mêmes élèves toujours

[acquiescement]

- Q : parce que du coup en première S vous allez être un peu dispersées là ou euh...

- Non c' /

- C'est-à-dire que si on choisit S /

- Q : [acquiescement]

- C'est sûrement on va se retrouver dans la même classe, parce que comme on fait aussi MPS et le projet Comenius et...

[silence]

- Oui c'est ça [rires]

- Q : je comprends oui, donc euh... vous vous retrouviez...

[acquiescement]

- Q : ben merci beaucoup

[rires]

- Y'a pas de quoi

- Q : c'est gentil

**Lycée les Hortensias, groupe d'élèves,
E14.E.Z.L.A**

- Non mais les trois dernières elles sont en anglais...
- J'espère que tu vas pas écrire un roman hein...
- [rires]
- Q : alors pour commencer, je voudrais que vous vous présentiez, que vous vous présentiez pardon, et que vous me... dites dans quelle classe vous êtes, quelles options vous avez, etc.
- Bon moi je commence
- Moi je commence
- Q : allez, voilà
- Ben Rodriguez Clément, seconde 11, option ISI et ISP
- Q : ok
- c'est initiation aux sciences de l'ingénieur et informatique et système de production
- Q : ok ; donc là tout le monde est dans la même classe et...
- Ouais ouais
- Q : est-ce que vous pouvez me dire pourquoi vous avez choisi euh... cette option ?
- De physique ?
- Q : oui voilà, option ISI
- Ben parce que, ben moi personnellement comme je suis un peu ... je suis assez bon en physique, ben j'ai... j'ai prolongé/
- Q : ah toi t'étais bon en physique au collège en fait ? c'est ça ?
- Oui au collège, en ... et puis là au début, en début d'année /
- Q : [acquiescement]
- En début d'année, parce qu'on n'a pas fait ça en début d'année [silence]
- Q : ok. Et ça t'a toujours passionné, c'est quelque chose que...
- Ah non, c'est pas que c'est pas une passion, c'/
- Q : que tu connaissais avant ... ?
- C'est juste que le... enfin, c'est bien, c'est intéressant
- Q : voilà. C'est bien, ça t'intéresse et tout. Et puis comme t'as eu de bons résultats euh...
- Voilà
- Q : d'accord, t'as continué

- J'allais pas trop faire mal...

[rires]

- Q : à toi

- Ben moi j'ai pris ça pour permettre de mieux comprendre le ... l'option seconde en fait,

- Q : [acquiescement]

- Enfin les... le cours de seconde

- Q : d'accord. Et ça t'as apporté... tu comprends mieux maintenant ?

- Non pas trop

[rires]

- Q : mais au niveau de tes résultats et tout euh... ça va ?

- Enfin ça/

- Q : ça marche bien quand même...

- Ça a pas beaucoup changé

- Q : ça a pas beaucoup changé... bon... et du coup pour l'année d'après euh... tu penses continuer ouuuu...

- Ah ben oui parce que ça m'intéresse

- Q : ouais, ça reste... ok... ensuite...

- Euh moi, j'ai eu le projet donc ça m'a intéressé et c'est pour ça que je me suis inscrit

- Q : qu'est-ce qui t'as intéressé dans le projet ?

- Ben voir pour aller faire des sorties, tout ça

- Q : ouais

- [acquiescement]

- Q : [acquiescement]

[silence]

- Euh, après donc euh... comme mes résultats ça a pas beaucoup changé, j'espère que au troisième trimestre ça va changer et euh... [silence]

[rires]

- Q : désolée [ça doit être un espion !?] [rires]. Donc les sorties, être avec tes amis aussi, c'est important ? t'as... t'as...

- Comment ?

- Q : être avec tes amis aussi dans ce projet ouuu...

- Euh ouais

- Q : ouais ? ok. Et toi, qu'est-ce qui t'as ...

- Euh moi c'est/

- Q : ta perception ?

- C'est le projet qui m'a... qui m'a beaucoup plu. La physique ça m'intéressait mais j'y comprenais rien au collège
- Q : [acquiescement]
- Et là j'ai... je commence à comprendre en seconde
- Q : [acquiescement]
- Et aussi les visites, à Cadarache, parce que mon grand-père y travaillait y'a ... y'a longtemps
- Q : y'a très longtemps
- Et euh voilà
- Q : donc t'as déjà été sensibilisé avant euh... à ce milieu là et... la physique euh... [silence] ok. Est-ce que vous pouvez me dire un peu comment ça se déroule un... un atelier ? avec votre professeur ? qu'est-ce que vous faites ?
- Ben on est en deux groupes d'abord/
- Q : [acquiescement]
- Le vendredi on nous explique euh... des choses, ils nous expliquent/
- Q : comme quoi par exemple ?
- par exemple euh... on nous a expliqué ce que c'était que la lumière
- Q : [acquiescement]
- Des choses comme ça et le mercredi pour ceux qui veulent, on commence le projet qui est sur deux ans, c'est de construire une... construire une [?] cosmique
- [prof ?] C'est ce que vous allez voir tout à l'heure, parce que y'en a une déjà qui est/
- Q : [acquiescement]
- Ouais y'a [?] qui l'a déjà fait, et donc on est en... avec les professeurs de ... d'électronique et l'autre je sais pas
- Ouais c'est d'électronique
- Donc on fait l'électronique le mercredi
- Q : ok. Et donc le vendredi c'est ... donc euh... les groupes en ent... enfin
- Non, c'est vrai, c'est/
- Q : c'est la classe
- C'est en entier ouais, en club
- Q : ok. Et après le mercredi c'est euh... si vous voulez ou pas, voilà, avec ceux qui veulent
- Ceux qui peuvent surtout
- Q : oui ? parce que c'est quand ? c'est mercredi après midi ?
- Ouais c'est mercredi après midi
- Le mercredi des fois y'a autre chose à faire
- Q : [acquiescement]. Donc du coup vous êtes pas beaucoup le mercredi euh ?

- Ouais on est moins que...
- Y'a moins de monde que d'habitude
- Q : et vous voyez des différences entre l'atelier et quand vous êtes en classe ?
- Oui
- Oui
- Q : comme quoi par exemple ?
- Eh bien en classe y'a des ...
- Des ambiances [rires] et au club...
- Q : [rires]
- Et ouais mais c'est qu'en classe, c'est... c'est... c'est nul, ouais c'est nul en fait parce/
- Q : pourquoi c'est nul ?
- On n'avance pas
- Q : [acquiescement]
- Ensuite y'a toujours des anes qui font n'importe quoi et alors que dans le club quand on est entre nous là ça va mieux, on peut mieux discuter, tout ça
- Q : [acquiescement]
- Y'a que des gens qui sont intéressés et qui veulent travailler
- C'est surtout qu'ils sont volontaires
- Q : [acquiescement]
- Donc ils viennent par leur propre gré, tandis que ceux qui sont en classe, ils viennent parce qu'ils sont obligés
- Q : [acquiescement] d'accord
- Et des anes...
- [rires]
- Q : et euh.. avec le prof aussi ça doit changer non ? quand vous êtes en...
- Ouais
- Q : comment ça « ouais » ?
- [rires]
- Ben ils nous expliquent plus en détail, ils/
- Q : [acquiescement]
- Des choses qu'ils n'auraient pas dit en cours, là ils le disent
- Q : d'accord
- Ça c'est dû parce que...
- Voilà aussi
- Ça c'est comme je disais, y'a des jeunes qui veulent apprendre et pas d'autres...

- Q : [acquiescement]

[silence]

- C'est toujours pas fini...

- Q : faut pas se décourager

- Les prochaines questions c'est pour toi, alors t'as intérêt de vite finir

- Q : est-ce que vous manipulez beaucoup en atelier... vous faites beaucoup plus de...

- ...

- Q : non ?

- Non

- Q : non, non, ça reste euh...

- Théorique

- Q : théorique, ouais ouais

- Euh...

- Q : et alors qu'est-ce que vous aimez là dedans... euh...

- La logique

- Q : ouais ; vous...

- On n'a pas besoin d'être... enfin d'être savant... par exemple en français, si on veut faire un commentaire, faut avoir lu le livre euh... au moins le lire pour connaître quoi, alors que en physique, faut juste être logique : on nous explique deux trucs et après ça vient tout seul quoi

- Q : ok. [silence] et... tu veux dire quelque chose ?

- Hein... non

- Q : non. Ok. Et euh... qu'est-ce que vous aimerez faire plus tard ?

[silence]

- Moi, ça serait euh... dans l'aéronautique

- Q : oui ?

- Militaire ou civil, je sais pas

[silence]

- Q : ok

- Moi gendarme

- Q : gendarme, d'accord. Qu'est-ce que... cette sensibilité là, avec la science physique et tout, ça pourrait t'apporter quelque chose ?

- ...

- Q : rien d'autre

- Non [rire]

- Q : ça te...

- Rien du tout
- Q : d'accord. Et toi, tu voudrais faire quoi ?
- Mécanicien, sûrement dans l'armée
- Q : ok, aussi donc... dans l'armée... et toi ?
- Moi euh... designer, dans l'industrie ou euh automobile
- Q : [acquiescement]. Donc pas tout le temps en lien direct avec/
- Non
- Q : la science physique, euh... donc là c'est vraiment pour quoi euh... ? est-ce que c'est pour avoir euh... peut-être de bons résultats et donc aller dans une bonne école ? est-ce que c'est ...
- C'est intéressant
- Q : c'est intéressant, voilà
- Il faut un diplôme à la fin, donc il faut choisir
- Q : ok
- C'est tout
- Q : on peut dire aussi que c'est la curiosité par exemple ou euh...
- Ouais la curiosité, c'est intéressant et on met toutes les chances de notre côté pour... pour pouvoir arriver au métier qu'on souhaite faire
- Q : [acquiescement] d'accord. Et vous avez déjà fait euh... donc des sorties ? donc est-ce que vous avez déjà vu aussi des... des chercheurs, etc. ?
- [extérieur] je peux aller jusqu'au frigo sans trop vous déranger ? excusez-moi hein
- Ben on est déjà venus ici
- Q : oui
- On a vu ben [Jean-marc ??] qui [bruits/??]
- Q : [acquiescement]
- Et voilà, et puis après on en a vu un autre je crois, c'est [???] c'est ça ?
- Je sais plus
- Ouais
- Je crois que c'est lui et qu'on va voir cet après midi aussi les deux
- Q : ok
- Et voilà
- Et après euh...
- Au LP3
- C'est à Luminy
- A Luminy, on avait vu un chercheur qui travaillait sur... trois chercheurs qui travaillaient sur les lasers

- Q : et vous connaissiez avant le métier de chercheur ?
- Chercheur oui, mais pas dans tous ces domaines
- Q : d'accord. Pour vous c'était quoi chercheur ? et c'est quoi maintenant ?
- ...
- Q : en gros...
- On n'a pas répondu à ces questions, c'est des questions...
- [rires]
- Q : Pourquoi t'as pas répondu ?
- Ben parce que je sais pas y répondre
- Q : parce que... ?
- ...
- Q : je sais pas, vous voyez ça comment ? [merci beaucoup]
- Je vois pas grand-chose
- Q : ouais... c'est ... quelqu'un d'autre ?
- Je peux pas le définir
- Ouais moi non plus
- Q : une opinion sur ce sujet ?
- Maintenant, c'est... ben pour moi c'est quelqu'un qui cherche des améliorations techniques sur euh... la vie de tous les jours
- ...
- T'as répondu toi déjà, on t'a vu
- C'est quelqu'un qui résoud des problèmes
- Q : oui ; et une fois que vous les avez rencontré, c'était... vous aviez eu cette image là ? c'est... comment dire...
- Ouais
- Un peu
- Q : ouais
- Ouais mais quand ouais au LP3 il nous a dit qu'avec le laser ils vont étudier les pierres qui sont sur Mars, c'est... une amélioration technique
- Q : [acquiescement]
- Ou là quand ici quand ils nous ont dit qu'ils pourront faire fonctionner les sous-marins, ils pourront faire fonctionner les sous-marins euh... sans ravitaillement euh... sans carburant
- Ça existe déjà ça
- Ah ouais m...
- Q : et ça vous plairait si vous pouvez être chercheur euh... en sciences euh... ?
- Non

- Q : non ? pourquoi ?
- Moi oui
- Q : alors... on va faire d'abord les non et après les oui, d'accord. Alors, pourquoi ça vous plaît pas d'être chercheur ?
- Moi parce que je suis plus dans l'action
- Q : dans l'action d'accord
- Dans l'action que dans la... que dans la théorie
- Q : ok. Donc on a cette image du chercheur finalement
- Oui, oui, c'est théorique, on a un bureau dans un laboratoire et on cherche
- Q : ok. Et pour toi aussi ?
- C'est justement parce que ça cherche trop
- Q : [rire]
- Ça réfléchit sans arrêt
- Q : et... et du coup ?
- Et... du coup c'est un peu... un peu trop intellectuel
- [rires]
- Q : et toi alors, pas chercheur pourquoi ?
- Parce que ça bouge pas quoi
- Enfin, y'a... c'est toujours monotone
- Q : [acquiescement]
- Et pendant dix ans il cherche sur la même chose, il... il fait des recherches sur la même chose, il fait des calculs, mais c'est pareil, il sort pas de son bureau, il fait rien
- Et le jour où ils ont trouvé eh ben... ils ont trouvé
- [rires]
- Ils ont trouvé, ils sautent, ils ont ... [bruits]
- Q : d'accord, et même en rencontrant ces chercheurs euh... ça vous a pas euh... plus donné envie quoi ? et pour ceux qui ont envie d'être chercheur, c'est pour quoi ?
- C'est/
- Q : qu'est-ce que vous avez comme image ?
- Parce que, en fait, j'aime bien découvrir des trucs
- Q : [acquiescement]
- Et euh... et... et faire partager euh... les découvertes
- Q : [acquiescement]
- Si ça peut aider quelqu'un ou quoi... beh... voilà, c'est pour aider les autres aussi
- [silence]

- Q : et euh... t'aurais un domaine que t'aimerais plus qu'un autre ?
- Non pas pour/
- Q : pas... pas encore en plus
- Pas encore non
- Q : ok. Et toi ?
- Moi, je sais pas
- Q : tu sais pas encore... pas.... [silence] t'avais pas une image de chercheur avant euh...
- Oui, beaucoup d'études surtout
- Q : ouais, beaucoup d'études...
- [silence] [rire]
- Q : ok
- [silence]
- Q : ok, ok, ok. Bon. Et euh... comme on arrive bientôt à la fin de l'année et tout, est-ce que... vous pouvez faire un peu un bilan de ce que vous avez appris, qu'est-ce que ça vous a apporté... est-ce qu'on pourrait essayer de faire un résumé de tout ça ?
- En physique ouuu... dans toutes les matières ?
- Q : ben en physique et après dans toutes les matières
- En physique, on a appris plus de choses que l'année dernière
- Q : [acquiescement]
- On a plus développé et tout ça
- [rires]
- Q : pourquoi vous rigolez ?
- Parce que c'est logique !
- [rires]
- Et l'année prochaine, ben moi ça me permet de passer en 1ère S
- Q : d'accord, donc vous passez..., ah ouais d'ailleurs vous passez en quoi tous ? tous en S là ouu... ?
- Moi c'est en S aussi
- [bruits]
- Q : et donc oui, pour les autres, ça vous a apporté quoi euh... à part plus de choses qu'au début ?
- Ben de nouvelles connaissances déjà
- Q : oui
- [silence]

- Q : est-ce que c'est aussi une autre façon de travailler ou... ou... ça a pas trop changé ? parce que y'a aussi le fait que vous soyez passé en seconde, c'est aussi euh... un autre rythme, un autre..., d'autres profs...

- ...

- Q : non ? ça vous a pas perturbé, ça... ?

[silence]

- Q : d'autres réponses, non ?

- Non

- Q : et ce dont tu parlais en général, y'a quelque chose d'autre ? sur cette année ?

- Le [??] général

- Q : de quoi ?

- Ben ça fait baisser les notes, l'autre côté de/

- Q : ah oui ?

- Ben tout ce qui est pas scientifique en fait ça fait baisser les notes

- Q : oui, pour toi peut-être

- Oui

- Q : mais, pour les autres ? c'est pareil euh ?

- Moi c'est l'histoire, j'ai horreur de ça

- On [regarde la télé ?] par exemple en histoire ; en géographie, on a appris l'histoire de l'eau... super intéressant ! [rire]

- Q : est-ce que tu par... est-ce que vous pensez que c'est pas des choses qu'on peut...

- Ben ça sert à rien

- Q : oui voilà c'est ça

- Par exemple, l'histoire de l'eau, ça sert à quoi ? ça sert à rien. On nous dit que l'eau de Marseille elle vient de la Durance et puis voilà, un point c'est tout. C'est fini. C'est...

- Q : alors que... les matières scientifiques au contraire c'est... c'est plus dans la vie de tous les jours, ça marche mieux

- Ben oui, quand quelqu'un il vient, il dit euh... enfin c'est bien de savoir... par exemple, la lumière, c'est bien de savoir comment elle arrive

- Q : [acquiescement]

- Alors que l'eau ben... elle est là, elle est là

- Et puis c'est pas nous qui l'avons inventé, la lumière oui quand même, les néons, c'est l'homme qui l'a inventé

[silence]

- Q : et vous partagez le... le même sentiment ?

- ...

- Q : oui ?
- Si, si, parce que comme il a dit tout à l'heure, les autres matières c'est moins de la logique, donc euh... c'est que du par cœur et tout ça, donc euh... c'est un peu saoulant... au bout d'un moment
- Q : [acquiescement]
- Il faut tout apprendre...
- C'est dur aussi
- Q : [acquiescement]
- Y'en a trop
- Parce que le français et l'histoire, c'est de la connaissance que je peux avoir alors que les matières scientifiques c'est l'intelligence
- Ça ne nous intéresse pas les matières littéraires
- Ben c'est mort à vie quoi, parce qu'on aura pas la connaissance du début, les bases
- Q : [acquiescement]
- Et après ça va continuer et qu'on va pas se perdre encore et tout...
- [silence]
- Q : donc les sciences pour vous c'est... c'est mieux que... que voilà...
- Oui
- Ah oui
- Q : et pour plus tard aussi donc... pour euh... vous pensez que plus tard dans le monde du travail euh... c'est mieux d'être euh... de connaître mieux des ... des matières scientifiques etc. pour euh... pour avoir des diplômes tout ça
- Ben ça dépend de chacun
- Q : [acquiescement]
- Moi non
- C'est parce qu'il faut qu'on parle français pour rédiger des rapports que
- Q : ah quand même alors [rire]
- Mais bon...
- Q : mais bon
- Si tu veux prendre un diplôme scientifique, on va être différencié des autres par le français et l'histoire
- Q : [acquiescement]
- Et pour le... pour les domaines du français et de l'histoire, on va être aussi euh... on va... on va regarder aussi les matières scientifiques
- Q : donc euh... finalement... tout... tout se vaut
- Ouais ; c'est aussi important, un peu moins mais c'est toujours important
- Q : [acquiescement] ok

[silence]

- Q : quelque chose à dire ?

- Non

- Non

- Q : non ? vous réfléchissez sur...

[silence]

- Q : bon, ben merci beaucoup

- De rien

- Q : c'est gentil

**Lycée les Iris, professeur de Physique: Mme
Corinne Grive, E15.P.O.L.CL**

- Q : alors, pour commencer, j'aimerais un peu qu'on parle de... de votre parcours
- [acquiescement]
- Q : comment vous êtes arrivée à être enseignante, pourquoi cette matière en particulier...
- Alors, moi c'est simple, j'ai toujours voulu être prof, depuis /
- Q : oui
- Aussi loin que je me souviens je voulais être prof, maman dit que je jouais tout le temps à la maîtresse : j'installais une poupée et je faisais cours, bon ça a été une évidence ... après en fait, même je me souviens très bien que, quelle que soit la matière euh..., bon ... moi mon truc c'était d'être prof et puis bon après euh... au lycée, y'a la fac tout ça ; au lycée j'aimais bien la SVT, bon j'étais pas mauvaise en sciences donc j'ai fait... à l'époque c'était le bac C, euh... le bac D pardon, seconde C et le bac D puis... ben donc voilà, je suis rentrée à la fac... alors j'avais ... là, un petit moment, j'hésitais un petit peu avec euh... le... le métier de vétérinaire
- Q : oui
- Et puis euh... bon il fallait partir en classe préparatoire à Lyon, moi c'était loin de chez moi, et puis bon je me suis dit « mais après tout euh... tu veux être prof, fais prof » donc j'ai été à la fac de sciences de Montpellier, voilà ; et puis passé le concours externe et puis voilà. J'ai commencé... j'ai commencé à enseigner et c'est vrai que bon... j'y prends toujours euh...
- Q : du plaisir
- Beaucoup de plaisir. Voilà. Alors après euh... depuis quelques années c'est vrai que... bon, le métier évolue, les élèves aussi et c'est vrai que... ben... ça fait déjà quelques années que je me suis dit « il faut... il faut travailler un peu autrement » donc voilà, faire des projets etc. et ... voilà. Donc ça fait déjà plusieurs années qu'on travaille en équipe au lycée
- Q : [acquiescement]
- Avec d'autres équipes et ça fait disons trois ans que vraiment j'ai... j'ai essayé à chaque fois d'initier un projet euh... plus scientifique ou... voilà, l'an dernier par exemple, c'était sur l'anniversaire du tremblement de terre de Rognes
- Q : [acquiescement]
- Donc avec une classe on a travaillé toute l'année avec ça comme fil directeur... et comme on est bien amies avec Madame Loriot et que nos deux maris

travaillent au CEA, on s'est dit – y'a plus d'un an de ça maintenant – « tiens ce serait sympa de faire un truc tous les quatre/

- Q : [acquiescement]
- En physique SVT et puis le CEA » et puis bon voilà, et puis c'est parti et donc on a eu... on a commencé à réfléchir à l'idée... l'idée de raconter une histoire autour du voyage de Mars et puis d'intégrer des ateliers, et puis comme ça a pris, tous les gens à qui on proposait [rire] ont répondu présents/
- Q : [acquiescement]
- Voilà, ça a fini par donner quelque chose d'assez ... quand même euh... consistant quoi, voilà conséquent... même un peu trop [rire] parce que ça nous déborde un peu maintenant... au moment de la réalisation, c'est un peu lourd à gérer, mais bon voilà
- Q : parce que y'a trop de personnes quoi
- Parce que on est nombreux, parce que../
- Q : [acquiescement]
- parce que y'a eu beaucoup d'ateliers, donc maintenant il faut .. y'a toutes les productions de chacun des ateliers et ... bon voilà quoi... c'est... mais ... voilà
- Q : et donc vous êtes un peu à l'origine de ce projet ?
- Oui
- Q : vous avez...
- Oui c'est moi la coordonnatrice du projet et/
- Q : qu'est-ce qui vous a motivé euh... à...
- Ben je vous dis le désir de... bon d'abord l'envie de ... d'avoir un fil conducteur parce que je m'étais déjà aperçue que ça... vraiment ça soudait les classes, ça donnait vraiment une... oui un esprit de classe, donc avoir une classe avec un thème
- Q : [acquiescement]
- Et puis, et puis après ben ce désir de travailler avec Yvette parce qu'on s'entend bien et puis euh... et puis aussi euh... on était allée y'a je sais plus un an peut-être ou deux ans à une réunion avec l'université, les universités de Provence et Méditerranée/
- Q : [acquiescement]
- Etc. qui nous avaient parlé de la désaffection pour les études scientifiques, en nous disant « on n'a personne en master, enfin c'est terrible » et tout ; donc on s'était dit « il faut quand même trouver quelque chose pour les moti., pour motiver nos élèves à faire des sciences » donc voilà c'est un peu tout ça qui a fait que voilà on a eu l'idée de ce projet
- Q : [acquiescement]
- et puis que c'est parti quoi
- Q : d'accord ok

- Voilà
- Q : donc vous êtes un peu sensibilisée à cette désaffection...
- Ah oui tout à fait/
- Q : pour les sciences euh..
- Tout à fait et puis bon nos maris aussi – enfin en tout cas le mien – encadre des thèses et tout ça et/
- Q : [acquiescement]
- Et bon il me dit « c'est fou quoi, on trouve plus »/
- Q : [acquiescement]
- Il s'occupe du Master Fusion à l'université de Provence je crois et il a trois él.. trois étudiants quoi, en master 2, donc euh... bon
- Q : donc ouais
- Voilà donc on s'est dit « il faut quand même arriver à les motiver » donc/
- Q : [acquiescement]
- Voilà donc on s'est dit « pour motiver il faut peut-être sortir un peu du cours et des TP traditionnels donc peut-être par ce biais là ça marchera » et c'est vrai qu'on est content parce que y'a... y'a beaucoup d'élèves qui... qui me disent « c'est super » quoi, « c'est intéressant » ; bon alors ils vont pas tous devenir des chercheurs en sciences mais bon si on en a un ou deux pour qui/
- Q : va arriver
- Pour qui ça marche, c'est déjà bien
- Q : comment il s'est mis en place le projet ? est-ce que c'était assez facile ?
- Oui
- Q : vous avez rencontré des difficultés particulières ?
- Non.. non ; il s'est mis en place de façon très très simple ; alors, je vous dis donc, alors ça s'est fait euh... avril de... même février de ... donc de 2009
- Q : [acquiescement]
- Une fois qu'on a eu cette idée avec nos maris et toutes les deux, je sais plus si c'était en marchant, on faisait le marathon du Lubéron au mois d'octobre, on s'est dit « tiens ce serait sympa » bon donc... vers février on a... on a repris contact et donc Christian – c'est mon mari –
- Q : [acquiescement]
- Est venu ici avec un autre collègue de Cadarache qui avait l'habitude de travailler avec des lycées et tout ça, et on est .. on s'est tous réunis donc, Christophe Duclos, Yvette, Christian, ce gars là et puis moi, autour d'une table et on a commencé à faire un peu du *brainstorming*/
- Q : [acquiescement]

- A réfléchir et donc c'est lui euh... le chercheur de Cadarache qui travaille avec les lycées qui nous a dit « vous savez c'est bien d'avoir... de raconter une histoire » et donc voilà, c'est parti comme ça. Alors à partir de là on a fait notre projet en... en... pour demander à l'administration des moyens euh... nécessaires et le proviseur a tout de suite accepté de nous donner l'heure d'atelier donc avant nos heures de travaux pratiques ; on a fait après... bon... après c'est... voilà... après c'est toute la lourdeur administrative
- Q : [acquiescement]
- Les demandes de subvention pour le projet PASS, pour la Région bon, tout ça mais bon... ça c'est fait quand même ... et puis aussi euh... l'alignement des deux classes
- Q : [acquiescement]
- Pour qu'on puisse fonctionner en même temps, mais bon... vraiment l'administration pour ça, elle nous a accordé tout ce qu'on/
- Q : d'accord
- Voulait, donc du coup on n'a pas eu de problèmes, si ce n'est que... voilà, ça demande beaucoup de travail et que on a été payé... enfin on est payé un petit peu mais forcément pas à la hauteur de/
- Q : paas...
- De ce que ça demande, mais bon... c'est vrai qu'on y trouve aussi ... on y trouve notre compte parce que voilà, c'est intéressant ; en plus ces programmes là, le programme de seconde est un programme qui date de 2000
- Q : [acquiescement]
- Donc ça faisait dix ans qu'on le répétait [rire] on en avait ras le bol, donc là ça nous donne... voilà, c'est une nouvelle façon d'aborder les choses
- Q : d'aborder oui
- Voilà
- Q : le programme oui
- Non on n'a vraiment pas eu de difficultés je dirais ... pratiques quoi
- Q : [acquiescement]
- Pour mettre en place
- Q : d'accord et/
- Et puis comme on est bien copains tous les quatre eh ben y'a beaucoup de choses qui se résolvent autour de... on mange ensemble un week end [rire] et puis on... et puis voilà quoi, on discute du projet
- Q : [acquiescement]
- Mais c'est vrai que.. c'est une grosse charge de travail, d'organisation, c'est vrai... mais bon...
- Q : donc oui il faut être investi quoi

- Ah oui, oui oui ; ça c'est sûr que ... je crois que vraiment ça c'est le maître mot du travail, en tout cas dans l'Education nationale, je sais pas si c'est vrai ailleurs mais chez nous
- Il faut des profs investis dans le projet et ... que ce soit des démarches volontaires quoi. Ça marchera jamais si on demande aux gens de travailler par/
- Q : [acquiescement]
- Projet, si ça vient d'en haut et si on leur demande, c'est sûr que ça marchera pas ; parce que c'est vraiment... ça demande vraiment un investissement important, et puis aussi c'est par le réseau, le réseau quoi. C'est parce qu'on connaît untel, Yvette c'est parce qu'elle a sa sœur qui connaît l'astronaute donc euh... on a l'astronaute qui est venu ; moi c'est parce que c'est des copains de mon mari ; voilà, c'est comme ça que ça marche quoi. Si...
- Q : par le réseau...
- Ouais
- Q : l'envie aussi
- Ouais, l'envie, et l'envie aussi
- Q : [acquiescement]
- L'envie certainement qu'on communique aux intervenants en disant « écoutez, on a un projet, il est vachement bien et tout »
- Q : [acquiescement]
- Donc du coup ils ont envie de participer et voilà, ça se fait. Si... si on vous dit « dans votre emploi du temps, voilà, vous avez une heure d'atelier de huit à neuf et vous faites une heure d'atelier »... bon, oui on gardera les élèves mais ça aboutira pas à quelque chose de... non il faut vraiment qu'il y ait un/
- Q : que derrière il y ait ...
- Que ce soit une volonté des équipes quoi
- Q : [acquiescement]
- Ça c'est sûr. Qu'il y ait une équipe d'abord, constituée/
- Q : [acquiescement]
- Il faut qu'on s'entende bien parce que, comme je vous dis/
- Q : [acquiescement]
- Bon, voilà, ça se fait souvent autour d'un repas, bon... toutes les sorties on est quand même ensemble une journée, bon, si on peut pas se... [rire] ; donc il faut déjà une équipe de copains/
- Q : [acquiescement]
- Qui s'entend bien et puis il faut une équipe qui ait la même volonté quoi, qui ait ... qui soit vraiment porteuse du projet quoi, sinon je crois que ça peut pas marcher je crois ; même si l'administration est... donne toutes les facilités matérielles, si y'a pas ... si y'a pas d'investissement, ça/

- Q : [acquiescement]
- Ça aboutira pas
- Q : et au niveau du groupe classe, des élèves, ça a été bien accueilli ce projet ?
- Oui
- Q : comment...
- Oui
- Q : ouais
- Bon au début ils se sont un peu demandés... [rire] pourquoi nous, pourquoi/
- Q : [acquiescement]
- Pas les autres, tout ça ; et puis ils ont adhéré et c'est vrai que bon... quand même ils ont fait des choses un peu extraordinaires quoi, donc même si au départ, ils... alors nous notre classe, c'est la classe Yvette et moi, a démarré plus tôt que celle d'Christophe et de/
- Q : [acquiescement]
- Pas plus tôt en temps mais ils ont adhéré plus tard au projet mais/
- Q : [acquiescement]
- Maintenant ils sont presque plus accrochés que les nôtres
- Q : ah d'accord ok
- Ouais
- Q : ils ont...
- Ils ont vraiment bien .. justement, parce qu'ils ont vu tellement de trucs extraordinaires qu'ils auraient pas pu voir autrement
- Que finalement ils se sont dit « quand même euh... c'est bien ce qu'on fait » donc ils ont ... ils ont accroché
- Q : c'était quoi les trucs extraordinaires qu'ils ont vu ?
- Ben par exemple la visioconférence avec le Chili/
- Q : [acquiescement]
- Donc on était en visioconférence avec un planétologue qui travaille à l'Observatoire [?] au Chili et donc euh.. nous on était ici, on a fait ça, onze heure et demi du matin, le soleil se levait sur l'Observatoire du Chili
- Q : [acquiescement]
- Donc c'est vrai que bon... ils se rendaient compte qu'ils parlaient avec le gars qui était là bas, on voyait le soleil qui se levait sur l'Observatoire, nous on était ici, enfin bon... bon c'était quand même [soupir] voilà. Après y'a eu bon évidemment l'astronaute, ça aussi ça a été... ça a été incroyable
- Q : [acquiescement]

- Les visites à l'université, enfin bon... c'est vrai que quand même y'a eu des choses... voilà... un peu particulières quoi... qui disons... le microscope électronique à balayage aussi, les images qu'on a pu avoir... enfin... voilà... des choses qu'ils savent bien/
- Q : [acquiescement]
- Qu'ils pourraient pas voir autrement quoi
- Q : et vous avez senti une évolution cette année sur l'année scolaire du... du projet, des élèves par rapport à leur travail ? comment vous avez senti un peu tout ça ?
- [silence]
- Q : est-ce qu'il y a eu...
- Oui, si, y'a eu quand même... alors je vous dis c'est surtout sensible en fait dans la classe d'Christophe et de Martine/
- Q : [acquiescement]
- Parce que c'était au départ une classe on va dire plus faible
- Q : d'accord
- Et donc/
- Q : au niveau du niveau ?
- Voilà, au point de vue... voilà. Bon c'est deux classes qui étaient... qui sont très hétérogènes puisque y'a/
- Q : [acquiescement]
- A la fois des arts plastiques et des sciences chez nous et puis chez eux aussi sciences et info gestion
- Q : [acquiescement]
- Mais disons globalement, la classe était euh... bon en tout cas moins motivée pour les sciences ; et donc là chez eux c'est très très net et.. c'est vraiment plus les mêmes élèves quoi
- Q : [acquiescement]
- Et chez nous aussi, et chez nous ce qui est intéressant ... alors ceux qui étaient déjà intéressés par les sciences, on va dire qu'ils le sont de plus en plus mais par contre ce qui est intéressant c'est ceux qui faisaient arts plastiques
- Q : [acquiescement]
- Qui... bon, vraiment n'étaient pas du tout intéressés et qui maintenant, justement, trouvent de l'intérêt à... alors ils seront sûrement pas des scientifiques mais en tout cas, je pense qu'ils diront pas à leur enfant euh.. « oh tu sais les sciences c'est nul » quoi [rire] ; voilà, déjà c'est pas mal
- Q : et alors ça se manifeste comment cette envie là que vous avez vue qui a changé du début à/
- Beh par les questions par exemple/

- Q : ouais ouais
- Les questions qu'ils posent et du coup même des questions qu'ils posent en travaux pratiques pour un cours/
- Q : [acquiescement]
- Normal je dirais, ben ils essaient... ils se disent « ben tiens ... » c'est souvent qu'on nous posent des questions « tiens on a vu ça à tel endroit/
- Q : [acquiescement]
- Est-ce que c'est en rapport avec ça ou est-ce que... », voilà, ils sont plus .. ils ont du coup un esprit plus curieux, pluuus... oui plus... scientifique quoi dans l'esprit/
- Q : d'accord
- Que ce qu'ils avaient au début
- Q : donc développé par cet atelier ?
- Bon... peut-être que/
- Q : [acquiescement]
- Y'aurait eu cette même évolution si on n'avait pas fait l'atelier/
- Q : [acquiescement]
- Mais en tout cas moi je trouve... j'ai trois classes de seconde hein
- Q : [acquiescement]
- Et c'est vrai que je trouve que dans cette classe là y'a... y'a cet intérêt qui est plus... plus aiguisé que dans les deux autres classes qui sont pourtant ... et j'en ai une où y'a que des options scientifiques. Bon ben voilà, ils aimaient les sciences, ils continuent à aimer les sciences, mais ils se posent pas de questions, ils cherchent pas à... par exemple aussi, souvent, y'en a plusieurs qui m'ont... qui sont arrivés en me disant « mais Madame, Madame, vous avez pas regardé hier soir à la télé, y'avait telle émission sur le... » y'avait une émission y'a quelques temps sur la planète Terre ou je sais pas
- Q : [acquiescement]
- Bon bref, moi je l'ai pas vue, mais ils m'ont dit « mais c'était drôlement bien, on a cherché parce qu'on a... » voilà et je suis pers... enfin je sais pas mais je suis persuadée qu'ils auraient peut-être pas regardé ou qui... ou en tout cas, ça les aurait/
- Q : [acquiescement]
- Pas intéressé si on n'avait pas fait ça. Non, non c'est clair que ça... alors après bon bien sûr hein, bon sur 35, y'en a qui sont réfractaires... qui resteront ... bon ils sont fainéants, ils ont pas envie de ... ça je crois que l'on n'arrivera jamais à avoir 100 % de/
- Q : [acquiescement]

- De réussite on va dire, mais quand même, globalement, le... puis sur l'esprit de la classe, vraiment ça... ça soude... voilà, on est ... et puis là ben on est en train de faire la production pour le concours et puis/
- Q : [acquiescement]
- Pour le ... la conférence à la fin de l'année donc bon là il commence à y avoir l'excitation... on va y arriver ? on va pas y arriver ? enfin, ...
- Q : oui, y'a un but à la fin, donc...
- Voilà, voilà
- Q : c'est les.../
- Ça les motive, ça les... non ça c'est certain
- Q : ok. Et donc vous avez vu un peu l'impact sur les cours aussi euh...
- Oui c'est ce que je vous disais en/
- Q : ouais
- En termes de questions et de l'intérêt qu'ils portent sur ce qu'on fait. C'est-à-dire qu'en fait, j'ai l'impression moi qu'ils se rendent plus compte maintenant que ce qu'on fait en classe, ben, ça peut servir ... ça sert dans la vraie vie quoi [rire]
- Q : [acquiescement]
- Alors que dans les autres classes, ils le font parce qu'on leur dit de le faire, mais bon... tandis que là maintenant très souvent ils cherchent à faire le lien avec /
- Q : oui
- Bon avec la science qui se fait ou quelque chose qu'ils ont vu à la télé ou... donc ça c'est ... moi je me dis qu'en termes de formation intellectuelle c'est quand même... quand même important quoi
- Q : ça tient aussi parce que c'est pas la même façon de travailler que..?
- Oui, sûrement, je pense hein
- Q : [acquiescement]
- Sûrement, parce que c'est là justement dans les ateliers, ils voient ce lien, quand euh... quand euh... on vient leur faire ici la mesure de la vitesse de la lumière, ben bon, on leur explique, enfin le chercheur qui est là, il leur explique à quoi ça sert, pourquoi ils le font, comment c'est utilisé ... donc voilà ils ont... tandis que si nous on leur fait le calcul de la vitesse de la lumière, ben bon ok, la vitesse ça a tant de kilomètres par seconde/
- Q : [acquiescement]
- Et puis voilà, c'est pas... et pareil sur le microscope électronique à balayage, bien sûr qu'ils ont déjà vu des images, ils en ont vu dans les revues tout ça, mais là ils voient comment on fait la... préparation, ils... ils peuvent comprendre à quoi.. enfin à quoi ça sert et... du coup après ben... cette démarche ils l'appliquent à tout ce qu'on fait en classe/

- Q : [acquiescement]
- Je sais pas, je me suis pas interrogée dans les autres disciplines mais ça serait intéressant de voir comment... s'ils ont justement dans les autres discipline un esprit curieux aussi
- Q : [acquiescement]... développé
- Développé... par exemple en arts plastiques, ils font plein de choses autour du projet Mars aussi ; alors que normalement l'art plastique ne faisait pas partie au départ du projet/
- Mais du coup ils sont ... ils font les terres martiennes, ils ont fait /
- Q : donc y'a quand même d'autres disciplines qui sont venues se rattacher ?
- Ils se sont ... oui du coup qui se sont... voilà... qui se sont greffées à ça
- Q : [acquiescement]

[silence]

- Q : et au niveau aussi du rapport euh... que vous avez avec les élèves, est-ce que ça change aussi ?
- Ah oui, ah oui oui/
- Q : ça se passe comment ?
- Oui oui oui, ça c'est sûr ; c'est sûr qu'on fait partie du groupe quoi, beaucoup plus que/
- Q : ah bon ?
- Oui oui oui, ça c'est certain, alors en plus ... en plus là y'a eu des voyages, comme le voyage à Toulouse, bon y'a les nuits à l'hôtel tout ça,
- Q : [acquiescement]
- Donc forcément euh
- Q : [acquiescement]
- Mais.. et puis bon, on est allé aussi les mercredis après midi à l'université, donc en dehors du cadre scolaire, bon la journée à l'observatoire de Haute Provence, donc forcément, on mange ensemble, on... on n'est pas toujours en train de parler travail
- Q : [acquiescement]
- Donc après ça... voilà on fait partie du... c'est un groupe quoi
- Q : le groupe ok
- Voilà, c'est sûr [silence] c'est sûr
- Q : mais du coup, ça fait pas une différence quand vous revenez en cours ... normaux, enfin ?
- Non/
- Q : non ?

- Non
- Q : c'est le même euh... ?
- Oui
- Q : ok
- Bon on reste les profs hein, c'est sûr, on n'est pas devenus des copains mais bon je pense qu'ils se... ils sont plus proches de nous, enfin nous d'eux que dans les autres classes/
- Q : d'accord
- Donc oui si quand même
- Q : ok. Vous restez un peu sur le même... ok, ok. Euh... alors qu'est-ce qui fait que ça marche bien en fait ce projet ? pour vous ? selon vous qu'est-ce qui fait que ...

[silence]

- [rire] je sais pas trop parce que c'est vrai que même nous on a été un peu surpris à la fois du/
- Q : [acquiescement]
- Voilà du développement du projet et puis... je crois que ça marche bien parce que [rire] on avait envie de le faire et que .. voilà... et qu'on est à fond dedans quoi/
- Q : [acquiescement]
- Je crois que c'est pour ça que ça marche bien hein ; c'est vrai qu'on y passe tous beaucoup beaucoup de temps... si y'a une critique à apporter c'est ça, c'est que on est un peu débordés quoi ; on est un peu débordés par le ... maintenant le ... parce que là voilà on vient d'avoir le dernier atelier maintenant là ; bon il faut qu'on ait tout fini pour le 26 mai le concours
- Q : [acquiescement]
- Bon, il faut qu'on arrive à gérer les présentations de dix ateliers, qu'on fasse les posters pour les dix ateliers, bon voilà... ça donne beaucoup... beaucoup de travail et le fait d'avoir les 70 élèves, à la fois c'est bien parce que ça nous a permis aussi de ... de mélanger les classes à certains moments, j'ai pris des élèves de Mme Badal, elle a pris de mes élèves, on a fait des moitiés de classes, on a décroisé donc c'était intéressant aussi ben parce que du coup les élèves avaient pas toujours le même prof, ils avaient pas toujours le même discours etc., mais bon ça aussi c'est dif... c'est du travail d'organisation/
- Q : [acquiescement]
- C'est difficile à... 70 élèves c'est bien mais en même temps voilà : faut les gérer quoi/
- Q : eh oui
- Voilà, ça fait du monde à gérer
- Q : et du coup comment vous voyez la suite en fait du projet ?

- Euh... alors... l'année prochaine on va... donc... normalement il y a donc deux options on va dire « scientifiques » hein,
- Q : [acquiescement]
- Une option par classe, donc ces élèves sont à priori destinés à aller en première S ; ce qui va être le cas hein, ils vont à peu près tous... à une ou deux exceptions près, ils vont tous monter en première S, donc on va continuer le projet en première S avec ceux-là
- Q : [acquiescement]
- Donc des élèves ça leur fera deux ans et alors on va... une idée c'est allons vivre sur Mars c'est pas si facile que ça donc du coup revenons sur Terre et on va voir comment on peut protéger la planète, le développement durable/
- Q : [acquiescement]
- Les énergies renouvelables enfin, etc. tout ça et euh... ça on va faire ça avec Mme Lorient on va suivre les élèves en première et en ... et Christophe et Mme Loïs vont repartir sur une classe de seconde... alors ils appellent ça « Mars évolution » bon...
- Q : [acquiescement]
- Voilà ils vont repartir un peu peut-être avec des exo-planètes, bon ils savent pas encore exactement mais voilà, repartir dans le même.. toujours donc avec un projet classe et des ateliers qui vont se greffer dessus
- Q : ok. Et vous qu'est-ce que ça vous a apporté pour votre enseignement ? ou euh... je veux dire est-ce que ça vous a apporté des choses ? est-ce que... ? en quels termes ? euh...

[silence]

- Est-ce que ça... alors moi je vous dis ça fait déjà longtemps que je travaille/
- Q : oui
- Comme ça, donc évidemment/
- Q : [acquiescement]
- Ma pratique elle a évolué au cours des années/
- Q : [acquiescement]
- C'est sûr que je fais peut-être plus attention qu'avant à... à travailler en termes de problématiques et puis que chaque séance il y ait une petite question qui se pose et puis on.. on essaie d'adapter la démarche expérimentale pour/
- Q : [acquiescement]
- Pour voilà.. pour résoudre et c'est vrai que c'est... déjà ça c'est... dans notre discipline c'est... bon c'est déjà comme ça depuis longtemps, le fait que depuis longtemps déjà je travaille plus ou moins en... avec des projets, bon c'est le cas et c'est vrai que là encore plus puisque ... voilà, donc même pendant mes séances de TP par exemple, c'est des mini-ateliers quoi
- Q : déjà, d'accord

- Voilà. Eh bon je pense que je vais... vraiment donner du sens à ce qu'on fait quoi ; que vraiment l'élève/
- Q : [acquiescement]
- Soit... l'acteur de... ce qu'il fait... enfin... maintenant je serais alors in-ca-pable de faire un cours magistral/
- Q : ouais ouais
- Comme je le faisais il y a vingt ans
- Q : [acquiescement]
- Je... ce serait .. je sais même pas... [rire] je sais même pas comment on pourrait faire quoi
- Q : [acquiescement]
- Parce que même en cours en classe entière, vraiment... je travaille vraiment comme ça quoi, par des dialogues avec eux/
- Q : [acquiescement]
- Questions réponses euh... et ça là je crois que maintenant c'est foutu, je... [rires] je suis obligée de travailler comme ça [rires]
- Q : [acquiescement] d'accord. Euh... juste pour revenir un peu sur votre parcours, comment vous êtes arrivée dans cet établissement au fait ?
- Alors/
- Q : comment ça s'est passé... le cheminement... ?
- Donc euh... j'ai suivi mon époux d'abord en coopération militaire au Maroc/
- Q : [acquiescement]
- Où il était euh.. il y avait encore le service militaire donc lui il était coopérant militaire, je l'ai suivi en coopération civile et donc en rentrant lui il avait son poste déjà en région parisienne et donc j'ai demandé ma mutation là bas que j'ai obtenu [rire] parce que bon/
- Q : [acquiescement]
- J'avais fait mes études à Montpellier mais bon... donc... donc j'ai travaillé pendant six ou sept ans, je sais plus, dans un collège de ... de ce qui maintenant est une ZEP enfin... à Valenton, près de Créteil, dans l'académie de Créteil/
- Q : [acquiescement]
- Et puis après on a voulu redescendre dans le sud, puisque donc moi j'étais du côté d'Alès, donc de Nîmes, et puis lui il est toulousain, donc on avait envie... on avait besoin de soleil. Donc lui il a eu... c'est là où lui il a eu sa mutation sur... à Cadarache/
- Q : à Cadarache
- Et donc moi pendant un an j'ai fait la navette entre ici et Paris parce qu'on m'avait dit « faut surtout pas que tu prennes une disponibilité parce que sinon t'auras jamais ton poste vers le sud ... fais... tant pis, sacrifie une année/

- Q : [acquiescement]
- Tu auras un rapprochement de conjoints à ce moment là » ; effectivement c'est ce que j'ai eu et donc j'ai été nommée à Aix, à Zola/
- Q : [acquiescement]
- Et j'ai travi... j'ai travaillé euh... non, non non j'ai été nommée à Marseille, ààà... Antonin Artaud
- Q : [acquiescement]
- Alors c'était loin entre Pertuis et Antonin Artaud et donc là déjà je suis venue dans ce lycée parce que j'ai eu ce qu'on appelait à l'époque une délégation rectorale, donc pendant deux ans je suis venue ici. Après on est parti une année vivre en Angleterre,
- Q : [acquiescement]
- Parce que lui il avait une mission, donc là j'ai demandé une disponibilité et c'est en rentrant d'Angleterre que j'ai été à Zola pendant six ans et après voilà... ça fait depuis... depuis je suis ici
- Q : d'accord
- Voilà
- Q : et c'est... donc vous avez eu des publics différents d'élèves ou c'était... ?
- Oh ben oui quand même
- Q : oui ?
- Oui, oui oui, oui parce que à Valenton, les collégiens/
- Q : oui
- C'était euh... c'était bon voilà, comme on les imagine ici
- Q : [acquiescement]
- Et puis même Zola, c'est quand même pas un lycée comme ... bon... c'est un lycée quand même un peu plus... pas difficile mais bon... si... y'a quand même des classes .. [silence] là ici c'est vrai que les élèves sont ... ils sont sympas quoi
- Q : oui [rire]
- Ils sont... c'est un public agréable, c'est sûr [silence] oui, mais bon j'ai... enfin... franchement au Maroc par exemple j'avais – pourtant je commençais, c'était ma première année – bon j'étais plus jeune que certains de mes élèves/
- Q : [acquiescement]
- Mais vraiment – bon c'est pas pour me vanter – mais j'ai jamais eu aucun problème dans aucune classe, quelle que soit la classe, quel que soit le ... bon je sais pas ; après on réussit plus ou moins bien, ils travaillent plus ou moins bien, bon... mais j'ai vraiment toujours eu un bon... eu un bon contact/
- Q : [acquiescement]
- Avec mes élèves et vraiment je crois que ça me fait pas peur quoi... si ... quel que soit le public, je me dis « bon ça va »

- Q : ouais ouais
- Ça va ... ça va bien, ça va passer quoi [rire] [silence] et c'est vrai : ça passe... [silence] ça passe bien
- Q : ok
- Je crois qu'ils sentent hein quand on aime ça hein
- Q : oui je/
- Les élèves ils sont ... si y'a... c'est très net hein, si y'a un jour vous arrivez et que bon, vous êtes un peu fatiguée, vous avez moins la pêche, vous mettez moins d'énergie, ben ça passe pas quoi
- Q : [acquiescement]
- Donc c'est vraiment un métier de représentation, de... bon parfois faut faire un peu le clown
- [rires]
- enfin il faut... non mais c'est vrai, c'est... et ça c'est... ils le sentent tout de suite quoi si... ça passe pas, après/
- Q : [acquiescement]
- Ça passe pas quoi, voilà, donc euh... bon

[silence]

- Q : bon juste pour conclure un peu
- [acquiescement]
- Q : une question assez large euh... juste pour revenir au dispositif ; en quoi vous pensez euh... enfin... que ce dispositif peut donner l'envie aux élèves de... de s'orienter en sciences, de... d'être plus sensibles aux sciences
- Je... je.../
- Q : qu'est-ce qui fait que/
- Je vous ai dit hein, c'est... c'est la rencontre/
- Q : [acquiescement]
- C'est des trucs de rencontres, alors à la fois avec des objets/
- Q : [acquiescement]
- Parce qu'ils ont vu des choses bon extraordinaires, même moi hein, je vais dire bon... un microscope électronique à balayage, moi j'en avais vu que dans les livres avant d'avoir en face ces trucs là/
- Q : [acquiescement]
- Euh l'astronaute là... donc c'est Monsieur Clervoy qui nous a montré ses images de ses missions spatiales ... donc des rencontres avec des objets et puis avec des gens aussi ... parce que tous ces gens là c'est des gens passionnés, bon... donc voilà... d'abord ils leur ont parlé aussi des études qu'ils ont faites,

ils ont vu que bon c'était pas impossible, que c'était pas... voilà, bon mais lui il est polytechnicien, je sais pas trop ce qu'il a fait mais bon/

- Q : ouais ouais
- Voilà, c'était un monsieur comme tout le monde, donc euh... y'a d'ailleurs des élèves qui lui ont dit « mais vous étiez comment ? », « ben oui, j'étais un bon élève bien sûr, mais bon voilà j'étais quelqu'un comme tout le monde »... les gens du CEA aussi sont pareils, des chercheurs passionnés ; à l'université, ils ont été... ils ont travaillé avec des thésards, donc voilà, des jeunes
- Q : [acquiescement]
- Mais bon ils ont vu aussi que beh voilà, ils étaient comme eux ; donc je crois que tout ça c'est ... ça peut vraiment leur donner l'envie/
- Q : [acquiescement]
- De continuer en se disant « beh, bon les gens ils ont l'air de se régaler dans ce qu'ils font, ils ont pas l'air... c'est pas des extraterrestres, donc voilà, nous on va pouvoir ... ça va pouvoir marcher aussi » voilà
- Q : ok
- Et même, pour vous dire, on a même une fois... on est allé ... c'était un mercredi après midi, donc on a amené nos enfants – donc le petit garçon de Mme Loïs et le mien, qui ont dix ans, on savait pas où les mettre, donc ils ont suivis et ils sont revenus ils étaient emballés, depuis ils veulent être chercheurs en physique !
- Q : [rire]
- Bon...
- Q : donc les échanges c'est vraiment... [rire]
- Voilà, voilà
- Q : c'est ce qui a marché le mieux en tout cas dans ce...
- Ouais
- Q : bon ben merci, écoutez hein
- Voilà
- Q : c'était gentil à vous

**Lycée les Iris, professeur de SVT : Mme Loïs
E16.P.O.L.CL**

- Q : donc, pour commencer j'aimerais bien que vous me parliez un peu de votre parcours, pourquoi vous avez chev... choisi cette matière là précisément et comment vous êtes arrivée dans cet établissement ?
- Alors moi en fait, j'ai pas choisi vraiment la matière, je voulais être prof/
- Q : d'accord
- C'est un peu bizarre, je sais mais bon
- Q : [acquiescement]
- Donc ensuite, parmi les matières qui me plaisaient et qui étaient les 3 matières scientifiques et l'histoire-géo, ben j'ai choisi celle qui me semblait être la plus sympa à enseigner, donc euh... j'ai choisi SVT ! mais j'ai hésité entre physique et SVT
- Q : c'était quoi euh... l'hésitation ? c'était de l'ordre de quoi ?
- Ben, c'est bête hein, j'avais/
- Q : c'est...
- éliminé les maths déjà à cause de ça, c'est parce que j'avais envie d'enseigner quelque chose de vivant et pas ... d'inerte quoi, donc/
- Q : d'accord
- Je suis partie sur... SVT plutôt que physique, mais j'ai hésité/
- Q : peut-être de plus pratique aussi, de...
- Comment ?
- Q : de plus pratique, de...
- Voilà, je voulais ... je voulais quand même de l'expérimental hein, c'est pour ça que j'avais laissé maths et histoire-géo/
- Q : [acquiescement]
- Sciences ça m'apparaissait plus/
- Q : [acquiescement]
- Evident à enseigner et puis ben j'ai choisi bio parce que ... je croyais que c'était plus sympa ce qui est vivant quoi par rapport à/
- Q : Oui oui
- La matière, et donc j'ai pas choisi réellement la matière au départ/
- Q : non, c'est... c'est...

- La profession/
- Q : ça s'est trouvé euh... au fur et à mesure de...
- [acquiescement] oui au fur et à mesure/
- Q : du cursus quoi

[arrivée extérieure]

- Je suis interviewée !
- Ext. : je vous prie de m'excuser, je peux
- [rires] oui
- Ext. : euh... à quelle heure vous comptez... à quelle heure tu comptes déjeuner ?
- Moi je pense pas moi tu sais
- Q : [rire] ben je...
- Ext. : quand ça sera fini là ?
- Q : quand je finis avec euh...
- Ext. : et en gros dans combien de temps ? parce qu'il faut... comme vous passerez pas à/
- Q : d'accord
- Ext. : à la cantine sans carte, il faut que vous soyez accompagnée
- Q : ok
- De toute manière, moi je suis obligée de quitter à midi/
- Q : donc voilà
- Si vous/
- Q : midi c'est sûr mais après je sais pas si je vais avec Mme Grive ou...
- Non euh... Mme Grive, elle [?] que moi
- Ext. : Mme Grive, c'est avant 1 heure je crois c'est ça non ?
- Elle mange là, elle va partir
- Ext. : et elle a tutorat à quelle heure ? à 1 heure seulement non ?
- Je sais pas, faut essayer de la rattraper
- Ext. : on prévoit simplement à quelle heure... sur quel créneau on va déjeuner/
- Q : [sourir] oui oui, je vous suis [rire]
- Ext. : à moins que tu ne te passes de déjeuner ?
- Q : non, pas spécialement
- C'est pas bon la cantine, donc c'est pas dérangeant non [rires]

- - voilà donc mon parcours c'est ça et ensuite beh, j'ai fait un Deug des sciences de la vie et puis une licence de biologie des organismes, une maîtrise euh... aussi des organismes et/
- Q : [acquiescement]
- J'ai passé le Capes et l'agreg et/
- Q : [acquiescement]
- Et le Capes...
- Q : d'accord. Et ça fait combien de temps que vous êtes dans l'établissement ?
- Alors, ça fait combien de temps que je suis dans l'établissement ??
- Ext. : après euh... quand vous aurez fini euh...
- 5 ou 6 ans je ne me rappelles plus au sens strict [rire] par là...
- Ext. : 5 ans
- 5 ans, je pense
- Q : ah c'est ... et euh... et alors avant vous étiez où ?
- Alors avant j'étais au collège d'à côté euh... au collège Marcel Pagnol/
- Q : [acquiescement]
- Et avant le collège Marcel Pagnol où j'ai fait 5 ou 6 ans aussi, j'étais dans le nord en lycée euh... à Maubeuge/
- Q : d'accord et euh...
- Où je suis restée 5 ans
- Q : vous aviez à faire à d'autres publics euh... d'élèves euh...
- Euh... en lycée ?
- Q : oui
- Euh... [soupir] non, pas foncièrement ... je trouve que le lycée Val des Iris et le lycée comme je l'ai connu à Maubeuge à l'époque/
- Q : [acquiescement]
- Sont relativement semblables/
- Q : et euh...
- Par contre en collège, le collège Marcel Pagnol/
- Q : [acquiescement]
- Est un collège un peu plus euh... où y'a un public un peu... on va dire mélangé hein, bon... avec des élèves/
- Q : [acquiescement]
- Qui sont très bons et puis d'autres qui sont plus en difficulté sociale/
- Q : [acquiescement]

- Mais c'était aussi intéressant et/
- Q : d'accord. Et comment ça se fait que vous êtes arrivée ici à Pertuis euh... ?
- Ben, comme je venais de Marseille, j'ai été envoyée dans le nord et... dès que j'ai pu revenir dans le sud/
- Q : [acquiescement] vous avez...
- [rires] je suis redescendue, voilà. Donc euh... j'ai eu un collègue et après j'ai demandé le lycée pour/
- Q : [acquiescement] et comment ça se passe ici euh...
- Ben ça se passe bien [rire] moi je suis très bien hein donc... en SVT je suis très bien, dans le lycée euh... je suis très bien aussi, je m'entends bien avec mes collègues, donc/
- Q : [acquiescement]
- J'essaie de participer aux nombreux projets qu'il y a dans le lycée, parce qu'il y en a beaucoup/
- Q : oui
- Donc euh... voilà
- Q : vous êtes sur d'autres projets là comme vous dites.../
- Ben on fait tous du tutorat, donc on est sur des classes/
- Q : ouais
- A tutorer, et voilà et y'a toujours plein de choses à/
- Q : [acquiescement]
- [silence]
- Q : donc vous êtes assez investie quoi dans le...
- On essaie, je ne sais pas si on est assez mais/
- Q : ouais ouais
- On essaie oui, avec Mme Grive on a le laboratoire, donc... on essaie de faire.../
- Q : [acquiescement]
- Des choses
- Q : ouais
- On réussit pas toujours hein [rire]
- Q : ouais ouais
- On essaie/
- Q : et euh... qu'est-ce qui vous a motivée... les raisons un peu qui vous ont poussées à... à participer au projet Pass ?
- Eh ben moi c'est tout bête [rire] Catherine Grive et Isabelle Lorient ont eu cette idée, elles vous le diront euh... ont eu cette idée toutes les 2 ensemble/

- Q : [acquiescement]
- Et ensuite, elle m'a dit : « est-ce que ça t'intéresserait Martine de faire ça ? » et quand elle m'a raconté, j'ai dit « oui » tout de suite, voilà, donc...
- Q : et ça tenait plus à quoi ? plus au ... au...
- Ben, j'sais pas, j'suis une impulsive, j'sais pas, j'ai trouvé l'idée intéressante, l'idée de partager les classes, d'échanger, de/
- Q : ouais
- Tout était intéressant donc... voilà... donc, j'ai dit « oui » [rire]
- Q : alors comment ça s'est mis en place ? est-ce que vous avez eu euh... des difficultés ou au contraire, ça s'est...
- Ah ben des difficultés bien sûr ; y'en a eu hein, d'ordre technique, c'est-à-dire bon déjà trouver le temps dans... l'année dernière scolaire pour/
- Q : [acquiescement]
- Organiser la trame, bon euh... trouver les chercheurs, essayer d'obtenir des heures, donc là ... c'est le proviseur qui nous a obtenu des heures parce que sans... sans cette part là, je crois qu'on était anéanties parce que ça nous demande vraiment/
- Q : [acquiescement]
- Un investissement énorme ; alors trouver les chercheurs aussi, là on a beaucoup de chance, euh... je pense que ce projet on n'aurait pas pu le mener à ce niveau là si euh... Mme Grive et Mme Loriot n'étaient pas mariées avec des chercheurs/
- Q : [acquiescement]
- Voilà ! faut être honnêtes/
- Q : [acquiescement]
- Parce qu'ils nous ont répondu tous positivement, enfin bon... je suis pas sûre qu'on aurait eu la même/
- Q : oui la même euh...
- Aide voilà/
- Q : et échange
- Par contre il faut dire aussi que, bon, là on revient de Toulouse etc., on connaissait pas les chercheurs et bon on a vu le directeur du centre de médecine spatiale et il était charmant et vraiment/
- Q : [acquiescement]
- Vraiment très intéressant, donc ... bon... il y a des possibilités mais je pense qu'on a été grandement aidés par M. Grive notamment/
- Q : [acquiescement]
- Voilà

- Q : surtout ces échanges là avec ...
- Parce que c'est quand même/
- Q : le supérieur
- Une entrée ; pas facile quand même/
- Q : [acquiescement]
- d'entrer dans les laboratoires des facs, pas facile d'amener des groupes même si c'est par 10, dans les laboratoires enfin bon...
- Q : et puis c'est aussi encore une question d'emploi du temps à gérer... à...
- Alors emploi du temps, là le patron, enfin le proviseur, nous a quand même bien aidé en nous mettant nos 2 2ndes sur le même créneau, bon il a accepté toutes les/
- Q : [acquiescement]
- Les contraintes, donc... bon... c'est ... c'est, je pense, des projets qui sont pas faciles à... à mettre en place.
- Q : pour euh... pour toutes ces contraintes techniques ?
- [acquiescement] pour toutes les contr/
- Q : par/
- Eh oui, parce que y'a les emplois du temps, euh... trouver... et l'argent, et voilà ! comment/
- Q : [acquiescement]
- Se déplacer et voilà... là, bon, on avait des transports qui étaient gratuits, mais sans les transports gratuits on/
- Q : [acquiescement]
- On va pas loin hein ?!
- Q : [acquiescement]
- Voilà, c'est un peu un concours de circonstances j'ai l'impression [rires] c'est-à-dire bon... les bonnes personnes/
- Q : ouais ouais, au bon moment euh...
- Au bon moment voilà
- Q : [acquiescement] et que... comment vous... enfin... comment les élèves ont accueilli ça selon vous euh... ?
- Al/
- Q : comment ça s'est passé pour... ?
- Alors on va voir d'après vos petits sondages mais, on avait 2 classes complètement différentes, donc la 2^{nde} 2/
- Q : c'est.../

- Et la 2^{nde} 11. donc la 2^{nde} 2 est une classe qui a de suite euh... pris le projet en main etc. ; la 2^{nde} 11 a freiné des deux pieds hein... donc le départ ça a été vraiment difficile/
- Q : ah ouais ?
- Oui, en plus c'était une classe qui... présentait quelques difficultés... avec les profs en général, donc qui était pas facile à manier sur le départ et donc euh... on a eu beaucoup de mal à les mettre euh... dans le projet
- Q : alors comment ça se manifestait ? en fait ces difficultés ... ?
- Ben on était partis sur le 1^{er} trimestre en atelier le jeudi de 8 à 9 sur du volontariat/
- Q : [acquiescement]
- Et donc le volontariat était réduit à néant ou à/
- Q : [acquiescement]
- 2 individus de cette/
- Q : [acquiescement]
- Classe là, voilà. Ensuite eh ben peu à peu ça a changé ; déjà leur comportement en classe, donc euh... bon, je sais pas si c'est à cause du projet ou d'autres raisons mais ils sont devenus plus attentifs, plus appliqués et là beaucoup plus intéressés ; il faut dire aussi que dans la classe on avait des élèves qui n'étaient pas scientifiques au départ aussi hein donc c'est/
- Q : [acquiescement]
- Pas forcément facile pour eux... et là ils sont attentifs, intéressés, euh... moi je trouve que c'est peut-être la partie la moins scientifique de la classe qui a fait le plus de progrès !
- Q : moins scientifique ça voulait dire quoi ?
- Entre guillemets...
- Q : oui, oui
- Moins scientifiques : qui n'avaient pas pris d'option scientifique déjà/
- Q : euh... à la...
- Et voilà, qui... qui ... donc qui ne se destinent pas du tout à des études scientifiques/
- Q : [acquiescement] même donc qui prendront pas 1^{ère} S à...
- Ah pas du tout
- Q : pas du tout
- Pas du tout, mais je trouve que c'est peut-être cette frange là de la classe qui a le plus progressé/
- Q : et ça se manifeste comment, pareil ouais ?
- Ben, ça se manifeste parce/

- Q : vous voyez ça comment ?
- Parce que bon on vient de faire des épreuves communes et donc j'ai des résultats/
- Q : ouais ouais
- Qui sont chiffrés où ils ont pas démerité hein et/
- Q : [acquiescement]
- Que bon... c'était pas forcément leur point euh... leur point fort/
- Q : [acquiescement]
- Parce que maintenant ils sont volontaires, parce que quand on demande « hop hop qui veut ? » on en trouve si/
- Q : [acquiescement]
- Systématiquement ; ils sont intéressés ; ils reviennent en arrière en demandant « et ça, on n'y a pas participé, mais c'était quoi ? », donc je pense qu'ils ont/
- Q : d'accord
- Sur la 2^{ème} partie de l'année/
- Q : partie de l'année oui...
- Euh... et là maintenant, ils sont prêts... chaque fois qu'on leur demande à y aller/
- Q : d'accord, donc vraiment une sensibilité qui...
- Alors je sais pas si c'est/
- Q : au fur et à mesure...
- Une sensibilité aux sciences mais une sensibilité au projet/
- Q : au projet
- Je pense qu'ils ont bien aimé euh... les dernières visites, qu'ils ont été très impressionnés par la visite du spationaute/
- Q : [acquiescement]
- je crois que ça, ça a été le dernier déclic qui a... vraiment le spationaute a fait/
- Q : ah ouais et ça s'est passé comment la... la...
- La conférence ?
- Q : la conférence avec les... le spationaute
- Grandiose et 70 élèves qui bougeaient pas et/
- Q : 70...
- Les yeux grands ouverts en regard/
- Q : [rire]
- En regardant Monsieur Clervoy/

- Q : et ils ont échangé un peu euh... ?
- Oui, donc il a fait un petit ... un petit speech enfin, une bonne heure et quart au moins/
- Q : [rire]
- Avec un diaporama et puis on avait un groupe d'élèves qui a posé des questions et ils ont été grandioses hein, ils se sont bien adaptés à la situation, ont posé des questions et éliminé ce qui avait déjà été traité, etc. et ce groupe d'élèves notamment, c'était un groupe d'élèves qui étaient très peu volontaires au départ, très timides, etc. et puis là, bon... ben ils ont été très bien et/
- Q : [acquiescement]
- Sans soucis et/
- Q : et selon vous ça tient à quoi eux ?
- Je sais pas [rire] non mais je... non, je plaisante, mais je pense que/
- Q : [acquiescement]
- A partir du moment où on fait des choses différentes, en plus, parce qu'on a fait aussi/
- Q : [acquiescement]
- Des sorties en dehors du temps scolaire, où y'a... une ambiance qui est différente, on n'est pas pareil en travaux pratiques comme on l'est aux ateliers scientifiques, t/
- Q : ouais
- Tout ça, je pense que ça crée un petit peu... je dirais pas des liens mais une bonne ambiance qui fait que/
- Q : [acquiescement]
- Après c'est plus facile et puis ... qui... qu'ils deviennent plus attentifs et plus sensibles à/
- Q : [acquiescement]
- A ce qu'ils voient et tout ça, enfin je pense
- Q : qu'est-ce qui change entre les cours normaux et ces ateliers ?
- Ben ce qui change/
- Q : concrètement
- Bon déjà dans le cours, dans cette classe, on essaie quand même de garder toujours notre fil de Mars, mais ce qui change, ben c'est que là y'a pas... il va pas y avoir euh... dans 15 jours un contrôle sur... donc c'est gratuit/
- Q : [acquiescement] ouais ouais
- A partir du moment où c'est gratuit, donc je pense que ...
- Q : et y'a la relation aussi euh... avec les élèves et vous... elle change aussi ou euh... ?

- Ah complètement parce que/
- Q : si euh...
- C'était une classe difficile, parce que, Monsieur Duclos qui est avec moi en physique, lui hein/
- Q : [acquiescement]
- Le dira, c'était une classe qui au départ ne ... nous a/
- Q : posé problème
- Attention pas des problèmes... mais/
- Q : [acquiescement]
- Il a fallu être très stricts/
- Q : [acquiescement]
- Pour le matériel... bon tout ça, et vraiment maintenant ils sont autonomes, euh... plus de soucis/
- Q : [acquiescement]
- Et à ce niveau là, moi j'ai 3 2ndes, c'est eux qui ont le plus progressé.

[silence]

- Q : d'accord, donc au niveau des résultats, ça se répercute aussi sur...
- Pour ce qui est pratique hein
- Q : oui pratique d'accord
- Je sais pas forcément pour ce qui est/
- Q : [acquiescement]
- Raisonnement, etc./
- Q : [acquiescement]
- Mais pour tout ce qui est pratique, pour tout ce qui est méthode euh... basique, autonomie : moi je trouve que c'est une classe qui a... fait des progrès/
- Q : [acquiescement]
- Euh... étonnant
- Q : et euh... ces... ces évolutions elles se répercutent aussi dans les cours normaux ? ou... ?
- Vous voulez dire chez les autres collègues ?
- Q : oui
- Je sais pas exactement. Euh... au 2^{ème} trimestre, j'ai trouvé que nos collègues étaient plus euh... plus contents qu'au 1^{er} déjà/
- Q : [acquiescement]
- Vous dire... j'avoue que j'ai pas pensé à/

- Q : oui, mmm
- A... c'est vrai qu'il faudra aller leur demander si ça s'est/
- Q : [acquiescement]
- Répercuté aussi chez eux, mais nous en tout cas en sciences, ça s'est vraiment/
- Q : ouais vraiment euh...
- je/
- Q : en grand quoi
- Oui, oui
- Q : et en l'espace de l'année scolaire ? en fait...
- Je quittais jamais ma salle moi en travaux pratiques, si j'avais oublié quelque chose j'appelais le labo/
- Q : [rire]
- « venez m'apporter ça », là je sais que je peux sortir aller chercher quelque chose, je peux/
- Q : [acquiescement]
- Non, ils sont devenus très calmes, très autonomes, efficaces, appliqués... alors je sais pas si c'est dû à ça ou autre chose [rire] mais bon... quelquefois aussi/
- Q : [acquiescement]
- Y'a des mayonnaises qui prennent, puis d'autres prennent moins hein
- Q : est-ce que pour vous ça vous a apporté peut-être... des choses un peu différentes pour votre enseignement ?
- Ah bien sûr/
- Q : est-ce que vous euh... donc c'est de quel ordre par exemple ?
- Ben, moi ce que j'ai bien aimé c'était d'échanger les élèves
- Q : oui ?
- Voilà, de... de pouvoir aller en travaux pratiques notamment hein parce que/
- Q : [acquiescement]
- En atelier, en atelier c'est différent, mais en travaux pratiques pouvoir aller faire classe au groupe de Mme Grive parce qu'elle elle était en sortie/
- Q : [acquiescement]
- Bon, moi déjà ça, ça m'a plu
- Q : voilà
- De m'adapter au/
- Q : l'échange
- L'échange ! j'ai trouvé que c'était très bien ça l'échange. Ensuite en atelier, moi je trouve que c'est sympa de pouvoir bosser sur les différents groupes,

d'essayer de les aider, bon ça ressemble aux TPE un peu mais à ce niveau là quoi/

- Q : [acquiescement]
- Mais bon... moi je trouvais ça sympa, voilà et donc je pense ensuite que ça m'a permis d'avoir un peu plus de distance aussi avec le programme
- Q : ah d'accord
- Moi j'étais un peu obnubilée par mes programmes bien ceci, comme cela, dans l'ordre et pas autrement et je trouve que, avec ce projet, on a pris des libertés, on a mélangé la physique, la bio, on a... et bon, ça c'est ... je pense c'est un point positif/
- Q : [acquiescement]
- Et... ça a eu des répercussions euh... sur mon enseignement dans d'autres classes
- Q : d'accord, ok ; y'a donc eu des apports euh...
- Voui et je pense qu'il y en aura/
- Q : c'est...
- D'autres encore
- Q : [acquiescement]
- Parce que ça c'était... moi j'ai trouvé ça/
- Q : c'est le...
- Bien de réfléchir autrement
- [silence]
- Bon
- Q : et avec l'équipe pédagogique aussi, est-ce qu'il y a eu une évolution pendant l'année ou... ?
- De 2^{nde} 11, vous voulez dire l'ensemble des professeurs de/
- Q : oui
- En 2^{nde} 11 ?
- Q : voilà et puis sur ce projet euh...
- L'équipe pédagogique de la 2^{nde} 2 a très bien répondu tous les profs ont été euh... beaucoup de profs ont été volontaires et/
- Q : [acquiescement]
- Contribuent de manière plus ou moins importante au projet en 2^{nde} 11 on avait au départ des volontaires potentiels qui se sont désistés rapidement/
- Q : ah d'accord, oui oui
- Car la classe était euh... pas difficile hein, je veux pas... c'est pas des monstres du tout mais/

- Q : [acquiescement]
- Difficile, du coup ils ont... rebroussé chemin/
- Q : difficile... euh... au niveau de... c'est quoi difficile ?
- Alors/
- Q : au niveau discipline ? euh...
- Oui, c'est-à-dire pas forcément sérieux sur le départ/
- Q : [acquiescement]
- Pouvant répondre éventuellement euh... voilà, pas très attentifs aussi/
- Q : [acquiescement]
- C'est ça hein, essayant de/
- Q : [acquiescement]
- Donc une... Aux Iris, on a un public qui est assez euh... assez sympa et donc/
- Q : [acquiescement]
- C'est une classe qu'on n'a pas l'habitude de voir, c'est une classe plus de collège/
- Q : [acquiescement]
- Que de lycée, voilà
- Q : d'accord
- Des collégiens ! donc pas forcément attentifs, pas forcément euh... appliqués, bon... capables de répondre, voilà
- Q : pas encore euh... dans le système du lycée quoi
- Voilà. Et maintenant ils y sont complètement, en tout cas/
- Q : voilà
- En bio et en physique, Monsieur Duclos me le disait aussi/
- Q : [rire]
- Ils y sont aussi, y'a pas de soucis
- Q : et juste un peu plus général euh... vous pensez que c'est important de sensibiliser les élèves aux sciences euh.../
- Ah ben moi je trouve que c'est très bien [rire] mais bon/
- Q : c'est [rire]
- C'est sûr, mais bon, moi je trouve que c'est... que c'est bien qu'ils ouvrent les yeux sur ce qui est en train de se passer, sur tout ce qu'on peut voir, bon... qu'ils soient émerveillés euh... moi je trouve qu'ils soient émerveillés par un spationaute, je trouve ça grandiose, plutôt que par j'sais-pas-qui de la *Star Academy* quoi, voilà
- Q : [rire]

- Donc euh/
- Q : [acquiescement]
- Voilà [silence] moi j'ai trouvé ça bien, à ce niveau là c'est déjà quelque chose de/
- Q : [acquiescement]
- Positif... hein, d'être admiratif un petit peu de ceux qui font avancer l'humanité quoi, ou /
- Q : [acquiescement]
- Bon déjà c'est un point positif
- Q : y'en a d'autres des points positifs si on fait un peu le bilan de/
- Oui, le contact/
- Q : euh...
- Bon une autre façon d'enseigner euh... une autre façon de voir les programmes, bon, le contact... bon c'est sûr que maintenant y'a même des contacts très proches puisque ... on... on les voit en dehors, on est partis en sortie, on ... donc, ben c'est pas la même façon de/
- Q : [acquiescement]
- D'enseigner que quand on fait cours de/
- Q : de... enfin de...
- De 8 à 9 et puis/
- Q : ouais ouais
- Qu'on récupère la semaine suivante/
- Q : [acquiescement]
- Voilà, donc c'est sûr ; chaque fois qu'on fait des projets comme ça, de toute manière, les contacts sont différents
- Q : ok... donc pfff... pour conclure, c'est un peu la question euh... en... en quoi pour vous ce dispositif peut... il peut donner l'envie aux élèves de/
- Une appétence pour les sciences ?
- Q : voilà, de...
- Oh moi je pense/
- Q : de s'orienter en sciences... de... voilà
- Je ne sais pas si ça peut leur faire changer leur projet
- Q : [acquiescement]
- Je pense que leurs projets ils les avaient déjà plus ou moins et ils étaient fonction de leurs possibilités ; ils savaient déjà avant de venir, ils choisissent des options, ils savent déjà ... bon. Par contre je pense que euh... ceux qui se destinaient à des sections scientifiques ont été confortés dans/

- Q : confortés dans...
- Voilà
- Q : dans le... d'accord
- Enfin, nous vraiment, c'est une classe avec 2 groupes différents hein, un/
- Q : [acquiescement]
- Scientifique et un/
- Q : [acquiescement]
- Pas du tout scientifique et je pense que le groupe pas scientifique est devenu curieux un peu de ce qu'il se passe autour/
- Q : [acquiescement]
- Ce qui est déjà... pas mal, et intéressé, et l'autre groupe je pense a confirmé de cher... je vais chercher, je vais faire ingénieur, je vais faire de la recherche, je vais euh... voilà ! parce que souvent ils nous le rappellent ; moi j'ai aimé ça, moi j'ai aimé/
- Q : [acquiescement]
- Tel chercheur, moi j'ai...
- Q : mais avec pas forcément à la fin une envie de... de se réorienter... enfin de s'orienter en sciences...
- Mais je pense que c'est une envie qui ne peut pas être suivie d'effets parce que ce sont des élèves qui ont des difficultés en maths, en/
- Q : [acquiescement]
- Donc, même s'ils le veulent... à l'intérieur d'eux-mêmes c'est « j'aimerais bien être spationaute »/
- Q : ouais ouais
- Ils savent dans la réalité/
- Q : ils sont déjà euh... conscients de...
- Ben ils ont les/
- Q : de leurs limites...
- Les résultats, ils ont déjà/
- Q : ouais ouais
- Les avis euh... les avis du conseil de classe, ils ont/
- Q : [acquiescement]
- Bon, moi je veux dire, ils savent que c'est pas parce qu'ils ont aimé faire l'atelier de physique et de bio qu'ils ont forcément de bonnes notes/
- Q : [acquiescement] ouais ouais

- Même s'ils ont progressé, donc... voilà. Donc des ... peut-être que dans l'autre 2^{nde} ce sera plus évident, mais nous on avait vraiment 2 publics différents dès le départ/
- Q : d'accord
- Donc/
- Q : donc déjà les classes ...
- Un public est devenu plus curieux/
- Q : [acquiescement]
- Hein, et plus ouvert, et l'autre public je pense qui a confirmé son envie de faire des sciences/
- Q : [acquiescement]
- On verra dans vos euh... vos sondages [rire]
- Q : [acquiescement]
- Non, non parce que là, moi j'ai une petite là qui me disait : « Madame » – qui est allée à Toulouse la semaine dernière -/
- Q : [acquiescement]
- « Madame, quand j'ai vu le film en 3D là sur les spationautes » elle me dit : « j'avais mes poils ils se hérissaient », bon, ça veut dire que... bon. Je sais pas si elle aurait eu la même sensation si elle y avait été toute seule à un autre moment ou même/
- Q : [acquiescement]
- Si toute seule elle serait allée/
- Q : [acquiescement]
- Visiter la cité de l'espace à Toulouse, non mais/
- Q : [acquiescement]
- Elle m'a dit : « j'avais les poils qui se hérissaient de les voir dans l'espace en train de travailler », bon/
- Q : donc oui, y'a... y'a...
- Ouiiii, non je pense que/
- Q : y'a...
- Oui oui je pense que... qu'il y a un impact/
- Q : après euh...
- Ne serait-ce que dans les apprentissages de l'autonomie/ Etc., là, y'a pas photo ; là vraiment l'autonomie euh... c'est 300 pour 100.
- Q : y'a vraiment de... de la différence...
- Ah ouais/
- Q : d'autres...

- 300 pour 100 l'autonomie ! ils sont capables maintenant de faire les choses tout seuls, sans appeler/
- Q : [acquiescement]
- Toutes les 5 minutes, ils ont de bonnes questions... non, l'appétence des sciences elle est proportionnelle au résultat après hein... ils ... ils aiment mais ils ne peuvent pas forcément faire, c'est ça, et ça c'est un autre/
- Q : ouais un autre...
- Et ils en sont très conscients, donc
- Q : ouais, c'est fou qu'ils soient aussi conscients dès le départ quoi...
- Oui/
- Q : [acquiescement]
- Et puis même, même si... ils arrivent en 2nde en ayant des vœux différents, je veux dire les 1ères notes, le 1^{er} trimestre... ils sont malheureusement mis devant euh... la réalité, et/
- Q : [acquiescement]
- Plus vite ils comprennent qu'ils pourront pas faire ça et que l'orientation qu'ils choisissent devienne alors positive ... c'est mieux
- Q : [acquiescement]
- Je pense. Voilà, sinon c'était bien [rire]
- Q : c'était bien [rire] en conclusion...
- Ah oui oui [rire] moi j'aime bien quand c'est différent
- Q : [rire]
- C'est pas forcément bien mais là c'était bien/
- Q : c'était bien quand c'était différent, quand c'est différent
- Quand c'est différent, c'est souvent bien, pas toujours ! mais/
- Q : [rire] quand c'est différent comme ça
- Là, en l'occurrence, ça a été et mieux, donc euh... bien ! voilà !
- Q : bon, ben, pour moi ça va
- Bon sinon, je suis de retour à 2 heures moi
- Q : ok, ben merci en tout cas

**Lycée les Iris, Professeur de Physique: M.
Duclos , E17.P.O.L.CL**

- Q : alors, pour commencer, j'aimerais bien que tu me parles un peu de ton parcours, pour euh... comment t'es devenu enseignant,
- [acquiescement]
- Q : pourquoi cet établissement, pourquoi aussi cette matière en particulier, euh...
- Alors, euh... je souhaitais être prof très jeune,
- Q : [acquiescement]
- C'est-à-dire que euh... j'étais encore collégien, que j'avais déjà décidé d'être prof... mais je ne savais pas de quoi, parce que quand je suis passé au collège, y'avait pas de physique au collège/
- Q : [acquiescement]
- On ne faisait que de la techno, donc euh.. voilà ; mais j'avais envie de faire ça déjà au départ. Euh... quand je suis arrivé au lycée, on s'est mis à faire de la physique et de la chimie : ça m'a bien plu et... là j'ai un peu hésité parce que je voulais faire aussi de l'astrophysique
- Q : [acquiescement]
- Donc je m'étais mis un peu en... soit l'un soit l'autre, je ne savais pas trop. Et puis finalement, ça s'est fini petit à petit par la mise en commun des deux c'est-à-dire que je me suis dit que je pouvais associer être prof et faire de la physique en même temps en devenant prof de physique. Alors en fait moi j'ai décidé ça euh... précisément je sais pas quand mais c'est au cours du lycée quoi. Voilà
- Q : [acquiescement]
- En gros. Euh... donc après j'ai fait des études de sciences. Et dès que j'ai pu passer les concours d'enseignement, je l'ai fait... très tôt... et donc je me suis retrouvé prof à ... vingt euh... vingt et un ans, un truc comme ça. Euh... donc après j'ai fait un stage en banlieue parisienne/
- Q : [acquiescement]
- Dans une banlieue difficile. J'ai fait mon premier poste dans le nord, comme beaucoup de jeunes profs à cette période là/
- Q : [acquiescement]
- C'était le nord ou l'est. Euh... je suis revenu donc, c'était en collège
- Q : d'accord

- Avec des petits. Je suis revenu en banlieue parisienne où j'étais toujours en collège, je suis resté euh... 9 ans. Après, je voulais aller voir ailleurs, donc j'ai demandé une mutation pour euh... dans les Alpes. Donc j'ai été à Dignes pendant 4 ans et là c'était en lycée
- Q : [acquiescement]
- Et puis euh... pour me rapprocher du travail de ma compagne, j'ai demandé un peu plus au sud/
- Q : [acquiescement]
- Pour me rapprocher d'Aix-en-Provence. Et donc ça fait euh... ça fait 8 ans que je suis ici/
- Q : ici à Pertuis...
- Dans ce lycée là à Pertuis
- Q : d'accord. Et euh... donc tu as vu plusieurs publics assez différents, d'élèves...
- Plein
- Q : ah ouais ouais
- Oui, oui. Oui oui parce que j'ai commencé par avoir des élèves en zone très sensible euh... vraiment dans un quartier de cité, quand j'étais stagiaire/
- Q : [acquiescement]
- Ensuite quand j'étais dans le nord, c'était toujours des collégiens m... avec un public euh... ass... enfin, pas très difficile à enseigner mais avec des milieux sociaux très délicats puisqu'il y avait énormément de chômage, beaucoup de zones sinistrées/
- Q : [acquiescement]
- Beaucoup d'enfants avec des familles avec des situations très lourdes, euh... quand je suis revenu à Paris, c'était un public classique, enfin, rien de ... rien de très particulier ; en même temps, je donnais des cours à des... à des gens qui faisaient du carrelage, des BEP carreleurs, des maçons/
- Q : [acquiescement]
- Euh... et des BTS qui faisaient du bâtiment aussi.... Etudes de prix, la construction/
- Q : [acquiescement]
- Des trucs comme ça. Euh... à Dignes, c'était des lycéens et je faisais beaucoup de médico-social ; parce qu'il y avait des sections/
- Q : [acquiescement]
- Sciences médico-sociales, et depuis que je suis à Pertuis, ce sont des classes classiques, scientifiques/
- Q : [acquiescement] générales
- Euh... alors ici on a beaucoup de classes scientifiques/

- Q : [acquiescement]
- Donc depuis que je suis arrivé, je fais beaucoup de classes type Terminale S, euh... les spécialités, c'est-à-dire l'option Terminale spécifique/
- Q : [acquiescement]
- Physique-chimie. Oui, oui, donc ça fait... ça fait pas mal de publics différents oui.
- Q : et vous étiez bien intégré dans cet établissement euh... ?
- Ici ?
- Q : oui
- Ici, très bien, oui
- Q : oui, oui
- Ici ça a été très facile/
- Q : [acquiescement]
- Euh.../
- Q : plus qu'ailleurs appar... ?
- Plus qu'ailleurs, oui oui/
- Q : [acquiescement]
- En collège, l'intégration est en général très facile, parce qu'on n'a pas le choix. Quand on est prof de physique dans un collège, on est seul ou à 2/
- Q : [acquiescement]
- Parce que y'a très peu d'enseignement de physique au collège/
- Q : [acquiescement]
- Donc on est donc tout seul et on est obligé de se tourner tout de suite vers les autres collègues/
- Q : [acquiescement]
- D'autres matières pour établir du lien tout simplement. Euh... en lycée, on est beaucoup plus nombreux, dans notre... dans notre discipline. A Dignes, ça a été plus difficile pour des raisons de personnes tout simplement, pour des contacts plus... laborieux ; et ici, ça s'est passé très facilement parce que ... parce que les liens se sont faits très... très facilement, tout simplement hein
- Q : [acquiescement] donc à une bonne... comment dire... un bon lien avec l'équipe pédagogique euh... tout ça...
- Oui, oui oui/
- Q : voilà quoi
- Principalement au laboratoire entre profs de physique/
- Q : [acquiescement]
- Puisque ici on est 8 ou 9 profs de physique/

- Q : [acquiescement]
- Et on s'entend vraiment très bien. Euh... avec les autres profs, ça va très bien aussi – pas avec tous, mais oui globalement ici c'est plutôt une intégration facile/
- Q : [acquiescement]
- Quand on arrive oui ; c'est... on n'a pas beaucoup de temps pour euh... trouver des partenaires de discussion, et même professionnellement on discute beaucoup autour des classes/
- Q : [acquiescement]
- Autour des élèves, c'est... c'est assez facile
- Q : et en classe alors, comment ça se passe aussi euh...? Par rapport à ces élèves, euh.../
- Du point de vue de leur comportement ou ?/
- Q : ou euh... pas euh... du point de vue de l'enseignement en fait. Comment euh... ?
- Ouais ouais/
- Q : et peut-être c'est plus facile peut-être que les autres, que/
- Alors/
- Q : euh... comment ... ?
- Ici, c'est nettement plus facile qu'ailleurs/
- Q : [acquiescement]
- Ici c'est un établissement où on a un public d'élèves relativement calmes/
- Q : [acquiescement]
- Euh... on a un milieu socioprofessionnel, familial, qui est relativement élevé/
- Q : [acquiescement]
- On a beaucoup d'élèves qui envisagent des disciplines scientifiques, disons des études scientifiques, donc on a beaucoup de classes scientifiques et en général, on a beaucoup d'élèves qui marchent correctement. Donc, ici en général on arrive assez facilement à faire fonctionner les classes, en particulier en travaux pratiques/
- Q : d'accord
- Euh... dans ce lycée, en physique-chimie, on fait beaucoup de travaux pratiques, c'est une volonté de tous les profs de faire beaucoup manipuler/
- Q : [acquiescement]
- Et on a beaucoup de répondant des élèves en travaux pratiques. En cours, c'est souvent un petit peu plus difficile, mais en travaux pratiques ça marche en général très très bien ici/
- Q : ça se manifeste comment euh... ?

- Ça se manifeste par euh... beauc... enfin, une grande volonté de manipuler, c'est-à-dire/
- Q : [acquiescement]
- Que les élèves, en général quand ils arrivent du collège, ils ont peu manipulé en sciences, pour des problèmes souvent d'effectifs – les classes sont entières au collège – nous ici on dédouble les travaux pratiques, comme actuellement dans tous les lycées, et on se rend compte qu'il y a beaucoup d'accroche quand on leur propose de manipuler. C'est-à-dire que dès que l'on commence à manipuler, en général ça avance beaucoup ; y'a beaucoup de... de volonté de toucher le matériel, de faire les mélanges, de voir ce qu'il se passe/
- Q : [acquiescement]
- C'est... ça c'est vraiment un point euh... très positif ici. Et aussi bien en 2^{nde} dans les classes généralistes où ils ont pas encore décidé/
- Q : oui oui
- De ce qu'ils veulent faire
- Q : ce qu'ils veulent faire
- Que dans les classes scientifiques par la suite/
- Q : OK
- Euh... pas mal d'autonomie aussi ; moi je trouve qu'ici y'a quand même... les élèves cherchent à prendre les choses à leur compte et à travailler sur leur table, sans que l'on soit tout le temps sur/
- Q : [acquiescement]
- Leur dos, en permanence. En général, ils arrivent assez bien à suivre un protocole, à respecter les consignes... ça se manifeste aussi par pas mal de respect du matériel. On a très... quasiment jamais de vol/
- Q : [acquiescement]
- Euh... de la casse mais occasionnelle euh... liée au geste tout simplement et... on sent qu'il y a vraiment l'envie de manipuler et de voir ce qu'il se passe ; y compris pour des élèves qui ont un niveau scientifique plutôt faible mais que l'on arrive à raccrocher/
- Q : ah d'accord
- A l'enseignement par le biais/
- Q : par le biais de...
- Des manipulations
- Q : [acquiescement]. Ok et pour revenir un peu au projet Pass, euh... qu'est-ce qui t'a motivé à intégrer ce projet, euh... ?
- Alors, bon alors moi j'ai... par le passé j'ai fait beaucoup de demandes de projets d'une façon générale
- Q : [acquiescement]

- Pas toujours dans le domaine scientifique... euh... je me suis occupé un peu de club journal, de... club théâtre, de voyages au ski/
- Q : [acquiescement]
- Tout ça c'était plutôt avec les petits au collège euh... et au lycée, c'est venu un peu plus naturellement dans le domaine scientifique, parce que le niveau scientifique est quand même plus élevé/
- Q : [acquiescement]
- Donc j'ai eu le... bon, l'année dernière par exemple, on a mené un projet avec des élèves de Terminale, pour faire des expériences en apesanteur. Donc là on fonctionnait sur un petit groupe d'une douzaine d'élèves, c'était un projet très spécifique/
- Q : [acquiescement]
- C'est... un peu compliqué techniquement... et puis euh... pour le projet Pass de cette année, c'est venu en fait par discussions entre collègues, où on a... on voulait changer un peu l'enseignement que l'on prodigue en 2nde depuis maintenant l'année... 2000, puisque notre programme de 2nde date/
- Q : de 2000/
- De septembre 2000/
- Q : [acquiescement]
- Donc on commençait à avoir un peu l'impression de ronronner, de ... tourner un petit peu sur la même dynamique, et on a eu envie de... créer un dynamique un peu différente, d'ouvrir un peu sur l'extérieur. Alors en fait l'idée est venue de notre proximité avec des gens qui travaillent au CEA de Cadarache. Il se trouve que deux de nos collègues ont des conjoints/
- Q : [acquiescement]
- Qui sont à Cadarache, donc ça a créé un/
- Q : d'accord
- Premier contact... entre nous. Et puis petit à petit par discussions, on s'est dit : « tiens, on pourrait visiter un laboratoire de... qui s'occupe de fusion nucléaire, qui s'occupe de fission nucléaire, qui s'occupe de serres pour faire pousser des petites plantes, euh... qui s'occupe de... enfin plein de ... de tout un tas de choses ... et après on a ouvert un petit peu notre recherche à d'autres chercheurs. Mais on n'avait pas l'idée de départ encore
- Q : [acquiescement]
- Donc ça c'était y'a... un an, un an et demi déjà. Au début, notre idée c'était de l'infiniment grand à l'infiniment petit. Ce qui était très vaste et un peu/
- Q : [acquiescement]
- Un peu flou. Puis petit à petit on a tenté de scénariser
- Q : [acquiescement]

- Pour créer un fil conducteur au sein de nos classes et donc on en est venu à cette histoire de Allons sur Mars, c'est-à-dire quelles seraient toutes les étapes à envisager pour monter une expédition martienne. Euh... On a décidé de fonctionner sur 2 classes, parce qu'on était/
- Q : [acquiescement]
- 4 professeurs intéressés, donc 2 de physique, 2 de SVT, ça correspond à 2 classes et on a monté une sorte de... on a fait un *breamstorming* dans lequel on a essayé de monter le scénario entre nous. Et puis petit à petit on a essayé de trouver des labos, des visites, des... des expositions, qui soient en rapport avec notre fil conducteur.
- Q : c'est aussi en rapport avec les programmes ? pardon
- Autant que possible, c'est/
- Q : d'accord
- C'est-à-dire que l'on a... il se trouve que dans le programme de 2^{nde}, aussi bien en physique qu'en SVT, euh... en physique, on a beaucoup de programme sur les distances, les mesures de distance, les spectres lumineux, l'analyse des étoiles par leur spectre, euh... les problèmes de vitesse, de mouvement, de référentiel, donc tout ça, ça colle assez bien avec l'astronomie en général. Et en SVT même chose, y'a pas mal de question sur le système solaire, y'a pas mal de choses sur les mutations génétiques, or il se trouve que les rayonnements cosmiques provoquent des mutations génétiques... euh... l'observation, comment on va analyser une roche en arrivant sur Mars, comment on va euh... l'observation microscopique, et donc en faisant notre... notre fil conducteur, donc on s'était raconté notre petite histoire, et on rattachait des morceaux de programme qui/
- Q : [acquiescement]
- Pouvaient s'insérer dans ce projet aussi bien en physique qu'en SVT/
- Q : d'accord
- Donc on avait mis en parallèle le scénario, donc y'avait une frise en fait/
- Q : [acquiescement]
- Avec le scénario, le programme de physique et les points qui correspondaient à telle étape à telle date, le programme de SVT avec les points qui se rapprochent et les intervenants extérieurs avec leur domaine de compétences. Donc on mène le programme officiel, c'est-à-dire qu'on reste dans notre programme mais de temps en temps on change l'axe d'attaque, c'est-à-dire que... au lieu de mesurer des distances dans la cour du lycée, eh bien on va se demander comment mesurer une distance dans l'espace.
- Q : [acquiescement]
- Au lieu de mesurer la vitesse d'un objet sur la table, on va tenter de mesurer la vitesse de la lumière/
- Q : on change le point de vue
- On change le point de vue, mais on essaye de rester dans notre programme/

- Q : [acquiescement]
- Et quand notre programme ne correspond pas au projet, eh bien on reste dans le programme/
- Q : d'accord
- On donne le contenu qui est prévu dans/
- Q : [acquiescement]
- Le texte officiel, parce qu'on est censé l'avoir/
- Q : [acquiescement]
- Fait à la fin de l'année intégralement
- Q : et euh... ça a été facile à mettre en place tout euh... tout ce projet, est-ce que vous avez eu des difficultés euh... ?
- Alors, pas du tout.
- Q : pas du tout
- Pas du tout. Non, c'est... c'est une suite de... de problèmes. La trame de départ est relativement facile/
- Q : [acquiescement]
- Après y'a... y'a tout un tas de problèmes qui interviennent en cours de route auxquels on n'a pas forcément pensé au départ, donc le 1^{er} problème c'est fonctionner sur 2 classes de 35. ça nous fait 70 élèves impliqués dans le projet/
- Q : [acquiescement]
- Or quand on visite un laboratoire, c'est jamais à 70 ! ce qui signifie que l'on a déjà un gros problème de responsabilité : qui on emmène à l'extérieur et qui on garde au lycée... sachant que c'est nous qui devons être devant les élèves/
- Q : [acquiescement]
- En sortie ou bien au lycée. Euh... donc ça ça a été le 1^{er} problème, c'est prévoir où on va, à combien... y'a des laboratoires qui nous acceptent à 8, d'autres à 10, d'autres à 20, parfois on fait des conférences à 35 ou 70, mais la gestion des groupes est assez compliquée euh... sachant qu'on peut pas abandonner euh... on est 70 au total, on peut pas abandonner 5 élèves dans la natu... 50 élèves dans la nature pendant/
- Q : [acquiescement]
- Que 20 visitent un laboratoire
- Q : [acquiescement]
- Euh... ça, ça a vraiment été le 1^{er} problème. Le 2^{ème} problème c'est l'organisation de toutes ces sorties. Euh... nous on a ces classes le jeudi matin, les 2 classes travaillent en parallèle, donc tout ce que nous organisons doit se trouver le jeudi matin ou le jeudi. Ce qui n'est pas forcément/
- Q : [acquiescement]
- Evident.

- Q : oui, le temps...
- Euh... le 3^{ème} problème, c'est l'intégration des épisodes du projet Mars dans notre progression de programme. C'est-à-dire qu'il faut absolument qu'on arrive à mesurer la vitesse de la lumière à telle date ! parce que notre intervenant extérieur qui apporte du matériel ne peut venir qu'à cette date là, donc il faut que ça... qu'on trouve la place pour que ça rentre au bon moment/
- Q : [acquiescement]
- La bonne activité au bon moment dans la progression du programme ! euh... là on est dans les domaines liés à la pédagogie, enfin au suivi de notre programme/
- Q : [acquiescement]
- Ou la gestion des classes tout simplement quoi, enfin les groupes d'élèves. Le 3^{ème} problème qui est encore lié aux élèves, je reste dans la classe pour le moment/
- Q : [acquiescement]
- Le 3^{ème} problème c'est quand on a 70 élèves, il faut leur confier une tâche à chacun d'entre eux et donc, bon ça c'est ce que tu as vu ce matin, c'est/
- Q : [acquiescement]
- C'est-à-dire qu'on a euh... ils sont par groupes de 3 ou 4 en général, donc on a une vingtaine de groupes qui sont sur leur propre sujet, une... des recherches internet, des dossiers à construire, des bricolages à faire, et donc ça nous oblige à gérer une multitude de groupes en même temps. En fait 70 c'est beaucoup pour/
- Q : [acquiescement]
- La gestion d'un projet de ce type. Mais je ne suis resté que dans la gestion organisation élèves/
- Q : oui ou...
- Parce qu'après y'a l'extérieur. Donc l'extérieur, c'est les dossiers que l'on doit faire pour demander des budgets, euh... aussi bien du point de vue de la Région, que du point de vue du lycée, que du point de vue du/
- Q : [acquiescement]
- Projet Pass... euh... toutes les sorties nécessitent une organisation avec autorisations de sortie, il faut budgéter les sorties, il faut trouver un mode de transfor... de transport, il faut avoir le bon nombre d'accompagnateurs, donc là c'est de l'organisation concrète/
- Q : [acquiescement]
- Qui nous incombe. Euh... le problème suivant, c'est euh... ben c'est qu'on a énormément de travail en amont pour défricher le chemin, c'est-à-dire que des élèves de 15 ans n'ont pas l'idée de... tous les axes de recherche, de tous les endroits où ils peuvent trouver, les commandes de matériel, c'est pas eux qui les passent, enfin/

- Q : [acquiescement]
- Tout ça fait une énorme contrainte extérieure à la gestion du proj/
- Q : [acquiescement]
- Oui, oui, non, c'est un énorme chantier en réalité, oui !
- Q : donc euh... donc la mise en place et surtout des difficultés techniques quoi, euh...
- Euh...
- Q : c'est ça euh...
- C'est à la fois technique et à la fois pédagogique/
- Q : [acquiescement]
- C'est-à-dire que quand on a fait quelque chose d'assez différent du programme, dans l'aspect pédagogique/
- Q : [acquiescement]
- Il faut qu'on arrive à le réintégrer à notre programme/
- Q : [acquiescement]
- Et parfois on peut aller un peu loin dans un domaine en s'échappant du programme, mais il faudra coûte que coûte que l'on revienne sur/
- Q : que l'on revienne/
- Sur l'enseignement de ce qui est prévu dans les textes. Bon, toute l'organisation extérieure, on le savait avant, et on avait accepté de le prendre à notre charge. Le problème c'est le temps ! il faut toujours anticiper très très/
- Q : [acquiescement]
- A l'avance et on est parfois pris un peu de court euh... dans ce que l'on organise.
- Q : et comment ça a été accueilli par les élèves en fait de... euh... ce projet ?
- Alors/
- Q : comment ça s'est passé pour eux ?
- Euh... visiblement de/
- Q : [acquiescement]
- De 2 façons très différentes. Euh... la classe dont je m'occupe, la 2^{nde} 11/
- Q : [acquiescement]
- Est une classe qui a été très réticente au démarrage
- Q : ça.. c'est... comment euh... ? comment ça en fait, ils... ?
- Euh... dès le début de l'année, lorsque l'on a présenté le projet... euh... en réunion parents, les parents étaient tout à fait partants et d'accord/
- Q : [acquiescement]

- Mais c'est pas eux qui viennent en classe !
- Q : [rire]
- En classe, on s'est heurtés, avec ma collègue de SVT à... à des élèves qui renâclaient au volontariat/
- Q : au vol...
- C'est-à-dire qu'en début d'année on avait décidé de demander qui voulait s'occuper de tel sujet, qui veut faire une recherche dans tel domaine/
- Q : [acquiescement]
- Qui veut s'occuper de ça ? et on avait quasiment aucune réponse, c'était très ... mou !
- Q : [acquiescement]
- Peut-être parce qu'on était dans le cadre du volontariat. Dans l'autre classe, le début d'année a été beaucoup plus dynamique, beaucoup plus tonique, euh... enfin, c'est pas moi qui m'en occupe mais/
- Q : ouais, ouais
- Mais on a bien vu le contraste de... de comportement. L'attaque a été beaucoup plus volontaire, beaucoup plus dynamique de leur côté. Et puis les choses se sont un petit peu inversées au cours de l'année, bizarrement, c'est-à-dire que petit à petit dans la 2nde 11, on a été de plus en plus exigeants avec eux en leur imposant des axes de travail/
- Q : [acquiescement]
- En décidant nous-mêmes profs des groupes, en leur attribuant une tâche bien définie, en étant donc plus directifs/
- Q : [acquiescement]
- Et... eh bien les élèves semblaient attendre un peu ça puisque leur réponse a été plutôt/
- Q : plutôt positive
- Plutôt positive et ils ont commencé à s'impliquer davantage, à... à se sentir un peu responsabilisés/
- Q : [acquiescement]
- Dans l'autre classe, par contre, les collègues ont noté une petite... un petit fléchissement de l'enthousiasme, de l'implication, et j'ai l'impression que... bon, là les choses se sont bien rééquilibrées/
- Q : [acquiescement]
- Alors qu'en début d'année on avait vraiment une clas/
- Q : un écart entre les 2 non ?
- Voilà, on avait une classe qui freinait et une classe qui avançait. Euh... je pense que le nombre y est pour quelque chose... le fait de travailler sur beaucoup

d'élèves fait que chaque élève avait peut-être tendance à se cacher un peu au sein du groupe/

- Q : [acquiescement]
- Et à ne pas se mettre en/
- Q : en avant !
- En évidence... il a fallu qu'on force les choses pour que ça puisse démarrer
- Q : donc c'est vraiment en imposant euh... des groupes, des sujets que...
- Ouais
- Q : ça c'est euh...
- Ouais, ça s'est déclenché comme ça
- Q : ça s'est déclenché comme ça pour euh...
- Bizarrement, c'est notre exigence et/
- Q : [acquiescement]
- Et notre euh... il a fallu dire : « toi tu viens à telle heure, à tel endroit, avec/
- Q : [acquiescement]
- Tel sujet et je veux te voir dès 8h... », sinon on avait l'impression que le projet se diluait un petit peu/
- Q : [acquiescement]
- A la fois sur l'ensemble des élèves, personne ne s'occupait plus de rien en particulier et également dans le temps, c'est-à-dire que les choses prenaient beaucoup, beaucoup de temps pour ... pour se faire. Et quand on a mis un petit plus les choses de façon plus rigoureuses sur la table, on a commencé à sentir une dynamique se créer.
- Q : oui et euh... la dynamique du coup ça se traduisait comment ? comment ça... comment/
- Bah/
- Q : comment vous avez vu que ça marchait ? ou mieux ?
- Le fait que du coup les élèves s'installent à une table, devant un ordinateur, devant une feuille, et commencent à faire par eux-mêmes/
- Q : par eux-mêmes voilà
- Un petit plan/
- Q : [acquiescement]
- Commencent à faire par eux-mêmes une petite recherche internet sur les thèmes que nous avions fixés/
- Q : [acquiescement]
- Commencent à sortir un petit peu de matériel en essayant de voir comment on allait pouvoir installer euh.. le bout de plastique/

- Q : [acquiescement]
- Dans le bout de bois. Euh... en fait, ça a été un... un démarrage assez lent quand même parce que, au début les élèves tentent, donc ils ont essayé, et puis ils se sont retrouvés confrontés à tous les problèmes qu'on a dans ce cas là, et ils ont 15 ans/
- Q : [acquiescement]
- Et donc un travail en autonomie demande pas mal de temps et de patience. Ils ne l'ont pas forcément ; donc c'est... c'est un moment qui a été assez difficile pour nous du point de vue de la présence parce que on est arrivés à avoir euh... 12 groupes... qui avaient besoin de notre présence pour démarrer leur travail/
- Q : [acquiescement]
- En même temps ! donc il a fallu se couper en 4 et puis donner une piste de 10 minutes euh... à l'un... euh... voilà : « je vous propose de faire ça, ça, ça et ça... vous en avez je pense pour 2 bonnes heures de travail, vous avancez dans ce chemin et puis vous venez me voir quand euh... quand ça bloque ». et une fois qu'on a fixé ce petit plan initial, on a constaté là une vraie euh... prise en main des élèves/
- Q : [acquiescement]
- Où là l'autonomie est devenue croissante et certains groupes d'ailleurs ne nous ont quasiment pas sollicité par la suite et ont tracé leur petit chemin tranquillement ; en particulier, les groupes qui avaient des ... beaucoup de recherches internet à faire/
- Q : [acquiescement]
- Ils commencent à être un peu à l'aise dans ce domaine là. Euh... c'est toujours plus difficile avec les groupes où il y a du bricolage parce que le bricolage ça implique des outils/
- Q : de la manipulation...
- De la manipulation, donc on a de l'autonomie mais après avoir fait un premier exemple ensemble/
- Q : [acquiescement]
- Donc s'il y a une découpe et un collage à faire, il faut que je sois là ou mes collègues/
- Q : [acquiescement]
- Pour la 1^{ère} découpe et le 1^{er} collage – parce que nous-mêmes on ne sait pas toujours très bien comment coller et comment assembler les morceaux [rire] mais il faut le faire au milieu d'eux, « voilà tiens on va tenir ça... comment vous mettriez ce bout là ? bon d'accord, on va le mettre dans ce sens là... » donc on fait les essais ensemble/
- Q : [acquiescement]
- Et après ça part. euh... ici les élèves ont pas mal de soin dans leurs manipulations, donc on arrive à les laisser 1 heure, 1 heure et demie en autonomie avec des scies, des cutters, enfin... tu as vu ce matin

- Q : [acquiescement]
- Ils ont passé... certains groupes ont passé 2 heures à découper/
- Q : [acquiescement]
- Sans que j'ai eu besoin d'approcher
- Q : [acquiescement]
- Et puis après eh ben il y a évidemment des groupes qui ne font pas leur recherche ou leur travail de façon autonome ... euh... à la fois parce que ils ne se concentrent pas beaucoup – bah c'est l'adolescence – donc là il faut les titiller un petit peu, il faut revenir, re... redemander de la concentration, etc. et puis revenir encore et recommencer et ... mais globalement, un projet de ce type tend à développer l'autonomie, c'est-à-dire qu'une fois que les conditions de départ sont... mieux précisées, on constate une nette amélioration de l'autonomie en cours de route
- Q : d'accord et donc ça a un impact cette dynamique sur les cours normaux euh...
- Alors en particulier sur les/
- Q : ça se...
- Sur les travaux pratiques
- Q : sur les travaux pratiques
- Voilà, ouais. Du côté des travaux pratiques, je dirais qu'il y a un vrai transfert euh... la tendance à prendre les choses en main et à s'investir dans le travail qui est à faire scolairement sur la table... là ça s'améliore sensiblement... parce qu'ils se sont posés des problèmes liés au matériel... euh... le fait de se demander comment on met le bout de plastique et dans quel sens on va le placer fait que, en travaux pratiques, ils vont m'appeler une ou deux fois de moins pour une manipulation/
- Q : [acquiescement]
- Ils vont... chercher par eux-mêmes comment le bouchon va/
- Q : [acquiescement]
- S'insérer... « euh, non, je ne peux pas le mettre comme ça, c'est pas possible... si je le mets dans l'autre sens : ça marche ». donc ça, ça crée une vraie... une vraie autonomie pédagogique au sein des classes dans l'enseignement traditionnel
- Q : [acquiescement]
- Du point de vue des cours, ça ne crée pas une autonomie particulière sur le travail des exercices/
- Q : [acquiescement]
- Sur le travail, sur l'attention en classe ; là je ne vois pas une grande différence/
- Q : une grande différence...

- Honnêtement ! Là où je sens une différence c'est dans l'intérêt qu'apportent les élèves à notre programme/
- Q : d'accord
- C'est-à-dire que des élèves qui étaient très loin des sciences physiques en début d'année se sont petit à petit rapprochés de moi en tentant de s'intéresser/
- Q : [acquiescement]
- Quel que soit leur niveau scolaire/
- Q : [acquiescement]
- Et leurs résultats aux contrôles. Ça a créé sur certains chapitres une... une petite pincée d'intérêt supplémentaire qui m'a permis de récupérer certains groupes d'élèves un peu en difficulté et de les remettre dans le fil... dans le fil de l'enseignement/
- Q : [acquiescement]
- De la 2^{nde}
- Q : ok. Euh... et euh... pour ton enseignement, qu'est-ce que ça... qu'est-ce que ça t'a apporté ?
- Alors/
- Q : ce projet... enfin si ça t'a apporté des choses hein [rire]
- Oui, oui oui
- Q : est-ce que... ?
- Ça apporte... euh... ça apporte en particulier le fait de faire autre chose autrement.
- Q : d'accord
- C'est-à-dire que, quand on a fait... quand on a suivi le fil d'un programme de façon disons traditionnelle pendant/
- Q : pendant pl/
- Plusieurs années, euh... là c'est donc un programme qui a 10 ans/
- Q : [acquiescement]
- Euh... certains d'entre nous, profs, ressentent une sorte de lassitude. Alors on change les séances de travaux pratiques : au lieu de faire l'analyse de tel produit, on va changer de produit à analyser/
- Q : [acquiescement]
- Mais ça reste le même TP quand même où on/
- Q : [acquiescement]
- N'a pas changé fondamentalement le contenu. Le fait d'intégrer un projet nous permet de ... sur un certain nombre de... de séances, de changer complètement de sujet, d'aller voir à l'extérieur de la route du programme pour y revenir par

la suite. Et donc le fait euh... d'aller voir à l'extérieur nous remotive en quelque sorte hein, ça crée ... enfin pour moi en tout cas, moi j'ai/

- Q : [acquiescement]

- J'ai besoin de cette variété là et donc ben le fait d'aller visiter un microscope électronique à Marseille : je trouve ça passionnant ! et comme je trouve ça passionnant, je suis certain que les élèves vont trouver cela passionnant/

- Q : [acquiescement]

- A vrai dire, je ne me pose même pas la question, si moi je trouve ça passionnant, je suis sûr que ça devrait ... des fois j'ai faux !/

- Q : ah

- [rires] mais.../

- Q : mais pas tout le temps [rire]

- Non, pas tout le temps, ben non [rire] mais je suis persuadé que moi j'ai envie d'aller voir l'Observatoire de Haute Provence, donc j'emmène les élèves et je suis persuadé qu'il y a les deux tiers des élèves qui marchent/

- Q : dans le projet

- Qui vont marcher dans mon/

- Q : [acquiescement]

- Chemin et qui vont trouver ça super. Et puis si c'est pas deux tiers, c'est peut-être que la moitié : c'est pas grave ! Donc, d'un point de vue personnel, ça m'oblige à faire plein d'autres choses que ce qu'il y a dans le programme/

- Q : [acquiescement]

- Ça crée donc de la variété et moi je trouve ça très intéressant. D'un point de vue pédagogique, c'est à la fois très bien et délicat. C'est très bien parce que ça ouvre beaucoup de champs nouveaux aux élèves/

- Q : [acquiescement]

- Donc en cours, je peux rattacher certaines parties du programme à ce que l'on a fait dans le projet ; ça crée donc un peu d'intérêt dans le programme, enfin ça rattache le programme qui parfois semble un peu .../

- Eloigné de la vie/

- Q : [acquiescement]

- Ça rattache le programme à des choses qu'on a vues dans des laboratoires, dans des visites, etc. Là où c'est difficile dans ma pratique personnelle, c'est que... euh... il faut... bon, d'abord c'est un boulot énorme, mais en plus ça crée une difficulté pédagogique : c'est justement de rattacher sans cesse, enfin de revenir au programme/

- Q : oui toujours...

- Sans arrêt/

- Q : [acquiescement]

- C'est à la fois très intéressant de dériver mais on n'a pas le droit de dériver trop loin et donc il est difficile de raccrocher les wagons du projet au programme... euh... voilà, c'est à la fois intéressant de le faire mais en même temps difficile, enfin objectivement.
- Q : et est-ce que... il y a euh... tu as vu aussi une différence... du rapport que tu entretiens avec les élèves ? entre euh... les ateliers et les cours ? les cours classiques ? est-ce que là aussi il y a eu une évolution euh...
- Alors il se trouve que dans la classe dont je m'occupe il y a eu une nette/
- Q : [acquiescement]
- Evolution en cours d'année. Je serais malhonnête si je disais que c'était entièrement lié au projet/
- Q : d'accord
- Je ne peux pas euh... estimer la proportion/
- Q : [acquiescement]
- Euh... c'est une classe qui était très difficile en début d'année/
- Q : [acquiescement]
- A la fois d'un point de vue du comportement et à la fois d'un point de vue des résultats scolaires/
- Q : d'accord, c'était lié les deux euh...
- Lié ou pas/
- Q : non, enfin...
- Globalement/
- Q : ce que je voulais dire c'est qu'il y avait les 2
- Ouais y'avait les 2 à la fois/
- Q : [acquiescement]
- Donc c'est une classe dans laquelle les professeurs – quelle que soit leur matière – ont beaucoup râlé, sont tentés d'être plus exigeants encore, d'être plus attentifs, plus... et on constate que dans cette classe – quelles que soient les matières – y'a eu de l'amélioration... assez sensible, au fil de l'année. Donc je parle là de la 2^{nde} 11 hein, c'est/
- Q : [acquiescement]
- Une des... la seule classe dont je m'occupe. Il se trouve que dans cette classe, il y a le projet qui crée une sorte de dynamique de groupe/
- Q : [acquiescement]
- Moi je suis totalement incapable de préciser dans l'amélioration de la classe quelle est la part liée au projet/
- Q : [acquiescement]

- Je me borne à constater que... le comportement de la classe s'est amélioré aussi bien au niveau du comportement que des résultats
- Q : [acquiescement]
- Euh... plus d'implication, plus de... enfin, ils ont grandi ! pour dire les choses simplement. Je serais bien... enfin il serait difficile de prétendre que... le projet ait fait ça
- Q : ait fait... ait fait ça d'accord
- Maintenant je me plais à croire [rires] que ça y a participé et que... et que ça les a amené dans une voie de plus de responsabilisation, de plus/
- Q : [acquiescement]
- Plus d'autonomie, de ... de pas attendre tout le temps que le prof soit derrière pour réclamer un petit peu de travail... là je pense que le projet y a vraiment contribué.
- Q : d'accord. Ok, ok... et ... qu'est-ce qui fait selon toi que ça marche bien ce... euh... que ça ait bien marché ? ce... ce projet euh... ce fonctionnement euh...
- Alors je ne sais pas encore
- Q : ce..../
- Si ça a bien marché ! ça marche bien en/
- Q : au moins euh...
- En ce moment, voilà
- Q : ouais voilà en ce moment
- Voilà. Pour que ça ait bien marché, il faudrait que nous profs et les élèves on soit satisfaits à la fin de l'année de... de l'ensemble, de/
- Q : satisfaits au niveau de quoi ? de...
- Alors, satisfaits au point de vue de ce que les élèves en ont retiré/
- Q : [acquiescement]
- Euh... satisfaits au point de vue de ce que nous nous en avons retiré. Euh... on va être obligés à la fin de l'année de se demander si l'investissement personnel qu'on y a consenti est à la hauteur du/
- Q : à la hauteur de...
- Du résultat ... enfin du résultat/
- Q : [acquiescement]
- De notre impression positive à la/
- Q : [acquiescement]
- Fin. C'est tellement d'heures que ... il faut qu'on ait une bonne impression à la sortie !
- Q : et donc pour la suite, ça va se passer comment ?

- Alors pour la suite, on a beaucoup de chance, c'est que l'été va effacer nos éventuelles... nos éventuelles opinions négatives. Il se trouve qu'à la fin de l'année on va se réunir entre nous, on va faire un petit... alors qu'est-ce qui a été ? qu'est-ce qui n'a pas ?/
- Q : [acquiescement]
- Eté, un petit tour d'horizon quoi
- Q : [acquiescement]
- Qu'est-ce qu'on va garder, qu'est-ce qu'on va supprimer dans notre progression... et là on va faire un petit bilan de ce qui a bien marché, de ce qui n'a pas bien marché, de... de nos impressions et puis aussi des résultats tangibles puisqu'il y a... je sais pas... y'a 25 productions powerpoint, y'a des panneaux, y'a des bricolages, y'a... on va essayer de tenir compte de l'ensemble/
- Q : oui, oui, y'a ... du matériel quoi...
- Alors y'a beaucoup... ce qui nous... enfin, tu disais tout à l'heure : ce qui nous fait dire que c'est réussi/
- Q : oui
- Euh... c'est justement toute cette production ; c'est-à-dire que là on a énormément de choses en réserve, des recherches dans plein de domaines, des comptes rendus de nos visites, des photos, des films, des... interventions extérieures magnifiques, enfin... un astronaute, enfin... on a des productions d'art plastique, puisque le collègue d'arts plastiques a participé, on a des productions en français puisque un prof de français a bien voulu/
- Q : [acquiescement]
- Voir les textes, on a réussi à fédérer autour de ce projet et ça, quels que soient les résultats, on sait que c'est déjà/
- Q : [acquiescement]
- Positif ! Toute cette matière c'est déjà du positif. Bon, on verra bien ce qu'il en sort à l'arrivée quand on sera censé présenté une sorte de/
- Q : [acquiescement]
- Résultat final. Pour l'année prochaine, comme bien souvent lorsqu'il y a des expériences avec du positif et du négatif, ben le temps va faire son effet de... de nettoyage... c'est-à-dire que l'on va repartir... alors on va... ça on va le faire au mois de juin, à l'été hein, ça va pas être au mois de septembre ; au mois de juin, on va faire un tri dans ce que nous avons fait en essayant de garder tout ce qui nous laisse une impression évidemment positive/
- Q : [acquiescement]
- Et en... supprimant sans doute certaines choses. Et puis on aura peut-être oublié, même au mois de juin, certains épisodes de... moins bien, alors on les maintiendra ou on les supprimera/
- Q : [acquiescement]

- On va voir. [silence] mais globalement on sait qu'on va rep... on a tellement de matière qu'on estime déjà que c'est plutôt une réussite... je pense qu'en fin d'année on se dira que c'était une franche réussite parce que/
- Q : [acquiescement]
- Qu'on a eu quelques expériences très très riches en cours de route... et je pense que le négatif passera de lui-même à/
- Q : oui ça...
- A la trappe, ben comme on le fait dans la vie de tous les jours/
- Q : [acquiescement]
- Aussi
- Q : [acquiescement]
- ...
- Q : et ça va concerner euh... des élèves de 1^{ère} l'année prochaine ?
- Alors on va repartir sur plusieurs groupes en fait, c'est-à-dire/
- Q : [acquiescement]
- Que dans les 2 classes qui sont là... euh... un certain nombre d'entre eux vont passer en 1^{ère} l'année prochaine/
- Q : [acquiescement]
- Et on va essayer d'intégrer le projet à ce qu'ils ont à faire en TPE/
- Q : d'accord
- C'est-à-dire que 2 collègues parmi nous 4 vont s'occuper d'un suivi des élèves en 1^{ère} S pour poursuivre ce qui a été fait cette année/
- Q : qu'avec les mêmes élèves ou c'est que...
- Euh... voui, vraisem/
- Q : enfin pas tous
- On va essayer de garder/
- Q : mais euh.../
- Mais ça ne sera pas tous malheureusement/
- Q : c'est...
- Mais euh... on peut pas... 70 élèves de 2^{nde} vont se retrouver éparpillés/
- Q : [acquiescement]
- A droite à gauche, mais on va essayer de garder un noyau dur avec lequel on va travailler l'année prochaine, et plutôt axé sur leurs TPE puisqu'en fin de 1^{ère} ils sont censés présenter un... un mini travail/
- Q : [acquiescement]

- De recherche ; donc ça ça va être la première piste de prolongement et on va tenter dans une option de 2^{nde} dans un enseignement de... un enseignement d'exploration ça va s'appeler dans la réforme, euh... les 2 autres collègues vont relancer un groupe de 2^{nde}/
- Q : de 2^{nde}
- Au niveau en dessous
- Q : [acquiescement]
- Sur un projet Mars à nouveau du même type
- Q : [acquiescement]
- Donc ceux qui vont aller en 1^{ère}, enfin, je te dis notre idée actuelle/
- Q : ouais ouais
- Ça sera peut-être pas ça à la fin de l'année hein... mais dans notre discussion, enfin c'est très flou parce que pour l'instant on est un peu bornés sur le projet Euh ... les 1^{ères} ce serait plutôt l'idée suivante : on... on va pas réussir à aller sur Mars tout de suite, alors restons sur Terre et... comment on va faire pour garder une population euh... exponentielle sur Terre avec des ressources naturelles à peu près en bon état, donc plutôt axée préservation de la planète. Euh... le 2^{ème} groupe, ceux qui arrivent en 2^{nde}, eux vont se poser... on va... je pense qu'on va leur poser la même question. Envisageons un voyage... parce que ça ouvre énormément de perspectives et donc ça crée pas mal de curiosités dans plein de domaines différents. Euh... on sait pas encore si on envisagera d'aller sur Mars ou ailleurs mais/
- Q : [acquiescement] mais...
- Ça devrait être/
- Q : ça fait partie euh...
- Un peu dans le même genre
- Q : [acquiescement]
- Pour l'instant hein, j'ai... je ne garantis pas
- Q : bon ben pour conclure un peu une question assez générale...
- [acquiescement]
- Q : sur les motivations en sciences : finalement en quoi ce dispositif il peut permettre aux élèves de se sensibiliser aux sciences et de s'orienter plus tard en sciences ? c'est parce que ...
- Alors/
- Q : c'était...
- Alors vis-à-vis de la suite, ça a... alors là par contre c'est, à mon avis, totalement bénéfique/
- Q : d'accord

- Entièrement ! Là j'ai pas de... j'ai ... j'ai pas de balance négative, j'ai pas de... de panier négatif à mettre en face du positif. Ce genre de projet ouvre l'esprit de nos élèves dans tout un tas de domaines dont nous n'aurions même pas parlé/
- Q : [acquiescement]
- Dans un programme classique
- Q : d'accord
- On a un programme classique qui couvre beaucoup de domaines différents mais on ne parvient pas forcément à intéresser tout le monde à tout en cours d'année/
- Q : [acquiescement]
- Malgré les séances de travaux pratiques. Le fait de mener ce genre de projet ouvre dans plein de dimensions ... alors certains sont très intéressés par les observatoires, regarder, d'autres sont très intéressés par la microscopie électronique, parce que ce jour là euh... ben c'est un jeune thésard qui nous expliquait le microscope électronique et ça a été formidable... et ... et ils ont... c'était un petit groupe, ça les a beaucoup intéressé et ils ont trouvé ça super. Euh... d'autres fois... pour d'autres, ça va être... alors ... plus euh... ça va être par exemple, plus sur... la vitesse de la lumière, qu'on ne fait habituellement jamais/
- Q : [acquiescement]
- Mais à chaque fois qu'on dérive à droite, à gauche, ça crée pour certains d'entre eux un petit pôle d'intérêt supplémentaire/
- Q : ouais ouais
- Euh... pas tous, mais c'est un peu chacun son tour/
- Q : ils découvrent d'autres domaines ...
- Voilà ça fait des bulles dans plein d'autres domaines et y'en a beaucoup qui sont revenus enchantés par exemple de... on a été au CEA visiter/
- Q : [acquiescement]
- Des serres à atmosphère contrôlée où ils font pousser des petites plantes en contrôlant le CO₂, la température/
- Q : [acquiescement]
- L'humidité, etc., et beaucoup d'entre eux ont été passionnés par ça. Euh... certains... d'ailleurs ils ont re-créé des serres du coup au laboratoire là-haut. Euh... d'autres ont été beaucoup plus passionnés par euh... les problèmes énergétiques, euh... on envisage de faire un plasma... ben oui mais quand on a vu une boule à plasma, c'est tellement joli que... visuellement/
- Q : [acquiescement]
- Il en reste toujours quelque chose. Et moi je suis persuadé parce que, étant jeune j'ai fonctionné comme ça, que des images marquantes dans un domaine peuvent très bien créer 3, 4, 8 ans plus tard, peut-être pas une vocation mais une envie de suivre un domaine particulier.

- Je crois que ce qui les a le plus... laissés bouche bée, c'est la visite de notre spationaute/
- Q : [acquiescement]
- Clervoy, qui leur a raconté toutes les anecdotes liées au vol spatial, et là je crois que quel que soit leur niveau, leurs motivations, ils sont restés... enfin... bouche bée devant le héros moderne ! enfin/
- Q : ouais vraiment ouais
- Et je suis persuadé que tous les... tout ce qu'on a fait, y'a un domaine en particulier qui les a... ou plusieurs domaines qui les a marqué et... alors les uns ont été plus axés bricolage, euh... on a un groupe de STG, c'est-à-dire euh... sciences et technologie tertiaire, eux ils ont été beaucoup plus sur la production informatique, utiliser des traitements de texte, utiliser des powerpoint, utiliser des outils de traitement d'image/
- Q : [acquiescement]
- Par exemple. On a beaucoup d'élèves qui sont typés scientifiques donc ceux-là ont beaucoup gardé d'images des domaines scientifiques. On a vu des médecins, on a vu des chercheurs en bio, des chercheurs en physique, on a vu tellement de monde dans tellement de domaines que forcément tous auront retenu/
- Q : auront...
- Un, deux, trois personnages marquants avec des images... qui forcément auront leur influence un jour ou l'autre au cours des études, peut-être pas forcément dans le domaine scientifique, mais bizarrement beaucoup d'entre eux veulent aller direction scientifique... et ça, je pense que c'est pas tout à fait le fruit du hasard
- Q : [acquiescement] même ceux qui au départ... euh... s'orientent pas... s'orientaient pas trop euh... en... en...
- Non,
- Q : en sciences
- Je peux pas, je peux pas dire que ça ait convaincu/
- Q : d'accord
- Je peux pas dire que ça ait/
- Q : mais ça... ça a sensibilisé...
- convaincu ... ouais
- Q : voilà
- Pour ceux là c'est un aspect beaucoup plus ouverture d'esprit/
- Q : [acquiescement]
- Euh... implication personnelle/
- Q : [acquiescement]

- Parce que ces gens leur ont raconté leur cursus, les études qu'ils ont fait, la durée de leurs études, la difficulté, le... ça éveille le ... cette idée que ... oui, il va falloir travailler à l'école, il va falloir/
- Q : [acquiescement]
- Ça n'a pas forcément converti des élèves qui n'ont pas d'idée scientifique à aller vers une filière scientifique. Je... je ne le pense pas, objectivement
- Q : [acquiescement]
- Euh... je pense que ça a raffermi des élèves dans leur volonté d'aller/
- Q : d'aller...
- En sciences
- Q : d'aller en sciences
- Et ça c'est très important pour nous parce que, en 2^{nde}, on a beaucoup d'élèves qui envisagent une 1^{ère} S parce que c'est la classe... la meilleure classe/
- Q : qui...
- La classe la plus générale, qui laisse le plus de portes ouvertes par la suite/
- Q : [acquiescement]
- Et donc tous les élèves à peu près bons envisagent facilement une 1^{ère} S parce que ça laissera un choix le plus ouvert possible/
- Q : [acquiescement]
- Derrière. Et on a, comme dans toutes les classes, beaucoup d'élèves qui envisageaient une 1^{ère} S de façon ... enfin sans un grand intérêt scientifique. Je pense que ceux là sont plus persuadés d'aller en 1^{ère}/
- Q : [acquiescement]
- En 1^{ère} S pour l'intérêt scientifique/
- Q : Pour... [acquiescement]
- Que ça... que ça implique.

[silence]

- Q : ok. Bon, ben, on a fait le tour...
- J'ai bon ? j'ai bon ?!!
- [rires]
- Q : donc merci beaucoup
- Eh bien au revoir

**Lycée les Iris, Professeure de SVT : Mme Lorient,
E18.P.L.CL**

- Q : Donc... pour commencer, j'aimerais bien que vous me parliez un peu de votre parcours d'enseignant, comment vous en êtes venu à être enseignant, et pourquoi cette matière, et aussi pourquoi cet établissement euh... voilà...

- Alors... donc on reprend... [rire] au début... Donc alors moi mon parcours euh... mon projet pour être dans l'enseignement/

- Q : [acquiescement]

C'est un projet qui date de toujours/

- Q : toujours

- J'ai toujours voulu être enseignante, donc c'est vraiment quelque chose ... je voulais être un instit et puis bon finalement j'étais bonne élève, j'ai continué mes études

- Q : [acquiescement]

- Voilà et puis j'ai fait des sciences parce que j'étais bonne élève et que j'étais en... en terminale scientifique, mais je pense que j'aurais pu être prof d'autre chose que de physique/

- Q : d'accord

- C'est vraiment /

- Q : ah c'est pas/

- La physique c'est... voilà, j'ai pas choisi la physique depuis toute petite/

- Q : [acquiescement]

- J'ai choisi la physique parce que finalement c'était une des matières euh... enfin j'ai... j'ai ... je réussissais bien et j'aimais bien quoi

- Q : [acquiescement]

- Voilà

- Q : tout à fait. Vous êtes ... vous avez pas été sensibilisée avant dans votre famille ou n'importe quoi ?

- Non non moi je suis d'une famille absolument pas de... enfin moi mes parents étaient boulangers donc/

- Q : d'accord

- Pas du tout

- Q : de.../

- Ni scientifique ni enseignant ni rien du tout et juste, enfin moi j'avais une motivation, je voyais mes parents bosser comme des fous quoi

- Q : [acquiescement]
- Ils se levaient à six heures, enfin mon père dormait pas la nuit... et donc moi ce que je voulais c'était avoir un... un beau métier et... et je pense que j'avais repéré que c'était un métier qui pouvait donner des satisfactions euh... alors je dois dire que je n'ai pas choisi ce métier là comme.. comme nous le pensons souvent pour les vacances
- [rires]
- Hein c'est pas du tout ça que/
- Q : d'accord
- Ça a pas du tout été une motivation parce qu'en fait euh/
- Q : [acquiescement]
- Peut-être que j'aurais l'occasion de vous le dire mais j'ai pas beaucoup de vacances quand même quoi [rire]
- Q : [acquiescement]
- Voilà, donc euh... vraiment c'est une vocation
- Q : oui
- Bon alors euh... quand j'ai passé le Capes, j'ai été mu... affectée en région parisienne
- Q : [acquiescement]
- Où je suis restée pendant quinze ans, donc/
- Q : d'accord
- Je suis restée d'abord euh... en fait ma première affectation c'était dans l'académie d'Amiens, j'ai fait deux ans dans l'académie d'Amiens, puis j'ai réussi à me rapprocher de mon mari qui bossait à [Saclay ?] donc
- Q : [acquiescement]
- En région parisienne. On a passé donc quinze ans en région parisienne et euh... lui il a eu l'opportunité de revenir à Cadarache et donc euh... j'ai eu le poste ici
- Q : le poste ici
- Alors le poste ici, ben c'était en fait un choix de... de secteur géographique hein
- Q : [acquiescement]
- J'avais demandé tous les lycées euh... du coin
- Q : [acquiescement]
- Mais effectivement j'avais entendu parler du lycée de Pertuis/
- Q : ah oui ?
- En/
- Q : en quels termes ?
- En bons termes, donc/

- Q : oui oui

- En fait j'avais une collègue en région parisienne dont le fils était prof à/
- Q : ah/
- A Aix et/
- Q : [acquiescement]
- Et qui connaissait donc le lycée de Pertuis, donc quand je faisais mes vœux pour les mutations, il me dit « oh tu peux peut-être demander le lycée de Pertuis en bonne position »/
- Q : [acquiescement]
- « parce que c'est un lycée sympa », voilà ; et donc je l'avais demandé ; j'avais demandé les lycées d'Aix en premier et évidemment en 2ème position, j'avais mis le lycée de Pertuis.
- Q : ah d'accord
- Et je l'ai gagné. Voilà. Et donc maintenant je suis titulaire et j'ai pas envie de sortir d'ici [rires] je resterai là !
- Q : et ça fait combien de temps alors que vous êtes là ?
- Ça fait ... c'est ma septième année
- Q : septième année... d'accord
- [acquiescement]
- Q : ok.
- Et donc c'est un lycée vraiment où on travaille ... où y'a des... vraiment beaucoup de projets, beaucoup/
- Q : oui
- D'impulsions, et puis on... enfin... j'ai des amis quoi ici
- Q : [acquiescement]
- C'est vraiment /
- Q : vraiment...
- On travaille dans des bonnes conditions quoi
- Q : vous avez été intégrée de suite euh...
- Oui
- Q : de ...
- Complètement oui oui
- Q : de bons liens avec l'équipe pédagogique...
- De bons liens avec les équipes... euh... bon j'ai été intégrée aussi au niveau académique
- Q : [acquiescement]

- En fait moi je venais de Versailles avec une expérience de formation professionnelle, c'est-à-dire que je faisais de la formation à l'IUFM/
- Q : d'accord
- Avec aussi des compétences en matières de technologies de l'information et de la communication
- Q : [acquiescement]
- Donc en fait je suis arrivée un peu avec euh... un CV ici/
- Q : oui voilà
- Et donc sur l'académie, comme y'avait le projet sur Ordina13 dans les Bouches-du-Rhône/
- Q : [acquiescement]
- En fait, j'ai tout de suite travaillé sur l'académie pour de la formation en... dans les techniques informatiques quoi
- [silence]
- Q : d'accord
- Donc là en fait j'ai un poste à temps partiel ici et je suis/
- Q : ailleurs
- Six heures à l'IUFM
- Q : d'accord. Ok. Donc c'est euh...
- [silence]
- Q : oui c'est éclectique
- Voilà
- Q : en fait... euh... qu'est-ce que je voulais dire... oui... euh... et aussi vous aviez à faire à quel(s) public(s) avant ?
- Alors/
- Q : d'élèves hein
- C'était un lycée qui était... c'était Le lycée de la ville de Poissy donc/
- Q : [acquiescement]
- Poissy c'est une ancienne ville pas très loin de saint Germain, alors c'est bien moins coté que saint Germain en Laye/
- Q : [acquiescement]
- Mais c'était une population pas... enfin très hétérogène/
- Q : [acquiescement]
- En fait avec des élèves de centre ville, donc de professions libérales, de professions ... enfin de milieux socioprofessionnels élevés/
- Q : [acquiescement]

- Et puis une zone avec trois collèges classés ZEP et donc le lycée recrutait sur l'ensemble du secteur

- Q : donc...

- Donc c'était euh... un lycée vraiment très... très hétérogène. Et puis petit à petit dans le coin, enfin la région Ile de France a développé beaucoup d'établissements/

- Q : [acquiescement]

- Et donc s'est construit un autre lycée avec une vocation un peu plus scientifique et... et moi... alors avant que je parte déjà ce lycée commençait à prendre de l'ampleur et j'ai... et j'ai vu que le lycée dans lequel j'étais qui était lycée ancien quoi

- Q : oui oui

- Commençait à perdre de la... puisque les élèves plutôt... plutôt scientifiques, plutôt bons élèves étaient happés par l'autre établissement/

- Q : [acquiescement]

- Plus neuf, euh... bon là euh... j'ai quelques contacts avec des collègues

- Q : oui oui

- C'est vrai que ils déplorent la dégradation quoi.../

- Q : d'accord

- Ils trouvent que/

- Q : mais/

- Mais c'était un milieu ... alors c'était moins tranquille qu'ici quand même hein, faut avouer, fallait/

- Q : oui

- Pas laisser son sac dans une salle euh... y'avait des... des cris dans les couloirs, enfin c'était plus... beaucoup plus bruyant, beaucoup plus... bon... moins ... moins lumineux

- Q : [acquiescement]

- Moins aéré, c'était... le lycée s'appelait Le Corbusier... donc construit euh... voilà, c'est une barre, une barre d'immeubles euh/

- Q : ah d'accord

- Avec euh... des couloirs de 150 mètres de long, enfin c'était un truc euh... sombre... les couloirs étaient... étaient obscurs. Ça avait pas du tout la même allure qu'ici

- Q : d'accord. Donc là c'est vraiment une différence...

- Oui.

- Q : euh...

- [acquiescement]

- Q : donc au niveau euh... de l'ambiance...

- Au niveau de l'ambiance, voilà... mais ceci dit j'étais... enfin, moi j'étais bien intégrée dans mon lycée/
- Q : oui oui
- En région parisienne. Bon j'ai toujours été euh... comment dire euh... j'ai toujours participé à la vie de l'établissement ; c'est-à-dire que j'étais élue au conseil d'administration/
- Q : [acquiescement]
- Comme ici
- Q : d'accord
- Ouais voilà. Toujours/
- Q : vous/
- Je me suis toujours impliquée, voilà ; dans tous les établissements, je me suis impliquée sur le terrain quoi, parce que je trouve que c'est ... enfin, c'est la force de notre métier d'avoir/
- Q : [acquiescement]
- Des élèves en face et puis de faire des choses avec eux quoi
- [silence]
- Q : euh... donc juste pour en revenir un peu au projet PASS, euh... qu'est-ce qui vous a motivé à entrer dans ce projet ? à intégrer ce projet ? euh...
- Alors l'idée du projet ben... Catherine a dû vous en parler [rires] hein, oh c'est un projet un peu ... on se connaît, on est amies par ailleurs
- Q : [acquiescement]
- Nos maris travaillent au CEA, donc euh... à l'occasion d'un repas ou d'une rando, enfin... d'un moment qu'on avait passé ensemble en famille, on s'était dit « oh ben ce serait bien quand même qu'on fasse un partenariat avec le CEA .
- Q : [acquiescement]
- Et donc euh... nous notre idée, c'était une idée assez euh... assez limitée, c'était faire venir des intervenants du CEA pour parler... en tant que scientifiques, en fait pour apporter une ouverture scientifique qui n'était pas celle des profs dans le lycée et... et donc quand on a proposé ça à notre chef d'établissement, tout de suite il a vu un peu euh... une plus grande ampleur ; il y avait dans l'établissement une vieille convention avec le CEA parce que dix ans auparavant ou quinze ans auparavant y'avait déjà un partenariat euh... et/
- Q : ah d'accord
- Et c'est... cette convention continuait d'exister mais n'était pas du tout appliquée euh... y'avait pas tellement d'échanges, pas tellement/
- Q : [acquiescement]
- De... et donc en re-dénichant cette convention, à la fois le CEA qui, je pense, a aussi besoin d'ouvrir le monde scientifique à la vie /
- Q : [acquiescement]

- [rire] à la vraie vie quoi et à la vie scolaire en particulier, euh.... Donc tout le monde y a vu de l'intérêt/

- Q : [acquiescement]

- De réactiver cette convention et puis de faire... de faire un partenariat vraiment, un vrai partenariat avec des signatures de convention entre le CEA et le lycée. Et puis alors ça, ça nous a ouvert toutes les portes ; c'est-à-dire que le fait d'avoir un partenariat industriel en fait,

- Q : [acquiescement]

- Dès que l'on a présenté notre projet à des chercheurs donc euh... Catherine par exemple avec le [MEB] de saint Charles, de l'université de saint Charles, avec euh... un astronome de l'observatoire du Chili, avec l'observatoire de Provence... dès qu'on a présenté notre projet en disant « voilà on aimerait bien venir visiter vos installations, ou euh... avoir une intervention », on présentait le projet et, dans la mesure où y'avait déjà un partenariat industriel, les gens nous disaient « oui ».

- Q : y'a pas eu...

- Et on a eu euh... en fait le projet ... enfin, moi, à mon sens, il s'est un peu emballé,

- Q : [acquiescement]

- C'est-à-dire que ... on n'avait pas du tout imaginé au début qu'il y aurait tout ça... dans le projet

- Q : d'accord. C'était pas dirigé à la base...

- Non, et même ... à la base c'était faire venir quelques scientifiques, de temps en temps/

- Q : [acquiescement]

- Dans un cadre relativement limité/

- Q : [acquiescement]

- Et puis essayer d'ouvrir les élèves euh... mais on n'avait pas imaginé tout ça

- Q : [acquiescement]

- Et en fait, c'est même presque un peu trop. C'est-à-dire qu'on est en train, cette année, de faire vivre à ces élèves un rythme effréné parce que ... parce que effectivement ben les... les choses se présentent et puis donc euh... ils sont allés à l'observatoire de Provence, ils ont eu une visioconférence avec le Chili, ils sont allés par groupes au CEA, euh... ils sont allés, pour certains, à Toulouse, on a reçu, ici, un spationaute, qui est allé dans l'espace trois fois/

- Q : c'est...

- Enfin, que des grandes choses quoi chaque fois et/

- Q : [acquiescement]

- Et c'est un peu... quoi enfin moi je trouve que c'est quand même beaucoup pour une seule génération

- Q : oui, juste pour une année

- [rire]
- Q : scolaire
- C'est ça, alors que ... tous les autres l'auraient autant mérité et ... et certainement l'année prochaine euh... on... enfin j'espère qu'on va pouvoir continuer à aller sur/
- Q : [acquiescement]
- Retrouver un certain nombre des partenaires qui nous ont accompagné cette année parce que... c'est vraiment... enfin... grandiose quoi
- Q : [acquiescement]
- C'est un projet euh... mais c'est un peu trop. Moi c'est mon avis là maintenant, parce que on cavale tout le temps, on est toujours euh... bon, on a une heure d'atelier prévu dans l'emploi du temps
- Q : [acquiescement]
- Mais le reste du temps, c'est notre... nos heures habituelles
- Q : [acquiescement]
- Et en une heure on a le temps de rien faire, quand on a nos intervenants on prend toutes nos heures de TP, quand on va à Cadarache ou à l'observatoire ben on prend les heures de TP et... et du coup, il va nous manquer des heures de TP je pense... !
- Q : [acquiescement] donc à la fin, ça...
- [acquiescement]
- Q : c'est un peu des... et donc dans cette mise en place, ça s'est bien... ? y'a tout qui s'est bien passé ou bien y'a eu quand même des difficultés euh... y'a eu des freins euh...
- Des freins euh... ? j'en ai pas senti vraiment, alors/
- Q : d'accord
- Par contre la mise en route du projet est difficile/
- Q : ah d'accord
- C'est-à-dire qu'au début, ben déjà il faut commencer par faire un projet.
- Q : [acquiescement]
- Donc un projet ben ça veut dire... définir des objectifs
- Q : [acquiescement]
- Ça veut dire formaliser sur le papier, prévoir un scénario, imaginer les horaires, enfin toute cette mise en place finalement très technique et pratique/
- Q : [rire]
- Ça, ça a pris du temps. Après euh... il faut demander les subventions
- Q : [acquiescement]
- Donc ça aussi, c'est des dossiers et tout ce travail il a été fait l'an dernier ; on avait, on a déjà commencé à travailler l'an dernier

- Q : [acquiescement]
- On avait déjà rencontré des chercheurs qui nous ont aiguillé sur Mars, parce qu'au départ, on voulait faire un projet scientifique ... on s'était dit « de l'infiniment petit à l'infiniment grand », enfin on avait pas ciblé Mars
- Q : oui, vous aviez pas encore...
- Et en fait, c'est en discutant un petit peu avec les... avec les chercheurs que l'on a ... on s'est fixé sur Mars
- Q : Donc oui, pour les difficultés un peu du projet euh...
- Moi je trouve que c'est toutes les... les formalités administratives entre guillemets quoi
- Q : oui les formalités
- C'est-à-dire euh... le projet PASS il a fallu... on a été convoqués, donc euh... par une personne... il a fallu euh... présenter le projet/
- Q : [acquiescement]
- Enfin, à plusieurs reprises, on a été convoqués pour présenter le projet, il a fallu l'envoyer, il a fallu euh... euh... faire rentrer... alors par exemple pour avoir les subventions de la Région, il faut faire rentrer tout dans des cases, quoi
- Q : [acquiescement]
- Hein donc euh... tout ça c'est un travail en amont qui est... qui peut être assez déroutant quoi et... bon qui est finalement pas passionnant non plus
- Q : oui, j'imagine. Et donc ce projet comment il a été accueilli par les élèves ? selon vous ? comment ça s'est passé ? le déroulement euh...
- Je pense que les élèves... alors, on l'a présenté dès le déb... le jour de la rentrée
- Q : d'accord
- On était arrivé avec l'idée du projet donc/
- Q : [acquiescement]
- Dès la rentrée, ils étaient euh... ils étaient prévenus que... donc ils avaient été choisis, on leur a dit hein, /
- Q : [acquiescement]
- c'est ça, hein c'est leur classe qui a été choisie parce que c'est l'équipe qui y était dedans
- Q : [acquiescement]
- Alors on n'a pas du tout choisi les élèves hein
- Q : non non c'était par rapport à/
- Voilà
- Q : à...
- C'était par rapport au numéro de la classe /
- Q : voilà

- Et l'équipe enseignante qui était dedans. Donc on leur a présenté, on l'a présenté à la réunion parents/profs qui a eu lieu très tôt dans l'année donc fin septembre et/

- Q : [acquiescement]

- Donc là les parents ils ont été enthousiastes, ils ont été... alors, les élèves... eux euh... bon, en général ils sont contents de savoir qu'il y a un projet, mais quand on leur dit « vous allez avoir une heure d'atelier », bon... s'ils peuvent avoir une heure de moins plutôt qu'une heure de plus... souvent c'est...

- Q : oui

- Bon. Ceci dit, les ateliers ne se sont pas complètement mis en place au début. Au début on a utilisé nous les heures d'atelier pour ... pour bien préparer les premières visites, on était plus...

- Q : [acquiescement]

- Plus dans la préparation les premiers temps, donc les heures d'atelier nous servaient à nous pour euh... préparer tout ce qu'on avait à faire, tout faire, gérer l'intendance quoi de/

- Q : [acquiescement]

- De notre projet

- Q : d'accord

- Et donc on a vraiment démarré les ateliers disons... je sais plus trop dire mais peut-être... autour du mois de décembre ou euh... mais avant... alors y'avait quelques ateliers qui étaient faits, c'est-à-dire qu'à chaque fois qu'il y avait eu une conférence ou une présentation, les élèves qui avaient été chargés euh... de prendre des notes et qui étaient responsables de cet atelier là/

- Q : [acquiescement]

- Eux on les faisait venir, mais on faisait pas venir tous les élèves

- Q : d'accord

- Et puis petit à petit on s'est aperçu que ... on n'allait pas y arriver quoi, il nous fallait beaucoup trop de semaines pour arriver à tout bâtir donc on les a fait venir en parallèle

- Q : d'accord

- Et là c'est devenu de plus en plus dur à gérer parce que quand on les a tous ... [rire] les 70... on est donc quatre profs à tourner et ... et là il faut... il faut passer de groupes en groupes et donc d'habitude, dans notre horaire habituel on a une heure d'atelier... et après on a les TP habituels de... de la classe de seconde

- Q : d'accord

- Et/

- Q : qu'est-ce qui est le plus difficile de fonctionner en groupes en fait ? euh... parce que vous..

- Quand les élèves sont en groupes ?

- Q : quand les élèves sont en groupes
- Ben ce qui est difficile c'est que ils ne font pas tous la même chose en même temps, ce qui/
- Q : [acquiescement]
- Alors, en classe, on peut pas dire non plus qu'on leur fasse toujours faire à tous la même chose en même temps
- Q : oui oui
- Mais c'est un peu plus cadré
- Q : d'accord
- Là euh... ils ont des sujets extrêmement différents, des choses à faire très très différentes
- Q : [acquiescement]
- Et ils sont très peu autonomes, donc ils ont vraiment besoin qu'on soit là dès que ...dès qu'ils ont écrit trois mots enfin... je vous l'ai dit tout à l'heure
- Q : oui oui
- Dès qu'ils ont écrit trois mots, ils sont satisfaits et ils nous disent qu'ils ont fini ; donc il faut qu'on aille voir, euh... qu'on suscite une nouvelle motivation pour qu'ils aillent un peu plus loin, qu'ils complètent hein
- Q : [acquiescement]
- Il faut leur donner ... et puis on passe d'un atelier à l'autre et... c'est des choses très très différentes
- Q : très très différentes, ouais ouais
- Donc c'est difficile, on est sollicité de partout, tout le temps ils ont besoin
- Q : [acquiescement]
- Ils posent des questions, ils ... ils... bon ils savent pas trop attendre non plus dès qu'ils sont coincés
- Q : [acquiescement]
- Alors parfois y'a des problèmes en informatique... qui viennent se greffer à tout ça
- Q : ouais ouais
- Donc c'est vrai que ça fait des heures qui sont... qui comptent double quand même hein [rire]
- Q : ah ouais ... vraiment gérer... tout...
- [acquiescement]
- Q : et euh... [silence] qu'est-ce que je voulais... ouais... et par rapport un peu... aux cours classiques, c'est quoi la grande différence... en fait... selon vous... des élèves par rapport à votre enseignement ? est-ce que ça change du tout au tout ? ils ont pas la même attitude ? euh... est-ce que... ils sont peut-être plus... plus libres en atelier ... moins... ? comment ça se passe ?

- C'est... c'est pas du tout comme un cours classique
- Q : ouais
- Alors un cours classique, même si on les fait participer, bon, ben ils sont tous assis euh... tous au même endroit, en même temps
- Q : [acquiescement]
- Quand il y a une trace écrite à noter, ils le font tous pratiquement en même temps, enfin on arrive à gérer le flux d'élèves plus... plus facilement
- Q : [acquiescement]
- En atelier par contre, ... alors même s'ils sont relativement disponibles
- Q : [acquiescement]
- Ils sont quand même ... ils restent sur place, bon quelques uns vont un peu se promener et euh... mais sinon ils sont quand même relativement sérieux/
- Q : d'accord
- Entre guillemets, on a le sentiment quand même qu'on n'est pas obligé d'aller les rechercher dans les couloirs toutes les deux minutes ; c'est déjà bien [rire]
- Q : [acquiescement]
- Ils sont là, alors y'en a qui traînent un peu les pieds, qui sont pas... qui avancent pas aussi vite qu'on voudrait, qui mettent deux mots, qui font/
- Q : [acquiescement]
- Une pause... c'est sûrement moins efficace, alors ... non, non... moins efficace en action d'élève quoi hein
- Q : d'accord oui oui
- Mais je pense que... en méthodologie, en recherche, ils apprennent bien plus que si on leur transmet quelque chose
- Q : d'accord. Ok. Plus...
- C'est/
- Q : ça marche/
- Voilà, c'est... ils sont autonomes, alors c'est vrai qu'ils sont obligés de s'organiser, ils voient bien qu'une heure c'est vite passée, on essaie de leur donner des objectifs
- Q : [acquiescement]
- Bon, si c'est pas atteint, il faut les ...
- Q : les booster...
- Les booster un peu ; c'est vrai que quand on fait un cours, on peut ne pas s'apercevoir que y'en a trois au fond qui ont rien capté
- Q : [acquiescement]
- Et.... Voilà... il faut/
- Q : alors que là, quand c'est comme ça, ça... ça...

- On ... on identifie/
- Q : voilà
- Parfaitement ceux qui sont dedans et qui avancent bien et ceux qui... traînent
- Q : d'accord
- On le voit très très bien
- Q : ok
- Beaucoup mieux que dans une classe.../
- Q : [acquiescement]
- Bon alors c'est vrai que dans une classe on a d'autres stratégies, on peut ramasser les cahiers, on peut faire des petits contrôles, on peut faire... voilà, on peut ... y'a d'autres... et puis on peut les mettre à... à faire une production à plusieurs sur... un temps limité, on peut faire aussi ce type d'activité
- Q : [acquiescement]
- Mais c'est marginal, alors que là, c'est plus... [silence]
- Q : et euh... vous avez le sentiment que le rapport à vos élèves, il change en fait d'un contexte à l'autre... du contexte en atelier à...
- Alors/
- Q : au cours classique ou...
- J'ai pas senti/
- Q : d'accord
- Non, par contre cette année, bon moi je suis professeur principal de la classe
- Q : d'accord
- Donc c'est vrai que la relation avec le prof principal, elle est quand même aussi/
- Q : elle est...
- particulière
- Q : oui
- Franchement, cette année, je me régale. Cette classe vraiment je me régale
- Q : [acquiescement]
- Ils sont ... ils sont très dynamiques et moi je ressens l'activité qu'ils ont en cours, je la ressens en atelier
- Q : d'accord
- C'est-à-dire.. pardon le contraire ! l'activité qu'ils ont en atelier/
- Q : ah oui
- Je la ressens en cours.
- Q : oui vous avez vu l'impact de l'atelier sur le travail
- Moi j'ai trouvé que la relation alors à la classe est excellente

- Q : d'accord
- Voilà. Cette année... alors y'a certainement plusieurs facteurs hein, c'est pas seulement les ateliers
- Q : oui oui
- Mais c'est vrai que le fait que cette classe ait été choisie, eux je crois qu'ils l'ont bien... ils ont bien senti/
- Q : [acquiescement]
- Qu'ils étaient /
- Q : [acquiescement]
- Qu'ils avaient une relation particulière... euh... on a fait une sortie la première quinzaine de septembre, on est allé donc à l'observatoire, on avait dit donc pour souder les classes, on y va, tout de suite
- Q : [acquiescement]
- Et donc effectivement, tout de suite, ils ont euh... ils ont bien senti qu'on avait ... qu'on travaillait pour eux quoi
- Q : [acquiescement]
- Voilà et donc ils ont... je pense qu'ils ... enfin en tous les cas, on... en science physique, moi je les trouve très euh... ils participent beaucoup, ils sont... ils sont curieux, ils posent des questions, /
- Q : d'accord
- Même en cours, en cours traditionnels ils sont/
- Q : ouais aussi
- Très actifs quoi, très très actifs
- Q : donc c'est...
- C'est/
- Q : c'est en ça que c'est... euh... une bonne classe ?
- Voilà c'est une bonne classe. Alors c'est peut-être lié aussi aux élèves qu'il y a dans la classe hein, parce que ça fait des années que j'ai des secondes et vraiment celle-ci... alors j'en ai eu quelques unes hein/
- Q : oui oui
- Comme ça, très motrice, mais celle-là part... vraiment particulièrement, ça fait partie d'une des meilleures classes de seconde/
- Q : d'accord
- Que j'aurais eue de toute ma carrière ouais
- Q : ok
- [acquiescement]
- Q : ouais ça... c'est intéressant. Et vous, c'est pas obligatoirement parce qu'il y a eu l'atelier...
- Non c'est peut-être pas seulement/

- Q : C'est... c'est
- C'est pas le seul facteur/
- Q : [acquiescement]
- Y'a des élèves intéressés, y'a des élèves qui sont/
- Q : [acquiescement]
- Des bons élèves aussi... et puis y'a cette dynamique qui a été créée et puis le fait aussi que quand on est prof principal y'a un regard particulier, je pense que les élèves sont ... ils ont certainement un comportement /
- Q : c'est...
- Peut-être un peu différent avec le prof principal qu'avec les autres profs, je/
- Q : enfin une... un comportement peut-être un peu plus ... plus... vous représentez un peu plus l'autorité ou...
- C'est ça
- Q : ou euh..
- Et puis je rencontre les parents moi hein, je/
- Q : d'accord
- Je vois des parents toutes les semaines donc effectivement y'a quand même ce désir de... d'être bien dans le moule [rire]
- Q : d'accord. Et vous avez le sentiment qu'il y a une évolution dans la façon de travailler du début à la fin... du projet ? pour cette année scolaire ?
- [soupir]
- Q : ou euh... pas forcément euh...
- C'est/
- Q : y'a eu des...
- C'est-à-dire que... enfin, une évolution dans la façon de travailler : peut-être pas autant qu'on aurait espéré
- Q : ah d'accord
- Voilà, c'est-à-dire que... euh... moi je m'étais dit « certainement, des élèves comme ça pris dans un projet, qui sont intéressés, ils ... ils vont avoir envie, ils vont être euh... » et finalement on se rend compte que toute l'année on est quand même un peu obligés de... de tirer les choses/
- Q : Ouais
- Ou de pousser, enfin... et... bon, c'est vrai que quelque part ça je trouve que c'est un peu... un peu dommage ; alors je parle de tous les élèves, y'en a qui sont/
- Q : [acquiescement]
- On a des ... dans la classe, on a des élèves qui sont pratiquement de tous les ateliers
- Q : oui

- Qui ont participé à tout, qui ont été... on a même fait une sorte à... à la fac de Luminy un mercredi après midi, donc c'était euh...
- Q : hors euh...
- C'était hors temps scolaire, on les a emmené en voiture, on avait toujours ce même groupe de volontaires
- Q : [acquiescement]
- Donc y'a vraiment un groupe de volontaires très ... très très actifs, mais on a ... moi ce que je regrette c'est que y'a quelques élèves, alors qui sont arrivés certainement avec des difficultés, qui sont arrivés avec un... avec l'idée que les sciences c'était pas pour eux
- Q : [acquiescement]
- Et que, malgré le projet, j'ai l'impression qu'on n'a pas réussi vraiment à leur faire/
- Q : ah d'accord
- A leur faire .. alors je pense et ça c'est essentiellement trois – quatre élèves, des filles
- Q : [acquiescement]
- Qui euh... n'ont pas réussi à ... à trouver une motivation, mais alors peut-être que c'est Mission impossible aussi hein
- Q : [acquiescement] donc dès le début et...
- Voilà, c'était déjà ça au début et là bon ben c'est celles qui traînent le plus les pieds, qu'on n'arrive pas à... qui n'avancent jamais, qui arrivent en retard, qui... voilà, et ça ... malgré tout, on n'a... enfin moi je... je regrette que/
- Q : [acquiescement]
- Que ça n'ait pas plus ... qu'on n'ait pas trouvé un créneau parce que on a dans cette classe la moitié d'élèves qui sont plutôt scientifiques puisqu'ils font une option scientifique
- Q : [acquiescement]
- Et une moitié d'élèves qui font option Arts plastiques
- Q : ah oui d'accord
- Donc c'est plutôt des artistes/
- Oui oui
- Mais y'a une bonne partie des artistes qu'on a réussi à... à vraiment impliquer dans le projet/
- Q : [acquiescement]
- Avec le côté artistique. Donc euh... le jour de la convention ils nous avaient fabriqué des petites vitrines avec des sols martiens, qu'on a présentées ; ils ont fabriqué des mallettes – donc le prof d'Arts plastiques est aussi très très impliqué/
- Q : ouais
- Des mallettes de voyage : qu'est-ce que j'emmène si je pars sur Mars/

- Q : [acquiescement]
- Donc c'est des mallettes surréalistes parfois
- Q : [acquiescement]
- Mais c'était très joli et ils avaient... ils ont fait une expo, c'était très chouette et là, certains sont très impliqués dans la fabrication des décors pour la conférence, donc on a essayé de... de donner à chacun un peu/
- Q : oui
- Un peu/
- Q : une petite euh...
- Voilà. Ce qui correspondait le mieux à sa personnalité
- Q : [acquiescement]
- Mais voilà, j'ai quand même quatre élèves, je pense que... que... que je n'arrive pas à ... à motiver sur quoi que ce soit
- Q : qui étaient plus un profil scientifique ou... ou un profil arts plastiques ?
- Les...
- Q : les quatre en difficulté ?
- Non c'est plutôt... ben c'est plutôt des arts plastiques, ouais
- Q : d'accord.
- Ouais
- Q : donc qui ont pas su.../
- Mais qui même en arts plastiques n'arrivent pas à trouver une motivation
- Q : [acquiescement]
- Voilà, qui sont pas particulièrement motivées non plus en arts plastiques
- Q : [acquiescement]
- Donc c'est peut-être les quatre élèves euh... bon ça fait quatre sur trente cinq, c'est pas non plus beaucoup mais/
- Q : [acquiescement]
- ...
- Q : ouais vous avez remarqué ça...
- Voilà ça oui voilà, moi ça me soucie, que ces élèves, malgré tout ce qu'on arrive à développer pour eux/
- Q : [acquiescement]
- Ne trouvent pas un enthousiasme quelconque
- Q : [acquiescement]
- Quoi c'est vraiment tout le temps... oh la tête de vingt pieds de long, des soupirs... et ça moi je ... enfin bon... on... on a eu un astronaute qui est venu/
- Q : [acquiescement]

- C'était vraiment quelque chose de... de... de très... très exceptionnel
- Bon, même ça, je pense que ça les a pas émerveillées
- Q : d'accord... donc ça a pas été euh...
- Mais c'est... c'est vraiment marginalement
- Q : oui
- Voilà, moi je focalise là-dessus [rire] parce que j'aurais voulu /
- Q : que ce soit/
- Voilà que tout le monde ... que tout le groupe voilà/
- Q : [acquiescement]
- Voilà et je pensais que avec ça quand même, on pouvait arriver à motiver tout le groupe, mais on a quand même ... un petit noyau qu'on arrive pas à motiver
- Q : [rire]. Euh... quels ont été un peu les apports pour votre enseignement ? personnellement ? de.. de ce projet ?
- Ah moi j'ai appris beaucoup de choses [rire]
- Q : oui
- Parce que évidemment c'était pas dans les programmes, il a fallu faire des recherches, je ... j'ai appris plein de choses, sur Mars... mais enfin... à priori, moi j'ai pas eu de formation en astronomie
- Q : [acquiescement]
- Euh... astronomie, astrophysique... bon un petit peu l'astrophysique mais pas beaucoup et... du coup, ben j'ai été obligée de me former quoi et de... et donc sur Mars, eh ben /
- Q : vous n'aviez/
- j'ignorais pratiquement tout quoi
- Q : [acquiescement]
- Franchement Mars pour moi c'était une planète, c'est tout quoi hein..
- Q : [acquiescement]
- Et c'est vrai que... ben il a fallu se poser des questions, il a fallu... et puis... j'ai appris beaucoup aussi à travailler avec les SVT
- Q : d'accord
- Ça c'est quelque chose qui n'est pas habituel ; de voir ce qui se fait en SVT, essayer d'avoir des progressions un peu communes...
- Q : donc voir un peu aussi les programmes que...
- Voilà ce qu'on ... et surtout les recoupements, c'est-à-dire que... ils voient en SVT des choses que... que ... que l'on ne soupçonne pas
- Q : [acquiescement]
- [rire] on n'imaginait pas qu'ils voyaient toutes ces planètes, la géologie des planètes, hein
- Q : et que le projet il a pu mettre en lien les deux ...

- Exactement oui oui
- Q : ça a été construit comme ça en fait ce projet ?
- Ouais
- Q : [acquiescement]
- [claquement de porte]
- Non c'est bon
- Q : euh selon vous qu'est-ce qui fait que ça marche bien ou moins bien en fait ? ce... ce dispositif ?
- Qu'est-ce qui fait que... ?
- Q : que ça... que ça a bien marché ou que ça a peut-être un peu moins bien marché... ? ce... cet atelier ? ce projet ?
- Je pense que ce qui est le... le... le facteur déterminant c'est qu'il y a une grande diversité des... des ateliers en fait. Dans les ateliers, on peut soit être simplement le rédacteur, on peut être celui qui conçoit les décors, on peut être celui au contraire qui va aller comprendre comment fonctionne le microscope électronique/
- Q : [acquiescement]
- A balayage, voilà donc y'a eu une grande diversité des choses à faire et donc/
- Q : d'accord
- Je crois que chacun pouvait s'y retrouver. C'est ça qui est surtout le/
- Q : la complémentarité
- Voilà, on peut/
- Q : de tous les...
- On peut arriver à faire faire à un élève qui n'est absolument pas scientifique quelque chose qui se raccroche au projet parce que/
- Q : [acquiescement]
- Il peut peindre sur des draps pour faire un décor quoi [rire]
- Q : d'accord oui
- [acquiescement]
- Q : et euh... vous pensez que vous êtes quand même arrivée à sensibiliser ceux qui étaient avaient moins un profil scientifique aux sciences ?
- Je pense qu'ils ont quand même/
- Q : ils se sont investis
- Ils ont appris des choses
- Q : [acquiescement]
- Ils ont... alors après ... qu'est-ce qu'ils en feront ? mais je pense qu'ils ont appris des choses quand même, ils ont ... bon, mises à part les quatre petites élèves qui me soucient là/
- Q : [rire]

- Qui ne ... que je n'arrive pas là à motiver pour/
- Q : oui oui
- Quoi que ce soit euh... sinon je pense que effectivement, ils ont ... ils... par rapport à un cours traditionnel, comme je le faisais toutes les autres années/
- Q : [acquiescement]
- Je pense que ... on a quand même ouvert à la culture scientifique et y'a/
- Q : d'accord
- Et puis y'a eu cette... - ce qui était super intéressant – c'est cette parole des chercheurs qui eux ne sont pas des enseignants, donc, ils ont pas le discours aseptisé/
- Q : oui
- Avec les 300 mots [rire] qu'il faut employer pour que les élèves comprennent, ils... voilà... ils parlaient de choses que peut-être nous on évite parce que on se dit « oh la la ça va être trop difficile, ils vont pas comprendre »
- Q : [acquiescement]
- Et je pense que ça ça ouvre énormément de portes quoi, ils ont... en tous les cas, dans tous les ateliers, y'a eu des élèves qui posaient des questions, donc ça c'est.. riche/
- Q : oui oui
- Quoi .. ça veut dire qu'ils ont/
- Q : y'a de l'intérêt
- Voilà y'a un intérêt, ils ont toujours posé des questions et des questions qui n'étaient pas... qui étaient tout à fait pertinentes quoi... ouais
- Q : donc finalement ce serait un peu en... enfin... transmettre différemment euh... qui.. qui marche ... qui marche mieux pour intéresser les élèves ?
- Je pense oui, oui.
- Q : comme vous disiez
- Oui, oui, oui. Je pense que/
- Q : pour avancer...
- Effectivement, euh... varier, varier complètement ... les approches, les... les méthodes, les actions à mener/
- Q : [acquiescement]
- Effectivement ça peut les intéresser... alors... y'a quand même le fait que dans le projet, y'a quelques élèves qui ont fait peu de sciences
- Q : [acquiescement]
- Ils ont... ils ont travaillé autour de sciences mais ils/
- Q : ils ont pas euh...
- Ils ont pas forcément euh.. fait de la science... dure avec des équations et/
- Q : oui

- Mais ils ont appris du vocabulaire je pense, quand même y'a eu ... tous
- Q : [acquiescement]
- Ont appris du vocabulaire
- Q : oui parce que quand même... ça correspond quand même un peu au programme aussi donc
- Oui oui
- Q : Donc ils ont dû...
- Oui et puis nous quand on préparait les conférences avec les intervenants, à chaque fois on s'assurait que/
- Q : que...
- Ce qu'ils allaient dire était quand même en accord avec ce que/
- Q : [acquiescement]
- Les élèves savaient au moment où ils le faisaient quoi
- Q : oui oui
- Parce que c'est vrai que/
- Q : oui
- Si c'est complètement déconnecté, ça marche pas. Et là on a tout... dans la progression des ateliers et des présentations, globalement ça s'est bien enchaîné, donc au fur et à mesure... là... la conférence de ce matin sur l'énergie, elle vient à la fin de l'année parce que c'est une conférence qui est plutôt dense/
- Q : oui oui
- Sur le plan scientifique, on a fait des conférences plus... plus grand public avant
- Q : d'accord, là ça clot un peu...
- Voilà, là c'est la fin hein, ben pour mont/
- Q : ouais ouais
- Montrer aussi les difficultés, et puis peut-être pour préparer la suite, c'est-à-dire que c'est tellement difficile d'avoir de l'énergie sur Mars que peut-être que... on va rester sur terre [rire] et donc .../
- Q : [rire]
- Le prochain projet c'est : restons sur terre ! [rire]
- Q : voilà. En parlant de ça... c'est quoi un peu la suite ?
- La suite c'est ça
- Q : la suite du projet ...
- C'est... on arrive à la conclusion que... après avoir fait toutes ces belles.. tous ces beaux projets/
- Q : oui oui
- De partir ... d'aller voir... alors c'était .. c'était bien mais euh... y'a quand même la réalité de la technologie et/

- Q : [acquiescement]
- Faut... voilà, on peut pas aller contre les éléments... il fait très froid sur Mars, le milieu est hostile, on pourra pas s'installer euh... dans les prochaines années de façon durable, donc peut-être que finalement ce serait bien de préserver la Terre ! donc euh.../
- Q : donc ce sera pour ... le... en première quand ils seront en première ?
- Voilà, en première on va essayer de s'appuyer sur les connaissances qu'ils auront acquises ... alors certains on aiguillera leur... leur projet sur... ben les... les méthodes d'exploration de/
- Q : oui
- De l'espace, et puis euh... d'autres peut-être sur le développement durable et ... et/
- Q : de..
- Et la Terre oui
- Q : donc de toute façon vous pourrez pas tous les garder
- Non, alors on/
- Q : alors comment ça va se passer ?
- On a/
- Q : la répartition
- On ne prend que, alors des deux classes, tous ceux qui iront en première scientifique on les mettra dans la même classe
- Q : d'accord, ok
- C'est donc que on travaillera avec ce groupe là de ces deux classes, mais y'aura certainement d'autres élèves de ces... dans la classe, qui n'auront pas fait le projet
- Q : [acquiescement] d'accord
- Donc voilà on va continuer avec le noyau de ces deux classes/
- Q : le noyau plus dur et...
- Et puis d'autres qu'on va être obligés d'intégrer
- Q : ouais ouais
- Et puis on va travailler aussi, normalement, sur des nouvelles secondes dans le cadre des options,
- Q : [acquiescement]
- C'est-à-dire que tout ce qu'on a fait là sur Mars, on va le réinvestir l'année prochaine /
- Q : [acquiescement]
- Avec une nouvelle génération d'élèves de seconde, parce que c'était quand même assez riche et /
- Q : ouais ouais
- Ouais

- Q : ouais
- Non puis y'a des conférences qui sont faciles à refaire ; celle de ce matin était... finalement c'est une conférence qui est facile à refaire dans n'importe quel cadre donc/
- Q : ouais ouais
- On peut très bien... et y'a plusieurs conférenciers de Cadarache qui sont venus et qui peuvent refaire leur conférence à de nouveaux élèves.. voilà, qu'ils amortissent aussi leur travail/
- Q : oui
- Parce qu'ils ont fait des recherches et/
- Q : donc la machine est lancée en fait
- Ouais
- Q : ouais c'est un peu ça le...
- Oui et puis les contacts sont pris, ça c'est intéressant
- Q : c'est euh... le réseau s'est...
- Voilà le réseau .. alors ça c'est ce qu'on a constaté/
- Q : ouais
- C'est que c'est super important. Et ce qui nous a... comme je vous le disais au début, ce qui nous a ouvert le réseau c'est le fait d'avoir un partenariat industriel
- Q : ouais, à partir de là euh...
- Voilà. Et puis dans la recherche un peu, puisque en même temps les ingénieurs de Cadarache suivent des thésards, donc ... on a eu un petit pied dans la recherche, donc maintenant on a un carnet d'adresses et on... on peut avant de chercher [rire] à qui s'adresser, savoir à qui s'adresser
- Q : oui
- Et puis c'est vrai que ça crée des liens, des contacts avec des gens ... auxquels on peut faire appel, on sait qu'on sera bien reçus quoi
- Q : ah oui. Donc juste un peu puisque... la... la grande difficulté j'ai un peu l'impression c'est... c'est ces effectifs ça fait quand même beaucoup/
- Oui
- Q : donc c'est assez lourd
- [acquiescement]
- Q : donc du coup l'année prochaine ce sera pareil ? puisque en première y'aura quand même un peu moins de personnes,
- Ben en première/
- Q : mais en seconde euh...
- Non la classe de première, c'est une classe complète/
- Q : oui donc là c'est...

- donc c'est une classe de 35 élèves, donc effectivement ce sera un peu moins lourd que ce que/
- Q : voilà
- Que cette année à 70/
- Q : [acquiescement]
- Et en seconde alors, ce sera beaucoup moins lourd puisque ce sera dans le cadre d'une option, donc une option c'est/
- Q : ah c'est une option
- C'est demi groupe
- Q : ok
- Voilà, on va travailler dans le cadre de l'option sur le projet, sur un projet sim/
- Q : l'option Mars euh...
- Similaire voilà, voilà.
- Q : ah d'accord ok
- Et donc là c'est un demi-groupe, une demie classe, donc ce sera quatre fois moins/
- Q : donc ça a rien avoir avec
- Important que/
- Q : d'accord
- Donc ouais. Ouais, ce sera moins .. en même temps, c'était très très intéressant de travailler sur des classes hétérogènes
- Q : [acquiescement]
- Je pense que c'était vraiment fondamental pour nous de ne pas trier les élèves et dire « voilà on va prendre euh... ceux qui sont déjà plutôt bons... », je pense que c'était bien aussi d'ouvrir à/
- Q : [acquiescement]
- A tout le monde même si... bon, peut-être que ça aura pas fait basculer complètement les ... les projets d'orientation mais je pense que ça a ouvert les esprits
- Q : d'accord, c'était... c'était un...
- [acquiescement]
- Q : donc du coup vous revenez un peu au début du ... enfin... vous aviez fait du volontariat au départ ?
- [silence]
- Q : au départ du projet ? c'était un peu... donc là en seconde...
- Alors par contre non, parce que le groupe d'options qui sera constitué. On choisira pas des volontaires dans le groupe, ce sera tout le groupe et c'est-à-dire qu'à chaque fois on fait pas un... on va pas travailler sur la base ... enfin... si j'ai bien compris hein

- Q : [acquiescement]
- On va pas travailler sur la base du volontariat dans un groupe hein
- Q : d'accord
- C'est/
- Q : alors c'est/
- Comme cette année/
- Q : non je veux dire ils vont choisir l'op... leur option
- Alors ils choisissent l'option mais ils savent pas à l'avance que cette option/
- Q : ah d'accord
- Non, on le dit pas
- Q : ok, c'est une option science euh...
- Voilà, c'est une option sciences, ça va rentrer dans les thèmes du nouveau programme, on...
- Q : [acquiescement]
- Nous on va se débrouiller pour le faire rentrer
- Q : ouais d'accord
- Et ben voilà, y'a deux groupes qui vont euh... enfin deux groupes en MPS et deux groupes en SL qui vont travailler dans le cadre d'un ... d'une extension de ce projet
- Q : d'accord ok. Et après en terminale au fait ? ceux qui sont en première...
- On a/
- Q : c'est possible ?
- Alors on n'a pas encore réfléchi à la terminale ou/
- Q : d'accord
- Après bon il va y avoir le changement de programme en première donc peut-être qu'on repartira sur une première
- Q : [acquiescement]
- Après on va voir comment ça va s'organiser l'année prochaine/
- Q : ouais ouais
- Pour gérer l'année suivante
- Q : oui c'est sûr
- Voilà on est un peu le nez dans le guidon quand même [rires]
- Q : oui non je comprends. Non mais c'est vrai que c'est ... en terminale c'est un peu...
- Et puis en terminale c'est/
- Q : plus compliqué...
- C'est plus compliqué parce qu'y'a quand même le/
- Q : voilà, voilà

- L'objectif bac
- Q : ah ouais
- Ouais. Donc l'objectif bac/
- Q : [acquiescement]
- Là on est obligé de ... [silence] ben d'aller droit au but quand même hein, il faut/
- Q : [acquiescement]
- Il faut qu'ils aient/
- Q : ouais c'est sûr que... qu'ils soient pas...
- Donc faire un projet c'est plus compliqué
- Q : ouais ouais
- [acquiescement]
- Q : bon ben je crois qu'on a fait un peu le tour, je voulais juste pour conclure euh... une question un peu... [rire] un peu large : euh... donc sur le dispositif, euh... selon vous en quoi ce dispositif il a pu permettre aux élèves de... d'être sensibilisés aux sciences ou de s'orienter vers les sciences ?
- [silence]
- Q : en quoi ça les a motivé en fait euh... ou ça a développé euh...
- Ben je pense que c'est toutes/
- Q : par la/
- Ces actions qui ont été menées hors de la classe/
- Q : oui d'accord
- Tout ce qu'on a pu faire en dehors de la classe avec des gens très variés, des.. des... une grande diversité de... de rencontres, de métiers/
- Q : d'accord
- Je pense que ça c'est le facteur/

- Q : ouais
- Le plus important et/
- Q : le plus important...
- Toute cette diversité, donc je pense que c'est en ça que c'est important. Bon c'est... moi ce que je trouve juste dommage de notre côté à nous, c'est/
- Q : [acquiescement]
- C'est toute cette énergie qu'il a fallu dépenser pour amorcer ce projet, parce que c'est vraiment un projet qui a demandé beaucoup de travail en amont quoi
- Q : oui oui
- Et c'est pour ça que/
- Q : il faut vraiment avoir...

- Que... ce qui serait bien c'est que ce type de projet finalement ce soit quand même un tout petit peu plus facile à... à/
- Q : à mettre en place
- A mettre en œuvre, ouais, ouais, parce que là, quand il faut faire... là un dossier par ci, là un dossier par là euh... et puis quand on fait une sortie avec les élèves y'a tout à gérer de A à Z quoi, il faut/
- Q : [acquiescement]
- Gérer les autorisations avec les parents, voir s'ils ont les assurances scolaires euh... réserver le bus, réserver le repas pour ... voilà... et tout tout ça c'est ... c'est très lourd
- Q : mais oui, ça fait des choses en plus
- Ça fait des choses en plus oui
- Q : plus euh... du métier d'enseignant
- Voilà, voilà. Mais bon, c'est intéressant ; c'est-à-dire que là cette année y'en a eu vraiment beaucoup ; ils ont.. ils sont sortis beaucoup ... on a eu beaucoup de gestion euh...
- Q : [acquiescement]
- D'intendance en quelque sorte à faire
- [silence]
- Q : c'était la première fois que vous étiez confrontée à ça quoi ?
- Ah tout ça d'un coup oui
- Q : tout ça d'un coup
- Parce que tous les ans y'a des sorties scolaires
- Q : oui voilà
- Mais y'en a une, voire deux ... par classe quoi, c'est pas... donc ça se gère
- Q : [acquiescement]
- Mais là vraiment y'en a eu... enfin.. et puis ça a été l'inflation quoi
- Q : ouais ouais
- Plus on en avait, plus y'en avait d'autres qui pouvaient se produire, donc ... et puis là on a à nouveau, à la fin aller présenter de le cadre de Fête de la science pour/
- Q : [acquiescement]
- Pour projet Mars, donc ça aussi, ça nous met la pression ... et puis il faut anticiper, le stand, comment on va le faire, combien il nous faut de matériel, enfin tout ça il faut... il faut y penser à l'avance
- Q : [acquiescement]
- Ça c'est un travail je trouve ... qui euh... enfin ... c'est pas que ... enfin, c'est un travail différent du métier d'enseignant bien sûr/

- Q : ouais
- C'est pas désagréable mais sauf que ça s'ajoute à tout le reste
- Q : voilà
- [rire]
- Q : c'est conséquent à la fin
- Voilà voilà, ça s'ajoute à tout le reste et donc ben il faut se renseigner sur le cœur du projet hein,
- Q : [acquiescement]
- Il a fallu faire de l'auto-formation et faire des recherches, euh... trouver des choses et puis il a fallu.. il faut aussi gérer euh... les groupes d'élèves. Alors on avait essayé de faciliter les choses en se mettant parallèles, mais parfois l'organisation, quand on prend une demie classe qui va à Cadarache, alors une demie de l'une et une demie de l'autre, alors qu'est-ce qu'on fait de l'autre moitié ? et comment on va gérer les rotations de groupes/
- Q : [acquiescement]
- Pour que tout le monde fasse la même chose ... ça c'est c'est insoluble ! [rire]
- Q : c'est vraiment une...
- Ouais
- - Q : ok ben écoutez merci beaucoup

**Lycée Les Jonquilles, M. Dupin proviseur,
E19.D.Z.CL.**

- Q : donc pour commencer, j'aimerais bien que vous me parliez un peu de votre établissement, de... des publics auxquels vous êtes confronté
- D'accord
- Q : de... enfin
- Donc c'est un des trois établissements en zone d'éducation prioritaire
- Q : [acquiescement]
- Cet établissement scolarise 963 élèves qui sont issus à... 62,3 % de familles de catégorie socioprofessionnelle très défavorisée ; ils proviennent de 11 collèges tous Ambition réussite, le taux de boursiers étant de 80,1 %.
- Q : [acquiescement]
- Nos élèves, pour la plupart, euh... ont des difficultés, des parcours scolaires spécifiques
- Q : [acquiescement]
- Ils ont malheureusement pas tous la chance d'avoir un papa et une maman qui suivent leur scolarité, donc ils ont besoin d'avoir une très grande autonomie et l'école est dans - pour de nombreux cas – le dernier rempart et euh... il joue vraiment – dans ce cas là – un rôle d'ascenseur social
- Q : [acquiescement]
- Donc notre mission elle est double ; elle est, à la fois, de les faire réussir, de les amener le plus loin possible parce qu'on récupère parfois des élèves qui sont excellents, euh... cependant euh... le... l'absence de bain culturel, l'absence de suivi des parents les handicapent énormément, donc on doit compenser par un projet d'établissement qui est en trois axes
- Q : [acquiescement]
- Alors le premier axe c'est accompagner les élèves de seconde et améliorer la liaison troisième – seconde, le deuxième axe c'est permettre aux élèves d'améliorer leurs résultats au baccalauréat en les accompagnant dans le cycle terminal et le troisième axe c'est ouvrir nos élèves vers d'autres cultures, vers le monde afin d'éviter des replis communautaires
- Q : donc comment ça se passe concrètement ce... ces axes, vous faites euh...
- Alors concrètement/
- Q : vous faites des projets euh...?
- On élabore/
- Q : vous avez des options ?

- On a fait un diagnostic partagé/
- Q : [acquiescement]
- De l'établissement. A partir de ce diagnostic partagé, on a défini un certain nombre d'indicateurs, indicateurs spécifiques
- Q : [acquiescement]
- A partir de ces indicateurs, on a décliné des actions, et ensuite on évalue ces actions/
- Q : d'accord
- Prenez l'exemple concret, dans le cas de la liaison troisième – seconde, on a vu que pour l'établissement, y'avait un seul mot d'ordre : évitez le lycée des Jonquilles !, euh... donc on a élaboré des stratégies à différents niveaux qui sont par exemple l'accueil des élèves de troisième dans le lycée, qui sont la présentation du lycée des Jonquilles dans les collèges, qui sont l'élaboration de projets pédagogiques dans certaines disciplines dans la continuité troisième – seconde
- Q : [acquiescement]
- Qui sont l'opération des ambassadeurs où l'on envoie des élèves dans les collèges présenter l'établissement, qui sont l'accueil des élèves de troisième par exemple pour la fête du lycée ; donc on essaye par différents moyens, à différents niveaux, au niveau des parents, au niveau des élèves et au niveau des enseignants à améliorer euh... l'image de l'établissement et l'accueil des élèves. Pour ce genre de projet par exemple, on a fixé un objectif, c'est d'augmenter le taux d'orientation au lycée des Jonquilles, d'élèves affectés au lycée des Jonquilles de 25 %, et de diminuer de 25 % le nombre de demandes de dérogations. Voilà. Donc là c'est un indicateur, on a fini l'ensemble de ces actions
- Q : [acquiescement]
- On vient de faire un bilan en qualitatif hein
- Q : [acquiescement]
- Donc on a mené à bien l'ensemble des actions qu'on avait ... qu'on avait/
- Q : ça s'est... ça s'est/
- Elaborées
- Q : ça s'est passé sur combien de temps ?
- Sur une année
- Q : sur une année ?
- Sur une année ; donc on a fait un bilan là mardi soir
- Q : [acquiescement]
- Des différentes actions qu'on avait menées, donc on a mené des actions qu'on avait définies en début d'année, et maintenant euh... on va faire une évaluation chiffrée, on attend les affectations du mois de juin et le taux d'orientation. Un autre projet qui vous concerne plus, qui est le lien avec l'enseignement supérieur/

- Q : oui
- Donc là on a monté un partenariat avec l'université de Provence
- Q : [acquiescement]
- Partenariat qui est assez multiforme puisque ça va de l'utilisation de la bibliothèque universitaire par nos élèves, à l'utilisation du gymnase de l'université par nos élèves, en compensation nous on a ouvert notre mur d'escalade aux étudiants de l'université ; on travaille avec l'[Escup] hein, donc nos élèves sont accueillis régulièrement dans l'espace culture – diffusion scientifique de la faculté saint Charles
- Q : [acquiescement]
- Et aussi autour du projet PASS hein
- Q : [acquiescement]
- Qui est un projet qui permet de mettre en lien des enseignants chercheurs avec des élèves.
- Q : ok. Comment s'est passé un peu la mise en place du dispositif, bon plus du dispositif PASS
- Ouais
- Euh... autant avec l'équipe pédagogique qu'avec les élèves... comment ça s'est un peu passé ?
- Ben si vous voulez/
- Q : est-ce que vous avez une idée/
- On a eu/
- Q : des difficultés...
- Y'en a qui étaient favorables/
- Q : [acquiescement]
- Dans le fait que ... suite à ma prise de fonctions en septembre/
- Q : ah oui d'accord, c'est...
- On a lancé un ... un grand diagnostic de l'établissement et il y avait une véritable demande des...des enseignants de travailler avec les chercheurs qui sont de l'autre côté de la rue/
- Q : oui, en plus.../
- Euh... dans le diagnostic... le diagnostic montrait aussi que très peu de nos élèves vont à l'université de Provence sur le site saint-Charles, même si 65 % de nos élèves sont orientés à l'université ; mais beaucoup vont en médecine, en fac d'éco, en fac de lettres, à Luminy, mais très peu vont dans l'université qui est la plus proche de leur secteur hein euh... donc ça c'était le premier point. Le deuxième point : y'avait un autre constat qui était que les chercheurs de l'université de Provence et avec qui j'avais travaillé dans un autre collège et qui souhaitaient travailler avec le lycée des Jonquilles mais il n'y arrivaient pas et les enseignants des Jonquilles donc... il a suffi de mettre/
- Q : ah oui

- Donc avant la proposition du projet PASS, dans les premières réunions de diagnostic, on a mis en contact les chercheurs avec les professeurs... il s'est noué un premier contact, et puis ensuite y'a eu l'appel d'offre du projet PASS et qui, pour nous, s'intégrait naturellement dans la démarche que nous avons euh/
- Q : [acquiescement]
- Que nous avons définie ensemble et ça nous a permis d'avoir un levier, un levier très important pour mettre en lien et pour que le... la rencontre entre enseignants et enseignants-chercheurs ne reste pas euh... au niveau verbal, hein... et plein de bonnes intentions ; ça a permis de fédérer, de concrétiser surtout le volet euh... le volet chercheurs travaillant et accueillant des élèves dans leur laboratoire et travaillant autour des TPE
- Q : ok.
- Voilà
- Q : et du coup, c'était une certaine... comment dire... c'était des ... des enseignants qui étaient intéressés par ce projet qui sont euh...
- Alors bien entendu, très souvent quand on... quand on travaille euh... ce genre de projet, on s'appuie sur les enseignants qui sont volontaires
- Q : [acquiescement]
- On s'appuie sur ceux qui sont moteurs
- Q : [acquiescement]
- Alors souvent c'est les mêmes qui vont être professeur principal, c'est les mêmes qui vont être au conseil d'administration, c'est les mêmes qui vont être organisateur de la fête du lycée, c'est les mêmes qui vont être porteur de voyage, donc souvent, on s'appuie/
- Q : y'a déjà/
- On s'appuie sur des enseignants qui sont très très impliqués euh... parfois ça devient trop parce que on les sollicite beaucoup parce qu'on sait qu'on peut les solliciter et euh... autour de ce projet là, euh... on a euh... un professeur de SI hein Monsieur Lopez, Madame Pic en sciences physiques et Monsieur Mans en SVT qui sont trois moteurs dans leur discipline
- Q : [acquiescement]
- Et qui ont souhaité s'impliquer... bon alors euh... le côté sur deux ans était un peu difficile à mettre... à mettre en place parce qu'on part en seconde sur un groupe classe, ensuite en première on expose les... les filières et on est en fonction de... d'orientations
- Q : [acquiescement]
- Alors on a eu un peu de peine, un peu de mal au départ à savoir comment on allait articuler mais euh... l'inspecteur de physique Monsieur [Los] nous a beaucoup aidé là puisqu'il nous a donné une trame, il nous a dit « mais vous pouvez décliner comme ça en L, les L peuvent faire la notice de la lunette qu'on va fabriquer, les SI peuvent travailler sur la motorisation, les STL comme dans l'option optique travailler sur les... euh... les lentilles... » euh... et puis comme ça, ça nous a permis de décomposer et tout de suite on a eu plus de visibilité

- Q : ok. Et ça veut dire que après, l'année prochaine, ils vont quand même avoir un temps où ils vont être regroupés ou c'est chacun euh...
- Alors on a... je pense qu'il va falloir qu'on imagine des temps où ils vont être regroupés
- Q : [acquiescement]
- Hein, on n'a pas encore réfléchi à l'organisation de /
- Q : de.../
- Fine de... de la rentrée prochaine ; il va bien falloir, si c'est pas un temps hebdomadaire, il va falloir qu'on ait une fois dans le trimestre un moment où l'ensemble de l'équipe se réunit sur des temps scolaires ou sur un temps ... du hors temps scolaire, le mercredi après midi par exemple
- [silence]
- Q : donc euh... bon, un projet quand même en interdisciplinarité ... au d...
- On est sur un vrai projet en interdisciplinarité avec toute la difficulté euh...
- Q : c... /
- On entend beaucoup hein interdisciplinarité, transdisciplinarité, mutualisation... la réalité du quotidien dans un établissement est plus difficile
- Q : [acquiescement]
- Euh... pour avoir un vrai projet trans ou interdisciplinaire, il faut avoir des équipes qui ont envie, des enseignants qui ont envie, des enseignants qui ont ... parce qu'on est pas sur leur... sur leur volume de travail là, on est en plus, donc il faut qu'ils acceptent en plus de leurs copies, en plus de leurs préparations de prendre du temps pour se réunir ensemble et pour élaborer des projets ensemble ; et ce temps de travail, pour qu'on ait un vrai projet, trans ou interdisciplinaire, il faut qu'il y ait du temps de rencontre en commun des élèves mais des équipes/
- Q : équipe euh...
- Parce qu'autrement on est sur... un Canada dry, c'est-à-dire on est sur du faux transdisciplinaire, c'est-à-dire que le prof de physique travaille en physique, le prof de SVT travaille en SVT, le... On impose... alors on a une visibilité de transdisciplinaire parce que y'a trois matières, la réalité c'est pas ça la transdisciplinarité/
- Q : oui
- C'est-à-dire que il faut que les enseignants construisent leur projet ensemble et qu'il y ait des moments d'échanges, des moments de travail ensemble, et qu'on ait vraiment quand le prof de SI va travailler la motorisation que le prof de lettres soit avec lui pour rédiger les textes de la présentation par exemple
- Q : [acquiescement]
- Et là, on a un peu du mal à s'approcher de ça
- Q : oui c'est encore euh...
- Hein on a un peu du mal. On a du mal non pas par la volonté des enseignants, par le manque de temps/

- Q : d'accord
- Parce qu'on n'a pas des grilles horaires et il est pas compris euh... il est difficile d'intégrer dans l'emploi du temps de l'enseignant du temps de concertation pris sur les heures que l'on nous donne parce que on n'a pas les moyens, voilà.
- Q : oui, tout à fait
- [silence]
- Q : c'est difficile... Pour revenir un peu aux sciences euh... donc c'était euh... est-ce que vraiment y'a... cette volonté... de sensibiliser plus les élèves aux sciences ou c'était euh... plus parce que... bon ben voilà, comme vous m'avez dit, en fait...
- Non
- Q : en face y'avait la possibilité euh...
- Non
- Q : de...
- Alors y'a la proximité du lycée, moi j'ai une formation scientifique, je suis agre/
- Q : d'accord
- Je suis agrégé de sciences donc ça, ça.../
- Q : oui
- Mais on est aussi dans une consigne nationale, c'est-à-dire/
- Q : d'accord
- Euh... donc on répond. Le lycée des Jonquilles est un lycée de la République, les objectifs c'est augmenter le nombre d'élèves dans les filières scientifiques, repris au niveau académique et complété par un autre volet qui est : augmenter les filles dans les filières scientifiques, donc on répond à un diagnostic de l'établissement mais on répond aussi à une consigne nationale de mettre en place des dispositifs pour augmenter les élèves dans les filières scientifiques, voilà
- Q : d'accord
- Donc on est aussi... alors après euh... on a une équipe qui est motivée, on a un proviseur qui n'est pas inintéressé par ... par les filières scientifiques, mais après ... bon moi en tant que proviseur, je défends aussi bien un projet de langues qu'un projet de culture ; à partir du moment qu'un projet, quel que soit son substratum, à partir du moment qu'un projet il est dans le cadre de notre diagnostic et de notre projet d'établissement
- Q : [acquiescement]
- Notre « papé » hein, projet annuel de performances établissement, qui correspond et est en adéquation avec le « papa » hein, projet annuel de performances académique, qui est en relation avec les objectifs de la Nation, y'a aucune raison/
- Q : c'est/
- Y'a aucune raison qu'on ne le porte pas

- Q : ok, d'accord, donc c'est vraiment cette volonté là... y'a tout qui était euh...
- Bon après c'est vrai que... bon on est dans du in dans du off, c'est vrai que j'ai plaisir à... à avoir des projets scientifiques mais bon... cette... la semaine dernière on a présenté en séminaire national académique un projet langues euh... j'avais autant de plaisir à présenter un projet langues et histoire des arts. A partir du moment qu'il y a des élèves qui sont impliqués, qu'il y a des enseignants qui sont impliqués, c'est un plus pour les élèves, que ça les fait travailler différemment, que ça les fait réfléchir, sortir de leur milieu, sortir de leur cadre et qu'ils sont impliqués, qu'il y a des réalisations et que des gamins sont mis en valeur, ce sont des gamins qui sont pas souvent valorisés et qu'ils sont mis en valeur, on pourrait faire un projet euh... autour du chinois, du japonais... m'en fous ! A partir du moment que ça rentre dans les objectifs, que c'est en adéquation avec les programmes, que c'est pas du gadget
- Q : [acquiescement]
- Hein qu'on n'ait pas euh... parce qu'on a tendance un peu à fonctionner sur du gadget aussi
- Q : [acquiescement]
- Qu'on n'ait pas dans un projet gadget, moi je trouve ça intéressant
- Q : d'accord, de toute façon c'est euh...
- Voilà
- Q : et euh... est-ce que le plus intéressant aussi c'est de... de monter des projets qui sont un peu différents finalement des... des cours classiques, etc. est-ce que pour ça, ça apporte plus aux élèves ?
- Ouais
- Q : vous avez cette impression là ouuu...
- Oui. Alors... [silence] ça fait maintenant/
- Q : une autre façon de fonctionner...
- Ça fait maintenant neuf ans que je suis chef d'établissement/
- Q : oui
- et neuf ans que je me bats pour la motivation des élèves via de tels projets. Alors, je mettrais un bémol/
- Q : [acquiescement]
- J'en ai fait, j'en porte beaucoup, on en a beaucoup de projets dans l'établissement hein
- Q : oui c'est ce que...
- Y'a énormément d'actions et puis y'a des disciplines qui sont très porteuses : les sciences, histoire des arts, en histoire des arts on a énormément de projets hein, c'est dû à la filière aussi hein
- Q : [acquiescement]
- C'est lié ; autour des langues on a beaucoup de projets, des projets internationaux euh... il faut quand même qu'on... qu'on fasse attention parce que, en centre d'éducation prioritaire, les élèves ont besoin et surtout besoin

de cadre, de cours traditionnels ; ils ont un manque en maths, en français, en histoire, en... il leur manque... pour des raisons multiples, ils ont besoin de plus d'heures, plus de temps, plus d'accompagnement que des élèves d'autres établissements et il faut pas que les projets se substituent aux heures de cours et qu'on fasse plus que du projet ! hein, que l'on soit tout le temps en sortie

- Q : [acquiescement]

- En promenade, en visites, parce que toutes les visites sont intéressantes

- Q : [acquiescement]

- Tous les projets sont intéressants ; c'est intéressant d'aller voir une manip avec un chercheur, mais..., ça va nous ouvrir, ça va... ça va avoir une perception différente mais euh... il faut pas qu'on oublie quand même notre objectif initial qui est, pour les collèges : avoir de bons résultats au brevet des collèges et d'avoir une orientation post-troisième, pour les lycées : d'avoir le baccalauréat et une orientation, voilà/

- Q : [acquiescement]

- Alors, bon... indirectement, de passer une après midi avec un chercheur, de faire une manip... ça va apporter à l'élève, ça va lui apporter dans son savoir être, dans son savoir faire, mais euh... directement, dans l'obtention de la note le jour du baccalauréat, c'est pas co... c'est pas sûr/

- Q : d'accord

- C'est pas direct. Hein, c'est vraiment un investissement à très long terme

- Q : [acquiescement]

- Parce que sur vingt élèves par exemple qui, dans notre lycée, qui vont dans un laboratoire, y'en a peut-être 18 qui sont jamais rentrés dans un laboratoire de sciences

- Q : [acquiescement]

- Ou qui ont jamais croisé... qui n'ont pas la chance d'avoir une maman, un papa euh... moi je vois à la maison, Madame elle est maître de conférences, moi je suis agrégé de sciences, ils sont dans un bain... et encore, ils en profitent pas ! ils ont... encore, ils sont en réaction parce qu'ils ne veulent plus en entendre parler de l'école ! ça c'est notre problème.. mais les... les gamins qui viennent de la cité des Oliviers, ils ont peut-être pas une grande sœur qui est à la fac

- Q : [acquiescement]

- Et des parents qui sont issus de l'immigration et qui ont peut-être pas fait d'études ; alors c'est bien qu'ils aillent voir un... parce que ça peut leur permettre de découvrir des métiers, des filières... c'est important mais... dans l'obtention de la note de physique euh... de base le jour du baccalauréat, le... la relation elle est pas directe directe

- Q : [acquiescement]

- [rire] donc faut faire gaffe qu'on ne fasse... qu'on ne tombe pas dans le travers où on ne fait plus que des projets, plus que des sorties et on en oublie/

- Q : [acquiescement]

- Euh... et moi je me bats contre ça, parce que moi j'aurais tendance à faire le tout-projet et je suis obligé de me faire violence et de me dire « bon/
- Q : on cadre
- On cadre euh... voilà et onnn on en revient aussi, il faut qu'on reste aux compétences de base, ils ont besoin d'avoir des heures de cours, avec un prof et d'avoir du soutien et de l'aide aux devoirs
- Q : [acquiescement]
- Aussi
- Q : parce que bon... en projet, on voit aussi un peuuu... que c'est aussi un thème ; donc le thème sur l'année, ça... enfin bon... tout ce que j'ai entendu, ça Ça motive un peu plus les élèves
- Oui
- Q : ça... ça
- Ça crée une relation différente avec les enseignants, ça crée une dynamique de classe, c'est indéniable, mais/
- Q : c'est pas/
- Il faut que ça reste/
- Q : c'est/
- Vous voyez dans le projet PASS, ce qui est intéressant, c'est qu'il y a eu deux ou trois sorties dont une très belle sortie
- Q : [acquiescement]
- Une journée euh... donc on est dans un dosage... c'est bien dosé, hein on est... on travaille sur du temps de TP euh... qui met moins en péril, on est sur des secondes et des premières, bon. Quand des terminales euh... ils vont voir Alice au pays des merveilles en VO [soupir] je ne suis pas convaincu que ça va directement influencer leur note à l'oral d'anglais
- Q : d'accord
- Voilà. Même si pédagogiquement j'en ai trois pages de documents pour justifier l'intérêt /
- Q : oui
- D'aller voir et que j'ai autorisé la sortie hein... mais... bon
- Q : moins de..
- Hein euh... est-ce qu'il n'aurait pas fallu mieux qu'ils fassent quatre heures d'anglais sur les verbes irréguliers... pour avoir une bonne note [rire] voilà... la note qui conditionne les résultats au bac, qui conditionnent ... qui conditionnent tout le reste si vous voulez, donc voila, faut/
- Q : c'est les ...
- Il faut avoir un bon dosage mais qui est présent dans le projet PASS
- Q : [acquiescement]

- Hein parce qu'on est sur du temps de TP, on est sur du temps hors scolaire, on a fait une sortie sur temps scolaire, on est sur des... ce qui est pratique aussi c'est quand on travaille avec les [SCUP] ils vont voir une opération, ils traversent, ils en ont pour une heure, ils reviennent... c'est euh... c'est vrai que cette proximité/
- Q : c'est...
- Est intéressante aussi pour nous
- Q : c'est que cette année que y'a eu ces échanges là avec euh...
- Je dois vous avouer que j'ai l'impression que par le passé il y a eu des actions, y'a pas rien eu
- Q : [acquiescement]
- Y'a eu des actions ponctuelles de venues de chercheurs, de visites de ... d'enseignants avec ... de gré à gré vous voyez
- Q : [acquiescement]
- Des connaissances de chercheurs avec des enseignants mais un petit peu structuré comme ça, non. Hein. Y'a un autre projet aussi en sciences qui est un projet sur l'argumentaire scientifique avec un... une classe de seconde 8 là, et un chercheur aussi en biologie où ils travaillent la différence entre le discours, l'argumentaire, l'argumentaire scientifique, la vérification, la validation d'une publication euh... c'est intéressant aussi
- Q : oui dans les démarches expérimentales
- Voilà, c'est intéressant aussi
- Q : ouais. Euh... qu'est-ce que je voulais dire... par rapport à... [silence]
- [20.00]
- Q : oui donc pour conclure j'avais dit « quels sont un peu les apports de la participation à un tel projet ? »
- Alors je pense que vous/
- Q : qu'est-ce que vous pouvez...
- Ben c'est ce que l'on a évoqué, vraiment les ... le plus c'est ... alors... la plus value pour les enseignants, la plus value pour les élèves. Je crois que la plus value pour les enseignants ben c'est euh... ben le fait de travailler dans... entre les disciplines, d'autant que nous c'est encore plus important puisqu'on a eu... on avait jusqu'alors que la filière SVT et est apparue cette année dans l'établissement la filière Science de l'ingénieur, où y'avait malgré tout euh... petite concurrence puisque c'est tous des élèves de S euh... est-ce que les élèves ne vont pas passer en science de l'ingénieur, on va perdre des élèves, voyez...
- Q : [acquiescement]
- Avec plein de pro... voyez, ça a permis de mettre des liens aussi entre la filière S et la filière SSI, la filière SVT, euh... ce travail en équipe de concertation, cette ébauche de travail transdisciplinaire, donc là on... une dynamique d'équipe qui crée une dynamique d'établissement. Bon la plus value pour les élèves elle est autour de l'ouverture vers l'extérieur, la découverte de laboratoires, le ... la découverte du métier d'enseignant chercheur,

- Q : [acquiescement]
- Le fait de pouvoir sortir, de pouvoir passer une journée à saint Michel de l'Observatoire, donc voilà... dans des cadres différents, donc c'est ce que je disais en début/
- Q : [acquiescement]
- Nous, tout ce qui permet à nos élèves de les ouvrir vers la culture scientifique, de les faire sortir et en particulier les filles, euh... on évite des replis... c'est ce que je disais en introduction, des replis communautaires qui sont préjudiciables à la scolarité de nos élèves hein
- Q : ils sont plus sensibles à...
- Et puis on va aussi à la rencontre de vrais problématiques, sur la construction de notre monde, son organisation hein, avec des positions quand même qui, pour certaines positions religieuses, qui sont autour du créationnisme, euh... donc euh... [rire] il est important que l'école là... l'école... y'a un véritable enjeu là hein
- Q : [acquiescement]
- Hein, parce que certains de nos élèves hein... faut pas le nier hein... le mercredi après midi, ils sont à l'école coranique
- Q : d'accord
- Hein, donc euh... donc c'est important qu'ils aillent dans un laboratoire de chercheur, on travaille sur l'infiniment grand, sur l'infiniment petit, sur l'histoire de l'univers euh... sur la création... de l'univers, et que c'est peut-être pas toujours... voilà, hein
- Q : [acquiescement]
- Bon là je suis sur un domaine qui est... qui est très sensible mais nos enjeux ils sont là aussi nous hein
- Q : oui
- Et puis bon, on a des filles euh... pour lesquelles les parents ne veulent pas qu'ils partent en sortie hein, pour lesquelles on reçoit les grands frères... non, non, elles vont pas en voyage... donc euh... de pouvoir faire une sortie, d'aller à l'extérieur... donc pour la plupart de nos élèves, le seul moment de sortie c'est une année sur deux le retour à l'été au bled.... Hein... donc on retourne dans son... dans hein... le bled c'est l'expression/
- Q : oui oui
- Reconnue hein, c'est pas/
- Q : oui oui
- Je l'emploie pas du tout à titre péjoratif hein... soyons bien clairs hein... c'est l'expression qui... qui est utilisée par les élèves, c'est le retour dans le pays natal, donc avec quand même un cercle un peu fermé hein
- Q : [acquiescement]
- Donc il est important nous... y'a de vrais enjeux autour de ça

- Q : oui maintenant je comprends. Et euh... tout ça, là vous avez vu l'évolution de... du début à cette fin d'année ?
- Je l'ai pas encore complètement mesurée
- Q : pas encore mesurée...
- Hein parce que d'abord je.../
- Q : vous êtes.../
- J'ai une vision qui est quand même un peu... un peu haute par rapport à/
- Q : oui
- Hein, je côtoie pas – ça je pense que les enseignants vous en parleront beaucoup mieux que moi hein – et puis je les ai pas trop vus les élèves, mais on... on est sur ces objectifs là et même si j'ai pas vu directement les élèves, les élèves qui ont passé une journée en sortie ou qui ont travaillé pendant deux heures avec un chercheur, ils ont... je pense que leur perception elle évolue, même si c'est long dans le temps
- [silence]
- Q : d'où euh... l'évolution du projet euh...
- Oui tout à fait
- Q : cette année...
- Tout à fait, tout à fait... voilà
- Q : ben écoutez merci
- C'était un plaisir
- Q : à moi aussi
- [rires]

**Lycée les Jonquilles, Professeure de Physique :
Mme Pic, E20.P.Z.L.CL.**

- Q : L'entretien c'est pour savoir comment on met en place un dispositif dans un établissement, et le retour que vous en faites vous, comme en plus vous avez commencé en début d'année, voir si, comment ça s'est passé quoi, voilà. Pour commencer un peu large, je voudrais que vous me parliez de votre parcours d'enseignante, pourquoi vous avez choisi cette matière là en particulier, et comment vous vous êtes retrouvée dans cet établissement ?
- Alors mon parcours il est simple hein?, j'ai fait un bac, j'ai passé mon bac, j'ai fait un DEUG, j'ai passé la licence, ensuite avant de faire l'IUFM, je suis allé d'abord, je me suis inscrite en maîtrise sans vouloir la bosser mais je suis allé faire des stages dans un établissement scolarisé en lycée pour voir comment c'est, ça se passait, avant de me lancer dans ce métier là et après j'ai fait l'IUFM et puis le CAPES.
- Q : D'accord, c'était une envie au départ d'être enseignante?
- Euh, c'est apparu en deuxième année de DEUG, plus précisément parce que c'est là qui fallait choisir, si on prenait cette filière là ou une autre filière, enfin, soit la filière ingénieur soit la filière enseignement, et donc j'avais choisi la filière enseignement.
- Q : Donc en DEUG sciences physique, c'était?
- Oui, sciences et structure de la matière moitié physique et moitié chimie.
- Q : Et donc vous avez été dans quels établissements au début?
- Euh, j'ai été stagiaire au lycée Langevin à Martigues, ensuite j'ai été un an à l'académie de Créteil où là j'étais sur deux collèges, en 1994, et ensuite j'ai fait trois ans en tant que remplaçante dans l'académie Aix-Marseille, où là j'étais remplaçante de courte durée. C'est à dire que je faisais des remplacements euh... enfin moi l'idée, ce qui m'angoissait terriblement dans ce métier là c'était d'arriver, d'avoir un poste fixe et de rentrer de suite dans une routine.
- Q : Ah oui?
- J'avais pas, enfin ça me faisait vraiment, voilà c'était ma grosse appréhension, c'est pour ça que j'ai demandé à être remplaçante et surtout être suppléante de façon à être rapidement, être habituée à prendre une classe en main, enfin tous ces trucs qui peuvent faire peur, j'avais, enfin j'avais peut être ce besoin là de vite me familiariser avec, histoire de me dire au moins, ben voilà je, ça me fera plus peur et ça roulera quoi. Et ensuite j'avais fait un an de remplacement sur Les Jonquilles, que j'ai demandé en poste fixe, donc je connaissais l'établissement, j'avais envie de passer au lycée et du coup j'avais suffisamment eu des points, et j'ai eu le poste donc en septembre 2004.
- Q : D'accord donc ça fait six ans que vous enseignez ici?
- Oui.

- Q : Et c'est la première fois que vous participez à un projet scientifique?
- Oui oui complètement!
- Q : Avant il n'y pas eu des projets de ce genre là, des options, des ateliers...?
- Non j'étais pas mal investie sur la filière STL, mais euh...non en fait il y a tellement de... Quand on est aus Jonquilles, alors c'est vrai que c'est bien de sortir du cadre de notre boulot d'enseignant, sauf que, parce que les projets ça nous amène ça, aller voir le monde extérieur et voir ce qui se passe, mais aux Jonquilles peut être c'est le piège? il y a tellement une grosse problématique, d'absentéisme, de travail à la maison, de...Que du coup moi mon projet c'était la réussite des élèves.
- Q : D'accord, avant tout...
- Oui avant tout mais dans un, en l'abordant de manière complètement traditionnelle mais j'allais dire ancestrale, par le soutien, par... enfin voilà, effectivement c'était ça avant tout quoi.
- Q : D'accord, parce que du coup vous êtes confrontés à quels publics d'élèves, enfin vous connaissiez déjà avant de rentrer dans l'établissement, ce type de public ou...
- A ben oui, oui, oui puisque les collègues, j'ai fait essentiellement des collègues des quartiers nord donc en fait je connaissais déjà le public des Jonquilles mais en amont. Donc oui, le public ZEP, de toute façon dès lors que vous êtes ZEP généralement ils se ressemblent, enfin c'est pas qu'ils se ressemblent mais, j'aime pas ce terme là mais on y retrouve des caractéristiques qui sont communes quoi.
- Q : Les caractéristiques c'est à dire l'absentéisme...?
- Alors l'absentéisme, l'absence de travail à la maison, l'absence de suivi à la maison, c'est à dire qu'en fait la grosse difficulté c'est que... Quand on aborde une notion en cours, il faut se dire que généralement entre le cours et le cours d'après ils ont pas revu quoi. Alors effectivement il faut donner du travail, et souvent, ben quand ils y arrivent pas et qui sont face à la difficulté, voilà quand on a papa et maman qui savent lire un énoncé, qui peuvent éventuellement nous aider parce qu'ils savent chercher même si c'est pas des scientifiques, mais en tous les cas ils savent chercher dans un livre, ils ont les outils en tout cas pour trouver la solution, là quand c'est pas le cas, moi c'est ce que je faisais ce matin, «Vous recopiez l'énoncé» parce que je veux au moins que l'enfant ait été dans la démarche de chercher même s'il le fait pas, en recopiant l'énoncé je sais au moins qu'il a eut la démarche de chercher. Et voilà... je sais pas si je répond trop.
- Q : Mais oui! Pour en revenir au projet, comment il s'est mis en place, comment ça s'est déroulé...
- Alors cette année, voilà pour être honnête il s'est mis en place un peu dans l'urgence, c'est à dire qu'en fait on avait une date butoir, pour présenter rapidement un projet, euh... Donc après il fallait aussi, moi quand j'ai vu le cahier des charges, enfin c'est compliqué quand même à mettre en place hein? Donc il faut que ce soit différents enseignants de matières différentes, que ce soit sur deux ans que ce soit une classe mais pas forcément à profil

scientifique, donc il s'est avéré que moi j'avais une classe qui avait la moitié option sciences et l'autre SES, puis fallait aussi que ce soit pluridisciplinaire donc là il faut trouver des membres de l'équipe pour qu'il veuille bien bosser, donc moi je veux bien être partante sur un projet, enfin j'étais curieuse hein?, je, c'était pas du tout rédhibitoire, euh... Donc ouais on a fait tout ça rapidement dans l'urgence, après trouver les partenaires, parce qu'il fallait effectivement trouver les partenaires, là c'est M. Dupin (*le directeur*) qui a un carnet d'adresse notamment au niveau de l'université d'Aix-Provence, qui a fait un, enfin qui m'a passé en tous les cas un réseau et ensuite moi j'ai pris contact. Voilà...

- Q : Donc des difficultés à recruter l'équipe pédagogique...?
- Alors ça c'est clair oui, ah oui oui. Ben en fait disons qu'en plus quand ça, si on avait eu l'info, parce qu'on a eu l'info très tardivement. Si on avait eu l'info l'année dernière, à ce moment là je pense qu'en amont on aurait d'abord sollicité les personnes avec qui on a des affinités c'est souvent comme ça que ça se fait, faut justement construire une équipe et ensuite se dire bon sur quoi t'as envie de travailler, et le construire ensemble le projet.
- Q : D'accord.
- Là le souci qu'il y a eu c'est que en étant dans l'urgence il fallait vite trouver un thème, ou quoi que ce soit ou en même temps par rapport à ce que pouvait nous proposer l'université qui est notre partenaire, là vous greffez des gens sur une thématique, donc c'est plus du tout la même démarche. Je pense que l'année prochaine, voilà, cette année je tâtonne réellement et je pense que l'année prochaine je serais, ça sera mieux/
- Q : Donc là, ça a été construit, l'équipe pédagogique a été construite plus que, un projet en amont...
- Non non ça s'est fait vraiment en octobre, quoi, tout c'est décidé en octobre vite. Donc moi une fois que j'ai été à la truc, enfin à la réunion au rectorat, il a fallu ben trouver des collègues qui veuillent bien se lancer dans le projet...
- Q : Mais il y en a eu quand même?
- Oui le prof de SVT oui, mais avec qui je travaille également sur la première S, donc voilà on s'entend bien et c'est toujours un plaisir de travailler avec lui, et je pense que c'est réciproque aussi, donc voilà, c'est pas un projet de pluridisciplinarité, yen a deux! donc ouais.
- Q : Et par rapport aux élèves alors, comment ils l'ont reçu, cette idée?
- Ben ce projet, cette idée c'est marrant parce que c'est très... Alors ce qui est dommage c'est que le projet se fait en discontinu, j'ai, quand j'en ai discuté avec d'autres collègues, et eux qui ont les options, donc en fait ils ont un créneau hebdomadaire. Et donc ça prend du sens et le, du coup le projet s'inscrit réellement dans une dynamique qui est là. Moi n'ayant pas d'heures, donc prendre sur mes heures de cours, je peux le faire de temps en temps mais j'ai aussi un impératif au niveau de mon programme, et c'est pas possible de faire que ça, donc c'était en plus et là du coup ça pose un peu plus problème déjà, faut que les élèves soient libres quand moi je le suis, donc j'ai profité quand les enseignantes étaient absentes justement de prendre leurs créneaux, pour pouvoir faire le projet avec eux. Ensuite on a essayer d'organiser des

sorties, alors comme on démarrerait sur l'infiniment petit c'est bien quand même qu'ils voient ce que c'est l'infiniment grand, parce que c'est la finalité du projet c'est ce qu'on s'est dit l'année prochaine, on abordera justement tous les instruments pour observer l'infiniment grand, et on les a fait participer à des expos et à une sortie à l'observatoire St Michel et ensuite on est allé en face pour le projet sur l'infiniment petit, parce qu'ils sont équipés d'un microscope à force électromotrice, à force atomique pardon, et l'autre je sais plus, j'ai pas retenu le nom, mais vraiment un truc de pointe quoi, donc voilà. Alors du coup l'investissement des élèves ben il se fait avec la dynamique où on les prends c'est à dire que je peux pas parler du projet si je le... Parler du projet n'a pas de sens, il faut le faire le projet. Donc quand j'ai du temps je le fais mais sinon, je, je me sens pas de la faire au détriment des cours, voilà. Et n'ayant pas de créneaux de libre et avec leurs emploi du temps et le mien, c'est assez problématique de trouver le temps, donc je pense que l'option qu'on pris d'autres collègues dans d'autres établissements de le faire sur une option de seconde, je trouve ça très pertinent parce qu'en même temps c'est bien quoi...

- Q : Parce que dans ce cas là vous faites, en commun des sorties des choses comme ça, mais il n'y a pas de temps où ils font des T.P plus spécifiques au projet?
- non, non
- Q : C'est toujours, des rencontres...
- Alors c'est des rencontres, et après par contre il y a des mises en activités.
- Q : Ah ok.
- Oui, oui, oui, on a fait deux séances de mise en activités ou justement il y en a qui sont, en fait, si vous voulez on a partagé la classe: ceux qui sont plutôt destinés à faire une 1ere littéraire, économique, vont aborder l'infiniment petit sur cet ordre là: c'est à dire ben la recherche qu'est-ce que ça apporte? au niveau de l'économie, l'argent que ça génère euh, les progrès qu'on a pu faire avec l'infiniment petit etc. Par contre ceux qui sont plus dévoués pour une filière scientifique voire technique, eux s'attardent plus sur le modèle de l'atome, donc déjà faire, euh un modèle sur papier, voir les calculs mathématiques, qu'est ce qu'on peut représenter, l'atome à notre échelle, quels matériaux on va utiliser, etc. Et donc demain justement on va aller acheter, puisqu'ils m'ont fait la liste de tout ce dont ils avaient besoin pour construire la maquette, et la semaine prochaine donc on fera une séance juste avec le groupe justement qui sont normalement partis pour être technicien.... euh.... Donc, euh, je travaillerai avec eux sur l'élaboration de la maquette, et M. Berry qui est en S.V.T lui abordera plus la notion de qu'est-ce qu'apporte la connaissance de l'Infiniment petit sachant que lui il a tout le domaine médical qu'il peut réinvestir en S.V.T.
- Q : Et est-ce que vous pensez que vous avez senti que les élèves sont... même vous, votre méthode d'enseigner elle est différente quand ils sont comme ça en petit groupe sur une problématique qui n'est pas dans le programme? est ce que vous avez l'impression d'enseigner différemment, enfin dans votre rapport avec eux en fait?

- Non, mon rapport avec honnêtement il change pas. Non, j'ai pas l'impression de... bon après je euh.... j'ai peut être pas un rapport dit «conventionnel» «traditionnel» avec eux en classe entière je sais pas. Mais...
- Q : C'est quoi un rapport conventionnel? Ce serait quoi un rapport traditionnel pour vous?
- Moi par exemple je suis beaucoup assise à la place des élèves en cours, je m'assois à coté d'eux, je prend la position, j'envoie un élève souvent au tableau et moi je suis plutôt entrain de... Moi après dans les projets, c'est toujours pareil, c'est à dire que moi je suis juste là pour...euh...réguler, mais même en cours j'ai ce comportement là.
- Q : C'est pareil quoi?
- Sauf quand j'introduis une notion, où là comme je l'introduis quelle est nouvelle, aucun élève peut l'aborder à ma place, donc là effectivement j'ai la position d'enseignante, mais dès que je peux je m'en éloigne. Parce que, de toute façon, voilà c'est indéniable, plus ils sont acteurs et mieux ça marche. Mais pour ça il faut que la discipline, il faut...Il y a tout un travail en amont de gestion de classe à faire, au préalable si on veut ensuite que ça soit possible. Mais, non je pense pas avoir un rapport différent avec eux dans les projets, pas les projets, de...ouais, non.
- Q : Donc oui c'est pareil, même en sortie etc...?
- En sortie c'est pas moi qui fait l'apport donc j'aurai plus tendance à dire que je joue au gendarme, plus...[rires]
- Q : Et, pour en revenir au projet, comment ça s'est passé cette année? Est-ce que vous avez vu une évolution des élèves, au niveau de l'intérêt du sujet du début à maintenant? Des changements ou autre?
- Ce que je peux vous dire c'est qu'il y a des élèves qui... Ce qui est vrai c'est qu'il y a des élèves effectivement qui ne sont pas investis en sciences physique, mais qui par contre ont montré un grand intérêt quand on a fait des sorties, quand on s'est mis en petits groupes pour travailler justement sur la maquette. Après, euh, il y a d'autres élèves, donc notamment l'une de mes meilleures élèves qui elle n'a pas du tout adhérer au projet au départ, ça la faisait pas du tout délirer.
- Q : Ah oui?
- Oui, elle a un côté où elle veut apprendre un maximum de choses, ça se comprend d'ailleurs! Oui elle commence maintenant à s'y intéresser, c'est à dire elle commence à voir un sens en se disant... Elle avait cette crainte, c'est souvent le piège avec les projets c'est que, faut pas non plus que ce soit «on va s'amuser», ça peut vite devenir ça aussi, si c'est trop à la cool si c'est... Enfin mon souci à moi c'est vraiment qu'ils aient la démarche de se dire: «si je parle de quelque chose je le maîtrise, j'ai fait des recherches en amont, j'ai réfléchi, je vois ce qui est réalisable ou pas réalisable» Enfin ce qui est intéressant c'est ça, c'est en fait moi je me dis: c'est bien que ça soit pas un public scientifique, justement c'est pour montrer, enfin mon souci à moi dans tous les cas dans ce projet là, c'est pas ce qu'ils vont connaître sur l'infiniment petit, c'est que je me dis s'ils en sortent et qu'ils on compris ce que c'est une démarche scientifique ben dans ces cas là c'est gagné. Parce qu'elle sera forcément réinvestie, en Histoire Géó, en économie, dans d'autres domaines. Donc oui, dans ce sens

là... Je pense que dans tous les cas oui, ils ont sûrement pris conscience que les choses elles se réfléchissent, et que les chercheurs n'ont pas fait les choses du jour au lendemain, que ça a pas été un coup de baguette magique, et que ça demande à ce qu'on y revienne, qu'on fasse des recherches, que on essaie, que ça se trouve on va se rendre compte que c'est pas bien, qu'il faudra reprendre; notamment sur la maquette, je n'ai pas émis de jugement sur le matériel, je me contentais de faire les courses. Après, ils ont eu des idées, on va voir comment ils les mettent en application, après je vous dit honnêtement, je participerais pas à la fête de la science, parsec c'est ça effectivement qui me gêne, il faut forcément que la finalité soit réussie. C'est pas..Alors bien sûr que les gamins seront valorisés, qu'il y aura quelque chose de fini et de joli...certes, bien évidemment que c'est important. Mais, ben peut être que ça marchera pas, que c'est pas ça. Mais je pense que mine de rien, ils ont compris que, on s'improvise pas dans quelque chose qu'on ne maîtrise pas que tout demande aussi à être renseigné, informé, même des choses qui paraissent simples ou anodines. Enfin, c'est comme ça que moi personnellement je l'appréhende.

- Q : Et justement vous avez vu des signes chez vos élèves qui montre qu'ils ont compris qu'il y a toute une démarche derrière..?
- Et ben ça peut justement freiner les élèves. Ceux qui ont des difficultés scolaires peuvent se dire: «oh là là, mais c'est encore sur dimensionné!» finalement... Mais d'un autre coté c'est..... D'un autre coté c'est une réalité quoi! je peux pas.....J'ai du mal, j'aurai du mal à faire croire aux élèves qu'on peut sans, enfin, je trouve que c'est pas honnête, de donner l'illusion que c'est possible sans. Donc, après ils se sont fait plaisir quand on a fait des expos. Quand on est allé à l'observatoire St Michel, ça été énorme pour eux, parce que d'abord ils découvrent des lieux qui sont différents, ils sortent de leurs quartiers, parce que c'est aussi une problématique qu'on a nous à aux Jonquilles. Je peux pas donner rendez-vous aux élèves à Luminy, ils savent pas y aller. Bon ils connaissent le métro et le bus, c'est une compétence qu'ils ont! [rires] Mais qui n'est pas acquise, parce que si on change le contexte, parce que à Luminy il faut prendre le métro et le bus, mais ils n'y arriveront pas parce qu'ils n'ont jamais fait, il faut les accompagner et c'est...Il y a vraiment tout à faire quoi. Donc moi ces projets là moi je les utilisent mais je joue peut être pas le jeu, c'est à dire que je suis pas focalisée sur les sciences mais sur différentes capacités et compétences que je vais essayer de développer chez les élèves quoi.
- Q : Donc pour vous c'est peut être pas le premier but de sensibiliser les élèves aux sciences...?
- Non! [rires] Mais c'est peut être parce que je suis aux Jonquilles et que mes élèves ont des difficultés qui sont autres, auxquelles moi je... Mais peut être parce qu'aussi finalement, je vais être honnête avec vous....Je me sens avant tout enseignante, je me sens pas avant tout scientifique. Donc voilà pour moi la première chose c'est: j'enseigne. Après pourquoi les sciences, il s'est avéré que j'étais plus douée en sciences dans l'histoire.
- Q : Oui, c'est pour ça, à la base, comme vous en avez pas parlé au début! donc oui les sciences physique c'était là où vous réussissiez?
- Oui, j'aimais bien travailler, ça m'intéressait, je trouvais ça, après pour être honnête, j'étais plus matheuse, c'est à dire que j'étais capable de... J'étais forte

en science parce qu'à «l'époque» bon, je suis pas vieille mais! [rires]. C'était pas mal de démonstration donc très mathématiques. Et j'ai compris le sens des expériences, tout ça le côté pratique, en l'enseignant.

- Q : Ah ,d'accord!
- Oui, moi j'étais plutôt théorie, moi ça me va, tout ce qui était démonstration, j'aimais les exos et tout, mais après le coté pratique...
- Q : Oui parce que du coup vous en faites pas mal des expériences en cours?
- Généralement toutes les semaines, l'idée c'est de quand même les faire manipuler au maximum, quoi. Mais si on veut que l'expérience nourrisse le cours il faut quand même que, elle.....Oui, elle faut qu'elle soit réfléchi. Moi les séances de travaux pratiques c'est pas évident, c'est parce que d'un autre coté on a envie que, voilà, après c'est pas évident, mais d'un autre coté, c'est un bon outil pour les élèves,c'est à dire qu'ils font des expériences, ils prennent des mesures après ce qui est intéressant c'est l'interprétation, c'est qu'est ce qu'on en fait, qu'est ce ça nous apporte, qu'est ce qu'on peut émettre comme hypothèse et ensuite quelles sont les pistes d'ouvertures pour la suite quoi, et c'est pas toujours évident à...Je sais pas si je le fait bien, pour être honnête! [rires]
- Q : Donc finalement, même si c'est un grand mot, est ce que vous vous sentez peut être plus «investie» dans ce projet qu'en début d'année?
- Honnêtement, je m'y suis investie, oui. Oui, investie je le suis...
- Q : Peut être par rapport au fait que ça vous a été imposé au début?
- Oui, imposé, moi je l'ai vue comme ça parce que peut être aussi j'ai tout simplement...pourquoi d'ailleurs? je sais pas.... Je n'y aurais pas adhéré si je n'y croyait pas. Ca par contre, ça c'est indéniable, c'est à dire que faire un travail sur les sciences je suis infiniment convaincue qu'effectivement, la grosse problématique des sciences, c'est que ça reste quelque chose de très élitiste et d'inaccessible pour les élèves, donc quand je dis que de ma propre initiative je n'avais pas l'idée de faire un projet scientifique, ça c'est indéniable, après de là à dire que... j'ai pas été contrainte, voilà. On m'a un peu soumis l'idée, on va dire ça, oui bon, après il (*le directeur*) il a pas tord, c'est pour ça que je dis, moi j'ai peut être eu ce reproche là d'être trop dans mes cours, ma pédagogie, alors je sais pas si c'est plus moi que je veux rassurer en tant qu'enseignante ou est ce que ce sont les élèves que je veux rassurer, j'en sais rien. Mais euh....ça me fait du bien et c'est très bien justement que je participe à ce genre de projet, après la seule chose que je regrette c'est que ça a été fait dans l'urgence et que ce qu'il y a de bien, c'est que je me dis que l'année prochaine, je l'appréhenderai dans tous les cas. Je suis partante dans tous les cas pour reconduire et je trouve ça très bien, plus les élèves on leur donne un éventail de choix et plus ils pourront faire réellement des choix aussi. C'est dans ce souci là, c'est pas tant dans le sens de.... Il y a deux objectifs: ceux qui veulent faire des études scientifiques, qu'ils sachent effectivement qu'est ce que c'est la démarche scientifique, d'une manière générale qu'ils découvrent un petit peu différents pôles des sciences et là je trouve ça très bien qu'on ait multiplié les lieux parce qu'en même temps ce sont des lieux qui n'ont rien à voir, qui n'ont pas la même activité, qui n'ont pas du tout le même objectif, et en même temps de montrer aussi à des gens qui n'ont pas du tout de

perspectives scientifiques, ben de montrer dans tous les cas que ça existe, parce que comme je leur dit «de toute façon le micro onde vous l'avez parce que il y a des scientifiques qui ont travaillé dessus, la machine à laver, tout l'électroménager que vous avez à la maison, tous les Ipods, les réseaux de communications, l'industrie peut être que c'est un peu trop, abstrait pour eux, mais bon, les médicaments etc...bon tous les appareils médicaux...» Enfin on vit dans un monde de sciences, donc dire, il est donc nécessaire que les gamins aient une culture scientifique. Ca veut pas dire qu'ils vont maîtriser les sciences, mais je les maîtrise moi même pas, hein? je suis pas experte dans un domaine, hein, pour être honnête? Donc, non, je trouve ça vraiment intéressant pour ça. Après, euh....que ce soit pluridisciplinaire, euh....Alors oui pour les élèves c'est intéressant, parce que ça montre une cohésion entre les différents enseignements, ça leur permettrait aussi de voir que tout est une question de méthode et que s'ils l'ont dans un domaine, il n'y a pas de raison qu'ils puissent pas transposer dans les autres et que du coup ça marche. Mais c'est pas facile! De toute façon le travail en équipe n'est pas quelque chose de simple et que c'est pas parce qu'on le dit que ça se fait. Enfin, moi je pense quand même que ça se fait souvent parce qu'on a des affinités avec les gens, enfin certaines personnes. Sinon c'est pas évident de se mettre à travailler en équipe, oui je trouve pas ça facile. Ca donne de la contrainte, c'est le danger.

- Q : Oui, car par affinités le projet va mieux se passer, puis par rapport aux élèves aussi, j'imagine?
- Oui, par rapport aux élèves puis après quand vous travaillez avec des collègues ça vous renvoie des choses mine de rien, et c'est intéressant rien que pour soi. Dans sa façon d'appréhender une classe, dans sa façon d'appréhender son travail. Enfin, en échangeant, moi je réalise aussi qu'il y a certaines choses qui faut que je change, que d'autres c'est pas mal de continuer dans ce sens là, qui faut améliorer, enfin, ouais ça me permet dans tous les cas moi d'avoir aussi quelque part un retour. Bon après on s'évalue pas entre collègues, hein? mais le fait d'échanger, ça nous renvoie des choses sur notre propre façon d'appréhender notre métier, ouais.
- Q : Et donc l'année prochaine le projet est envisagé comment, du fait de l'entrée en première de vos élèves?
- Alors c'est ça l'idée oui! [rires] Les élèves seront dispatchés et l'équipe aussi! [rires] Puisque mon collègue M.B a sa mut' pour l'étranger. Alors honnêtement...
- Q : Vous ne savez pas?!
- Oui, voilà! [rires] J'avoue que pour l'instant je sais pas trop, soit je redémarre sur un projet qui est facilement réalisable et dans le sens où, je pars avune équipe mais je pars pas, je viens pas avec quelque chose de fait, c'est à dire qu'on le construit ensemble avec un thème, en essayant de trouver quelque chose qui est commun. Soit, je continue mais à ce moment là il faut que je fédère des enseignants qui seront chacun dans, qui auront les élèves, c'est à dire que je trouve quelqu'un qui soit en STL, en S en L, en STG et en ES. Donc c'est pas si facile à mettre en place hein? en fait, hein? Le fait de pas prendre de classe de seconde à dominante scientifique, voilà ils seront pas tous dans la même classe c'est évident, mais en plus, il faut qu'il y est une plage horaire qui soit commune avec toutes ces classes. Enfin, je sais pas et puis...Et alors voilà,

sur ça je crois que quand j'ai assisté à la réunion sur le projet avec le recteur, j'ai pas compris pourquoi deux ans?

- Q : Oui, c'est sur trois ans en fait...
- Ah le cycle du lycée, donc? alors oui, dans ces cas là oui, là je comprends mieux oui! C'est trois ans? Donc parmi tous les gens qui fait ce PASS, ils suivent le groupe pendant trois ans?
- Q : Oui, mais cela dépend si c'est au lycée ou collège aussi, c'est pas les mêmes contraintes, si c'est une classe ou un atelier.
- Oui ou au lycée on peut faire entre midi et deux, comme un atelier, vidéo, ou lecture, donc ce serait plutôt dans ce sens là en fait?
- Q : Après je sais pas moi ce qui est bien ou pas bien, ce n'est pas mon rôle! mais il y a des ateliers très différents dans tous les cas!
- D'accord, OK !
- Q : Bon et donc l'année prochaine vous ne savez pas encore comment ça va marcher?
- Je sais même pas les classes que je vais avoir! [rires] Donc c'est ça aussi c'est assez. .. Ceci étant ce qu'il y a de sûr et certain c'est que je continue sur les projets oui, et puis peut être aussi, voilà en refaire un sur une seconde, ça c'est indéniable, et en faire un si j'ai une première scientifique oui, continuer avec la première scientifique oui. Mais après voilà il faudrait peut être aussi faire en sorte que l'emploi du temps soit aménagé pour, voilà que ce soit réellement inscrit, que ce soit dans une ...
- Q : Comme vous disiez tout à l'heure que ce soit une option?
- Oui, alors là on a avec la réforme des lycées, je sais pas encore comment les services ils vont être, mais si effectivement j'ai une option de seconde, donc là c'est une heure trente par semaine, ce qui est bien, donc là ce sera grand volontiers, ce sera conçu pour et ce sera très bien quoi! Après pour l'année prochaine, oui, c'est à réfléchir, là j'avoue que j'ai pas le temps d'y réfléchir vraiment, euh, je suis déjà entrain de valider, de faire l'évaluation du projet de Martin Hirsh une classe de première. Donc oui, je pense qu'on va bientôt avoir l'évaluation de ce projet là, après voilà le danger aussi c'est que moi il faut pas que je m'éparpille hein? parce que sinon ça fait trop, notamment...
- Q : Oui car là vous êtes aussi sur le projet d'orientation? ça se passe comment en fait ?
- Dans la mise en place en fait il y a deux parties, une partie avec les enseignants chercheurs, donc moi je les ai rencontré au préalable, ensuite, mes élèves font les TPE, et ils ont été tutorés par un enseignant chercheur. Donc en amont ce qu'il a fallu faire c'est constituer donc les groupes, savoir quels thèmes ils avaient choisi, ensuite se voir avec Laurence M. pour établir quel enseignant chercheur, allait tutorer tel groupe, ensuite ça à été d'abord de rencontrer moi les enseignants chercheurs parce qu'on avait la directive qui ne devaient pas rencontrer les élèves avant le mois de décembre, non c'était assez... Et ensuite à partir de décembre donc là il y a eu, là on a fait adresser un courrier aux élèves avec le plan, c'était bien pour les élèves parce qu'on a énormément développé de choses, notamment ils ont vu quels étaient les différentes... Quel

était d'abord le travail de l'enseignant chercheur, il se sont quand même rendu sur les différents labos, en même temps ils ont appris aussi la communication par mail puisqu'on leur expliquait comment adresser un courrier, comment on envoyait un plan, donc là j'ai fait une boîte avec chaque groupe était destinataire avec son tuteur et à la fois moi comme référante, ça a demandé pas mal de boulot en amont quand même, après le bilan je sais pas trop ce qu'il en sortira, et en même temps en parallèle donc travailler avec les conseillères d'orientation, qui ensuite ont pris cette classe en charge, donc sur différentes séances et à savoir travailler d'abord donc sur l'orientation de manière globale et petit à petit elles sont donc arrivées à construire donc leur propre projet professionnel avec justement l'inscription sur Internet pour avoir un retour des enseignements, de l'enseignement supérieur et voilà donc...euh et voilà!

- Q : Mais là aussi sa mise en place c'était en début d'année?
- Alors oui c'était en début d'année aussi que je l'ai découvert! [fou rire] Ecoutez apparemment la décision c'était faite en fin d'année l'année dernière mais non, la proviseure m'avait mise sur la classe qui était sur ce projet là mais sauf que moi je l'ai découvert en septembre.
- Q : Quand vous avez eu votre classe à la rentrée...
- Que ma classe était sur un projet et correspondait à l'appel d'offre de Martin Hirsh, enfin l'université de Provence a répondu à l'appel d'offre, elle a été donc sélectionnée, et ensuite elle a sélectionné différents établissements avec qui elle voulait travailler, dont les Jonquilles, dont la première S1 que j'avais en tant que professeur principal.
- Q : Donc oui, vous êtes un peu dans deux problématiques différentes?
- Oui, oui, mais après c'est bien ? c'est, ça demande un certain investissement, il faut être dynamique il faut être disponible parce que, ben, rencontrer les gens de la fac, ils ont pas forcément tous les mêmes disponibilités, donc c'est pas très évident non plus, en même temps ils avaient besoin d'être rassurés parce que ce public là ils le connaissent pas, donc ils sont très rassurés quand un enseignant les accompagne, donc ça veut dire qu'il faut les accompagner, qu'il faut être libre comme les élèves, enfin, j'y ai passé énormément de temps aussi, ce qui est très bien hein? ça a apporté énormément à mes élèves tout ça, maintenant...euh... Faut pas que les projets se reposent sur la bonne volonté de l'enseignant, c'est dangereux. Parce que sinon si ça se repose sur ça ben à cinquante pour cent ça marchera pas quoi, faut aussi que... Bon alors après je me dis aussi que c'est la première année qu'on travaille ensemble donc il y a tout à construire, peut être que l'année prochaine ça sera beaucoup plus light, parce que finalement on sera habitué à travailler ensemble qu'ils connaissent notre public aussi, du coup ils seront familiarisés, ça ira plus vite et, parce que cette idée de tutorat d'enseignant-chercheur moi je trouve ça génial, je trouve ça vraiment extra, en même temps ils sont allés dans les labos, de voir comme c'est pointilleux, alors en plus c'est intéressant, moi je suis allé accompagner les élèves là sur l'écran plasma, en même temps ils découvrent que l'enseignant-chercheur c'est la seule au monde à travailler sur ça. Il y a quand même quelque chose de spectaculaire moi je trouve, puis en même temps ils ont appris aussi à aller à Luminy. Ils ne connaissaient pas. Donc c'était bien.

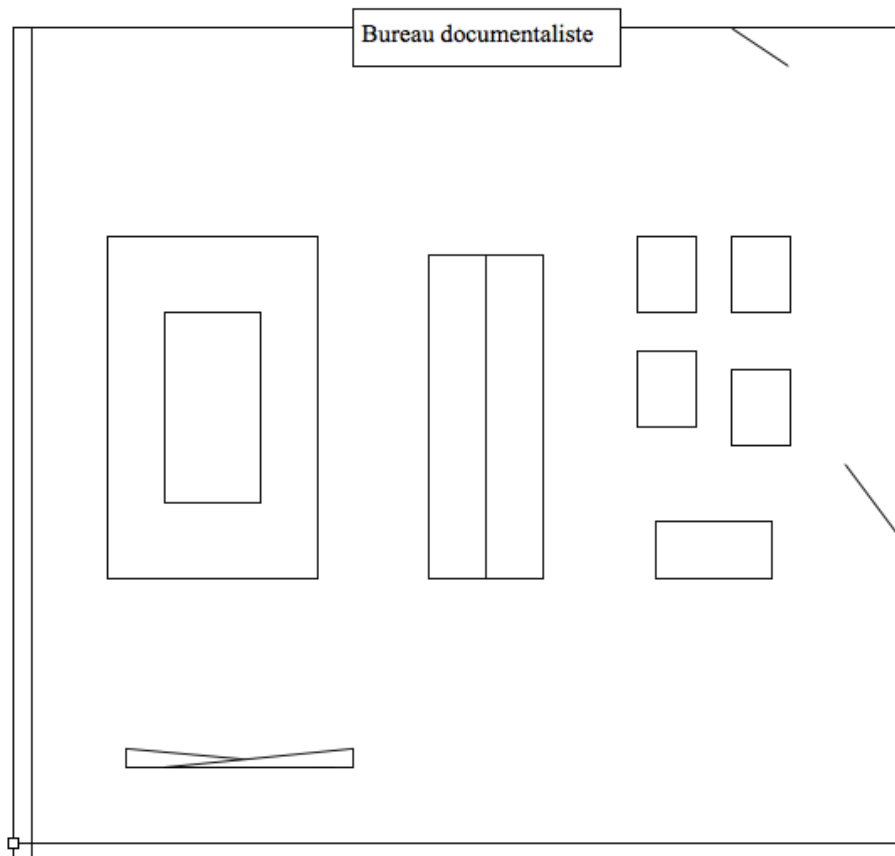
- Q : Pour conclure, de façon très large, finalement quels ont été les apports de ce projet pour vous?

[silence]

- Ben, d'abord ça me... bon après j'engloberais de toute façon les projets sur lesquels j'ai travaillé cette année, parce qu'en fait ça amène les mêmes choses. Ben, travailler avec des gens dans tous les cas mais avec qui vous êtes pas habitués à travailler déjà d'une part, donc ça je trouve que ça fait du bien, je trouve aussi que ça fait du bien parfois, enfin dans tous les cas d'avoir travaillé avec des collègues qui sont pas forcément dans notre discipline aussi parce que , on parle souvent de démarche en disant aux élèves «non mais c'est partout pareil, c'est partout pareil» Mais en fait on ignore comment c'est ailleurs, donc ça permet aussi de voir qu'est ce qui se fait comment ça se fait ailleurs, donc...voilà ça m'a fait du bien aussi là dessus parce que du coup je l'ai constaté et je, du coup je modère un peu plus mon discours aussi, en même temps oui ça permet aussi de, soi même déjà d'être ouvert, parce que ben il faut trouver des lieux qui sont en accord avec l'intitulé du projet donc aller voir un petit peu notre région, voir ce qui se fait au niveau scientifique, on sait pas forcément tout ce qui se fait, voilà moi j'avais une grosse méconnaissance des laboratoires qu'il y avait sur les différents sites universitaires et notamment que ce soit à Luminy ou à la faculté St-Charles. Donc ouais, moi ça m'a permis du coup de découvrir l'enseignement supérieur, en même temps j'ai travaillé aussi avec la directrice de la bibliothèque universitaire sur le site St-Charles. Donc c'est bien parce que du coup j'ai été amené à travailler avec des gens avec qui, qui ne font pas forcément parti du milieu enseignant, et ça me fait du bien, ça... Je crois que mon plus, enfin jusqu'à présent j'ai toujours un petit peu, le terme que je vais proposer va peut être être un peu fort mais un peu «schizo» dans mon métier d'enseignant, donc vraiment fermée sur l'établissement, sur... du coup que ce projet là m'amène à m'en sortir, dans tous les cas, ça veut pas dire que je l'ai sort tout le temps et que je m'amuse à faire l'accompagnatrice! [rires] Mais ouais ça me....
- Q : Ca vous ouvre un peu de l'univers du lycée...
- Oui dans lequel on se conforte, dans lequel on est à l'aise, dans lequel on a une certaine... Ben je pense aussi à des moments je me retrouve dans la situation d'apprenante quelque part, et ça me fait du bien.
- Q : Il y a donc encore des choses à apprendre...
- Oui, mais je crois que c'est toujours! [rires] toujours, toujours!
- Q : Ben ce sera une belle conclusion alors, merci beaucoup.

Extraits de retranscriptions des observations

Séance d'observation au collège les Primevères : CDI.



Thème de la séance

Il s'agit d'une séance d'atelier scientifique encadrée par une enseignante de biologie et une documentaliste à destination du groupe classe qu'elles encadrent habituellement. L'enseignante de biologie est le professeur principal de cette classe, composée de 20 élèves de 5^{em}. La séance se déroule entre 13h30 et 14h30 un mardi. Le thème de la séance est la « classification des espèces marines » en rapport avec une sortie plongée que les élèves ont effectuée le mois d'avant. Les élèves ont déjà fait un premier travail par questionnaire sur les espèces marines qu'ils ont rencontrées lors de cette sortie. Cette séance est ainsi le moyen de rendre scientifique les

observations des élèves par la classification en termes scientifiques des espèces marines rencontrées.

Déroulement

Le déroulement de la séance est très cadrée car les différents « temps pédagogiques » y sont très distincts.

Entrée et installation des élèves : l'entrée des élèves est très liée au lieu même où se déroule la séance : il s'agit du CDI, vaste pièce encadrée d'étagères de livres et de magazines, séparée en deux par plusieurs bureaux disposés en rectangle au milieu de la pièce sur lesquels se trouvent 6 ordinateurs fixes. De part et d'autres de cette « délimitation » se trouve des tables et des chaises disposées en U et de l'autre en groupe de 4 ou 2 tables. La pièce étant recouverte de moquette, cela prédispose à une atmosphère feutrée. Cette salle dispose de deux entrées : une porte accessible de la salle des professeurs et une autre du couloir où les élèves circulent.

L'entrée des élèves se fait donc en rang par deux avec une enseignante à l'extérieur de la salle qui accompagne les élèves de la cour de récréation jusqu'au CDI, et qui va attendre un retour au calme des élèves avant de se faire ouvrir la porte par l'autre enseignante postée dans la salle. *En étant moi même dans le CDI j'entend donc les injonctions de l'enseignante envers ses élèves concernant leur agitation et le fait de se retrouver dans un lieu calme où il ne faut pas faire de bruit, bien se comporter « en se mettant en rang par deux ».* Rupture extérieur/intérieur palpable. Les élèves vont donc rentrer sans bruit (pas et bruits de chaises atténuées par la moquette) en rang et s'installer autour de la table en carré par « brochettes » de filles et de garçons.

Premier temps de la séance/ première tâche :

Les enseignantes sont assises en bout de table avec pour outil un ordinateur portable et un vidéo projecteur qui projette sur un tableau blanc une grille de classification en deux parties « vivre dans l'eau » et « les espèces vivantes ». Elles distribuent une feuille de questions aux élèves qui se les font passer de l'un à l'autre

toujours sans bruits. L'enseignante donne pour consigne de remplir ce tableau à l'oral : elle va poser les questions de la fiche et les élèves vont l'aider à remplir cette grille. Les échanges vont se faire « crescendo » avec un début de séance très calme et deux élèves qui vont répondre à plusieurs questions en levant la main. La plupart des élèves ont la tête dans leurs mains, une position avachie sur les tables, ils semblent assez renfermés mais regardent tous l'enseignante. L'enseignant va ainsi se plaindre que ce sont toujours les mêmes élèves qui répondent après 5 minutes de questions/réponses *notamment Abdel qui est assis juste à côté d'elle*.

Le professeur va en quelque sorte « désenclencher » la séance en posant plusieurs questions plus générales « Qu'avez vous vu pendant la plongée ? », « Vous vous souvenez de la forme de tel poisson ? » ; « Vous vous rappelez ? ». A partir de ce moment les élèves vont être plus « actifs » et vont se donner la parole sans lever la main en faisant appel à leurs connaissances, leur mémoire ou la description de ce qu'ils ont vu. Il va ainsi y avoir émulation de la part des élèves lors de cette phase de questions/réponses, plus importante qu'en début de tâche.

La prof : le bernard l'ermite c'est un crustacé ou un mollusque ? Rappelez vous...

Elève : ben il a une coquille sur lui, donc c'est un mollusque comme le chapeau chinois !

La prof : oui mais on a vu qu'il volait celles des autres pour se protéger, il n'en a pas sinon.

Elève : Madame, c'est un voyou le bernard l'ermite, il vole les coquilles !

Plusieurs élèves rigolent de cette intervention

La prof (a aussi le sourire) : Donc s'il n'a pas de coquille, c'est...

Les élèves : un crustacé !

La prof : oui , c'est bien !

Deuxième temps de la séance/deuxième tâche

Après avoir rempli le tableau des classifications, l'enseignante propose une deuxième consigne aux élèves qui est de faire un « petit exposé » à partir de ce tableau et d'une fiche de question sur un thème qu'ils choisissent. Ils doivent mettre une croix à côté du thème choisi contenu dans le tableau.

L'émulation des élèves dû aux précédents échanges ainsi que la distribution des fiches est propice au brouhaha et aux bavardages entre élèves, ce qui amène à une intervention de l'enseignante sur le comportement d'une élève :

Halima reçoit son polycopié et parle fort avec sa voisine.

L'enseignante l'interpelle : Halima c'est sûr qu'elle peut se permettre de parler car elle a deux de moyenne.

Halima (un peu abasourdie) : moi ? mais non, euh oui..

La prof : Ben quand on a un zéro et un quatre oui, ça fait deux.

Les autres élèves rigolent et Halima ne dit plus rien.

Durant ce deuxième temps, les élèves sont redéployés dans l'espace du CDI en groupe que l'enseignante désigne et des livres sont mis à disposition des élèves pour les recherches ainsi que les ordinateurs. La consigne est alors répétée durant ce moment de redéploiement et il est demandé aux élèves d'avoir une feuille pour écrire l'exposé. Les élèves vont alors se mettre au travail avec plus ou moins d'investissement, selon s'ils sont équipé en feuille ou non ; *Un élève proposera d'ailleurs des feuilles à ceux qui n'en ont pas en disant « c'est gratuit ! »* ; s'ils sont resté à leur place d'origine, ou si ils vont faire de la recherche documentaire sur les ordinateurs. *La documentaliste et l'enseignante me font d'ailleurs savoir à ce moment là que cela ne va pas être facile pour les élèves de faire des recherches car*

ils n'ont pas accès à leurs ordinateurs personnels, il n'y a que trois postes fixes à leurs dispositions.

Les élèves vont demander beaucoup d'aide aux enseignants soit en levant la main, soit en disant « Madame » . L'enseignante et la documentaliste vont être ainsi très sollicité durant cette phase et vont aller de groupes en groupes.

Deux élèves me demandent « pourquoi la mer est agitée ? », je cherche avec eux dans le livre ouvert devant eux et on en vient à la conclusion que c'est à cause des reliefs marins et des grand fonds. Ils vont ainsi noter sur leur feuille « à cause du grant font ».

En faisant un tour des groupes et en demandant le thème choisi, je m'aperçois que le premier thème de la fiche « Respirer dans l'eau » est le plus « prisé ». C'est en questionnant les élèves que je comprend que ce thème à été fait en classe et que le schéma demandé sur leurs fiches a déjà été enseigné la semaine d'avant. La plupart ont bien mémorisé ce schéma ou le recopie d'après leurs cours.

Troisième temps de la séance /fin de tâche

Dans ce temps de recherche et pour certains de rédaction qui aura duré environ vingt minutes, la sonnerie retentit annonçant la fin de la séance. L'enseignant multiplie alors les consignes : il faut ranger les affaires sans rien oublier, mettre le nom sur le travail effectué et ne pas oublier de faire signer et ramener les autorisations de sorties pour jeudi.

En même temps que ces consignes sont données, les élèves éparpillés dans tout le CDI vont ranger leurs affaires, récupérer leurs autorisations, inscrivent leurs noms ou non sur leurs copies et s'en vont assez précipitamment.

Séance collège les Dahlias : salle de classe.

Thème de la séance

Il s'agit d'une séance d'atelier PASS sur le thème des eaux usées pour préparer la sortie du 12/04 à la station d'épuration de Salon de Provence. Il y a 21 élèves présents et deux professeurs qui encadrent la séance. La séance se déroulera en suivant les questions de quatre photocopies distribuées en début d'heure. Les élèves y répondront tous ensemble en suivant la lecture des textes et des questions du professeur de physique.

Entrée des élèves

L'entrée se fait en classe entière (d'habitude les ateliers se font en demi groupe), les professeurs étant déjà installés dans la salle: la professeur de maths est debout dans les rangs de table et le professeur de physique «accueille» les élèves à son bureau. Les élèves entrent en parlant, s'assoient à leur place habituelle de cours dans le bruit. Pendant que les élèves s'installent la professeur de maths distribue le travail à faire pour la séance ainsi que les autorisations de sorties.

L'activité ne commencera pas avant vingt minutes: le professeur explique les autorisations de sortie, note au tableau l'absence d'un professeur à écrire dans le carnet de correspondance. Les élèves doivent aussi se déplacer chercher leur classeur de projet dans l'autre salle communicante. Ensuite, plusieurs élèves n'ont pas leurs affaires (manque de stylos), le professeur va revenir sur le manque de matériel et le manque des sérieux des élèves que cela laisse paraître. De plus il est interrompu par plusieurs élèves car devant lui il y a une bobine de cuivre:

E: «Monsieur ça coûte cher, ça?»

P: « Tu le sais mieux que moi ce que ça coûte!»

Début de l'activité 9h20

L'activité commence par :

P: « Tous les élèves sérieux ont les quatre feuilles bien rangées dans l'ordre. Qui veut lire? ».

Trois mains se lèvent. Ridane qui n'a que les feuilles sur son bureau demande à haute voix un stylo à l'un de ses camarades. Le professeur intervient prend son carnet et dit qu'il va marquer «n'a pas ses affaires». Elle est où ta trousse? Dans mon sac.

Après cette interruption, le professeur redemande qui veut lire la feuille, les mêmes élèves lèvent la main. Une fille est interrogée, elle lit dans le calme, les élèves semblent suivre car ils ont tous le nez dans leur feuille.

Pour le second paragraphe Louise est désignée: «*Je sais pas où on en est!*» La professeur de maths qui circule dans les rangs lui montre le deuxième paragraphe. Le professeur de physique demande après la lecture de la première phrase ce qu'est une nappe phréatique. Un garçon du premier rang répond qu'il s'agit «*d'une grotte sous la terre avec de la roche imperméable*». Louise continue de lire et butte à la lecture du nombre « 45 260 »: « *Monsieur j'arrive pas à le lire* ». Sa camarade de bureau l'aide.

P: Où il y a des réservoirs d'eau?

C: ...

P: en hauteur, et pourquoi?

E: pour la pression.

Le professeur montre alors avec deux stylos comment la pression se forme s'il y a un stylo en hauteur et un plus bas, alors que cela ne marche pas s'ils sont tous les deux côte à côte.

R: Monsieur vous parlez de l'eau j'ai soif!

P: Qui lit les questions en bas de la page?

Toujours pas beaucoup de mains levées.

A la question 2, Ridane répond en levant la main: « les pirates monsieur! pour le plan VP! »

Le professeur précise: c'est le plan de sécurité pour pas contaminer l'eau.

9h33

Fatia veut lire le troisième paragraphe mais un de ses camarades l'interrompt: «*non mais tais-toi je lis!*». Interruption du T.D par le principal adjoint qui entre dans la salle. La classe devient silencieuse. Il faut noter dans les carnets l'absence de M.X et Mme Y.

Seul Ridane intervient: ouai on fait la fête!

PA: tu veux faire la fête en colle de 17 à 18h?

Le silence reste après la sortie du principal adjoint.

Fatia reprend dans ce contexte sa lecture dans le calme. Elle trouve sa lecture longue car il y a beaucoup de chiffres à lire. Le professeur lui demande de lire aussi la question, elle souffle: Mais tu n'es pas contente en plus?

Pour répondre à la question il faut faire un produit en croix. Le professeur de physique aide les élèves au tableau et leur demande d'écrire sur la feuille ce qu'il vient de noter. Les élèves se parlent entre bureaux, la professeur de maths déplace deux élèves de leur place pour plus de calme.

9h40

P: On prend la page 2...Est ce que vous avez l'autorisation de me couper la parole ?

R : Mais on vous parle pas monsieur!

Le professeur reprend le cours de l'activité: il désigne des élèves pour lire, fait des commentaires et pose des questions à la classe. Il demande à la classe ce qu'il y a dans une station d'épuration. Ridane Répond : «*du pipi et du caca*»

P: oui c'est ça, les déchets.

C'est au tour de Ridane de lire, il est repris par les autres élèves quand il ne prononce pas bien les mots.

Le professeur demande ce qu'est le compost:

«c'est de la compote», «des copeaux», «le caca pipi récupéré».

Le professeur intervient et répond: ce sont des déchets verts; biodégradables.

Des élèves demandent: C'est quoi l'épandage? Mettre sur les terres agricoles.

C'est quoi les boues résiduelles? Ce qui reste.

A chaque question le professeur demande aux élèves de noter la réponse en leur dictant.

9H50

R: j'ai soif monsieur!!

Le professeur ne calcule pas la énième remarque de Ridane sur son envie de boire. Il continue:

Quels moyens on a si on est pas raccordé au collectif ? Les réponses fusent «Un pot», «un trou», «on demande à un spécialiste». Un élève répond doucement une «fosse septique», il est entendu par la professeur de maths mais pas par l'autre professeur.

Un autre élève répond la bonne réponse et est entendu.

Le bruit commence a monter, le professeur sans rien dire note au tableau le nom des élèves qui vont rester pendant la récréation. Une élève crie: «Mais faut se clamer les gens là!»

Séance collège les Eglantines : Sortie au canal de Provence

Contexte : C'est une sortie scolaire organisée pour les 22 élèves de 5^{em} PASS qui a lieu au château du Tholonet à la Société du canal de Provence. C'est une sortie en rapport avec le programme de physique et de PASS sur « d'où vient l'eau ? ». Dans cette journée est prévue une explication du canal de Provence et une sortie au barrage de Bimont avec pique-nique aux alentours. Les élèves sont encadrés par leur professeur de physique et un professeur de français du collège.

Arrivée des élèves : Les élèves arrivent en bus sur le site vers 9h15, ils ont pris le bus à Marseille à 8h le matin. Le professeur de physique est le premier à descendre du bus, il vient me saluer et se présente à la chargée de communication pendant que le second professeur reste dans le bus avec les élèves. Après demande auprès de l'intervenante de la matinée, le professeur fait descendre les élèves qui vont chercher leurs sacs à dos dans le coffre. Ils se rassemblent ensuite autour de la chargée de communication qui commence par leur dire de se calmer car ils entrent sur un lieu de travail. Certains élèves m'ont « reconnu » et me demande si on est à « l'observatoire » en référence à une sortie organisée l'année dernière à st Michel. Les professeurs interviennent sur ce point pour que les élèves se taisent, ils sont d'ailleurs remerciés par l'intervenante. Le petit groupe s'avance vers le site de conférence et croisent une autre classe dont les élèves marchent sur la pelouse et courent. L'intervenante arrête son groupe pour les interpeller et leur dire de rejoindre leur professeur. Elle dit ensuite à son groupe qu'il ne faut pas faire comme eux. En allant dans la salle de conférence, la classe passe devant la maison du gardien dont le chien aboie, ce qui fait peur aux filles du groupe et les font crier. Le groupe est donc interpellé une troisième fois pour leur bruit avant d'entrer dans le bâtiment de conférence.

Matinée : 9h30-10h45

Les élèves arrivent dans la salle de conférence où il ya plusieurs rangs de chaises face à un rideau bleu. Ils s'installent en commençant par les rangs du fond mais sont vite repris par les professeurs pour se mettre le plus possible devant. Pendant que le rideau se lève sur un vieux moulin à huile, l'intervenante propose aux élèves d'enlever leurs manteaux et les professeurs leur demande de prendre leur cahier de note aussi. Tout se déroule dans le calme, pas tous les élèves ne prennent leur cahier et leur stylo. L'intervenante commence alors la conférence vers 9h30 en demandant à la salle pourquoi ils sont venus ici ce matin. Deux garçons assis devant lèvent la main, ce seront ceux qui seront le plus sollicité durant l'intervention. Le garçon à droite répond qu'ils sont venus ici pour le projet PASS de la classe sur l'eau pour répondre à la question « d'où vient l'eau ».

Toutes les premières réponses sont très claires. Ils seront aussi interrogés sur le cycle de l'eau, sur ce qu'est un forum. La conférence va se dérouler ainsi sur un jeu de question réponse très interactif même si ce sont tout le temps les mêmes élèves qui interviennent : principalement trois garçons, deux assis devant et un à l'avant dernier rang à qui la chargée de communication demander son prénom et de le répéter plusieurs fois, ce qui fera beaucoup rire les autres élèves. Les filles qui lèvent la main ne sont pas interrogées et sont très discrètes tout le long de la conférence. La première demi-heure se déroule dans le calme avec un grand respect pour les questions posées : les élèves lèvent la main pour répondre, les autres les écoutent attentivement. La prise de note est assez aléatoire pour certains : une fille qui note passe sa feuille aux autres copines pour qu'elles recopient.

Le professeur lève la main durant le discours de la chargée de communication pour qu'elle répète le nombre de mètres cube de chaque retenue d'eau. Les élèves reprennent alors la question pour noter sur leur cahier.

Il y a quelques signes de fatigue dans la salle : bâillements, certains qui s'étendent, qui se prennent la tête dans les mains. Un élève dort à moitié ce qui est remarqué par l'intervenante car il s'étire à un moment comme s'il levait la main pour répondre. Le professeur le déplace au dernier rang et lui demande de sortir son cahier et de noter les informations.

Vers 10h, les élèves commencent « à se réveiller » : le groupe de fille devant moi ne tient plus bien sur leurs chaises qu'elles déplacent, une d'entre elle fait tomber son stylo, une autre son cahier. Les deux élèves qui participent le plus ne lèvent plus la main pour intervenir, ils se reprennent aussi mutuellement : « *Mais Yanis c'est moi qui voulait répondre !!* ». Les questions fusent de toute part : « *Mais pourquoi madame ?* », « *C'est vrai madame ?* ». Devant cette lassitude palpable, l'intervenante dit à la salle « allez encore un petit effort et après je vous passe un film et vous donnerez une B.D ». Les élèves assez ironiques font « waouououh ! ».

L'intervenante aborde les risques d'inondation dus aux barrages, en faisant référence à un accident du barrage de « Malpasset ». Mehdi remarque : « *Mais il n'y a pas de barrage à Malpassé !* » Le professeur intervient et lui explique que c'est à Fréjus et non sur Marseille. Mehdi est étonné de savoir qu'il y a un autre quartier qui s'appelle « Malpassé » ailleurs.

Après avoir fini de parler, l'intervenante descend l'écran pour présenter un film qui résume ses propres et « *qui ne durent que 7 minutes* ». La salle est alors plongée dans le noir, l'intervenante s'en va durant la projection. A la fin de la projection la salle encore dans le noir les élèves se lèvent et prennent leurs sacs, les professeurs leur dit d'attendre un peu avant de partir. L'intervenante revient, les remercie pour leur comportement et leur distribue des plaquettes explicatives et un stylo. Elle leur permet d'aller prendre une photo devant le château mais toujours sans bruit car « il y a des gens qui travaillent ».

Après la pause pipi, le groupe se dirige vers le château pour prendre la photo de groupe. Les professeurs se mettent l'un en face de l'autre et font passer les élèves au milieu d'eux pour les compter, le professeur de français appelé ça « *on fait le petit pont* ». Il est interdit de marcher sur la pelouse, certains élèves « testent » en marchant sur la bordure. Arrivés devant le château, les élèves se rassemblent, le professeur de physique va pour faire la photo avec eux, le professeur de français les prends en photo. Le petit groupe repart vers le bus en demandant combien de temps il faut pour aller au barrage car ils ont faim.

Moment du repas : Après 15 minutes de trajet en bus, où les élèves sont impatients d'arriver pour manger, le groupe arrive sur le parking du barrage de Bimont. Tout le monde descend, les élèves récupèrent leur sac à dos dans le coffre. Nous parlons avec le chauffeur de bus pour l'horaire de retour. Les professeurs distribuent des sacs poubelles à des élèves désignés pour qu'ils collectent les déchets du pique nique à la fin du déjeuner. Le groupe marche un peu plus loin du parking et s'installe sur l'herbe, sur des rochers pour pique niquer. La classe se scinde en 4 groupes distincts, avec deux grands groupes un de fille et un de garçon sur l'herbe et deux plus petits groupes aussi séparés en filles/garçons sur des rochers. Ils se répartissent autour du groupe des professeurs.

Le déjeuner se passe bien, chacun a son pique nique personnel : il y a peu de demi-pensionnaire (8 sur 22), donc peu d'élèves qui ont eu droit au panier repas de la cantine. Certains élèves s'échangent des bonbons ou des boissons. Un élève met de la musique sur son portable et danse devant ses camarades.

Je discute avec les professeurs au sujet de la matinée : ils ont trouvé ça bien par rapport à ce que les autres professeurs du collège leur avait dit concernant la conférence qui n'était pas adapté aux collégiens. Ils ont trouvé que l'intervenante avait bien fait participé les élèves à la conférence même si au départ ils avaient un peu peur qu'elle soit trop sèche avec les élèves, qu'elles les « stigmatisent » un peu trop.

Le professeur de physique est « novice » dans les sorties scolaires et demande donc des informations à son collègue. Son collègue lui dit ne pas trop s'en faire, de surtout bien les compter Il n'a pas prévu le déroulement de l'après midi mais ne se fait pas de souci. « On aurait dû amener un ballon de foot ! ».

J'apprends aussi que deux élèves ne sont pas venus : un qui n'est pas venu le matin devant le bus et un autre qui est bien venu mais n'a pas été accepté dans la mesure où c'est l'élément perturbateur de la classe en instance d'exclusion du collège.

Le repas se conclue par une séance de photos initiée par le professeur, où les élèves ont l'air plutôt content d'être là. Ils ont bien respecté le fait de ne pas laisser trainer des papiers partout, et « les chargés de poubelles » ont tout ramassé.

Après-midi : après avoir rassemblé tous les élèves le professeur explique le déroulement de la journée : nous allons traverser le barrage et faire une balade dans la pinède aux alentours. Il est demandé aux élèves de ne pas jeter de pierre et d'éteindre leur musique sur leurs téléphones. Le groupe se dirige vers le barrage, les élèves font des pauses régulières pour prendre des photos avec leurs portables ou leurs consoles de jeu. Durant la balade le groupe s'étend très largement, avec toujours les deux « bons élèves » devant et plusieurs autres petits groupes non mixtes derrière. Les garçons et les filles ne se mélangent que très rarement ou juste se tiennent à distance l'un de l'autre.

Le professeur ne connaissant pas le site, fait ses choix de direction en fonction des panneaux de durée, et en demandant toujours notre avis. Finalement son choix se fixe sur la visite de la carrière à une quarantaine de minutes. Le trajet est assez long avec des cailloux, des pentes et des côtes à franchir. « Mais va falloir tout remonter après monsieur ?! » Les élèves râlent un peu sur la distance mais marchent quand même. Une fille fait remarquer au professeur « qu'il aurait pu les prévenir qu'on allait marcher, on aurait pris nos affaires de sport ! ». Remarques assez pertinentes dans le sens où les deux professeurs ont des chaussures de randonnée. Cependant la majorité est habillée en survêtement et baskets, mais pour eux ce sont des habits de ville.

J'en profite pour m'intégrer dans un groupe de filles qui se tiennent toutes par la taille en queue de groupe. Elles me posent des questions sur ce qu'elles veulent faire plus tard : deux infirmières, une médecin et une autre coiffeuse. Je leur explique qu'après le collège il faut qu'elle rentre au lycée et qu'elle choisisse entre différentes filières. « C'est quoi littéraire ? », « Faut aller où pour être médecin ? », « c'est dur le bac ? », « et vous vous avez fait quoi comme étude ? « c'est quoi la sociologie ? ». Elles me demandent ensuite si « c'est vrai que si on a tous les points en troisième on est pas obligé de passer le brevet ? ».

Je leur demande ensuite comment elles ont trouvé la conférence de ce matin. Elles ont trouvé ça long et surtout que « la femme interrogeait toujours les mêmes élèves ». « Le film était bien car il a tout résumé ce qu'elle a dit. »

Au bout d'une heure et quart nous arrivons enfin sur le site de la carrière où sont éparpillés de gros bloc de roches, et une petite cabane. Le professeur décide

d'emmener les élèves à pied de l'ancienne carrière pour prendre une photo. Entre temps il a prêté son appareil photo à Yanis pour qu'il prenne de près une roche pour montrer à sa professeur de biologie Yanis en profite pour faire des photos de ses camarades et des profs. Sur le site en question.

Durant la photo un des garçons trouve un bout de charbon par terre et écrit en gros sur la roche son nom, il est vite précédé par ses camarades. Le professeur crie : « mais tu es un véritable homme des cavernes ! ». S'en suit une explication sur le pourquoi de son mécontentement ce qui « calme » d'un coup le groupe. Madiba doit donc effacer ses graffitis. Après cette petite altercation, le professeur se retourne vers nous et nous demande s'il a eut raison de faire ça.

Le retour se fait comme à l'aller avec un groupe qui s'étend très loin. Les filles commencent à fatiguer, mais on arrive dans les temps pour le bus. Dans le bus du retour les élèves sont assez calmes : plutôt fatigués par la sortie